

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ КОНКУРС «УЧИТЕЛЬ РОКУ – 2023»

ПРОТОКОЛ

19 квітня 2023 р.

Київ

№ 01

засідання журі другого туру
всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2023»
у номінації «Фізична культура»
(дистанційна форма)

Присутні:

Голова журі: Цьось А.
Секретар журі: Белоглазова Н.

Члени журі: Бублей Ю., Огнистий А., Ткачук М., Томенко О., Коробейнік В.,
Скульський П., Скутар М., Юсипенко В.

Порядок денний:

1. Про порядок роботи журі другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2023» у номінації «Фізична культура».
2. Про затвердження критеріїв оцінювання випробувань другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2023» у номінації «Фізична культура».
3. Про умови та порядок проведення випробувань другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2023» у номінації «Фізична культура».
4. Про підбиття підсумків другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2023» у номінації «Фізична культура».

1. СЛУХАЛИ: про порядок роботи журі другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2023» у номінації «Фізична культура».

УХВАЛИЛИ: взяти інформацію секретаря журі Белоглазової Н. до відома.

2. СЛУХАЛИ: про затвердження критеріїв оцінювання випробувань другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2023» у номінації «Фізична культура».

УХВАЛИЛИ: затвердити критерії оцінювання випробувань другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2023» у номінації «Фізична культура», що додаються.

3. СЛУХАЛИ: про умови та порядок проведення другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2023» у номінації «Фізична культура».

УХВАЛИЛИ:

1. Провести з 15 по 20 травня 2023 року на відбірковому етапі другого туру конкурсу випробування «Методичний практикум», «Тестування», «Практична робота».

2. Випробування «Методичний практикум» провести 15 травня 2023 року одночасно для всіх конкурсантів.

Передбачити виконання конкурсантами письмової роботи з розроблення програми навчання виконання вправи. Конкурсанти виконують роботу на Google диску. Вимоги до оформлення роботи: текстовий редактор «Word», шрифт Times New Roman, 12 кегль, одинарний міжрядковий інтервал.

Кейси формувати відповідно до модулів навчальних програм з фізичної культури для учнів 5 - 9 класів «Гімнастика», «Легка атлетика», «Волейбол», «Баскетбол», «Футбол». Один кейс випробування для всіх конкурсантів обрати шляхом жеребкування о 8.55 у присутності всіх конкурсантів.

Виконання завдань конкурсантами здійснювати без використання навчальних програм та посібників, допоміжних матеріалів та ресурсів.

Перед оцінюванням здійснити шифрування робіт конкурсантів. Робота, у якій буде виявлено позначки, що її дешифрують, не оцінюватиметься.

Максимальна оцінка – 40 балів.

Тривалість виконання роботи – 120 хвилин.

3. Випробування «Тестування» провести 15 травня 2023 року одночасно для всіх конкурсантів з використанням автоматизованої системи тестування OpenTest2.0. Передбачити 30 тестових завдань з предмета та методики його викладання з вибором однієї правильної відповіді. Кожне правильно виконане завдання оцінити в 1 (один) бал. Виконання завдань конкурсантами здійснювати без використання навчальних програм та посібників, допоміжних матеріалів та ресурсів.

Максимальна оцінка – 30 балів.

Тривалість виконання – 60 хвилин.

4. Випробування «Практична робота» провести 16, 17, 18, 19 травня 2023 року за графіком. Для проведення випробування конкурсантів об'єднати у чотири групи шляхом жеребкування.

Кейси випробування формувати відповідно до навчальних програм з фізичної культури для 5 - 9 класів. Кейс з темою практичної роботи для групи конкурсантів обирати о 8.55 шляхом жеребкування у присутності першого за графіком конкурсанта.

Для виконання завдання випробування конкурсанти забезпечують участь учнів 5 - 9 класу того закладу освіти, в якому працює конкурсант.

Максимальна оцінка – 40 балів.

Тривалість підготовки – 90 хвилин.

Тривалість виступу – до 20 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин.

5. Провести з 21 по 26 травня 2023 року на фінальному етапі другого туру конкурсу випробування «Майстер-клас», «Урок».

Для проведення випробувань фінального етапу другого туру конкурсу конкурсантів об'єднати у три групи шляхом жеребкування.

6. Випробування «Майстер-клас» провести 21, 22, 23 травня 2023 року за графіком. Тему майстер-класу обирати о 9.55 шляхом жеребкування для групи конкурсантів у присутності першого за графіком конкурсанта. Виконання завдань конкурсантами здійснювати без використання навчальних програм та посібників, допоміжних матеріалів та ресурсів.

Максимальна оцінка – 40 балів.

Тривалість підготовки – 120 хвилин.

Тривалість виступу – до 20 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин.

7. Випробування «Урок» провести 24, 25, 26 травня 2023 року за графіком. Кейси випробування формувати відповідно до навчальних програм з фізичної культури для учнів 5 - 8 класів.

Для випробування «Урок» кейс (модуль програми, клас) обирати о 9:15 кожного дня, що передує дню проведення уроку, окремо для кожного конкурсанта шляхом жеребкування. Теми уроку конкурсанти визначатимуть самостійно відповідно до обраного шляхом жеребкування кейса за період від початку навчального року до часу проведення конкурсу.

Максимальна оцінка – 60 балів.

Тривалість підготовки – не менше 20 годин. Тривалість уроку – 25-30 хвилин.

8. Жеребкування кейсів випробувань, черговості виступу, об'єднання в групи здійснювати за допомогою програми вибору випадкових чисел.

9. У разі виявлення сторонньої допомоги конкурсне випробування оцінювати в 0 балів. Допускається тимчасова присутність технічного працівника для налаштування комп'ютерної техніки.

10. Загальні оцінки за випробування «Методичний практикум», «Практична робота», «Майстер-клас», «Урок» розраховувати як середнє арифметичне значення суми балів усіх членів журі, виставлених кожному конкурсанту.

4. СЛУХАЛИ: про підбиття підсумків другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2023» у номінації «Фізична культура».

1. Рейтинг учасника відбіркового етапу другого туру конкурсу встановлювати за загальною сумою балів випробувань «Методичний практикум», «Тестування», «Практична робота».

2. На основі рейтингу, укладеного за загальною сумою балів, одержаних під час випробувань відбіркового етапу конкурсу, визначити дванадцять конкурсантів, які продовжать змагання у фінальному етапі конкурсу.

3. У випадку однакової кількості балів на відбірковому етапі конкурсу перевагу надати тому конкурсанту, який має вищий бал у випробуванні «Практична робота».

4. Рейтинг учасника фінального етапу другого туру конкурсу встановлювати за загальною сумою балів випробувань «Методичний практикум», «Тестування», «Практична робота», «Майстер-клас», «Урок».

5. На основі рейтингу, укладеного за загальною сумою балів, одержаних під час випробувань відбіркового та фінального етапів другого туру конкурсу, визначити переможця конкурсу та двох лауреатів.

6. У випадку однакової кількості балів перевагу надати тому конкурсанту, який має вищий бал у випробуванні «Урок».

7. Результати оцінювання випробувань другого туру конкурсу доводити до відома конкурсантів не пізніше наступного після випробування дня.

8. Зведені відомості оцінювання випробувань другого туру конкурсу розмістити на офіційній сторінці конкурсу на вебсайті Міністерства освіти і науки України після завершення конкурсу.

Додаток: критерії оцінювання випробувань другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2023» у номінації «Фізична культура»

Голова журі

Анатолій ЦЬОСЬ

Секретар журі

Наталія БЄЛОГЛАЗОВА

**Критерії оцінювання випробувань другого туру
всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2023»
в номінації «Фізична культура»**

Випробування «Практична робота»
Максимальна кількість балів – 40

№ з/п	Критерії оцінювання	Бали
1.	Оптимальність та доцільність застосування комплексу вправ	0-4
2.	Послідовність вправ комплексу	0-4
3.	Доцільність застосованих методів та засобів організації виконання учнями комплексу вправ	0-4
4.	Застосування індивідуального та диференційованого підходів	0-4
5.	Активізація пізнавального інтересу учнів	0-4
6.	Володіння прийомами методу слова (команди, вказівки, пояснення, опис тощо)	0-4
7.	Доречність запропонованих вправ та засобів для виконання в умовах дистанційного навчання	0-4
8.	Відповідність комплексу вправ віковим та статевим особливостям учнів	0-3
9.	Володіння фаховою термінологією	0-3
10.	Оригінальність запропонованих вправ	0-3
11.	Контроль за навантаженням. Дотримання правил безпеки	0-3

Випробування «Методичний практикум»
Максимальна кількість балів – 40

№ з/п	Критерії оцінювання	Бали
1.	Повнота опису рухової дії з деталями техніки	0-5
2.	Змістовність опису проектування освітньої діяльності	0-6

3.	Точність та правильність формулювання завдань для кожного етапу оволодіння руховою дією	0-6
4.	Відповідність дозування засобів навчальним завданням, належна їх кількість та послідовність	0-6
5.	Відповідність обраних методів навчання віковим та статевим особливостям учнів	0-6
6.	Оптимальність обраних способів організації діяльності	0-6
7.	Оптимальність способів виправлення та попередження типових помилок, доцільність запланованих методів педагогічного впливу	0-5

Випробування «Майстер-клас»
Максимальна кількість балів – 40

№ з/п	Критерії оцінювання	Бали
1.	Оригінальність концепції майстер-класу та форми її реалізації	0-5
2.	Відповідність обраних методів темі майстер-класу, доцільність їх застосування	0-5
3.	Методична продуктивність майстер-класу (можливість набуття учасниками нового методичного досвіду)	0-5
4.	Майстерність та ефективність використання обраних методів та прийомів	0-5
5.	Застосування методів активізації аудиторії, забезпечення зворотного зв'язку	0-3
6.	Дотримання принципів проведення майстер-класу	0-3
7.	Логічність структури майстер-класу (мотивація, засвоєння нових знань, рефлексія)	0-3
8.	Чіткість формулювання завдань для учасників майстер-класу	0-3

9.	Культура проведення майстер-класу: педагогічний такт (0-1); володіння аудиторією (емоційність, комунікація, взаємодія, взаєморозуміння) (0-1); культура мовлення (0-1)	0-3
10.	Обґрунтованість позиції	0-3
11.	Дотримання часового регламенту, раціональність використання часу	0-2

Випробування «Урок»
Максимальна кількість балів – 60

№ з/п	Критерії оцінювання	Бали
1.	Досягнення мети й завдань уроку	0-5
2.	Фахове знання предмета	0-5
3.	Дотримання архітекtonіки уроку (чіткість і конкретність формулювання мети, завдань уроку; структурованість, логічність і завершеність окремих етапів та уроку в цілому; оптимальний хронометраж окремих етапів та уроку в цілому)	0-5
4.	Реалізація міжпредметних зв'язків, наскрізних змістових ліній, формування цілісності знань	0-5
5.	Володіння фаховою термінологією	0-5
6.	Активізація пізнавального інтересу учнів	0-5
7.	Індивідуальний та диференційований підходи до учнів	0-3
8.	Організація самостійної діяльності учнів на уроці	0-3
9.	Реалізація діяльнісного підходу в різноманітних формах	0-3
10.	Доцільність і раціональність вибору інструментарію оцінювання	0-3
11.	Наявність завдань, пов'язаних з формуванням ключових і предметних компетентностей	0-3
12.	Зміст, форми, доцільність, диференційованість та обсяг домашнього завдання	0-3

13.	Особистісні якості вчителя (комунікабельність, стиль спілкування, артистизм, емоційність, емпатійність та доброзичливість)	0-3
14.	Володіння державною мовою	0-3
15.	Дотримання правил безпеки	0-3
16.	Психологічний та виховний аспекти уроку	0-3
