

Звіт Українського державного центру позашкільної освіти про роботу у 2022 році

Український державний центр позашкільної освіти (далі – УДЦПО) – державний заклад позашкільної освіти, що координує наступні напрями позашкільної освіти:

- художньо-естетичний,
- науково-технічний,
- діяльність лідерів учнівського самоврядування України.

У зв'язку з військовою агресією російської федерації проти України та на підставі пропозиції Ради національної безпеки і оборони України, відповідно до пункту 20 частини першої статті 106 Конституції України, Закону України «Про правовий режим воєнного стану» з 24 лютого введено військовий стан «Указ Президента України № 64/2022 «Про введення воєнного стану в Україні»». Відтак організація освітнього процесу в закладі здійснювалася відповідно до рекомендацій МОН (листи від 19.05.2020 № 6/643-20 «Про надання організаційно-методичних рекомендацій щодо навчання за допомогою дистанційних технологій в позашкільній освіті від 06.03.2022 № 1/3371-22 «Про організацію освітнього процесу в умовах воєнних дій», від 18.03.2022 № 1\3544-22 «Про забезпечення освітнього процесу в закладах позашкільної освіти під час дії воєнного стану», від 29.03.2022 № 1/3737-22 «Про забезпечення психологічного супроводу учасників освітнього процесу в умовах воєнного стану», від 14.04.2022 № 1/4142-22 «Про організацію роботи закладів позашкільної освіти», від 10.08.2022 № 1/9105-22 «Щодо організації виховного процесу в закладах освіти у 2022/2023 н. р.»). При цьому форма організації освітнього процесу в УДЦПО (очна, дистанційна, змішана) обиралася в залежності від безпекової ситуації в кожній конкретній ситуації. Незважаючи на складні обставини, більшість запланованих організаційно-масових заходів були проведені.

Організаційно-масова робота

Протягом року загалом проведено 100 заходів Всеукраїнського, міжнародного, локального рівнів.

Формат проведення: онлайн 65%, змішаний 30%, офлайн 5%.

Загальна кількість учасників у фінальних етапах заходів близько 97тисяч

Художньо-естетичний напрям позашкільної освіти

З першого дня активної військової агресії на території України силами педагогів проводиться цілеспрямована робота з організації позашкільної освіти в умовах воєнного стану.

Право на освіту забезпечено для дітей з числа ВПО.

Для надання позашкільної освіти в умовах військовго стану було організовано роботу закладів позашкільної освіти в областях, відповідно до безпекової ситуації на місцях.

Освітній процес здійснювався в дистанційній або змішаній формах.

В умовах військових дій УДЦПО координував діяльність будинків дитячої творчості, палаців, центрів, спираючись насамперед, на психологічну підтримку вихованців та їх родин.

Особливого змісту у формуванні завдань освітнього процесу у закладах позашкільної освіти набули складові з національно-патріотичного та військово-патріотичного виховання.

Найбільш актуальною для комунікації з учасниками освітнього процесу виявилась платформа Zoom. Вихованці творчих колективів долучалися до майстер-класів, що проводили метри світової музики, до мистецьких годин за участі майстрів народної творчості.

Попри складну, нестабільну соціальну ситуацію почесні звання «Зразковий художній колектив» і «Народний художній колектив» отримали **106 творчих колективів** України, які плідно продовжують свою роботу й у воєнний час.

УДЦПО активно використовує цифрові канали для демонстрації результатів навчання, фестивалів, конкурсів, концертів та інших подій у сфері своєї діяльності. Це дозволяє суттєво збільшити аудиторію вихованців і долучити до освітнього процесу значну кількість дітей, які вимушено виїхали за межі України.

Започатковано:

Дитяче онлайн-радіо «Паляниця» (20 тис учасників), в етері якого відбувається трансляції аудіозаписів виступів вихованців ЗПО для підтримки морального духу наших захисників і цивільних співгромадян – дітей та дорослих.

Всеукраїнський відео-хаб «Позашкілля – там де я!» постійно працює на ютуб-каналі УДЦПО, де розміщуються короткі відеозаписи про роботу гуртків і творчих об'єднань, про дитячі досягнення (майстер-класи, мистецькі виступи, фрагменти роботи гуртків різних профілів, корисні поради для дітей, їхніх батьків і педагогів).

Проведено **Всеукраїнський фоточелендж «Зоряні мрії дітей України»**, присвячений Всесвітньому дню авіації і космонавтики та професійному святу працівників ракетно-космічної галузі України. Вихованці гуртка «Образотворче мистецтво» разом з вихованцями творчих колективів ЗПО долучилися до створення малюнків до свята з подальшим розміщенням на офіційній сторінці Фейсбук та сайті закладу.

З метою підтримки дітей та молоді під час війни, зміцнення фундаментальних національних цінностей, зокрема, поваги до України, розкриття її краси та величі, поширенні патріотичного настрою серед дітей та молоді різних областей країни проведено **Всеукраїнський творчий арт-фестиваль до Дня Матері «Україна ненька, Україна мати» (заочний формат)**

Всеукраїнський відкритий літературно-музичний фестиваль вшанування воїнів «Розстріляна молодість», присвячений Дню Героїв Небесної Сотні, відбувся у м. Житомир (заочний/дистанційний формат). У фестивалі взяли участь **3 248 вихованців** (373 аматорських колективів, 435 робіт декоративно-прикладного, образотворчого мистецтва та технічної творчості) у номінаціях: «Вокальне мистецтво», «Хореографічне мистецтво», «Театральне мистецтво», «Музичне мистецтво», «Авторська поезія», «Література та кіномистецтво», «Декоративно-прикладне, образотворче мистецтво» та «Технічна творчість». Учасники продемонстрували високий рівень виконавської майстерності та сценічної культури, якість художнього репертуару та цілісність авторських творів. Кожен учасник представляв творчу роботу з головним меседжем – єдності, боротьби за незалежність і свободу.

На базі Центру творчості дітей та юнацтва Галичини відбувся **Всеукраїнський фестиваль-конкурс з оригамі, паперопластики та моделювання з паперу «Стильний папір. Літо з ароматом кави»** у 2 номінаціях: «Сценічний костюм» і «Карнавальний костюм». Діти для розкриття теми фестивалю відобразили у своїх творчих роботах власні враження від літнього дня у місті Львові, чудову природу, історичну архітектуру. Подані на конкурс костюми були різноманітними, яскравими та різними за стилями й техніками виконання.

У партнерстві із Тернопільською обласною учнівською асоціацією «Авангард» проведено **Спеціальний проєкт #наблизимоперемогуразом** на підтримку міст-героїв Маріуполя, Сум, Харкова, Херсона, Чернігова та всіх великих і малих населених пунктів України, що потерпають від окупантів. Проєкт реалізований у напрямках «В єдності до перемоги» та «Україно! Ми тобі обіцяємо ...».

Всеукраїнський відкритий фестиваль дитячої та юнацької творчості, присвячений Всесвітньому Дню Землі, відбувся у квітні у м. Кропивницький (змішаний формат). Під час заходу проведено активності на онлайн-платформах – на ютуб каналі, зустрічі на платформі Zoom, творчі майстерні, віртуальні виставки та майстер-класи.

Вишиванка – особлива риса української ідентичності. Саме під таким гаслом відбулося **Вишиванкове PATRIOT-DEFILE online**, адже вишиванка – не просто одяг, це – ознака душі української нації (<https://udcpo.com.ua/%d0%b2%d0%b8%d1%88%d0%b8%d0%b2%d0%b0%d0%bd%d0%ba%d0%be%d0%b2%d0%b5-patriot-defile-online/>).

З нагоди 32-річчя Українського парламентаризму 16 травня спільно з Освітнім центром Верховної Ради відбувся **Експертний круглий стіл «Громадянська парламентська просвіта в умовах війни: зміст, форми, технології»** (формат відеоконференції). Захід відбувся у форматі дискусії, під час якої було обговорено питання ролі суб'єктів політики (Парламенту, Уряду, місцевої влади та громадянського суспільства) у становленні громадянської парламентської просвіти під час воєнного стану та перспективи розвитку в майбутньому

(<https://udcpo.com.ua/%d0%b5%d0%ba%d1%81%d0%bf%d0%b5%d1%80%d1%82%d0%bd%d0%b8%d0%b9-%d0%ba%d1%80%d1%83%d0%b3%d0%bb%d0%b8%d0%b9-%d1%81%d1%82%d1%96%d0%bb-%d0%b7-%d0%bd%d0%b0%d0%b3%d0%be%d0%b4%d0%b8-32-%d1%97-%d1%80%d1%96/>).

Вже другий рік поспіль проводиться **Всеукраїнський творчий фестиваль до Дня Європи «Єврофест - 2022» (3 тис. учасників)**. Цьогоріч багатожанровий фестиваль відбувся за темою «Європа – наш спільний дім. Спільне сьогодні. Спільні цінності. Спільне майбутнє». Учасниками фестивалю стали **716** дитячих колективів з 19 областей України. Також до фестивалю долучилися вихованці ЗПО України – вимушені переселенці, які тимчасово проживають у Німеччині, Латвії, Польщі, Швеції, Австрії, Нідерландах, Португалії, Словаччині, Фінляндії, Болгарії та Туреччині. (<https://udcpo.com.ua/%d1%96%d1%96-%d0%b2%d1%81%d0%b5%d1%83%d0%ba%d1%80%d0%b0%d1%97%d0%bd%d1%81%d1%8c%d0%ba%d0%b8%d0%b9-%d1%82%d0%b2%d0%be%d1%80%d1%87%d0%b8%d0%b9-%d1%84%d0%b5%d1%81%d1%82%d0%b8%d0%b2%d0%b0%d0%bb%d1%8c/>).

За сприяння Європейської асоціації інституцій неформальної освіти та волонтерських організацій України проведено **Загальноєвропейський челендж «Європа підтримує Україну» (1,2 тис. учасників)**. Захід відбувся до Дня Європи в Україні. Метою челенджу було поширення серед дітей та молоді України і Європи відеороликів танцювального жанру. За основу було взято популярну мелодію «Доброго вечора, ми з України» та інші мотиви, які вже стали символами українського спротиву військовій агресії у 2014 – 2022 роках.

(<https://udcpo.com.ua/%d0%b4%d0%be-%d0%b4%d0%bd%d1%8f-%d1%94%d0%b2%d1%80%d0%be%d0%bf%d0%b8-%d0%b2-%d1%83%d0%ba%d1%80%d0%b0%d1%97%d0%bd%d1%96-%d0%b7%d0%b0%d0%b3%d0%b0%d0%bb%d1%8c%d0%bd%d0%be%d1%94%d0%b2%d1%80%d0%be%d0%bf/>).

1 червня в межах заходів зі святкування Міжнародного дня захисту дітей в онлайн-просторі Кіровоградського обласного центру дитячої та юнацької творчості відбувся відкритий **Всеукраїнський творчий інклюзивний фестиваль «Натхнення без кордонів»**. Популяризація та підтримка творчості дітей та молоді з особливими освітніми потребами є основним пріоритетом як у звичайні, так й у найскладніші часи, тож до конкурсної програми фестивалю в заочному форматі приєднались понад **500 учасників** із різних областей та талановита молодь з інших країн. На захід було представлено роботи у номінаціях: «Декоративно-прикладне мистецтво» та «Образотворче мистецтво», «Вокальне мистецтво» та «Музичне мистецтво», «Театральне мистецтво» та «Хореографічне мистецтво». У межах фестивалю, також була представлена віртуальна виставка робіт учасників «Мозаїка мрій».

(<https://udcpo.com.ua/%d0%b2%d1%81%d0%b5%d1%83%d0%ba%d1%80%d0%b0%d1%97%d0%bd%d1%81%d1%8c%d0%ba%d0%b8%d0%b9-%d1%82%d0%b2%d0%be%d1%80%d1%87%d0%b8%d0%b9-%d1%96%d0%bd%d0%ba%d0%bb%d1%8e%d0%b7%d0%b8%d0%b2%d0%bd%d0%b8%d0%b9/>).

З метою залучення вихованців до пошуку цікавих, важливих фактів про Україну, розвитку здібностей і навичок командної роботи, формування національно-патріотичної свідомості започатковано **Всеукраїнську інтелектуальну онлайн-гру «Евристорі-Я»**, яка відбулася з нагоди Дня Української Державності. Співорганізаторами проєкту виступили Полтавський ОЦЕВУМ, Хмельницький ОЦНТТУМ, Кропивницький ЦДЮТ. Команди під час заходу поділилися знаннями на цікаві загальновідомі факти про історію утворення Української держави, відомих історичних осіб України, структуру законодавчих і виконавчих органів влади країни тощо.

(<https://udcpo.com.ua/%d0%b5%d0%b2%d1%80%d0%b8%d1%81%d1%82%d0%be%d1%80%d1%96-%d1%8f-%d0%b2%d1%81%d0%b5%d1%83%d0%ba%d1%80%d0%b0%d1%97%d0%bd%d1%81%d1%8c%d0%ba%d0%b0-%d1%96%d0%bd%d1%82%d0%b5%d0%bb%d0%b5%d0%ba/>).

Незважаючи на війну, в Україні відбувся **Міжнародний онлайн-кінофестиваль «Смак Незалежності» (1,8 тис. учасників)**. Захід проведений спільно з Європейською асоціацією закладів неформальної освіти дітей та молоді (EAICY) разом зі своїми партнерами: Міжнародним молодіжним кінофестивалем Таоба (Грузія) та фестивалем дитячої та юнацької анімації ANIMOK The Animation Workshop, VIA university college (Данія). У програмі фестивалю були представлені повнометражні, короткометражні та анімаційні фільми грузинських і данських режисерів.

(<https://udcpo.com.ua/%d0%bc%d1%96%d0%b6%d0%bd%d0%b0%d1%80%d0%be%d0%b4%d0%bd%d0%b8%d0%b9-%d0%be%d0%bd%d0%bb%d0%b0%d0%b9%d0%bd-%d0%ba%d1%96%d0%bd%d0%be%d1%84%d0%b5%d1%81%d1%82%d0%b8%d0%b2%d0%b0%d0%bb%d1%8c-%d1%81%d0%bc/>).

Міжнародний фестиваль-конкурс молодих виконавців естрадної пісні «Вернісаж. ЕнергоФест» проведено у м. Нетішин Хмельницької області. Захід відбувся у співпраці із закладом позашкільної освіти «Будинок дитячої творчості» Нетішинської міської ради та за підтримки Хмельницького обласного центру науково-технічної творчості учнівської молоді. Подія осені об'єднала юних талантів з 21 області України. Головною ідеєю фестивалю-конкурсу «Вернісаж. ЕнергоФест» було – «Почути. Підтримати. Надихнути. Мотивувати».

(<https://udcpo.com.ua/%d0%bc%d1%96%d0%b6%d0%bd%d0%b0%d1%80%d0%be%d0%b4%d0%bd%d0%b8%d0%b9-%d1%84%d0%b5%d1%81%d1%82%d0%b8%d0%b2%d0%b0%d0%bb%d1%8c-%d0%ba%d0%be%d0%bd%d0%ba%d1%83%d1%80%d1%81-%d0%bc%d0%be%d0%bb%d0%be%d0%b4/>).

Всеукраїнська виставка-конкурс декоративно-ужиткового і образотворчого мистецтва «Знай і люби свій край» відбулася у жовтні. Представлено більше **1,7 тис. робіт** з 22 областей України. Найбільше дитячих робіт було зареєстровано у номінаціях: бісероплетіння, живопис, народна лялька та інші техніки виконання. Учасники виставки-конкурсу продемонстрували творчу фантазію, високий рівень поданих на конкурс робіт, неповторність та оригінальність задуму в їх виготовленні. Сюжети малюнків були різноманітні, яскраві та майже в кожній номінації з українським прапором, берегинею, янголами – саме так у дитячій уяві виглядає мир. (https://udcpo.com.ua/znay_i_lybu_sviq_kray/).

Всеукраїнський фестиваль-конкурс народної хореографії «Натхнення Хортиці 2022» (1 тис. учасників) проведено у місті Запоріжжі спільно з Міським Палацом дитячої та юнацької творчості. Участь у заході взяли художні колективи – дитячі та юнацькі ансамблі народного танцю, вокально-хореографічні колективи, які представили народні танці різних країн світу. Це єдиний конкурс в Україні, який збирає дитячі колективи лише народного танцю; під час його проведення керівники, вихованці у спілкуванні з однодумцями збагачуються новими творчими ідеями, діляться досвідом.

<https://udcpo.com.ua/%d0%b2%d1%81%d0%b5%d1%83%d0%ba%d1%80%d0%b0%d1%97%d0%bd%d1%81%d1%8c%d0%ba%d0%b8%d0%b9-%d1%84%d0%b5%d1%81%d1%82%d0%b8%d0%b2%d0%b0%d0%bb%d1%8c-%d0%ba%d0%be%d0%bd%d0%ba%d1%83%d1%80%d1%81-%d0%bd%d0%b0-2/>.

7 листопада відбувся **фінал Всеукраїнського конкурсу робіт юних фотоаматорів «Моя Україно!»** (заочний формат), присвячений Всесвітньому Дню Дитини. Особливістю заходу є номінація «Безбарерність» – можливість дитині з особливими освітніми потребами презентувати власний талант та розвинути свої здібності.

[\(https://udcpo.com.ua/%d0%b7-%d0%bd%d0%b0%d0%b3%d0%be-%d0%b4%d0%b8-%d0%b2%d1%81%d0%b5%d1%81%d0%b2%d1%96%d1%82%d0%bd%d1%8c%d0%be-%d0%b3%d0%be-%d0%b4%d0%bd%d1%8f-%d0%b4%d0%b8%d1%82%d0%b8-%d0%bd%d0%b8-%d0%b2%d1%81%d0%b5%d1%83/\)](https://udcpo.com.ua/%d0%b7-%d0%bd%d0%b0%d0%b3%d0%be-%d0%b4%d0%b8-%d0%b2%d1%81%d0%b5%d1%81%d0%b2%d1%96%d1%82%d0%bd%d1%8c%d0%be-%d0%b3%d0%be-%d0%b4%d0%bd%d1%8f-%d0%b4%d0%b8%d1%82%d0%b8-%d0%bd%d0%b8-%d0%b2%d1%81%d0%b5%d1%83/).

29 листопада підведені підсумки **Всеукраїнського конкурсу творчості дітей та учнівської молоді «За нашу свободу»**. Цього року було подано найбільшу кількість робіт за весь час проведення заходу – більше **2,5 тис.** малюнків і віршів. Метою конкурсу було надання моральної підтримки воїнам, розвиток почуття патріотизму та відповідальності за майбутнє своєї держави, виховання любові до рідного краю, родинного вогнища та національної культури, розвиток і підтримка здібних, обдарованих і талановитих дітей. На конкурс були представлені роботи у розділах: образотворче мистецтво (1957 малюнків) та поезія присвячена значущим подіям захисту України (572 віршів). Майже в кожному вірші нашим захисникам лунали слова вдячності за можливість жити в рідній Україні, прохання, щоб кожний воїн повернувся додому живим, ттвердження, що все буде Україна. (https://udcpo.com.ua/za_nashu_svolobodu-2/).

На виконання розпорядження Кабінету Міністрів України від 04.08.2021 № 833-р «Про затвердження плану заходів на 2021 і 2022 роки з реалізації Національної стратегії із створення безбар'єрного простору в Україні на період до 2030 року», з метою духовного розвитку, активізації роботи, спрямованої на формування у молодіжному середовищі розуміння захисту дітей та дитинства в умовах сьогодення, підтримки захисників та захисниць України. Підкреслення вагомості ролі закладів позашкільної освіти у розвитку талантів дитини, поширенні дитячого світогляду та зросту творчих та технічних навичок відбувся **Всеукраїнський проєкт патріотичної вдячності «Вірю в ЗСУ!»**, який проведено в межах **Всеукраїнського патріотично-мистецького конкурсу «Дитяча військова абетка»**, присвячений дню Збройних Сил України (заочний формат).

«Військові обереги від Святого Миколая 2022: Вишиваний Оберіг» (2,5 тис. учасників). Цього року діти разом із дорослими виготовили для наших військових особливі – «Вишивані обереги» до Дня святого Миколая. Започаткували захід вихованці гуртка «Ключі до розкриття талантів» і долучили всіх бажаючих з усіх областей України (<https://youtu.be/eBwfK5rZzUk>).

Науково-технічний напрям:

У 2022 році було проведено **12** всеукраїнських організаційно-масових заходів, якими було охоплено біля **2 тис.** дітей.

Проведення заходів науково-технічного напрямку було переведено в онлайн-формат. Завдяки цьому була збережена традиційна кількість учасників та забезпечена можливість вихованцям ЗПО брати участь у заходах із обладнаних, безпечних місць: закладів освіти, зі свого дому, з місць тимчасового перебувати за кордоном.

У січні-лютому було проведено 3 заочних **Всеукраїнських відкритих змагань учнівської молоді з радіозв'язку на коротких хвилях.** Метою змагань є популяризація радіоспорту серед учнівської молоді, підвищення рівня патріотичного виховання, досягнення високих спортивних результатів на змаганнях різних рівнів, підготовка до служби у Збройних Силах України. Всеукраїнські змагання проводились протягом року за місцем розташування колективних дитячих радіостанцій у районних, міських клубах та станціях юних техніків.

Протягом квітня-травня були проведені онлайн-форматі **Всеукраїнські змагання учнівської молоді з радіоелектронного конструювання.** Під час змагань судді здійснювали візуальний контроль за учасниками через онлайн-платформу ZOOM.

У травні-червні пройшли **Всеукраїнські відкриті змагання учнівської молоді (юніори) з судномодельного спорту («С» – стендові моделі).** Організаторами заходи були УДЦПО спільно з громадською організацією «Федерація судномоделизму і судномодельного спорту України». (<https://udcpro.com.ua/novyny/page/16/>).

У липні відбулися **Всеукраїнські відкриті змагання учнівської молоді (юніори) з судномодельного спорту («NS» – моделі до 600 мм),** присвячені Дню Військово-Морських Сил України. Моделі учасників змагань оцінювали судді міжнародної, національної та першої категорій з судномодельного спорту (<https://udcpro.com.ua/novyny/page/16/>).

У листопаді відбулися **Всеукраїнські відкриті змагання учнівської молоді (підлітки, молодші юнаки, старші юнаки) з картингу.** Вперше захід відбувся в заочному форматі. Змагання проводилися з метою популяризації та подальшого розвитку картингу в Україні серед учнівської молоді; підвищення рівня фізичної підготовки, технічної і практичної майстерності учасників формування у них навиків здорового способу життя. Три етапи змагань проходили на базі ЗПО за місцем їх розташування Новий формат проведення змагань надав можливість долучитися учасникам з невеликих містечок та селищ міського типу (<https://udcpro.com.ua/novyny/>).

У травні проведено **Всеукраїнський конкурс учнів молодшого шкільного віку з початкового технічного моделювання**. Для учасників Конкурсу було передбачено гнучкі умови, за якими конкурсанти брали участь у етапах Конкурсу із обладнаних безпечних місць. Учасники продемонстрували свої високі знання та вміння під час проведення Конкурсу в теоретичному заліку; при виконанні технічного, конструкторського та творчого завдання (<https://udcpro.com.ua/novyny/page/17/>).

У червні відбулися **Всеукраїнські відкриті змагання учнівської молоді з повітряних змій**. Вперше взяли участь діти з Республіки Польща (<https://udcpro.com.ua/novyny/page/15/>).

Протягом червня відбулася **Всеукраїнська виставка-конкурс науково-технічної творчості учнівської молоді «Наш пошук і творчість — тобі, Україно!»**. В експозиції виставки була представлена різноманітна кількість виробів: прилади з радіоелектроніки, засоби зв'язку, обладнання з автоматикою, обладнання електротехнічного призначення, мініатюрні моделі верстатів, низка моделей суден, авіаційних та автомобільних моделей, моделей ракет, макетів космічних кораблів, ракетноносіїв, стартових установок, самохідних керованих моделей, зразків військової ракетної техніки тощо (<https://udcpro.com.ua/novyny/page/13/>).

У листопаді на платформі Google Meet у режимі відеоконференції проведено **XXV Всеукраїнський колоквіум «Космос. Людина. Духовність»**. Під час роботи секцій наукові роботи представляли учні, які цікавляться космічною тематикою, філософією людського життя та мають схильність до науково-експериментальної, техніко-конструкторської та художньої творчості. Конкурс проходив у восьми секціях. Вперше цього року було введено нову секцію: «Безпілотні апарати в Космосі та на Землі» (<https://udcpro.com.ua/novyny/page/3/>).

У листопаді-грудні проведені **Всеукраїнські відкриті змагання учнівської молоді (юніори) з авіамоделного спорту (вільнолітаючі моделі)**. Членами журі було розглянуто **100** протоколів та відеофайлів залікових польотів планерів класу F1N. Крім команд з України в заході взяли участь юні авіамоделісти, які зараз займаються в закладах освіти Польщі та Франції (<https://udcpro.com.ua/novyny/>).

У жовтні-грудні відбулася **Всеукраїнська виставка-конкурс з історико-технічного стендового моделювання**. Мета заходу – популяризація історико-технічного стендового моделювання як виду технічної творчості; стимулювання творчого інтелектуального, духовного та фізичного розвитку дітей, задоволення їх потреб у творчій самореалізації; формування в учасників високої патріотичної свідомості та відродження українських національних традицій. Виставка проходила на платформі Google, де кожен учасник заповнював дані про свою стендову роботу, а також розміщував посилання про виготовлення моделі в обліковий запис Google. Заочий формат заходу дав можливість взяти участь в ньому дітям з віддалених районів України.

У червні в лабораторії історичної реконструкції УДЦПО був започаткований проєкт **«Захисники минулого – захисники сьогодення»**. У межах проєкту було створено фото- та відеоконтент національно-патріотичного спрямування, проведено серію лекцій на тему: «Від Київської Русі до

сьогодення», флеш-моби, майстер-класи, відкриті заняття та покази науково-історичних і документальних фільмів про захисників України різних часів. Усього було проведено 50 заходів національно-патріотичного спрямування, в яких взяли участь **більше 1 тис.** вихованців ЗПО міста Києва. Інформативне охоплення даного проекту загалом складає близько **20 тис.** осіб (Facebook та YouTube) <https://udcpro.com.ua/novyny/page/15/>.

Досягнення вихованців у Міжнародних заходах у 2022 році

На **Чемпіонаті світу зі спортивної радіопеленгації** (червень, м. Тиргу-Жіу, Румунія) юнацька збірна команда України виборола **7** золотих, **9** срібних і **4** бронзових медалі. В особистому заліку – **2** срібні медалі отримали вихованці гуртка «Спортивна радіопеленгація» УДЦПО У загальнокомандному заліку команда України посіла **II** місце.

На **Кубку Європи зі спортивної радіопеленгації** (травень, м. Замосць, Польща) до юні спортсмени продемонстрували високу майстерність, фізичну та тактичну підготовку і в командному заліку здобули **Кубок Європи**.

На **Чемпіонаті світу з ракетомодельного спорту серед юніорів** (м. Бузеу, Румунія) збірна команда України виборола **II** загальнокомандне місце. Крім того, особисті призові місця посіли вихованці ЗПО міст Ніжин, Шостка та Херсон.

У **Чемпіонаті Європи з судномодельного спорту в класах моделей секції «М», II ранг** (серпень, м. Бухарест, Румунія) взяли участь 60 спортсменів із 11 країн: Болгарії, Румунії, Бельгії, Франції, Таїланду, Польщі, Угорщини, Чехії, Литви, Словачії та Україна. Серед юніорів отримав нагороди вихованець УДЦПО Світозарій Селюнін, який посів **II** місце у класі F3-E ю та **III** місце у класі ESO-expert ю.

На **Відкритому Кубку Європи «Чорне море»**, моделі секції «С» (липень, м. Бургас, Республіці Болгарія) в особистому заліку вихованець Київського палацу дітей та юнацтва Удовенко Стефан виборов **срібну медаль**.

На **Чемпіонаті світу з судномодельного спорту в класах моделей секції «FSR» (юніори)** (липень-серпень, м. Конописка, Республіка Польща) отримали нагороди вихованці Будинку дитячої та юнацької творчості м. Сміла Кавун Ярослав (**III** місце) та Кавун Ростислав (**III** місце).

На **Чемпіонаті світу з авіамодельного спорту серед юніорів (вільнолітаючі моделі)** (липень, м. Пордим, Болгарія) в особистому заліку **I** місце виборов Пшеничний Андрій з м. Харків, **II** місце Косило Олексій з м. Чернівці, **III** місце Новак Руслан з м. Кривий Ріг. За підсумкам проведення чемпіонату команда України посіла у загальнокомандному заліку у трьох класах моделей F1A, F1B, F1P **I** місце.

На **Чемпіонаті світу з авіамодельного спорту (кордові моделі)** (серпень, м. Влоцлавек, Польща) **срібні медалі** отримали вихованці авіамодельного гуртка Харківського авіаційного інституту Панченко Станіслав та Чайка Володимир; **бронзову нагороду** – Побийпеч Макар, вихованець УДЦПО. **Золоту медаль** серед юнаків у змаганнях з моделей повітряного бою виборов Чорний Іван з міста Києва.

На **Чемпіонаті світу з авіамоделного спорту** – клас моделей F1D (грудень, Румунія) в особистому заліку Трусов Іван посів **II місце**. Збірна команда серед юніорів виборола **III місце** загальнокомандне місце.

На етапі **Кубка світу з ракетомодельного спорту «DubnicaMay 2022»** (вересень, Словаччина) Струzman Родіон з Дніпропетровської області посів **III місце** в програмі змагань S4A в загальному заліку та **I місце** серед юніорів.

На **Кубку світу з ракетомодельного спорту LjubljanaCup** (категорія **S8P**) (жовтень, Словенія) юні спортсмени України вибороти **3 перших, 1 друге та 1 третє** місця.

Протягом спортивного сезону 2022 року вихованці ЗПО виконали спортивні класифікаційні нормативи:

з судномодельного спорту:

«Кандидат у майстри спорту України» – **3** вихованці;

з авіамоделного спорту:

«Майстра спорту України» – **4** вихованці

«Майстра спорту України міжнародного класу» – **1** вихованець;

з ракетомодельного спорту:

«Майстра спорту України» – **1** вихованець;

з автомобельного спорту:

«Кандидат у майстри спорту України» – **6** вихованців.

з радіоспорту:

«Майстра спорту України» – **2** вихованці;

«Кандидат у майстри спорту України» – **5** вихованців.

Виконали нормативи:

- I спортивного розряду – **3** юних судномоделіста, **25** авіамоделістів, **8** радіоспортсменів та **13** ракетомоделістів;

- II спортивного розряду – **10** радіоспортсменів;

- III спортивного розряду – **12** радіоспортсменів.

Участь і досягнення вихованців УДЦПО в організаційно-масових заходах

На етапі **Кубку світу з авіамоделного спорту 2022 року** (м.Світави, Чеська Республіка) вихованець авіамоделного гуртка УДЦПО Міленін Данило виборов **II місце** серед юніорів у класі моделей повітряного бою.

Протягом року вихованці гуртка «Судномодельювання» брали участь у **Чемпіонаті Києва із судномодельного спорту** серед юніорів. Команда УДЦПО посіла **III місце** в командному заліку. В особистому заліку Струменський Олексій посів **I місце** в класі моделей ЕК-600, **III місце** в класі моделей ЕСОmini; Мацюца Богдан виборов **I місце** в класі моделей F4A, **II місце** в класі ЕК-600 та **III місце** в класі моделей F3E.

Вихованці гуртка «Спортивна радіопеленгація» взяли участь у **Чемпіонаті Києва зі спортивної радіопеленгації серед юнаків** (жовтень, м. Київ). Серед переможців – 4 вихованця УДЦПО, які здобули нагороди: **I місце** та **II місце** на діапазоні 144МГц; **2 третіх** місця на діапазоні 3,5МГц.

Робота з дітьми в сфері інформаційних технологій

УДЦПО спільно з ГО «Броботс» і ТОВ «Заклад позашкільної освіти «Інжинірингова школа Броботс» продовжує реалізувати проєкт державно-приватного партнерства з надання освітніх послуг дітям, які набувають компетентності в позашкільній освіті, застосовуючи їх у сфері загальної середньої освіти: компетентності, здобуті в гуртках, які діти відвідують в УДЦПО, застосовують в «Центрі освіти «Оптіма».

Протягом навчального року на базі УДЦПО організовано роботу гуртків науково-технічного напрямку: «Юних мовознавців», «Основи робототехніки та електроніки на платформі Arduino», «Юних дослідників», «Історична реконструкція», «Образотворчого мистецтва», в яких займаються понад 140 дітей. Вони набувають досвіду власної творчої діяльності зі створення робототехнічних пристроїв, розв'язання творчих завдань, формування вміння самостійно використовувати інформаційні технології. Проєкт дає змогу виявити схильність до програмування та визначити подальший вектор вибору професійної діяльності. Поєднання наскрізних цифрових технологій та сучасних освітніх моделей дозволяють на практиці реалізувати сучасний інструментарій в освітньому процесі: інтерактивний фронтальний урок, індивідуальна робота, робота в проєктній команді, цифрові інструменти, мотивація і спілкування.

Діяльність органів учнівського самоврядування

На початку 2022 року УДЦПО ставив перед собою завдання щодо реалізації реформованої освітньої галузі в Україні, що вимагало від педагогічних кадрів генерування новітніх ідей, фахового зростання педагога, покращення якості освіти, зокрема щодо організації методичної роботи в закладі.

Збройна агресія росії зумовила призупинення освітнього процесу в УДЦПО на короткий час, але державний заклад, як і багато інших, залишився важливою складовою системи освіти. Ті завдання, які УДЦПО ставив перед собою раніше, а саме розвиток здібностей дітей і молоді у сфері освіти, науки, культури, фізичної культури, спорту, технічної та іншої творчості, національно-патріотичне виховання, формування моральних цінностей, а також здобуття первинних професійних знань, вмінь і навичок, необхідних для подальшої самореалізації та професійної діяльності залишились актуальними у 2022 році.

Надзвичайні випробування актуалізували питання вдосконалення національно-патріотичного виховання на всіх рівнях. Сучасні виклики загострили необхідність переосмислення педагогічною спільнотою проблеми патріотизму та розбудови системи національно-патріотичного виховання в закладах освіти. Тому упродовж року патріотична складова освітнього процесу була головною в роботі УДЦПО.

Починаючи з березня 2022 року, через освітні платформи, навчальні класи, творчі майданчики, соціальні мережі УДЦПО продовжив здійснювати координаційну роботу, забезпечувати освітній процес і методичний супровід заходів, тим самим надавав психологічну допомогу й підтримку вихованцям, їх

батькам, іншим закладам, педагогам, які потребували фахової підтримки та допомоги.

В УДЦПО з'явилися нові проекти та ідеї. Роль УДЦПО як державного закладу позашкільної освіти набула особливого значення.

За перші 100 днів війни УДЦПО організував і провів понад **20** заходів у різних формах реалізації, в яких взяло участь більше 5 тис. осіб.

А саме:

- упродовж квітня-травня 2022 року проведено **16** зустрічей у межах Освітнього парламентського уроку «Мій Парламент: розумію і впливаю» спільно з Освітнім центром Верховної Ради у співпраці з Офісом доброчесності НАЗК;

- стартував Всеукраїнський проект з цифрового прибирання та Мішечок, Всесвітній день прибирання, в межах якого відбулися навчання та тренінги з волонтерами Міжнародного молодіжного руху School Recycling World, Всеукраїнського молодіжного руху Let's do it Ukraine щодо реалізації соціальних проектів в громадах;

- до Дня екологічних знань проведена експертна зустріч для лідерів учнівського самоврядування «День екологічних знань: основи які має знати кожен. Анонс соціальних та екологічних проектів»;

- започатковано Всеукраїнський Спецпроект «Наблизимо Перемогу разом!» (#наблизимоперемогуразом) на підтримку міст-героїв Маріуполя, Харкова, Сум та всі великих і малих населених пунктів України, що потерпали від окупантів за напрямками;

- започатковано Лідерський проект «Відкрий своє серце спільно з лідерами ДГО «ЮНІКС»;

- проведено Всеукраїнське мотиваційне дефіле до Дня вишиванки;

- 1 червня 2022 р. проведено Всеукраїнський форум «Ми діти сильної країни – України!» (пряма трансляція), присвячений Міжнародному дню захисту дітей, який відбувся у Верховній Раді України за участю лідерів учнівського самоврядування з усіх областей України, міжнародних експертів, депутатів ВРУ.

З метою організації роботи з вихованцями в умовах часових, просторових, психологічних, ресурсних «обмежень» УДЦПО розроблено методичні рекомендації щодо організації освітнього процесу та навчання для різних категорій вихованців. Зокрема, для тих, які перебувають на безпечних територіях і їхнє місце проживання не змінилося, а також для внутрішньо переміщених осіб:

- очна;
- дистанційна;
- сімейна (домашня);
- змішана;
- екстернат.

Для учнів, які перебувають за кордоном:

- очна;
- дистанційна;
- сімейна (домашня);
- екстернат.

Для учнів, які перебувають на тимчасово захоплених територіях або в зоні бойових дій:

- дистанційна форма навчання або екстернат за дистанційною формою;
- сімейна (домашня) форма навчання;
- екстернат.

Інформаційно-методична діяльність

Основними завданнями відділу науково-методичного забезпечення закладу у 2022 році були:

- оновлення збірників навчальних програм науково-технічного та художньо-естетичного напрямів позашкільної освіти;

- проведення методичних заходів, спрямованих на розвиток і поширення педагогічного досвіду в умовах війни: семінари, тренінги, збори, консультації, конференції (он-лайн).

Підготовлено навчальні програми з позашкільної освіти:

1. Науково-технічний напрям:

1) «СУДНОМОДЕЛЮВАННЯ І СУДНОМОДЕЛЬНИЙ СПОРТ «КОМАНДОЮ НА АБОРДАЖ» (для дітей з особливими освітніми потребами) (початковий рівень, 1 рік навчання) (Автори: Шитікова Є. А., Пасхалова Л. О., Когут І. О., Маринич В. Л.);

2) «ПІДГОТОВКА ОПЕРАТОРІВ БПЛА» (Основний рівень, один рік навчання) Автори: Ткачук Р. З., Пасхалова Л. О.;

3) «ТЕХНІЧНЕ МОДЕЛЮВАННЯ РУХОМИХ ІГРАШОК PAPERSCRAFT» (Основний рівень, 3 роки навчання) Автор: Степанишин Зоряна Михайлівна, завідувачка відділу технічної творчості Центру творчості дітей та юнацтва Галичини, керівницка гуртка технічного моделювання, дизайну та архітектури, відмінник освіти України, керівник гуртка-методист.

2. Художньо-естетичний напрям:

1) Збірка навчальних програм з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям (вокальний, театральний, цирковий профілі) Випуск 4 (включає 10 навчальних програм). Збірник програм підготував авторський колектив під керівництвом Г. А. Шкури, Л. О. Пасхалової, а саме:

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ВОКАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО» (Н. З. Чернікова);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ДІВОЧИЙ ХОРОВИЙ СПІВ» (С. Г. Степаненко, Н. М. Петлицька, В. П. Мельник);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ЕСТРАДНА ПІСНЯ» (М. Є. Полівода, М. В. Радченко);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ЕСТРАДНЕ МИСТЕЦТВО» (Ю. Г. Шайкевич, Н. М. Петлицька, В. П. Мельник);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ОСНОВИ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА» (К. В. Іваницька, Н. В. Борсук, К. В. Овсієнко);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ФОЛЬКЛОРНЕ МИСТЕЦТВО» (Г. С. Ус, В. П. Мельник, І. О. Василянська);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ХЛОПЧАЧИЙ ХОРОВИЙ СПІВ» (О. О. Волкова, Р. В. Толмачов, Н. М. Петлицька, В. П. Мельник);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «АКТОРСЬКА МАЙСТЕРНІСТЬ» (Ю. В. Гасиліна);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ТЕАТРАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО» (С. О. Загоняйко, Н. В. Войчук);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ЦИРКОВЕ МИСТЕЦТВО» (Р. В. Спанціреті, Н. В. Войчук).

2) Збірка навчальних програм з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям (вокальний, театральний, цирковий профілі) Випуск 5 (включає 21 навчальну програму). Збірник програм підготував авторський колектив під керівництвом Г. А. Шкури, Л. О. Пасхалової, а саме:

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «АПЛІКАЦІЯ З СОЛОМКИ» (Л. В. Полуміскова, В. П. Мельник);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «БІСЕРНЕ РУКОДІЛЛЯ» (І. В. Кікцьо, В. П. Мельник);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «БІСЕРОПЛЕТІННЯ» (М. Д. Головань, В. П. Мельник);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ВИГОТОВЛЕННЯ ІГРАШОК» (Т. С. Примак, В. П. Мельник);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ВИРОБИ З БІСЕРУ» (Т. М. Кустарова, І. О. Василянська, В. П. Мельник);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ГІЛЬЙОШУВАННЯ» (Т. П. Штаманетян, Н. В. Войчук);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ГОНЧАРСТВО» (Л. В. Воронова, В. І. Воронов, В. П. Мельник);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ІГРАШКИ-СУВЕНІРИ» (І. О. Каплаух, Л. Е. Сук);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «КОНСТРУЮВАННЯ ТА МОДЕЛЮВАННЯ ОДЯГУ» (Р. М. Каплан, В. П. Мельник);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «КРЕАТИВНА ФЛОРИСТИКА» (В. В. Синичка);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ» (В. С. Воронкова, В. П. Мельник);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ПИСАНКАРСТВО» (Л. В. Турукіна, І. О. Василянська, В. П. Мельник);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «РІЗЬБЛЕННЯ ПО ДЕРЕВУ» (С. А. Андрійчук, В. П. Мельник);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «СХОДИНКИ ДО МАЙСТЕРНОСТІ ДЕКОРУВАННЯ» (Т. М. Шебестян, В. В. Синичка);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ТКАЦТВО» (Г. Л. Гром, Н. І. Зубанова);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «УКРАЇНСЬКА КЕРАМІЧНА ІГРАШКА» (О. П. Вовченко, І. О. Василянська, В. П. Мельник);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «УКРАЇНСЬКА НАРОДНА ВИШИВКА» (А. М. Дмитрук, В. П. Мельник);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ФЛОРИСТИКА ТА ЖИВОПИС» (О. А. Фетісова, Н. Ю. Ніколайко);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ХУДОЖНЄ ОЗДОБЛЕННЯ ОДЯГУ» (С. В. Кузьменко);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ХУДОЖНЄ ПЛЕТІННЯ» (Н. А. Сорока, О. М. Чала);

Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «ХУДОЖНЯ ОБРОБКА ШКІРИ» (О. В. Колотова).

3. Підготовлено 19 навчальних програм для занять гуртків УДЦПО.

Відділом науково-методичного забезпечення упродовж 2022 року здійснювалась навчально-методична роботи безпосередньо для педагогічних працівників УДЦПО та для закладів позашкільної освіти науково-технічного та художньо-естетичного напрямів, координація роботи методичних об'єднань, організація співпраці з обласними методичними відділами центрів позашкільної освіти, закладами післядипломної педагогічної освіти, іншими установами.

Головна мета методичної роботи УДЦПО в 2022 році – удосконалення та підвищення професійного рівня, майстерності керівника гуртка, збагачення й розвиток творчого потенціалу педагогічного колективу в умовах війни, обмін досвідом організації освітнього процесу за різними формами роботи.

Організація роботи з педагогічними працівниками будувалась на аналізі проблем в роботі керівників гуртків та їх вирішення за допомогою системи взаємопов'язаних заходів, дій і засобів, сучасних наукових підходів, використання цікавого досвіду роботи з дітьми, спрямованих на досягнення оптимальних результатів навчання, виховання, розвитку та збереження життя дітей вихованців.

Упродовж року проведені семінари-практикуми згідно плану роботи:

- для суддів судномодельного напрямку, інших педагогічних працівників – **3** Всеукраїнських семінари-практикуми, на яких відпрацьовано Правила суддівства стендових моделей, сформовані суддівські бригади Всеукраїнських змагань, практикум «Сучасна українська літературна мова»;

- **4** семінари-практикуми для координаторів обласних рад учнівського самоврядування;

- Всеукраїнська конференція директорів обласних центрів науково-технічної творчості учнівської молоді «Актуальні аспекти діяльності закладів в умовах воєнного часу»;

- Всеукраїнський семінар-практикум для голів обласних методичних об'єднань гуртків авіамоделного, ракетомодельного, судномодельного, радіоспортивного профілів, початкового технічного моделювання, стендового моделювання, робототехніки, радіоелектронного конструювання та картингу;

- Всеукраїнський семінар-практикум з питань національно-патріотичного виховання, медіаграмотності, організації профорієнтації, STEM-освіта, якості

освіти, порядку надання грифів навчальній літературі (<https://bit.ly/3NWX0X7>);

- цикл семінарів-практикумів «Психолого-управлінське забезпечення якості освітнього процесу в позашкільній освіті» для слухачів курсів підвищення педагогічної кваліфікації (онлайн, упродовж року);

- Всеукраїнський семінар-практикум «Використання новітніх технологій під час проведення занять» для голів обласних методичних об'єднань керівників гуртків фотомистецтва (онлайн).

Одним із напрямів роботи УДЦПО в 2022 році було забезпечення методичного супроводу всеукраїнських і міжнародних заходів.

Зокрема, здійснювалась організація, підготовка та розробка нових електронних форм онлайн-документації, систематично проводились консультації педагогічних працівників обласних центрів з питань застосування інформаційно-комунікаційних технологій, робота під час проведення всеукраїнських щорічних онлайн-заходів. Забезпечувалась публікація інформаційних матеріалів на сайті УДЦПО. Проводилась підготовка електронних документів та аналітичних даних моніторингу закладів позашкільної освіти, збір, узагальнення та систематизація матеріалів на підтвердження почесних звань «Народний художній колектив» та «Зразковий художній колектив».

Організовано методичний супровід, участь та проведення всеукраїнських заходів:

- Всеукраїнської виставки-конкурсу науково-технічної творчості учнівської молоді «Наш пошук і творчість-тобі Україно!» (онлайн);

- Всеукраїнського конкурсу робіт юних фото аматорів «Моя Україно!» (заочний);

- Всеукраїнського конкурсу рукописів «Джерело творчості» (член журі);

- Всеукраїнського конкурсу творчості дітей та учнівської молоді «За нашу свободу», присвячений Дню захисника України.

Також здійснювався електронний супровід всеукраїнських онлайн-заходів для учнівської молоді: День вишиванки; «Військові обереги від Святого Миколая»; Всеукраїнський челендж-старт лідерів учнівського самоврядування; «Вірю в ЗСУ» - до Дня Збройних Сил України»; День Матері; Дитяча військова абетка, «Армія – дітям», присвячений Дню Конституції України та. ін.

Забезпечувалась організаційно-технічна підтримка та постійні консультації педагогічних працівників з питань застосування інформаційно-комунікаційних технологій.

У 2022 році в УДЦПО діяла методична рада, яка визначала структуру та форми методичної роботи, розглядала робочі питання щодо підготовки збірників навчальних програм, з організації та проведення методичної роботи закладі.

Підготовлені пропозиції до Всеукраїнського конкурсу рукописів навчальної літератури для позашкільних навчальних закладів системи освіти у 2023 році.

Упродовж року УДЦПО організовано та проведено всеукраїнські масові заходи, які мають національно-патріотичну основу, залучають дітей, підлітків та молодь до громадянської самореалізації.

Всеукраїнські заходи науково-технічного напрямку:

1. Всеукраїнські змагання учнівської молоді з радіоелектронного

конструювання (онлайн). Розроблено тестові завдання для проведення теоретичного заліку на базі гугл-форми.

2. Всеукраїнський конкурс з початкового технічного моделювання (онлайн). Проведено спільно з Полтавським обласним центром науково-технічної творчості учнівської молоді Полтавської обласної ради.

3. Всеукраїнські відкриті змагання учнівської молоді (юніори) з судномодельного спорту («С» – стендові моделі) Проведено спільно с громадською організацією «Федерація судномоделізму і судномодельного спорту України».

4. Всеукраїнські відкриті змагання учнівської молоді з повітряних зміїв пам'яті Олега Сільченка (заочно). Проведено спільно з Дніпропетровським обласним центром науково-технічної творчості та інформаційних технологій учнівської молоді». У змаганнях вперше взяли участь учні з Республіки Польща.

5. Всеукраїнські відкриті змагання учнівської молоді (юніори) з судномодельного спорту («NS» – моделі до 600-мм), присвячені Дню Військово-Морських Сил України. Проведено спільно с громадською організацією «Федерація судномоделізму і судномодельного спорту України».

6. Всеукраїнська виставка-конкурс науково-технічної творчості учнівської молоді «Наш пошук і творчість – тобі, Україно!».

7. Всеукраїнські відкриті змагання учнівської молоді (підлітки, молодші юнаки, старші юнаки) з картингу (особисті, заочні). Розроблено тестові завдання для проведення теоретичного заліку на базі гугл-форми.

8. Всеукраїнські відкриті змагання учнівської молоді (юніори) з авіамодельного спорту (вільнолітаючі моделі літаків у приміщенні) (заочні). (жовтень - грудень 2022 року).

9. Всеукраїнська виставка-конкурс із історико-технічного стендового моделювання (заочна).

Робота з охорони праці, безпеки життєдіяльності, профілактики травматизму дітей

Робота колективу УДЦПО з охорони праці, забезпечення безпеки життєдіяльності під час освітнього процесу є однією з пріоритетних і проводиться відповідно до Конституції України, законів України «Про загальну середню освіту», Положення про позашкільний навчальний заклад, актів Президента України, наказів МОН, законів України «Про охорону праці», «Про пожежну безпеку», Постанови Кабінету Міністрів України від 22 липня 2020 року №641 «Про встановлення карантину та запровадження посилених протиепідемічних заходів на території із значним поширенням гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2», та інших численних нормативних актів, які регламентують роботу позашкільного закладу з цих питань. Роботу з цього питання сплановано та затверджено в установленому порядку.

Згідно з наказом від 11.08.2020 № 1037 «Про затвердження Табеля термінових та строкових донесень Міністерства освіти і науки України з питань цивільного захисту, охорони праці та безпеки життєдіяльності» протягом року своєчасно надавалась інформація з питань цивільного захисту, охорони праці,

безпеки життєдіяльності та терміново направлялись повідомлення з приводу захворювання працівників та учасників освітнього процесу на гостру респіраторну хворобу COVID-19, спричинену коронавірусом SARS-CoV-2» (bezpeka@mon.gov.ua).

З метою здійснення ситуативної діяльності закладу та забезпечення права на освіту під час здійснення освітнього процесу в умовах правового режиму воєнного стану у 2022-2023 навчальному році було обладнане найпростіше укриття та виданий Печерським РУ ГУ ДСНС України у м. Києві акт оцінки об'єкта щодо його використання від 03.08.2022.

Працівники під час прийняття на роботу і в процесі роботи проходять вступний та первинний інструктажі, навчання і перевірку знань з питань охорони праці, правила надання першої допомоги потерпілим від нещасних випадків, правила поведінки у разі виникнення аварії та пожежі, а також ознайомлюються з алгоритмами дій на випадок оголошення повітряної тривоги.

Працівники, які виконують роботи з підвищеною небезпекою чи працюють там, де є необхідність у професійному відборі, проходять попереднє спеціальне навчання та перевірку знань з питань охорони праці в терміни, встановлені відповідними нормативними актами про охорону праці. В УДЦПО створені комісії: з надзвичайних ситуацій, евакуаційна, пожежно-технічна, технічна комісія з обстеження приміщень і споруд та добровільна пожежна дружина. Розроблені функціональні обов'язки членів комісій та плани дій у разі виникнення ситуацій.

Для кожного навчального кабінету, які пов'язані з можливістю отримання вихованцями травм або загроз їхньому здоров'ю під час практичних робіт, розроблено відповідні інструкції з охорони праці та правила техніки безпеки, у цих кабінетах та ведуться журнали реєстрації інструктажів.

Кожний керівник гуртка проходить плановий інструктаж з питань техніки безпеки та охорони праці (відпрацьована програма вступного інструктажу) та має відповідні інструкції про відповідальність за життя та здоров'я дітей з обов'язковою реєстрацією та під особистий підпис у спеціальному журналі. Крім того, в закладі знаходиться журнал реєстрації нещасних випадків. У 2022 році в УДЦПО не зареєстровано жодного випадку дитячого травматизму. Керівниками гуртків також проводяться заняття з цивільної оборони та надзвичайних ситуацій з відпрацюванням елементів евакуації при пожежі та повітряній тривозі, відбуваються цільові інструктажі з вихованцями перед екскурсіями та спортивними змаганнями.

В УДЦПО посилено пропускний режим, проведені обстеження орендованих приміщень закладу, перевірений протипожежний стан орендованих приміщень та стан дотримання орендарями Правил пожежної безпеки.

Усі приміщення будівлі УДЦПО мають природнє та штучне освітлення, чистота повітря в приміщеннях забезпечується регулярним вологим прибиранням та провітрюванням кабінетів та залів.

На кожному поверсі у коридорах розміщені плани евакуації та указники маршрутів до укриття.

Згідно річного плану роботи в УДЦПО проводяться тижні з безпеки життєдіяльності та охорони праці, у рамках яких працівники та вихованці проходять інструктажі та практичні заняття. Проводиться профілактична робота

з педагогічним колективом щодо запобігання травматизму в побуті та під час освітнього процесу. Здійснюється оперативно-адміністративний контроль з охорони праці.

Команда УДЦПО, впродовж 2022 року сформували базову платформу дій на 2023\24 навчальний рік для реалізації запланованих проєктів в усіх діючих закладах позашкільної освіти.

Все буде Україна!

З вірою в ПЕРЕМОГУ!