**ПРОЄКТ**

**Про затвердження Положення про**

**почесні звання «Народний художній**

**колектив» і «Зразковий художній**

**колектив» системи  Міністерства освіти**

**і науки України (нова редакція)**

Відповідно до частини третьої статті 10 Закону України «Про позашкільну освіту», підпункту 5 пункту 4, пункту 8 Положення про Міністерство освіти і науки України, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 16 жовтня 2014 року № 630, та з метою підтримки й стимулювання творчої діяльності дитячих та молодіжних колективів і визнання системної роботи їх керівників

**НАКАЗУЮ:**

1. Затвердити Положення про почесні звання «Народний художній колектив» і «Зразковий художній колектив» системи Міністерства освіти і науки України (нова редакція), що додається.
2. Визнати таким, що втратив чинність, наказ Міністерства освіти і науки України від 14 серпня 2002 року № 461, зареєстрований у Міністерстві юстиції України 29 листопада 2002 року за № 936/7224.
3. Генеральному директорові директорату шкільної освіти (Хворостяний І.) забезпечити в установленому порядку подання цього наказу на державну реєстрацію до Міністерства юстиції України.
4. Департаменту забезпечення документообігу, контролю та інформаційних технологій (Єрко І.) зробити відмітку у справах архіву.
5. Цей наказ набирає чинності з дня його офіційного опублікування.
6. Контроль за виконанням цього наказу покласти на першого заступника Міністра Кудрявця Є.

**Міністр                                                                                   Оксен ЛІСОВИЙ**

ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказ Міністерства
освіти і науки України
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 № \_\_\_

**ПОЛОЖЕННЯ**

**про почесні звання «Народний художній колектив» і**

**«Зразковий художній колектив» системи Міністерства освіти і науки України**

1. **Загальні положення**

1. Це Положення визначає порядок присвоєння, підтвердження, позбавлення почесних звань «Народний художній колектив» і «Зразковий художній колектив» (далі – почесні звання) гурткам, групам та іншим творчим об’єднанням, що постійно діють у закладах позашкільної освіти та інших суб’єктах господарської діяльності будь-яких форм власності, діяльність яких відповідає ознакам художньо-естетичного напряму позашкільної освіти.

1. Терміни, використані у цьому Положенні, вживаються в такому значенні:

експертна комісія МОН – комісія, створена МОН для розгляду матеріалів художніх колективів щодо присвоєння, підтвердження, позбавлення почесних звань;

матеріали художнього колективу – документи, які подаються закладом освіти для присвоєння або підтвердження почесного звання художньому колективу;

оглядова комісія – комісія, створена відповідним органом управління у сфері освіти для розгляду матеріалів художніх колективів та надання органам управління у сфері освіти рекомендацій щодо подання до експертної комісії МОН цих матеріалів для присвоєння та/або підтвердження цим колективам почесних звань;

перехід художнього колективу – це перехід художнього колективу, який має почесне звання, до закладу освіти системи МОН від іншого суб'єкту господарювання (установи, закладу, організації, підприємства тощо), який не належить до системи МОН;

художній колектив – спільнота учасників, об’єднаних спільними творчими ідеями, інтересами та спільною діяльністю в гуртку та/або творчому об’єднанні художньо-естетичного напряму позашкільної освіти з багаторівневою структурою (початковий, основний, вищий рівні) закладу освіти системи Міністерства освіти і науки України (далі – МОН),  інших суб’єктах господарської діяльності будь-яких форм власності, діяльність яких відповідає ознакам художньо-естетичного напряму позашкільної освіти;

члени художнього колективу – діти та молодь, працівники, які безпосередньо беруть участь у спільній творчій діяльності (у репетиційному та презентаційному процесах): художні керівники, керівники гуртків, викладачі, акомпаніатори, концертмейстери, балетмейстери, музичні керівники, репетитори, диригенти, тренери, культорганізатори та інші.

Інші терміни, використані в цьому Положенні, уживаються в значеннях, наведених у законах України «Про освіту», «Про позашкільну освіту», «Про основні засади державної політики у сфері утвердження української національної та громадянської ідентичності», «Про культуру», «Про кінематографію», «Про театри і театральну справу».

1. Присвоєння, підтвердження почесних звань здійснюється з метою визнання результативності роботи педагогічних працівників із дитячими та молодіжними художніми колективами, їх підтримки та стимулювання до творчої діяльності, мотивації художніх колективів до подальшого творчого розвитку.

1. Основними завданнями присвоєння, підтвердження почесних звань є такі:

створення та розвиток системи заохочення та мотивації для роботи та розвитку художніх колективів як найвищого рівня гурткової роботи в  творчих об’єднаннях з дітьми та молоддю;

визнання системної роботи художнього колективу та рівня його виконавської майстерності;

стимулювання творчо обдарованих і талановитих дітей та молоді до реалізації їхніх здібностей;

формування в дітей та молоді української національної та громадянської ідентичності, виховання поваги до суспільно-державних цінностей;

підвищення рівня виконавської майстерності обдарованих і талановитих дітей та молоді;

популяризація творчості дітей та молоді;

заохочення художніх колективів, їхніх керівників за високу результативність творчої та просвітницької діяльності, пропагування й примноження надбань національної культури українського народу, інших народів світу.

1. Суб’єктами здійснення присвоєння, підтвердження почесних звань є:

МОН;

органи управління у сфері освіти;

Український державний центр позашкільної освіти (далі – УДЦПО);

заклади освіти та інші суб’єкти господарської діяльності будь-яких форм власності, діяльність яких відповідає ознакам художньо-естетичного напряму позашкільної освіти (далі – заклади освіти).

1. МОН:

визначає строки подання матеріалів художніх колективів для присвоєння, підтвердження, позбавлення почесних звань;

затверджує персональний склад експертної комісії МОН;

затверджує рішення експертної комісії МОН щодо присвоєння, підтвердження, позбавлення почесних звань (за поданням УДЦПО);

оприлюднює на офіційному вебсайті МОН рішення експертної комісії МОН щодо присвоєння, підтвердження, позбавлення почесних звань не пізніше ніж через 7 календарних днів після його затвердження.

1. Органи управління у сфері освіти:

створюють оглядові комісії для відбору претендентів на присвоєння та підтвердження почесних звань художнім колективам;

організовують роботу оглядових комісій;

подають до експертної комісії МОН на розгляд матеріали художніх колективів щодо присвоєння, підтвердження, позбавлення почесних звань (за рекомендаціями оглядових комісій).

1. УДЦПО:

формує персональний склад експертної комісії МОН та подає його на затвердження до МОН;

забезпечує умови для роботи експертної комісії МОН;

здійснює інформаційний та консультативний супровід щодо підготовки та подання матеріалів художнього колективу до експертної комісії МОН;

приймає на експертизу матеріали художніх колективів для прийняття рішення про присвоєння, підтвердження, позбавлення почесних звань;

залучає фахівців та експертів у профілях, зазначених у пунктах 2–6 розділу ІІ цього Положення, з правом дорадчого голосу для здійснення експертизи поданих до експертної комісії МОН матеріалів художніх колективів щодо присвоєння, підтвердження, позбавлення почесних звань;

забезпечує адміністрування електронної системи подання та обліку матеріалів художніх колективів (далі – електронна система);

надає рекомендації органам управління у сфері освіти щодо подання до МОН для затвердження рішення експертної комісії МОН щодо присвоєння, підтвердження, позбавлення почесних звань;

оприлюднює на офіційному вебсайті УДЦПО рішення експертної комісії МОН щодо присвоєння, підтвердження, позбавлення почесних звань не пізніше ніж через 7 календарних днів після його затвердження.

1. Заклади освіти:

формують матеріали художніх колективів щодо присвоєння, підтвердження, позбавлення почесних звань та подають їх до оглядових комісій у терміни, визначені МОН;

забезпечують дотримання вимог цього Положення щодо оформлення матеріалів художніх колективів.

1. Присвоєння, підтвердження, позбавлення почесних звань здійснюється на засадах добровільності, відкритості, прозорості та академічної доброчесності.

1. Правові відносини, пов’язані із захистом й обробкою персональних даних учасників художніх колективів, здійснюються з дотриманням вимог Закону України «Про захист персональних даних».
2. **Вимоги до матеріалів художнього колективу**

1. Для підтвердження або присвоєння почесного звання художньому колективу закладом освіти подаються на розгляд оглядової комісії такі матеріали:

анкета-заявка на присвоєння/підтвердження почесного звання, яка містить посилання на електронні ресурси, де розміщено відеозапис звітної програми, кінофільм (відеофільм), або фотозвіт про розгорнуту виставку робіт учасників, або авторські літературні матеріали (додаток 1);

копія навчальної програми у форматі PDF, завірена керівником закладу освіти;

копії документів у форматі PDF, що підтверджують творчі досягнення (дипломи, грамоти тощо) за останні 5 років, завірені керівником закладу;

згода про збирання, обробку персональних даних керівника художнього колективу та на оприлюднення відеозапису звітної програми –  у форматі PDF (додаток 2).

1. Для присвоєння або підтвердження почесного звання художньому колективу музичного, вокального,  хореографічного, театрального та циркового профілів закладом освіти подається електронне посилання на відеозапис звітної програми з урахуванням таких вимог:

1) музичний, вокальний, хореографічний профілі – концертна програма має складатися від 10 до 15 номерів; кількість сольних номерів має становити не більше ніж 20% від їх загальної кількості; програма має містити номери  у виконанні учасників початкового, основного та/або вищого рівнів навчання. Вокальні, хорові, фольклорні та етнографічні художні колективи,  колективи духової, інструментальної музики та інші художні колективи музичного профілю мають виступати без використання фонограми («живий» звук) або можуть використовувати для супроводу фонограму типу «мінус»;

2) театральний профіль – зміст театральної постановки має відповідати віку учасників художнього колективу; тривалість театральної постановки має тривати від 20 до 30 хвилин та містити сцени у виконанні учасників початкового, основного або вищого рівнів навчання;

3) цирковий профіль – циркова програма має тривати до 30 хвилин, містити номери з різних жанрів циркового мистецтва (жонглювання, акробатика, гімнастика тощо) сольного та колективного виконання, участь у виконанні циркових номерів мають брати учасники початкового, основного або вищого рівнів навчання.

Відео звітної програми має містити не менше ніж 80% матеріалу, створеного за останні 5 років, і відповідати Технічним вимогам, затвердженим УДЦПО та розміщеним на офіційному вебсайті УДЦПО.

1. Для присвоєння або підтвердження почесного звання художньому колективу кіномистецького профілю закладом освіти подається електронне посилання на кінофільм, телефільм, відеофільм або інший кінотвір, які можуть бути [ігров](https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/9/98-%D0%B2%D1%80?find=1&text=%D1%96%D0%B3%D1%80%D0%BE%D0%B2#w1_5)ими, анімаційними (мультиплікаційними), неігровими, виконані вихованцями початкового, основного або вищого рівнів навчання.

Персональний склад учасників художнього колективу, які брали участь у створенні фільму, зазначається у вихідних даних (титрах) фільму, що включаються до його хронометражу; фільм (фільми) має (мають) тривати не менше ніж 15 хвилин і продемонструвати участь виконавців початкового, основного або вищого рівнів навчання.

1. Для присвоєння або підтвердження почесного звання художньому колективу художньої фотографії закладом освіти подається електронне посилання на фотозвіт про розгорнуту виставку робіт учасників. Кількість експонатів фотовиставки має становити не менше ніж 50 робіт. Роботи мають бути виконані вихованцями початкового, основного або вищого рівнів навчання.

1. Для присвоєння або підтвердження почесного звання художньому колективу декоративно-ужиткового та образотворчого профілів закладом освіти подається електронне посилання на фотозвіт про розгорнуту виставку робіт учасників. Кількість експонатів виставки має становити не менше ніж 40 робіт. Експонати виконуються вихованцями початкового, основного або вищого рівнів навчання.

1. Для присвоєння або підтвердження почесного звання художньому колективу літературного профілю закладом освіти подається електронне посилання на авторські матеріали та/або збірки друкованих творів вихованців початкового, основного або вищого рівнів навчання (не менше ніж 5 робіт).

1. Дія цього Положення поширюється на художні колективи, діяльність яких має ознаки органічного синтезу кількох профілів художньо-естетичного напряму позашкільної освіти або кількох напрямів позашкільної освіти, у тому числі художньо-естетичного напряму.

Рішення про відповідність вимогам цього Положення діяльності такого художнього колективу, який претендує на присвоєння/підтвердження почесного звання, приймають оглядові комісії та експертна комісія МОН.

1. Матеріали художнього колективу оформляються державною мовою.
2. Матеріали художнього колективу подаються через електронну систему, реєстрація та вхід в яку здійснюються через офіційний вебсайт УДЦПО [www.udcpo.gov.ua](http://www.udcpo.gov.ua/).

1. Подання матеріалів художнього колективу для присвоєння, підтвердження або позбавлення почесних звань має відповідати вимогам пунктів 1–8 розділу ІІ цього Положення.

1. Відповідальним за якісну підготовку матеріалів художнього колективу є його керівник.

1. З міркувань національної безпеки та безпеки членів художніх колективів до розгляду не приймаються матеріали художнього колективу, що здійснює свою діяльність на території держави-терориста або на тимчасово окупованій території України.

1. У разі порушення та невиконання вимог, передбачених пунктами 1–8 розділу ІІ цього Положення, матеріали художнього колективу не розглядаються, про що повідомляється органам управління освітою та керівництву ЗПО через контакти, зазначені у поданих матеріалах художнього колективу.

1. У разі порушення або невиконання вимог, передбачених пунктами  1–8 розділу ІІ цього Положення, заклад освіти може подати матеріали відповідного художнього колективу не раніше ніж через 2 роки.

1. **Порядок присвоєння, підтвердження,  позбавлення почесних звань**

1. Заклади освіти подають матеріали до оглядових комісій.

1. Оглядові комісії:

затверджують графіки проведення оглядів художніх колективів і контролюють їхнє виконання;

вивчають матеріали художніх колективів, визначають рівень їхньої виконавської майстерності;

здійснюють аналіз стану мистецько-освітньої діяльності художніх колективів, їх участі у різноманітних мистецьких заходах на рівні свого населеного пункту та/або територіальної громади, області, Автономної Республіки Крим;

надають органам управління у сфері освіти рекомендації щодо подання до експертної комісії МОН матеріалів художніх колективів для присвоєння та підтвердження їм почесних звань.

1. Органи управління у сфері освіти для присвоєння та підтвердження почесних звань художнім колективам  подають до МОН матеріали художніх колективів на розгляд експертної комісії МОН з 01 до 31 жовтня включно або з 01 до 30 квітня включно.

1. Експертна комісія МОН розглядає матеріали художнього колективу, визначає їх відповідність вимогам цього Положення та приймає рішення щодо присвоєння, підтвердження, позбавлення почесного звання. Рішення оформлюється протоколом, який підписують члени експертної комісії.

1. Експертна комісія МОН приймає рішення про присвоєння, підтвердження почесних звань, керуючись такими критеріями:

відповідність змісту звітної програми художніх колективів і робіт учасників законам України «Про забезпечення функціонування української мови як державної», «Про заборону пропаганди російського нацистського тоталітарного режиму, збройної агресії Російської Федерації як держави-терориста проти України, символіки воєнного вторгнення російського нацистського тоталітарного режиму в Україну» та «Про засудження та заборону пропаганди російської імперської політики в Україні і деколонізацію топонімії»;

рівень виконавської майстерності;

відповідність діяльності художнього колективу за останній п’ятирічний період навчальній програмі художнього колективу;

відповідність репертуару художнього колективу профілю, зазначеному в пунктах 2–7 розділу ІІ цього Положення;

новації та зміни (стильові, змістовні тощо), які вносить своєю діяльністю художній колектив у розвиток профілю, зазначеного в пунктах 2–7 розділу ІІ цього Положення;

рівень набуття учасниками художнього колективу фахових компетентностей відповідно до профілів, зазначених у пунктах 2–7 розділу ІІ цього Положення;

результативність участі художнього колективу в організаційно-масових заходах регіонального, всеукраїнського та міжнародного рівнів;

позитивні зміни, які відбулись за останні 5 років у структурі та контингенті художнього колективу (для присвоєння, підтвердження почесного звання «Народний художній колектив»).

1. Датою присвоєння, підтвердження, позбавлення художніх колективів почесних звань є дата видання наказу МОН про затвердження рішення експертної комісії МОН.

Позбавлення художніх колективів почесних звань може відбуватись в інші терміни, ніж зазначені в пункті 3 розділу ІІІ цього Положення, за поданням органу управління у сфері освіти з обов’язковим обґрунтуванням такого рішення. Остаточне рішення про позбавлення художнього колективу почесних звань приймає експертна комісія МОН.

1. Почесне звання «Зразковий художній колектив» присвоюється, підтверджується художнім колективам, які відповідають таким вимогам:

мають багаторівневу структуру (мають групи  початкового та основного рівнів навчання; можуть мати групи вищого рівня навчання);

працюють не менше ніж 5 років із дня заснування;

протягом попередніх 5 років були учасниками (не менше одного разу на рік) та здобували перемоги у Всеукраїнських організаційно-масових заходах художньо-естетичного напряму позашкільної освіти, які входять до Плану всеукраїнських і міжнародних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю, затвердженого наказом МОН на відповідний календарний рік (за основними напрямами позашкільної освіти) (далі – Всеукраїнські заходи);

є переможцями організаційно-масових заходів регіонального, всеукраїнського та/або міжнародного рівнів, що відповідають профілям, зазначеним у пунктах 2–7 розділу ІІ цього Положення.

1. Почесне звання «Народний художній колектив» присвоюється, підтверджується художнім колективам, які відповідають таким вимогам:

мають на момент подання матеріалів почесне звання «Зразковий художній колектив» або «Народний художній колектив»;

мають багаторівневу структуру (мають групи  початкового,  основного та вищого рівнів навчання);

працюють понад 10 років з дня заснування або 5 років з дати попереднього присвоєння/підтвердження почесного звання цьому художньому колективу;

здобували не менше одного разу на рік призові місця або Гран-прі у Всеукраїнських заходах;

здобули призові місця або Гран-прі в міжнародному заході, що відповідає профілям, зазначеним у пунктах 2–7 розділу ІІ Положення.

1. Художній колектив, який має почесне звання, підтверджує його не раніше ніж через 5 років.

1. Художнім колективам, які здійснили перехід, зберігаються почесні звання з дотриманням вимог цього Положення.

Для збереження почесних звань таким художнім колективам відповідні органи управління у сфері освіти в терміни, визначені у пункті 3 цього розділу Положення, мають подати відповідну анкету-заявку (додаток 3) до експертної комісії МОН, в якій зазначається інформація про художній колектив (назва, кількість та структура груп, чисельність учасників, тривалість діяльності, дата присвоєння/підтвердження почесного звання та реквізити документу, яким це звання було присвоєно/підтверджено). До анкети-заявки додається завірена відповідним органом управління у сфері освіти ксерокопія документу, яким почесне звання було присвоєно/підтверджено.

 Рішення про підтвердження почесного звання приймає експертна комісія МОН.

1. Художні колективи, яким присвоєно, підтверджено почесні звання «Народний художній колектив» або «Зразковий художній колектив», отримують відповідні дипломи.

1. Художній колектив позбавляється почесного звання:

 за результатами розгляду матеріалів художнього колективу та невідповідності їх вимогам, зазначеним у розділі ІІ цього Положення;

 за результатами розгляду експертною комісією заяви про позбавлення почесного звання, поданої органом управління у сфері освіти;

у разі невчасного подання матеріалів (більше ніж 5 років з дати присвоєння або підтвердження почесного звання);

у разі припинення діяльності художнього колективу.

1. **Фінансове та матеріально-технічне забезпечення, заохочення художніх колективів, які мають почесні звання**

1. Для художнього колективу, який має почесне звання, за рахунок коштів державного або місцевого бюджетів, інших не заборонених законодавством джерел:

створюються належні умови щодо його діяльності та розвитку (приміщення для занять, інструментарій, сценічний одяг, технічні засоби, кадрове забезпечення, методичний супровід тощо);

встановлюються надбавки, доплати, премії керівнику/керівникам відповідно до законодавства.

1. Керівник закладу освіти, в якому діє художній колектив, якому присвоєно або який має почесне звання, сприяє його участі в організаційно-масових заходах різних рівнів, виступам перед громадськістю відповідної територіальної громади та/або області, висвітленню успіхів художнього колективу в засобах масової інформації.

1. Фінансове забезпечення діяльності художнього колективу, його матеріально-технічне оснащення та оплата праці керівника/керівників художнього колективу, який має почесне звання, та педагогічним працівникам, які працюють із цим художнім колективом, здійснюється в установленому законодавством порядку.

1. Органи управління освітою Автономної Республіки Крим, обласних, Київської та Севастопольської міських державних адміністрацій, органів місцевого самоврядування за особливі успіхи у вихованні дітей та молоді засобами мистецтва подають пропозиції щодо відзначення керівників закладів освіти, художні колективи яких мають почесні звання, та педагогічних працівників, залучених до освітнього процесу відповідного художнього колективу, в установленому порядку.

1. Експертна комісія МОН може рекомендувати до вступу на відповідні відділення та факультети закладів фахової передвищої та вищої освіти членів художнього колективу, що має почесне звання, обдарованих і талановитих вихованців, які досягли значних успіхів у творчій діяльності.

Додаток 1

до Положення про почесні звання

«Народний художній колектив» і

«Зразковий художній колектив»

(пункт 1 розділу ІІ)

ЗАТВЕРДЖУЮ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(посада керівника органу управління у сфері освіти)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (підпис) (Власне ім’я ПРІЗВИЩЕ)

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ р.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**на присвоєння/підтвердження почесного звання**

**«Зразковий художній колектив»/»Народний художній колектив»**

(необхідне підкреслити)

1. Регіон (АР Крим, область, м. Київ, м. Севастополь) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
2. Повна назва художнього колективу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
3. Повна назва закладу освіти: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
4. Чисельність вихованців у групах: \_\_\_\_\_\_;

у тому числі:

* вищого рівня – \_\_\_;
* основного рівня – \_\_\_;
* початкового рівня – \_\_\_.
1. Тривалість діяльності: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ років.
2. Посилання на електронні ресурси, де розміщено відеозапис звітної програми, кінофільм (відеофільм), або фотозвіт про розгорнуту виставку робіт учасників, або авторські літературні матеріали:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. Дата присвоєння почесного звання художньому колективу (за наявності такого), реквізити відповідного наказу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. Прізвище, ім’я, по батькові (якщо є) керівника колективу:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. Контактний телефон, e-mail керівника колективу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Керівник закладу освіти | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(підпис) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Власне ім’я ПРІЗВИЩЕ) |

Додаток 2

до Положення про почесні звання

«Народний художній колектив» і

«Зразковий художній колектив»

(пункт 1 розділу ІІ)

Директорові

Українського державного центру

позашкільної освіти

Шкурі Г. А.

Заява

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

народився «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_р.,паспорт (ID-картка) **№**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, **дата видачі** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **орган, що видав** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **дійсний до**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

шляхом підписання цієї заяви, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 01 червня 2010 року №2297-VІ, надаю згоду Українському державному центру позашкільної освіти на збір, використання та обробку моїх особистих персональних даних (у тому числі паспортні дані, відомості з виданих на моє ім’я, документів (про освіту, сімейний стан, склад родини, стан здоров’я, тощо), відомості, які надаю про себе) з метою збирання, оцінювання та зберігання інформації, що надається під час проведення експертизи експертною комісією Міністерства освіти і науки України, ведення діловодства, підготовки відповідно до вимог законодавства статистичної, адміністративної та іншої інформації, підготовки та публікації звітів та відео-/фото-звітів.

Для оновлення та уточнення моїх персональних даних зобов’язуюсь на свій розсуд надавати у найкоротші терміни відповідальній особі УДЦПО зазначену інформацію та подавати оригінали відповідних документів для внесення моїх нових особистих даних до бази персональних даних.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Дата Підпис

Зареєстровано «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ р. за № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Повідомляємо, що надані Вами відомості включені до бази персональних даних Національного центру «Мала академія наук України», її територіальних відділень, може включатись до звітів та публікацій та передаватись до Міністерства освіти та науки з метою замовлення, виготовлення та обліку персоніфікованих документів, дипломів та нагород, збирання, оцінювання та зберігання науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН, іншої інформації, що надається під час проведення ІІ та ІІІ етапів конкурсу захисту наукових робіт, ведення діловодства, підготовки відповідно до вимог законодавства статистичної, адміністративної та іншої інформації, підготовки та публікації звітів та тез робіт.

 Відповідно до ст.8 Закону України «Про захист персональних даних» суб’єкт персональних даних має право:

1. знати про місцезнаходження бази даних, яка містить його персональні дані, її призначення та найменування, місцезнаходження її володільця чи розпорядника;

2. отримувати інформацію про умови надання доступу до персональних даних, зокрема інформацію про третіх осіб, яким передаються його персональні дані, що містяться у базі персональних даних;

3. на доступ до своїх персональних даних, що містяться у відповідній базі персональних даних;

4. отримувати не пізніш як за 30 календарних днів з дня надходження запиту, крім випадків, передбачених законом, відповідь про те, чи зберігаються його персональні дані у відповідній базі персональних даних, а також отримувати зміст його персональних даних, що зберігаються;

5. пред’являти вмотивовану вимогу із запереченням проти обробки своїх персональних даних органами державної влади, органами місцевого самоврядування при здійсненні їхніх повноважень, передбачених законом;

6. пред’являти вмотивовану вимогу щодо зміни або знищення своїх персональних даних будь-яким володільцем та розпорядником цієї бази, якщо ці дані обробляються незаконно чи є недостовірними;

7. на захист своїх персональних даних від незаконної обробки та випадкової втрати, знищення, пошкодження у зв’язку з умисним приховуванням, ненаданням чи несвоєчасним їх наданням, а також на захист від надання відомостей, що є недостовірними чи ганьблять честь, гідність та ділову репутацію фізичної особи;

8. звертатися з питань захисту своїх прав щодо персональних даних до органів державної влади, органів місцевого самоврядування, до повноважень яких належить здійснення захисту персональних даних;

9. застосовувати засоби правового захисту в разі порушення законодавства про захист персональних даних.

З наданою інформацією ознайомлений особисто, та підтверджую згоду на використання моїх персональних даних.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (дата) (особистий підпис) (ініціали та прізвище)

Додаток 3

до Положення про почесні звання

«Народний художній колектив» і

«Зразковий художній колектив»

(пункт 10 розділу ІІІ)

ЗАТВЕРДЖУЮ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(посада керівника органу управління у сфері освіти)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (підпис) (Власне ім’я ПРІЗВИЩЕ)

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ р.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**на підтвердження почесного звання**

**«Зразковий художній колектив»/»Народний художній колектив»**

(необхідне підкреслити)

1. Регіон (АР Крим, область, м. Київ, м. Севастополь) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
2. Повна назва художнього колективу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
3. Повна назва закладу освіти: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
4. Чисельність вихованців у групах: \_\_\_\_\_\_;

у тому числі:

* вищого рівня – \_\_\_;
* основного рівня – \_\_\_;
* початкового рівня – \_\_\_.
1. Тривалість діяльності: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ років.
2. Посилання на електронні ресурси, де розміщено відеозапис звітної програми, кінофільм (відеофільм), або фотозвіт про розгорнуту виставку робіт учасників, або авторські літературні матеріали:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. Дата присвоєння почесного звання художньому колективу, реквізити відповідного наказу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
2. Прізвище, ім’я, по батькові (якщо є) керівника художнього колективу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
3. Контактний телефон, e-mail керівника художнього колективу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Керівник закладу освіти | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(підпис) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Власне ім’я ПРІЗВИЩЕ) |