

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ КОНКУРС «УЧИТЕЛЬ РОКУ – 2018»

ПРОТОКОЛ

21 квітня 2018 р.

м. Запоріжжя

№ 01

засідання фахового журі третього (заключного) туру
всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2018»
у номінації «Фізична культура»

Присутні:

Голова журі: Єрмолова В. М.
Секретар: Белоглазова Н. В.
Члени журі: Боровик В. В., Михно Л. С., Мокринська Л. Ф., Ткаленко Ю. В.,
Турчик І. Х., Чистякова М. О., Ярута П. А.

Порядок денний:

1. Про порядок роботи фахового журі третього (заключного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2018» у номінації «Фізична культура».
2. Про умови проведення конкурсних випробувань третього (заключного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2018» у номінації «Фізична культура».
3. Про затвердження критеріїв оцінювання конкурсних випробувань третього (заключного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2018» у номінації «Фізична культура».
4. Про підбиття підсумків конкурсних випробувань третього (заключного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2018» у номінації «Фізична культура».

1. СЛУХАЛИ: про порядок роботи фахового журі третього (заключного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2018» у номінації «Фізична культура».

УХВАЛИЛИ: взяти інформацію до відома.

2. СЛУХАЛИ: про умови проведення конкурсних випробувань третього (заключного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2018» у номінації «Фізична культура».

УХВАЛИЛИ:

1. Провести відбірковий етап третього (заключного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2018» у номінації «Фізична культура» з 21 по 23 квітня 2018 року, фінальний етап – з 24 по 28 квітня 2018 року.
2. Провести 22 квітня 2018 року:
у першій половині дня – конкурсні випробування «Тестування з фахової майстерності» та «Методичний практикум»;

- у другій – підготовку учасників до практичної роботи.
3. Визначити для конкурсного випробування «Тестування з фахової майстерності» 40 питань.
Конкурсні роботи підлягають шифруванню.
Тривалість – 1 година.
Максимальна оцінка – 40 балів.
4. Визначити для кожного учасника тему конкурсного випробування «Методичний практикум» шляхом жеребкування.
Конкурсні роботи підлягають шифруванню.
Тривалість – 1,5 години на комп'ютерах без виходу в Інтернет.
Максимальна оцінка – 20 балів.
5. Передбачити у конкурсному випробуванні «Практична робота» організацію роботи з виконання фізичних вправ підготовчої частини уроку за видами діяльності учнів 1-4 класів загальноосвітніх навчальних закладів та за модулями навчальних програм з фізичної культури для 5-11 класів.
Максимальна оцінка – 40 балів.
6. Визначити модуль навчальної програми з фізичної культури для 5-11 класів та вид діяльності учнів 1-4 класів, клас та черговість виконання конкурсного випробування «Практична робота» шляхом жеребкування. Тему практичної роботи кожен учасник визначає для себе самостійно.
Тривалість виступу одного учасника – до 15 хвилин.
Підготовка конспектів підготовчої частини уроку здійснюється учасниками одночасно протягом 2,5 годин на комп'ютерах без використання Інтернет-мережі. Один примірник конспекту учасник підписує та здає журі.
7. Об'єднати конкурсантів для проведення конкурсних випробувань «Урок» та «Навчальний проект» у три групи шляхом жеребкування.
8. Визначити модуль навчальної програми з фізичної культури для 5-11 класів та вид діяльності учнів 2-4 класів, клас, тему уроку та час його проведення у першій половині кожного конкурсного дня фінального етапу шляхом жеребкування.
9. Визначити проблему для розроблення технологічних карт навчальних проектів для кожної групи та черговість виступу шляхом жеребкування у дні проведення конкурсного випробування «Навчальний проект».
10. Конкурсне випробування «Урок» провести відповідно до навчальних програм з фізичної культури для 2-4 класів та 5-11 класів.
Провести у такому порядку: 25 квітня – I група, 26 квітня – II група, 27 квітня – III група.
Тривалість уроку – 40 хв. для початкової школи та 45 хв. для середньої школи.
Максимальна оцінка – 60 балів.
11. Конкурсне випробування «Навчальний проект» провести у такому порядку: 24 квітня – II група, 25 квітня – III група, 26 квітня – I група.
Тривалість підготовки технологічних карт навчальних проектів та презентацій до них (без використання Інтернет-мережі) – 2 години.
Виступ одного учасника – до 20 хвилин, з яких: 15 хв. – презентація, 5 хв. – запитання журі до конкурсанта.
Максимальна оцінка – 40 балів.

3. СЛУХАЛИ: про затвердження критеріїв оцінювання конкурсних випробувань третього (заключного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2018» у номінації «Фізична культура».

УХВАЛИЛИ: затвердити критерії оцінювання конкурсних випробувань третього (заключного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2018» у номінації «Фізична культура», що додаються.

4. СЛУХАЛИ: про підбиття підсумків конкурсних випробувань третього (заклучного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2018» у номінації «Фізична культура».

УХВАЛИЛИ:

1. Рейтинг учасника третього (заклучного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2018» у номінації «Фізична культура» встановлюється за загальною сумою балів конкурсних випробувань з точністю до сотих:

«Тестування з фахової майстерності», «Методичний практикум», «Практична робота» на відбірковому етапі;

«Урок», «Навчальний проект» на фінальному етапі.

2. На основі рейтингу, укладеного за загальною кількістю балів, одержаних під час конкурсних випробувань, визначити:

на відбірковому етапі – дванадцять конкурсантів, які продовжать змагання у фінальному етапі Конкурсу;

на фінальному етапі – переможця Конкурсу та двох (2) лауреатів.

3. У випадку однакової кількості балів на відбірковому етапі Конкурсу перевагу надати тому учаснику, який має вищий бал у конкурсному випробуванні «Практична робота».

4. Бали, одержані конкурсантами на відбірковому етапі Конкурсу, не враховувати під час визначення рейтингу учасника на фінальному етапі Конкурсу.

5. У випадку однакової кількості балів перевага надається тому учаснику, який має вищий бал у конкурсному випробуванні «Урок».

6. Проміжні результати конкурсних випробувань оприлюднювати не пізніше наступного після випробування дня: для учасників конкурсу на інформаційному стенді, для громадськості – на офіційній Інтернет-сторінці конкурсу на сайті МОН. Зведені відомості оцінювання конкурсних випробувань розмістити на офіційній Інтернет-сторінці конкурсу на сайті МОН після завершення Конкурсу.

7. Загальну оцінку за конкурсні випробування «Практична робота», «Урок», «Навчальний проект», «Методичний практикум» розраховувати як середнє арифметичне оцінок усіх членів журі.

8. Відео конкурсних випробувань розмістити в Інтернет-мережі:

«Практична робота» наступного дня після його проведення;

«Урок» і «Навчальний проект» в заключний конкурсний день.

Додаток: критерії оцінювання конкурсних випробувань третього (заклучного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2018» в номінації «Фізична культура»

Голова журі



В. М. Єрмолова

Секретар



Н. В. Белоглазова

**Критерії оцінювання конкурсних випробувань третього (заключного) туру
всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2018»
в номінації «Фізична культура»**

Конкурсне випробування «Методичний практикум»
Максимальна кількість балів – 20

Критерії оцінювання	Бали
Відповідність обраних вправ певному етапу навчання	0-5
Відповідність обраних методів певному етапу навчання	0-5
Правильна послідовність обраних вправ	0-4
Дотримання етапів навчання	0-3
Формулювання завдань етапів	0-3

Конкурсне випробування «Практична робота» (40 балів)

Критерії оцінювання	Бали
Характеристика засобів проведення підготовчої частини (відповідність підготовчої частини її завданням, ефективність комплексу ЗРВ для загальної і спеціальної функціональної підготовки організму учнів до основної частини уроку, правильна послідовність вправ у комплексі ЗРВ)	0-8
Характеристика методів підготовчої частини (доцільність застосування методів організації учнів (фронтальний, поточний, груповий, індивідуальний тощо), якість володіння прийомами методу слова (команди, вказівки, пояснення, опис тощо), відповідність контингенту учнів)	0-7
Відповідність завдань уроку дидактичним принципам та віковим особливостям учнів	0-5
Відповідність підбору засобів проведення підготовчої частини завданням уроку	0-5
Організація учнів (своєчасний початок уроку, раціональність розміщення та пересування учнів, доцільність використання площі залу, вибір місця вчителя під час проведення заняття)	0-5
Доцільність і якість використання наочних методів навчання (показ, використання наочних посібників, ТЗН тощо).	0-5
Оригінальність проведення підготовчої частини	0-5

Конкурсне випробування «Навчальний проект» (40 балів)

Критерії оцінювання	Бали
Відповідність між проблемою, темою та метою проекту	0-5
Логічність визначення завдань, структури розроблення проекту, очікуваних продуктів і результатів відповідно до мети	0-5
Відповідність змісту діяльності учасників проекту, очікуваних продуктів і результатів навчального проекту віковим особливостям учнів	0-5

Педагогічна цінність навчального проекту (спрямованість на формування певних ключових і предметних компетентностей, цілісності знань учнів, цінностей та ставлень)	0-5
Практична значущість для учнів очікуваного продукту навчального проекту	0-5
Наявність можливостей для вияву активності та самостійності учнів (у тому числі з урахуванням власних вподобань, вибору рівня складності тощо), взаємодії учасників проекту	0-4
Залучення учнів до розроблення критеріїв та процедури оцінювання продуктів і результатів проектної діяльності	0-4
Доцільність використання методів і засобів	0-4
Наявність індикаторів ефективності продуктів і результатів проектної діяльності	0-3

Конкурсне випробування «Урок» (60 балів)

Критерії оцінювання	Бали
Досягнення мети уроку	0-6
Професійні знання предмета і методики його викладання	0-5
Доцільність обраної структури і обладнання теми, типу уроку, а обраних методів і прийомів – меті і завданням уроку	0-5
Реалізація наскрізних змістових ліній	0-5
Урахування фізіологічних і психологічних особливостей учнів (у тому числі шляхом реалізації індивідуального підходу)	0-5
Професійні якості вчителя (здатність до творчості, імпровізації, винахідливість, артистизм, відчуття міри, володіння державною мовою, професійною термінологією, інформаційно-комунікаційними технологіями, критичність мислення)	0-5
Дотримання правил безпеки	0-5
Дотримання архітекτονіки уроку (чіткість і конкретність формулювання мети, завдань уроку; структурованість, логічність і завершеність окремих етапів та уроку в цілому; оптимальний хронометраж окремих етапів та уроку в цілому).	0-4
Встановлення контакту з дітьми, організація навчальної взаємодії	0-4
Багатоплановість і багатофункціональність навчання, розвитку і виховання, що відповідають завданням, особливостям учнів, характеру фізичних вправ, умовам проведення уроку.	0-4
Активізація пізнавального інтересу учнів, стимулювання їхньої творчої самостійності. Виховання потреби у здоровому способі життя (проблемні ситуації, запитання до учнів тощо)	0-4
Встановлення міжпредметних зв'язків, формування цілісності знань та предметних компетентностей, цінностей і ставлень, реалізація діяльнісного підходу	0-4
Оригінальність і об'єктивність оцінювання діяльності учнів на уроці та її результатів. Аналіз помилок під час виконання фізичних вправ і прийоми їхнього виправлення	0-4