



**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**НАКАЗ**

**м. Київ**

08 01 20 20 р.

№ 14

Про затвердження стандарту вищої освіти за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» для другого (магістерського) рівня вищої освіти

Відповідно до частини шостої статті 10, підпункту 16 частини першої статті 13 Закону України «Про вищу освіту», Положення про Міністерство освіти і науки України, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 16 жовтня 2014 року № 630, з урахуванням Методичних рекомендацій щодо розроблення стандартів вищої освіти, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 01 червня 2016 року № 600 (в редакції наказу Міністерства освіти і науки України від 01 жовтня 2019 року № 1254),

**НАКАЗУЮ:**

1. Затвердити стандарт вищої освіти за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» для другого (магістерського) рівня вищої освіти, що додається.

2. Установити, що стандарт вищої освіти, затверджений пунктом 1 цього наказу, вводиться в дію з 2019/2020 навчального року.

3. Контроль за виконанням цього наказу покласти на заступника Міністра Стадного Є. А.

Міністр

Ганна НОВОСАД

**ЗАТВЕРДЖЕНО**  
Наказ Міністерства  
освіти і науки України  
08.01.2020 р. № 14

**СТАНДАРТ ВИЩОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ**

**РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

**Другий**  
(назва рівня вищої освіти)

**СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

**Магістр**  
(назва ступеня вищої освіти)

**ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ**

**02 «Культура і мистецтво»**  
(шифр та назва галузі знань)

**СПЕЦІАЛЬНІСТЬ**

**028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»**  
(код та найменування спеціальності)

*Видання офіційне*

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**Київ**

**2019**

## I. Преамбула

Стандарт вищої освіти України: другий (магістерський) рівень, галузь знань 02 «Культура і мистецтво» зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності».

Затверджено та введено в дію наказом Міністерства освіти і науки України від 08.01.2020 р. № 14.

Розробники Стандарту – члени підкомісії зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» науково-методичної комісії з культури і мистецтва сектору вищої освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України:

*Копієвська Ольга Рафаїлівна*, доктор культурології, професор, заслужений працівник освіти України, завідувач кафедри арт-менеджменту та івент-технологій Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, заслужений працівник освіти України (*голова підкомісії*);

*Світайло Ніна Дмитрівна*, кандидат філософських наук, доцент, завідувач кафедри філософії, політології та інноваційних соціальних технологій Сумського державного університету (*заступник голови підкомісії*);

*Комарницький Ігор Олегович*, кандидат культурології, доцент, декан факультету готельно-ресторанного і туристичного бізнесу Київського національного університету культури і мистецтв (*секретар підкомісії*);

*Афенченко Геннадій Владленович*, кандидат соціологічних наук, доцент кафедри менеджменту соціокультурної діяльності Харківської державної академії культури;

*Шикеринець Василь Васильович*, кандидат з державного управління, завідувач кафедри організації туризму та управління соціокультурною діяльністю Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Стандарт розглянуто та схвалено на засіданні підкомісії зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» науково-методичної комісії з культури і мистецтва сектору вищої освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України.

Стандарт розглянуто на засіданні сектору вищої освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України 04.07.2017 р., протокол № 17.

Фахову експертизу проводили:

1. ***Кочубей Наталія Василівна***, доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри Завідувач кафедри менеджменту та інноваційних технологій соціокультурної діяльності Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова;
2. ***Шевченко Ірина Олександрівна***, кандидат історичних наук, доцент, Президент Української бібліотечної асоціації, заслужений працівник культури України;

3. **Тіскіна Світлана Ігорівна**, начальник відділу культурно-мистецьких проєктів та організаційно-масової роботи Департаменту культури Вінницької міської ради.

Методичну експертизу проводили:

1. **Калашнікова Світлана Андріївна**, доктор педагогічних наук, професор, директор Інституту вищої освіти НАПН України;

2. **Таланова Жаннета Василівна**, доктор педагогічних наук, доцент, старший науковий співробітник, менеджер з аналітичної роботи Національного Еразмус+ офісу в Україні.

Стандарт розглянуто Міністерством культури України та Федерацією роботодавців України.

Стандарт розглянуто після надходження всіх зауважень та пропозицій та схвалено на засіданні підкомісії зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» науково-методичної комісії № 3 з культури і мистецтва Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України (протокол № 5 від 5.06 – 15.06.2019 р.).

Стандарт погоджено Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти, рішення від 01.10.2019 року, протокол № 10.

## II. Загальна характеристика

<b>Рівень вищої освіти</b>	Другий (магістерський) рівень
<b>Ступінь вищої освіти</b>	Магістр
<b>Галузь знань</b>	02 Культура і мистецтво
<b>Спеціальність</b>	028 Менеджмент соціокультурної діяльності
<b>Форми навчання</b>	Обмеження відсутні
<b>Освітня кваліфікація</b>	Магістр з менеджменту соціокультурної діяльності за спеціалізацією (зазначити назву спеціалізації за наявності)
<b>Кваліфікація в дипломі</b>	Ступень вищої освіти - Магістр Спеціальність – 028 Менеджмент соціокультурної діяльності Спеціалізація – (за наявності) Освітня програма – (зазначити назву)
<b>Опис предметної області</b>	<p><b>Об’єкт вивчення:</b> менеджмент соціокультурної діяльності, принципи, технології, методи, форми і засоби функціонування і розвитку.</p> <p><b>Цілі навчання:</b> набути навичок наукової, методичної, консультативної, інноваційної та креативної науково-проектувальної діяльності у соціокультурній сфері (державною та іноземною мовами); сформувати науково, інноваційно-обґрунтовані підходи до організації та управління внутрішніми та зовнішніми соціокультурними процесами.</p> <p><b>Теоретичний зміст предметної області:</b> сучасні соціокультурні процеси; історична ретроспектива соціокультурної діяльності; управлінська, інноваційна, креативна діяльність в соціокультурній сфері; принципи, методи, технології, форми та засоби функціонування соціокультурної сфери; проектні соціокультурні стратегії.</p> <p><b>Методи, методики та технології:</b> загальнонаукові та спеціальні методи дослідження, методи реалізації менеджменту соціокультурної діяльності, професійні методики та технології.</p> <p><b>Інструменти та обладнання:</b> наукові бібліотечні, архівні фонди; аудіовізуальні засоби; спеціалізоване програмне забезпечення, спеціалізовані бази даних, мережеві ресурси що використовуються в менеджменті соціокультурної діяльності.</p>
<b>Академічні права випускників</b>	Мають право продовжити навчання на третьому (освітньо-науковому) рівні вищої освіти – доктора філософії. Набуття додаткових кваліфікацій в системі післядипломної освіти.

### III. Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття відповідного ступеня вищої освіти

Обсяг освітньо-професійної програми магістра на основі ступеня бакалавра становить 90 кредитів ЄКТС.

Обсяг освітньо-наукової програми магістра на основі ступеня бакалавра становить 120 кредитів ЄКТС.

Мінімум 35% обсягу освітньої програми має бути спрямовано на забезпечення загальних та спеціальних (фахових) компетентностей за спеціальністю, що визначені даним Стандартом вищої освіти.

### IV. Перелік компетентностей випускника рівня магістр

<b>Інтегральна компетентність</b>	Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми в сфері менеджменту соціокультурної діяльності або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.
<b>Загальні компетентності</b>	ЗК1.Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК2.Здатність проведення досліджень на відповідному рівні. ЗК3.Здатність генерувати нові ідеї (креативність). ЗК4.Здатність приймати обґрунтовані рішення. ЗК5.Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності). ЗК6.Здатність працювати в міжнародному контексті. ЗК7.Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.
<b>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності</b>	СК1. Здатність визначати напрями досліджень для розвитку соціокультурної діяльності. СК2.Здатність до практичної адаптації науково-обґрунтованих соціокультурних практик в їх глобальному, глокальному і локальному вимірах. СК3.Здатність до планування, обґрунтування та обговорення результатів проведеного дослідження. СК4.Здатність вирішувати соціокультурні проблеми за невизначених умов і вимог та надавати науково-обґрунтовані, професійні рекомендації та висновки. СК5.Здатність організовувати та реалізовувати науково-дослідні, науково-виробничі, соціокультурні проекти. СК6. Здатність швидко адаптуватися до викликів часу, до специфічних умов і напрямів професійної діяльності. СК7.Здатність здійснювати експертизу та надавати консультаційну допомогу у розробленні соціокультурних проектів і програм. СК8.Здатність застосовувати креативні технології на практиці. <b>Додатково до освітньо-професійної програми</b>

	<p>СК9.Здатність працювати з високим ступенем автономії, оцінювати потенційні результати, обмеження та ризики, брати відповідальність за планування і реалізацію соціокультурного проекту.</p> <p>СК10.Здатність до прогностичної та проектної діяльності у сфері культури, моделювання інноваційних соціально-культурних процесів і явищ, виявлення тенденцій їх розвитку.</p> <p>СК11.Здатність розробляти ефективні системи маркетингу соціокультурних продуктів та послуг (просування проектів, програм, акцій, івентів тощо).</p> <p>СК.12.Здатність бути лідером у соціокультурній сфері.</p> <p><b><i>Додатково до освітньо-наукової програми</i></b></p> <p>СК13.Здатність логічно обґрунтовувати, планувати і виконувати наукові і прикладні дослідження, презентувати їх і доводити власну наукову позицію.</p> <p>СК14. Здатність застосовувати міждисциплінарний підхід при вивченні і презентації досліджуваних соціокультурних явищ і феноменів.</p> <p>СК15.Здатність відшукувати, аналізувати і оцінювати нові наукові дані, використовувати сучасні освітні, дослідницькі та прикладні технології у сфері менеджменту соціокультурної діяльності.</p>
--	--

#### **V. Нормативний зміст підготовки здобувача ступеня магістра, сформульований у термінах результатів навчання**

<p>ПР1. Відшукувати, аналізувати та оцінювати інформацію, необхідну для постановки і вирішення як професійних завдань так і особистісного розвитку.</p> <p>ПР2.Використовувати на практиці фаховий науково-термінологічний апарат, вміти представляти підсумки виконаної роботи.</p> <p>ПР3.Вміти збирати та інтегрувати докази власної дослідницької позиції, обґрунтовувати результати соціокультурних практик, презентувати і відстоювати власну думку щодо результатів досліджень та інновацій.</p> <p>ПР4. Здійснювати власну наукову та професійну діяльність з дотриманням вимог чинного законодавства.</p> <p>ПР5. Використовувати міждисциплінарний підхід до вирішення складних задач і проблем соціокультурної діяльності.</p> <p>ПР6. Аналізувати та оцінювати ризики, приймати ефективні рішення з питань соціокультурної діяльності.</p> <p>ПР7. Розуміти і застосовувати сучасні світові соціокультурні практики.</p> <p>ПР8. Використовувати «модель 4к» для розв'язання задач і прийняття рішень, ведення переговорів і наукових дискусій у сфері менеджменту соціокультурної діяльності.</p> <p>ПР9. Презентувати та обговорювати результати наукових і прикладних досліджень, соціокультурних стратегій і проектів державною та іноземною мовами.</p> <p><b><i>Додатково до освітньо-професійної програми</i></b></p> <p>ПР10.Здійснювати стратегічне, діагностичне, оперативне управління</p>
---

соціокультурними інституціями і проектами.

ПР11. Організувати конструктивний діалог між зацікавленими стейкхолдерами соціокультурних трансформацій задля досягнення спільно визначеної мети (місії).

ПР12. Збирати необхідні дані з різних джерел, обробляти і аналізувати їх практичні результати із застосуванням сучасних методів та спеціалізованого програмного забезпечення.

***Додатково до освітньо-наукової програми***

ПР13. Обирати і застосовувати ефективні загальнонаукові, спеціальні та науково-практичні методи при виконанні наукових і прикладних досліджень.

ПР14. Презентувати результати власних наукових досліджень.

ПР15. Планувати і проводити навчальні заняття зі спеціальних дисциплін з використанням сучасних освітніх технологій і методик.

## VI. Форми атестації здобувачів вищої освіти

<b>Форми атестації здобувачів вищої освіти</b>	Атестація здійснюється у формі публічного захисту (демонстрації) кваліфікаційної роботи.
<b>Вимоги кваліфікаційної роботи</b>	Кваліфікаційна робота передбачає самостійне розв'язання складної задачі або комплексної проблеми у сфері менеджменту соціокультурної діяльності, проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог. У кваліфікаційній роботі не повинно бути академічного плагіату, фабрикації та фальсифікації. Кваліфікаційна робота має бути розміщена на сайті закладу вищої освіти або його структурного підрозділу, або у репозитарії закладу вищої освіти.

## VII. Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти

У закладах вищої освіти повинна функціонувати система забезпечення закладом вищої освіти якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), яка передбачає здійснення таких процедур і заходів:

- 1) визначення принципів та процедур забезпечення якості вищої освіти;
- 2) здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
- 3) щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників закладу вищої освіти та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному веб-сайті закладу вищої освіти, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб;
- 4) забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників;



5) забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи студентів, за кожною освітньою програмою;

б) забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;

7) забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;

8) забезпечення ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових працях працівників закладів вищої освіти і здобувачів вищої освіти;

9) інших процедур і заходів.

Система забезпечення закладом вищої освіти якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) за поданням закладу вищої освіти оцінюється Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти, та міжнародним стандартам і рекомендаціям щодо забезпечення якості вищої освіти.

### **VIII. Перелік нормативних документів, на яких базується Стандарт вищої освіти**

- Закон України від 01.07.2014 р. № 1556 VII «Про вищу освіту» [Режим доступу: <http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/2145> - 19]

- Закон України від 05.09.2017 р. «Про освіту» – [Режим доступу: <http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/2145> - 19]

- Постанова Кабінету Міністрів України в ід 29.04.2015 р. No 266 «Про затвердження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти» [Режим доступу: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/266> - 2015 - п]

- Постанова Кабінету Міністрів України від 23.11.2011 р. 1341 «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій» [Режим доступу: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011> - п]

- Національний класифікатор України: «Класифікатор професій» ДК 003:2010ДК 003:2010 [Режим доступу: <http://www.dk003.com>]

- Методичні рекомендації щодо розроблення стандартів вищої освіти, затверджені Наказом Міністерства освіти і науки України від 01 червня 2016 р. № 600 (зі змінами) [Електронний ресурс]. — Режим доступу: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/visha-osvita/naukovo-metodichna-rada-ministerstva-osviti-i-nauki-ukrayini/metodichni-rekomendaciyi-vo>

## ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Стандарт вищої освіти є нормативним документом, в якому визначається сукупність вимог до змісту та результатів освітньої діяльності закладів вищої освіти і наукових установ за рівнем вищої освіти «магістр» в межах спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» галузі знань 02 «Культура і мистецтво».

Заклад вищої освіти самостійно визначає перелік дисциплін, практик та інших видів навчальної діяльності, необхідний для набуття означених Стандартом компетентностей.

Наведений в Стандарті перелік компетентностей і результатів навчання не є вичерпним. Заклади вищої освіти при формуванні освітніх програм можуть зазначати додаткові компетентності і результати навчання.

Матриця відповідності визначених Стандартом компетентностей дескрипторам НРК та матриця відповідності визначених Стандартом результатів навчання та компетентностей представлені в Таблицях 1 і 2.

**Матриця відповідності визначених Стандартом компетентностей дескрипторам  
Національної рамки кваліфікацій**

<b>Класифікація компетентностей за НРК</b>	<b>Знання</b>	<b>Уміння</b>	<b>Комунікація</b>	<b>Автономія та відповідальність</b>
<b>Загальні компетентності</b>				
ЗК1.Здатність спілкуватися іноземною мовою.	+	+	+	
ЗК2.Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.	+	+		+
ЗК3.Здатність генерувати нові ідеї (креативність).		+	+	+
ЗК4.Здатність приймати обгрунтовані рішення.		+		+
ЗК5.Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).	+	+	+	+
ЗК6.Здатність працювати в міжнародному контексті.	+		+	+
ЗК7.Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.	+	+		+
<b>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності</b>				
СК1. Здатність визначати напрями досліджень для розвитку соціокультурної діяльності.	+	+		
СК2.Здатність до практичної адаптації науково-обгрунтованих соціокультурних практик в їх глобальному, глокальному і локальному вимірах.	+	+		
СК3.Здатність до планування, обгрунтування та обговорення результатів проведеного дослідження.	+	+	+	+
СК4.Здатність вирішувати соціокультурні проблеми за невизначених умов і вимог та надавати науково-обгрунтовані, професійні рекомендації та висновки.	+	+	+	+
СК5.Здатність організовувати та реалізовувати науково-дослідні, науково-виробничі, соціокультурні проекти.	+	+	+	+
СК6. Здатність швидко адаптуватися до викликів часу, до специфічних умов і напрямів професійної діяльності.	+	+		+
СК7.Здатність здійснювати експертизу та надавати консультаційну допомогу у розробленні соціокультурних проектів і програм.	+	+	+	
СК8.Здатність застосовувати креативні технології на практиці.	+	+	+	+
<b>Додатково до освітньо-професійної програми</b>				
СК9.Здатність працювати з високим ступенем автономії, оцінювати потенційні результати, обмеження та ризики, брати відповідальність за планування і реалізацію соціокультурного проекту.	+	+		+
СК10.Здатність до прогностичної та проектної діяльності у сфері культури, моделювання інноваційних соціально-культурних процесів і явищ, виявлення тенденцій їх розвитку.	+	+		+
СК11.Здатність розробляти ефективні системи маркетингу соціокультурних продуктів та послуг (просування проектів, програм, акцій, івентів тощо).	+	+	+	
СК.12.Здатність бути лідером у соціокультурній сфері.	+	+	+	+
<b>Додатково до освітньо-наукової програми</b>				
СК13.Здатність логічно обгрунтовувати, планувати і виконувати наукові і прикладні дослідження, презентувати їх і доводити власну наукову позицію.	+	+	+	+
СК14. Здатність застосовувати міждисциплінарний підхід при вивченні і презентації досліджуваних соціокультурних явищ і феноменів.	+	+		
СК15.Здатність відшукувати, аналізувати і оцінювати нові наукові дані, використовувати сучасні освітні, дослідницькі та прикладні технології у сфері менеджменту соціокультурної діяльності.	+	+		+

## Матриця відповідності визначених Стандартом результатів навчання та компетентностей

Програмні результати навчання	Компетентності																						
	Інтегральна компетентність	Загальні компетентності							Спеціальні (фахові, предметні) компетентності														
		ЗК1	ЗК2	ЗК3	ЗК4	ЗК5	ЗК6	ЗК7	СК1	СК2	СК3	СК4	СК5	СК6	СК7	СК8	СК9	СК10	СК11	СК12	СК13	СК14	СК15
ПР1. Відшукувати, аналізувати та оцінювати інформацію, необхідну для постановки і вирішення як професійних завдань так і особистісного розвитку.	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+		+	+				+	+	+	
ПР2. Використовувати на практиці фаховий науково-термінологічний апарат, вміти представляти підсумки виконаної роботи.	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+		+	+	+			+	+	+		
ПР3. Вміти збирати та інтегрувати докази власної дослідницької позиції, обґрунтовувати результати соціокультурних практик, презентувати і відстоювати власну думку щодо результатів досліджень та інновацій.	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+		+	+	+			+	+		
ПР4. Здійснювати власну наукову та професійну діяльність з дотриманням вимог чинного законодавства.	+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+		+	+			+	+	+	+
ПР5. Використовувати міждисциплінарний підхід до вирішення складних задач і проблем соціокультурної діяльності.	+			+	+	+			+		+	+		+			+			+	+	+	+
ПР6. Аналізувати та оцінювати ризики, приймати ефективні рішення з питань соціокультурної діяльності.	+		+		+	+	+	+	+	+	+		+	+		+	+					+	+
ПР7. Розуміти і застосовувати сучасні світові соціокультурні практики.			+	+	+		+		+		+		+	+	+					+	+	+	
ПР8. Використовувати «модель 4к» для розв'язання задач і прийняття рішень, ведення переговорів і наукових дискусій у сфері менеджменту соціокультурної діяльності		+			+	+	+				+	+	+						+	+	+	+	
ПР9. Презентувати та обговорювати результати наукових і прикладних		+	+	+		+	+	+		+	+			+	+		+				+	+	

досліджень, соціокультурних стратегій і проектів державною та іноземною мовами.																							
<b>Додатково до освітньо-професійної програми</b>																							
ПР10. Здійснювати стратегічне, діагностичне, оперативне управління соціокультурними інституціями і проектами	+				+	+		+	+	+	+	+	+	+	+		+	+		+	+	+	
ПР11. Організувати конструктивний діалог між зацікавленими стейкхолдерами соціокультурних трансформацій задля досягнення спільно визначеної мети (місії).	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+									+	+	+	+	
ПР12. Збирати необхідні дані з різних джерел, обробляти і аналізувати їх практичні результати із застосуванням сучасних методів та спеціалізованого програмного забезпечення.	+		+	+	+	+	+	+	+				+	+		+	+	+		+	+	+	+
<b>Додатково до освітньо-наукової програми</b>																							
ПР13. Обирати і застосовувати ефективні загальнонаукові, спеціальні та науково-практичні методи при виконанні наукових і прикладних досліджень.					+	+				+	+	+	+	+	+		+	+			+	+	+
ПР14. Презентувати результати власних наукових досліджень.				+	+	+	+	+			+		+	+			+	+			+	+	+
ПР15. Планувати і проводити навчальні заняття зі спеціальних дисциплін з використанням сучасних освітніх технологій і методик.	+	+		+	+	+	+				+	+		+	+		+	+		+	+	+	+