



**Критерії оцінювання робіт в рамках
Всеукраїнського конкурсу учнівських робіт
“Права людини та права дитини в умовах війни”**

Номінація “Есе”

	Критерії оцінювання	Максимальна кількість балів	Пояснення змісту критеріїв
1	Відповідність твору меті та умовам Конкурсу	10	<i>Чи зміст роботи відповідає тематиці Конкурсу?</i>
2	Відповідність змісту роботи принципам і цінностям МГП та праву прав людини	10	<i>Чи зміст роботи відповідає філософії та концепції прав людини та дитини в умовах війни ?</i>
3	Наявність логічної структури викладу думок	10	<i>Чи має есе правильну композицію (з точки зору її структури, наявності у творі введення, кульмінації і розв'язки, побудови речень, ритму текста, використаних джерел)?</i>
4	Наявність власної аргументованої точки зору, висновків	10	<i>Чи змістовно та логічно у творі викладено аргументи? Чи зрозумілою є точка зору автора(ки)?</i>
5	Креативність та оригінальність	10	<i>Наскільки оригінальні та креативні підходи використовуються в есе?</i>
6	Дотримання у творі академічної доброчесності	10	<i>Чи висловлює чітко автор/ка власні позиції, роздуми, висновки?</i>
	Максимальна кількість балів	60	

Номінація “Соціальний плакат”

	Критерії оцінювання	Максимальна кількість балів	Пояснення змісту критеріїв
1	Відповідність твору меті та умовам Конкурсу	10	<i>Чи зміст роботи відповідає тематиці Конкурсу?</i>
2	Відповідність змісту роботи принципам і цінностям МГП та праву прав людини	10	<i>Чи зміст роботи відповідає філософії та концепції прав людини та прав дитини в умовах війни, нормам МГП?</i>
3	Композиційна цілісність плакату	10	<i>Чи є зрозумілою композиція плакату?</i>
4	Гармонійність (доступність для сприйняття)	10	<i>Наскільки робота є доступною для її сприйняття аудиторією, наскільки вона відображає емоції суспільного життя?</i>
5	Креативність та оригінальність	10	<i>Чи застосовані оригінальні та креативні ідеї при створенні роботи?</i>
6	Дотримання у творі академічної доброчесності	10	<i>Чи висловлює автор/ка власні позиції, роздуми, висновки? Чи всі елементи плакату є створеними автором(кою)?</i>
	Максимальна кількість балів	60	

Номінація “Соціальний ролик”

	Критерії оцінювання	Максимальна кількість балів	Пояснення змісту критеріїв
1	Відповідність твору меті та умовам Конкурсу	10	<i>Чи відповідає зміст роботи тематиці Конкурсу? Чи є зрозумілою ідея ролику? Наскільки ролик відображає стан суспільства і поточних подій?</i>
2	Відповідність концепції прав людини та нормам МГП	10	<i>Чи зміст роботи відповідає філософії та концепції прав людини та прав дитини в умовах війни, нормам міжнародного гуманітарного права?</i>
3	Композиційна цілісність відео	10	<i>Чи структуровано побудований сюжет відео? Чи гармонійно доповнюють відео візуальні ефекти, вербальний та музичний супроводи?</i>
4	Гармонійність (доступна для сприйняття)	10	<i>Наскільки твір є доступним для його сприйняття аудиторією, наскільки він відображає емоції суспільного життя?</i>
5	Креативність та оригінальність	10	<i>Наскільки оригінальні та креативні ідеї та ефекти застосовані при створенні відео?</i>
6	Дотримання у творі академічної доброчесності	10	<i>Чи висловлює автор/ка власні позиції, роздуми, висновки? Чи дотримано академічну доброчесність?</i>
	Максимальна кількість балів	60	

