



**USAID**  
FROM THE AMERICAN PEOPLE



МІНІСТЕРСТВО  
ОСВІТИ І НАУКИ  
УКРАЇНИ



УКРАЇНЬСЬКА  
ГЕЛЬСІНСЬКА  
СПІЛКА З ПРАВ  
ЛЮДИНИ

Додаток 3

**Критерії оцінювання робіт в рамках  
Всеукраїнського конкурсу навчально-методичних матеріалів з  
міжнародного гуманітарного права та прав людини в умовах  
збройного конфлікту для педагогів**

<b>Критерії оцінювання</b>	<b>Максимальна к-ть балів</b>	<b>Пояснення змісту критеріїв</b>
1. Відповідність змісту принципам і цінностям міжнародного гуманітарного права та права прав людини	<b>9</b>	<i>Наскільки зміст навчально-методичної роботи, матеріалів для учнів/учениць, дібраних ресурсів відповідає тематиці конкурсу, принципам і цінностям міжнародного гуманітарного права та права прав людини</i>
2. Доцільність та ефективність видів навчальної діяльності	<b>4</b>	<i>Наскільки доцільні й ефективні запропоновані види навчальної діяльності з погляду вікових особливостей учнів/учениць, їхніх пізнавальних можливостей; досягнення планованих очікуваних результатів, реалізації діяльнісного підходу, можливостей практичного застосування в ході уроків та позаурочних заходів</i>
3. Структурованість та узгодженість основних етапів уроку/заходу	<b>3</b>	<i>Наскільки етапи уроку/заходу структуровані, змістовно й логічно пов'язані між собою, якою мірою досягаються й як перевіряються плановані очікувані результати, здійснюється актуалізація знань учнів/учениць, їхня мотивація, рефлексивна діяльність</i>

4. Наявність компетентнісно орієнтованих завдань	<b>3</b>	<i>Наскільки запропоновані в роботі знання, уміння й навички учнів/учениць будуть корисними їм у житті (наявність практичних прикладів, кейсів, правових норм тощо); як та якою мірою створено умови для висловлення учнями/ученицями власного ціннісно-сміслового ставлення до проблем/питань змісту уроку/заходу</i>
5. Можливість реалізації змісту уроку/заходу в зазначений час	<b>1</b>	<i>Наскільки зазначений час проведення уроку/заходу та його етапів дає змогу реалізувати запланований зміст</i>
<b>Максимальна кількість балів</b>	<b>20</b>	