

## **Лабунський Анатолій Володимирович**

**виконуючий обов'язки директора Криворізької загальноосвітньої школи I–III ступенів № 19 Криворізької міської ради Дніпропетровської області, вчитель образотворчого мистецтва та мистецтва**

Лабунський А. В. закінчив Криворізький державний педагогічний університет за спеціальністю «Педагогіка і методика середньої освіти. Образотворче мистецтво». Здобув другу вищу освіту в цьому закладі за спеціальністю «Практична психологія». Пройшов навчання за міжнародною програмою USAID та інтенсив з сучасного мистецтва за програмою WALLFALL від PinchukArtCentre. Має педагогічне звання «учитель-методист».

Педагогічна ідея Анатолія Володимировича, яку він втілює в освітній процес, полягає у використанні арт-терапевтичних та мультимедійних технологій при вивченні мистецтва з метою формування в учнів загальнолюдських компетентностей та мотивації до систематичного зростання особистості. Педагог дотримується принципу: «Бажаєте змінити плоди – спочатку змініть коріння. Бажаєте змінити видиме – спочатку змініть невидиме».

У 2011 році Анатолій Лабунський створив експериментальний творчий простір «Арт-лабораторія». Сьогодні це один з арт-центрів Кривого Рогу, освітнє та мистецьке середовище, де формуються майбутні художники, дизайнери, діячі мистецтва. Педагог започаткував та став куратором студії анімації «Пісочна казка», що пропонує різноманітні майстер-класи для творчості та релаксу, зокрема пісочної анімації.

Анатолій Володимирович як художник перебуває у творчому пошуку на межі фігуративного та абстрактного мистецтва. Досліджує внутрішні сенси українського народного малярства та візуальні прояви сучасного мистецтва. Захоплюється живописом акриловими емалями, намагається створити художній образ міста, у якому живе, яке споглядає у вимірі часу. Цікавиться міською забудовою, промисловими силуетами міста, архетипічними архітектурними символами, сакральною архітектурою. Вивчає, досліджує життя міста, використовуючи колір як головний виражальний засіб у побудові внутрішнього емоційного напруження або спокою у просторі картини.

Життєве кредо пана Анатолія: «Опинитися в потрібному місці вчасно – замало. Важливо виявитися потрібною людиною в доречному місці в слушний момент».

Лабунський А. В. є учасником художніх виставок Національної спілки художників України, всеукраїнських та міжнародних арт-проектів: «Ніч індустріальної культури», «Дні Європи у Кривому Розі», «Індустріальні пленери», «Нічна виставка», «Військово-польовий Арт». Організував 8

персональних виставок, серед яких можна відзначити «Силует міста» та «Час і місто» (Floyd.Space, Меморіальний будинок-музей академіка Д. І. Яворницького, м. Дніпро, 2023).

У 2015 році Лабунський В. В. став лауреатом всеукраїнського конкурсу «Учитель року» в номінації «Образотворче мистецтво» і був нагороджений Почесною грамотою Кабінету Міністрів України.