

ПРОГРАМА
з корекційно-розвиткової роботи
«ЛІКУВАЛЬНА ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА»

для 1-4 класів спеціальних закладів загальної середньої освіти
для дітей із порушеннями слуху
(для дітей зі зниженим слухом)

Укладачі:

Форосян О.І. – доктор пед. наук, професор, завідувач кафедри дефектології та фізичної реабілітації Інституту фізичної культури, спорту та реабілітації Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д. Ушинського»

Шеремет Б.Г.- канд.пед.наук, професор кафедри дефектології та фізичної реабілітації Інституту фізичної культури, спорту та реабілітації Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д. Ушинського»

Лециій Н.П. – канд.пед.наук, доцент кафедри дефектології та фізичної реабілітації Інституту фізичної культури, спорту та реабілітації Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д. Ушинського»

Малій В. М. – директор комунального закладу «Одеська спеціальна загальноосвітня школа-інтернат № 91 I-III ступенів»

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Основна мета курсу «Лікувальна фізична культура» для учнів зі зниженим слухом – зміцнення здоров'я, фізичний розвиток та корекція його порушень, формування основ здорового способу життя; оволодіння руховими навичками прикладного характеру; розвиток рухових якостей (сили, швидкості, витривалості та ін.); виховання позитивного ставлення до занять фізичними вправами; моральних, вольових якостей (сміливості, наполегливості та ін.); розвиток навичок мовленнєвого спілкування.

Недостатність слухового сприймання оточуючого середовища збіднює уявлення дитини про навколишній світ, тим самим негативно відбивається не лише на психічному розвитку дитини, а й на руховій сфері, ускладнюючи процес корекції неправильних рухів при формуванні рухових навичок.

Дітям зі зниженим слухом характерні особливості у фізичному, функціональному і психічному розвитку. Ці особливості обумовлюють специфіку їх фізичного розвитку. Серед дітей зі зниженим слухом зустрічаються частіше порушення постави, сколіоз, сутулуватість, плоска грудна клітина, крилоподібні лопатки, плоскостопість. У цьому ж віці показники фізичного розвитку дітей зі зниженим слухом (ріст, вага тіла, окружність грудної клітини, життєва ємкість легень, сила м'язів спини і живота) також мають відмінності від показників дітей зі збереженим слухом.

Найбільш помітні у дітей зі зниженим слухом порушення моторики. У техніці виконання циклічних рухів є відхилення: при ходьбі спостерігається шаркаюча хода, а біг на напівзігнутих ногах при дуже малій амплітуді рухів рук і незначному нахилі тулуба. Рухи самі по собі позбавлені пластичності, дії не точні.

Розвиток такої життєво важливої якості, як швидкість руху у дітей зі зниженим слухом, також відстає від їх ровесників зі збереженим слухом, особливо швидкість рухової реакції і одиночного руху.

Також є яскраво вираженим відставання розвитку рухової пам'яті і менша здатність до збереження рівноваги як статичної, так і динамічної. Порушення рівноваги та діяльності вестибулярного аналізатора призводять до пристосувальних реакцій у статиці й моториці. Маються на увазі порушення: широка постава ніг при ходьбі і бігу, посилення плоскостопості, збільшення вигнутості хребта. Ступінь збереження вестибулярного апарату у школярів не завжди супроводжується стійкістю рівноваги. Однак провідним і вирішальним фактором у регуляції відчуття рівноваги є не тільки стан вестибулярного апарату або ступінь збереження слуху, а м'язово-суглобове відчуття і діяльність рухового апарату.

У дихальній системі дітей зі зниженим слухом характерні наступні відхилення: диспропорція в обсязі та екскурсії грудної клітини, недостатність життєвої ємності легень, невміння координувати дихання з ритмом усного мовлення.

У процесі фізичного виховання в закладах освіти для дітей зі зниженим слухом необхідно використовувати усне мовлення. Включення мовного матеріалу в зміст уроків фізичної культури позитивно впливає на накопичення і осмислення словникового запасу, пов'язаного з формуванням і вдосконаленням рухових вмінь і навичок, розвитком інтелекту дітей зі зниженим слухом.

Програма створена відповідно «Типових навчальних планів» і зорієнтована на роботу початкової школи за 5-денним навчальними тижнем протягом 4 років навчання.

«Лікувальна фізкультура» входить до складу корекційно-розвиткових занять, спрямованих на вирішення специфічних завдань, зумовлених особливостями психофізичного розвитку учнів зі зниженим слухом і належить до інваріантної складової типових навчальних планів для спеціальних закладів загальної середньої освіти і відповідно обов'язково включає:

- розвиток зорового або слухового сприймання, мовлення, пізнавальної діяльності, психофізичний, соціально-комунікативний розвиток дітей з особливими потребами, формування в них навичок просторового, соціально-побутового орієнтування тощо;
- розвиток навичок саморегуляції та саморозвитку дітей шляхом взаємодії з навколишнім природним середовищем з урахуванням наявних знань, умінь і навичок комунікативної діяльності і творчості;
- формування компенсаторних способів діяльності як важливої умови підготовки дітей з особливими освітніми потребами до навчання у закладі освіти;
- створення умов для соціальної реабілітації та інтеграції дітей з особливими освітніми потребами, розвиток їх самостійності та життєво важливих компетенцій.

Зміст корекційно-розвиткової роботи визначається з урахуванням особливостей розвитку дітей зі зниженим слухом, мети, завдань та напрямів такої роботи.

Мета: формування в учнів способів орієнтування, комунікативної діяльності, засвоєння навчального матеріалу, всебічний розвиток особистості, створення передумов для соціальної адаптації та інтеграції дітей.

Основними завданнями корекційно-розвиткової роботи є:

1. Розвиток особистості (когнітивної, емоційно-вольової, ціннісно-мотиваційної і поведінкової сфер) та формування комунікативних навичок за допомогою словесної та жестової мов.
2. Подолання вторинних порушень пізнавальної діяльності.
3. Удосконалення навичок спілкування на слухозоровій основі (використання збережених аналізаторів та розвиток слухового сприймання), сприймання та продукування мовлення.

4. Розширення поняття про оточуюче середовище, поповнення запасу словесних та жестових одиниць.

5. Посилення слухового компоненту в умовах слухозорового та вібраційного сприймання мовлення.

6. Індивідуальна корекція порушень розвитку засобами лікувальних методик (медикаментозної, масажу, лікувальної фізкультури, фізіотерапії, психотерапії та ін.).

Основні напрями корекційно-розвиткової роботи: розвиток слухового сприймання та формування вимови; музично-ритмічні заняття; фонетична ритміка; психосоціальний розвиток, що забезпечується засобами словесної та жестової мов.

Корекційно-розвиткові заняття проводять спеціалісти закладу освіти: вчитель-дефектолог, вчитель-логопед, вчитель фізкультури (інструктор з фізкультури), вчитель ритміки.

Основними факторами, що визначають участь у фізкультурній та спортивній діяльності дітей зі зниженим слухом є: стан здоров'я, фізичний розвиток, функціональний стан серцево-судинної, дихальної систем та опорно-рухового апарату, рівень загальної фізичної та психологічної підготовленості.

Основною формою занять з фізичної культури у спеціальній школі є урок. Урок лікувальної фізичної культури (ЛФК) відрізняється від загальноосвітнього уроку фізкультури тим, що він несе корекційну спрямованість не тільки щодо вторинних відхилень у фізичному розвитку і руховій підготовленості дитини, але й на підвищення функціонального стану серцево-судинної, дихальної, опорно-рухової та інших систем, рівня здоров'я в цілому та розвиток компенсуючих функцій сенсорної системи організму дитини зі зниженим слухом. Зміст його зумовлений не тільки і не стільки завданнями програмного матеріалу з фізичного виховання, скільки з завданнями якнайкращої фізичної реабілітації дітей з ураженням органу слуху, що передбачає наявність належного рівня здоров'я, фізичного розвитку, відповідного функціонального стану серцево-судинної, дихальної систем, опорно-рухового апарату тощо.

Враховуючи етапність призначення фізичних вправ з лікувальною метою у межах спеціального закладу загальної середньої освіти можуть використовуватись – щадний, тонізуючий та тренуючий режими рухової активності (РРА). Частіше мова йде про призначення тонізуючого та тренуючого режимів РРА.

КРИТЕРІЙ ПРИЗНАЧЕННЯ РЕЖИМІВ РУХОВОЇ АКТИВНОСТІ ЩАДНИЙ РЕЖИМ РУХОВОЇ АКТИВНОСТІ

Клінічна характеристика призначення РРА. Загальний стан дитини задовільний. У дитини відзначається суттєве зниження функціонального стану серцево-судинної (за індексом Робінсона) та дихальної систем (недостатня стійкість до гіперкапнії при виконанні проби Штанге), фізичний

розвиток значно відстає від вікової норми, рівень фізичного здоров'я за Г. Л. Апанасенком низький. Можливі ускладнення основного захворювання органу слуху і вимушена гіподинамія.

Завдання РРА. Підвищити психофізичний статус. Попередити, а за наявності, ліквідувати пізні ускладнення основної патології або гіподинамії. Сприяти якнайшвидшій активізації функцій серцево-судинної, дихальної систем та опорно-рухового апарату.

Особливості методики. Вихідне положення при виконанні фізичних вправ в основному сидячи, стоячи і лежачи. Застосовуються полегшені спеціальні вправи на фоні фізіотерапевтичних процедур і масажу (за показаннями). Інтенсивність навантаження середня. Загальнорозвиткові вправи у всіх м'язово-суглобових групах без предметів і з предметами. Наприкінці призначення РРА інтенсивність навантаження збільшується до значної. Дихальні вправи переважно динамічного характеру, у співвідношенні 1:3, 1:4 із загальнорозвитковими. Дихання повне, глибоке. Можливе використання настільних ігор, розвиваючих ігор, елементів загартування окремими чинниками природи (повітряні і водні процедури).

ТОНІЗУЮЧИЙ РЕЖИМ РУХОВОЇ АКТИВНОСТІ

Клінічна характеристика призначення РРА. Загальний стан дитини добрий. У дитини відзначається зниження функціонального стану серцево-судинної (атипічні типи реагування на дозоване фізичне навантаження при виконанні проби Шалкова), дихальної системи (недостатня стійкість до гіперкапнії при виконанні проби Генчі), фізичний розвиток відстає від вікової норми, рівень фізичного здоров'я за Г.Л. Апанасенком низький. Відзначається недостатня адаптація до фізичних навантажень побутового характеру.

Завдання. Сприяти відновленню психофізичного тону, покращенню функції органу слуху, відновленню втрачених функцій, адаптації серцево-судинної, дихальної систем та опорно-рухового апарату до навантажень побутового характеру.

Особливості методики. Вихідне положення стоячи, за показаннями сидячи і лежачи. Спеціальні вправи середньої важкості (без предметів, з предметами, на снарядах, на механотерапевтичних апаратах) на фоні фізіотерапевтичних чинників. Масаж вибіркового (за показаннями). Загальнорозвиткові вправи із значним навантаженням (у опорі, з предметами, на снарядах). Дихання динамічного характеру, повне, глибоке, 1:4, 1:5. Малорухливі ігри, елементи загартування природними чинниками (повітряні, водні, сонячні процедури).

ТРЕНУЮЧИЙ РЕЖИМ РУХОВОЇ АКТИВНОСТІ

Клінічна характеристика призначення РРА. Загальний стан дитини добрий. У дитини відзначається певне зниження функціонального стану серцево-судинної системи (атипічні типи реагування на дозоване фізичне

навантаження при виконанні проби Шалкова), дихальної системи (за результатами виконання проби Серкіна), фізичний розвиток у межах незначно відстає від вікової норми, рівень фізичного здоров'я за Г. Л. Апанасенком низький або нижче середнього. На перший план беруть до уваги симптоми ураження органу слуху та ускладнень з боку опорно-рухового апарату (порушення постави, сколіози, плоскостопість). Відзначається певне відставання розвитку якостей сили, швидкості, витривалості, координації тощо. Адаптація до навантажень навчального характеру знижена.

Завдання. Нормалізувати психофізичний тонус, по можливості покращити структурні і функціональні показники слуху. Сприяти розвитку компенсуючих сенсорних систем. Сприяти покращенню стану та функції опорно-рухового апарату. Відновити адаптацію до фізичних навантажень навчального характеру.

Особливості методики. Початкове положення довільне. Можливе використання важких вправ спеціальної спрямованості, а також виконання різних гімнастичних прикладних і ігрових вправ з великим навантаженням (за винятком протипоказаних). Дихання довільного характеру і глибини, 1:5, 1:6. Рухливі ігри і елементи спорту і спортивних ігор. Загартування природними чинниками (аеро-, геліо-, талісо- терапія). Можливі заняття спортом.

МЕТОДИКА ДОЗУВАННЯ ФІЗИЧНИХ НАВАНТАЖЕНЬ

Дозування фізичних навантажень на уроках з лікувальної фізичної культури здійснюються шляхом використання наступних прийомів:

1. Вибором початкових положень лежачи, сидячи, стоячи, в русі, полегшених, утруднених і ін.).
2. Вибором темпу рухів (повільний, нормальний, швидкий, прискорений, граничний).
3. Вибором тривалості частин уроку.
4. Вибором характеру вправ (за анатомічною локалізацією – прості, складні, полегшені, обтяжені, звичні, незвичні і т. п.).
5. Вибором характеру навантаження (принцип розсіяння або концентрації фізичного навантаження, його наростання або убуття, рівномірність або уривчастість і т. п.).
6. Вибором амплітуди (мала, середня, велика).
7. Вибором ступеня напруження нервово-м'язової системи, яке досягається двома шляхами: ролевими зусиллями і шляхом обтяжень (вагою власного тіла, введенням вправ з предметами, на снарядах, з опором, на координацію і ін.).
8. Вибором ритму (звичний, незвичний).
9. Використанням емоційності, яка полегшує виконання вправ.
10. Регуляцією співвідношення між спеціальними, загальнорозвиваючими, дихальними вправами і паузами для відпочинку.

(Спокійне глибоке дихання з подовженим видихом сприяє швидшій нормалізації серцевої діяльності).

11. Інтенсивністю навантаження.

Принципи визначення інтенсивності фізичних навантажень

Інтенсивність фізичних навантажень визначається з урахуванням резерву серця, який у дітей зі зниженим слухом вираховується наступним чином:

$$\text{ЧСС}_{\text{трен}} = \text{ЧСС}_{\text{вих}} + K \times (\text{хронотропний резерв}),$$

де $\text{ЧСС}_{\text{трен}}$ – тренувальна ЧСС;

$\text{ЧСС}_{\text{вих}}$ – ЧСС у стані спокою;

K – коефіцієнт, що залежить від режиму рухової активності:

- у щадному режимі – 0,5 (50% хронотропного резерву)
- у тонізуючому режимі – 0,6-0,7 (від 60 до 70 % хронотропного резерву)
- у тренуючому режимі – 0,7- 0,8 (від 70 до 80 % хронотропного резерву);

$$\text{Хронотропний резерв} = (180 - \text{ЧСС}_{\text{вих}}).$$

За дітьми, що займаються в групах ЛФК, установлюється суворий лікарсько-педагогічний контроль. Доцільною є організація оглядів лікарями фізкультурного диспансеру не менше одного разу на півроку.

Педагог ЛФК має здійснювати контроль динаміки рівня фізичної підготовленості учнів у підгрупі ЛФК, що займаються у тренуючому РРА 2 рази на рік.

У першу декаду навчального року (з 1-10 вересня) проводиться медичний огляд учнів лікарем школи і спеціалістами отоларингологом, сурдопедагогом та ортопедом, а також тестування рівня фізичної підготовленості та рухових здібностей учителем фізичної культури та інструктором ЛФК.

На підставі цього обстеження визначається підгрупа та РРА для занять з ЛФК для кожного учня. Результати обстеження та рекомендації щодо занять ЛФК заносяться у «Картку здоров'я» учня.

При застосуванні ЛФК у дітей із патологією органа слуху необхідно, враховувати специфічні особливості їх психічного й фізичного розвитку, дотримувати загальноприйнятих дидактичних принципів:

- індивідуалізація в методиці й дозуванні фізичних вправ залежно від первинного дефекту й вторинних відхилень у розвитку;
- системність впливу із забезпеченням певного підбору вправ і послідовності їхнього застосування;
- регулярність впливу. Регулярне застосування фізичних вправ забезпечує розвиток функціональних можливостей організму, формування необхідного словникового запасу і уявлень про предмет, рух або вправу у дітей зі зниженим слухом, що у подальшому стають основою для формування понять;

- тривалість застосування фізичних вправ. Корекція порушених функцій й основних систем організму можлива тільки при тривалому й завзятому повторенні фізичних вправ.

РЕКОМЕНДОВАНА СХЕМА ЗАНЯТЬ ЛФК:

1. Організаційна частина – 2-3 хв (підрахунок ЧСС, завдання заняття).

2. Підготовча частина – 10-15 хв (стройові, організуючі вправи, різновиди ходьби, комплекси загальнорозвивальних вправ, підрахунок ЧСС наприкінці частини).

3. Основна частина – 15-20 хв (фізичні вправи лікувальної, корекційної або адаптаційної спрямованості, що дозволяють вирішити завдання основної частини заняття, підрахунок ЧСС на висоті навантаження).

4. Заклучна частина – 10 хв (вправи для покращення стану органу зору, дихальні вправи та вправи на розслаблення, підрахунок ЧСС).

Завданням організаційної частини заняття є організація групи, концентрація уваги.

Підготовча частина є поступовою підготовкою організму до майбутнього фізіологічного навантаження. При цьому передбачаються наступні завдання:

1) виховання свідомого відношення до прийняття правильного положення тіла;

2) створення емоційного настрою на занятті;

3) помірний вплив на серцево-судинну й дихальну системи; помірна стимуляція обміну речовин;

4) прямий або непрямий вплив на ті недоліки, які переважають в учня;

5) активізація роботи збережених аналізаторів;

6) оптимальний вибір вихідного положення для основної частини уроку.

Можна використати методи різнобічного впливу на організм. Зокрема, ходьба проста й ускладнена (із зупинками, зміною напрямку руху); вправи, що сприяють підвищенню обмінних процесів (біг зі зміною темпу); загально розвиваючі вправи без предметів, із предметами; танцювальні вправи; найпростіші вправи в рівновазі й на координацію рухів; сполучення вправ на подих і розслаблення; вправи на формування правильної постави; на формування просторових уявлень; вправи на використання й розвиток збережених аналізаторів.

Мета основної частини – зміна величини фізіологічного навантаження на організм. У цій частині уроку вирішуються наступні основні завдання:

1) засвоєння основних рухових умінь і навичок, передбачених програмою;

2) ліквідація недоліків фізичного розвитку з обліком індивідуального й диференційованого підходу;

- 3) нормалізація постави, правильної постановки стопи під час ходьби;
- 4) навчання правильній постановці окремих частин тіла в положеннях стоячи, сидячи, лежачи; знайомство учнів з типовими помилками; навчання самоконтролю й контролю за товаришами;
- 5) удосконалення координаційних здібностей;
- 6) зміцнення м'язового корсету;
- 7) нормалізація роботи серцево-судинної й дихальної систем, сприяння розвитку витривалості;
- 8) тренування м'язів речового апарату і дихальних м'язів;
- 9) розвиток ритмічних здібностей.

У заключній частині передбачається зниження фізіологічного навантаження, нормалізація діяльності серцево-судинної й дихальної систем, введення полегшеного вихідного положення. Зняття стомлення, закріплення сформованих в основній частині уроку навичок, перехід до подальшого включення учнів у режим дня. Ці завдання виконуються шляхом виконання: вправ на увагу, для орієнтування на жестові сигнали, або удосконалення навички зчитування з губ, на розслаблення, дихальних вправ, ритмічних й танцювальних, ходьби в повільному темпі, ігор малої інтенсивності.

Очікуванні результати

1 клас

- Вміти правильно тримати поставу під час ходьби та після зупинки, у положенні стоячи, сидячи, лежачи.
- Вміти виконувати вправи водночас утримуючи вантаж на голові: ходьба, лазіння по гімнастичній стінці, лазіння по гімнастичній лаві.
- Знати і вміти самостійно виконувати вправи для виправлення дефектів постави.
- Вміти самостійно виконувати вправи для зміцнення м'язів рук, ніг, спини та черевного пресу із положення стоячи біля гімнастичної стінки та у висі на гімнастичній стінці.
- Вміти виконувати стійку на одній нозі, вправу «ластівка».
- Вміти виконувати прості вправи з предметами (м'ячами, обручами, гімнастичними палицями): піднімання, опускання, удари м'яча о підлогу з наступним ловінням.
- Вміти узгоджувати дихання з рухом, виконувати вдих крізь рот та видих крізь ніс.
- Вміти пересуватись вздовж рейки гімнастичної стінки охоплюючи її зводом ступні боком, вправо, вліво. Лазити по гімнастичній стінці вгору, вниз.
- Вміти захоплювати зводами стопи маленький м'яч, гімнастичну палицю, користуватися масажером для спупней.
- Вміти лазити по канату довжиною 1.5 м за допомогою ніг.
- Виконувати повільний біг без переходу на ходьбу.

- Вміти виконувати ритмічні оплиски у долоні за прикладом вчителя.
- Відтворювати часовий відрізок.
- Вміти пересуватись тримаючи мішечок з піском на голові.
- Вміти знаходити предмет у залі за його словесним описом вчителя (читаючи назву предмету з губ).
- Вміти користуватися тренажерами.
- Вміти виконувати виси на кільцях, поперечині, канаті, на гімнастичній стінці під контролем учителя.
- Вміти метати тенісний м'яч в ціль.
- Вміти грати дотримуючись правил.
- Знати і вміти самостійно виконувати вправи для зміцнення м'язів речового апарату.

2 клас

- Вміти здійснювати самоконтроль та взаємоконтроль правильної постави при виконанні рухових дій під час гри, диференціювати відчуття положення тіла стоянні, лежання, в русі.
- Зберігати правильну поставу при виконанні загальнорозвивальних вправ, спеціальних вправ у ходьбі, при бігу, під час лазіння.
- Вміти лазити по похилій гімнастичній лаві (кут 30°); по гімнастичній стіні боком, вгору, вниз, перелазити через перешкоди.
- Вміти самостійно виконувати вправи для зміцнення м'язів черевного пресу та спини на тренажерах.
- Вміти вставати та сідати «по турецьки» без допомоги рук.
- Вміти пересуватись по горизонтальній гімнастичній лаві підтягуючись руками (вправа «крокодильчик»).
- Вміти ходити з зупинками та поворотами та зміною напрямку руху за жестовою командою вчителя.
- Вміти тримати рівновагу на одній нозі.
- Самостійно виконувати вправи для розвитку м'язів речового апарату та дихальні вправи.
- Узгоджувати дихання з виконанням фізичних вправ (прискороною ходьбою, бігом, стрибками).
- Вміти довільно напружувати та розслабляти м'язи.
- Вміти самостійно виконувати вправи для корекції та профілактики плоскостопості, масаж спупней за допомогою тренажера.
- Вміти повзати по похилій лаві з переходом на гімнастичну стінку.
- Вміти виконувати рухи ногами у висі.
- Вміти виконувати повороти на місці та в русі та співвідносити розташування предметів після виконаних поворотів.
- Вміти самостійно грати у рухливі ігри із дотриманням правил та виконувати функції судді.

3 клас

- Вміти самостійно контролювати власну позу під час ходьби. У повсякденній діяльності, у школі, вдома.
- Диференціювати правильне положення тіла при виконанні різноманітних вправ в ускладнених варіантах (вправи з набивними м'ячами, з гантелями, гімнастичними палками, на тренажерах).
- Вміти лазити по канату 2 м.
- Вміти підтягуватись по похилій гімнастичній лаві.
- Вміти самостійно підбирати та виконувати вправи для зміцнення м'язів рук, ніг, живота і спини у залежності від місця занять (спортивна зала, тренажерна зала, стадіон, спортивний майданчик).
- Вміти пересуватись у висі на гімнастичній стінці вниз і в боки почерговим хватом рук.
- Виконувати вправи на рівновагу за завданнями вчителя.
- Вміти правильно за призначенням користуватись тренажерами та спортивним інвентарем.
- Вміти самостійно виконувати вправи для корекції та профілактики плоскостопості.
- Вміти затримувати подих на вдиху та видиху.
- Вміти виконувати вправи на розслаблення м'язів: вільне потряхування, махи кінцівками, послідовне розслаблення м'язів шиї, рук, тулуба та ніг.
- Вміти використовувати збережені аналізатори при виконанні фізичних вправ та самостійному пересуванні.
- Вміти виконувати вправи за словесним і жестовим описом.
- Вміти виконувати вправи користуючись їх письмовим описом (знати основи спортивної термінології – положення і рухи рук, ніг, тулуба, голови).
- Застосовувати сформовані навички у повсякденному житті.
- Вміти починати рух та припиняти за світловим сигналом та за жестовим сигналом, зчитуючи сигнал з губ учителя.

ПРИМІТКА. Програма з ЛФК для учнів зі зниженим слухом молодших класів визначає той рівень знань, вмінь та навичок, якого може досягти учень за умови систематичної цілеспрямованої роботи у школі на уроках з фізичного виховання та ЛФК.

Безумовно, як вказано у пояснювальній записці, можливості кожної конкретної дитини в умовах важкої патології органа слуху є неоднозначними. Тому диференційований підхід до реалізації програми є ведучим принципом засвоєння програми з ЛФК. Причому вчитель ЛФК не лише змінює об'єм навантаження, але й встановлює його види у залежності від медичних рекомендацій, враховуючи рівень фізичного розвитку дитини, ступінь та характер зорової вади, а також інтелектуальний потенціал дітей.

4 клас

- Вміти самостійно контролювати власну позу під час ходьби та бачити недоліки постави у оточуючих.
- Диференціювати правильне положення тіла при виконанні різноманітних вправ з предметами та під час рухливих ігор.
- Вміти лазити по канату 2 рази по 2 м з відпочинком 2 хвилини.
- Вміти самостійно підбирати та виконувати вправи для зміцнення м'язів плечового поясу, живота, спини, ніг користуючись тренажерами, предметами (гантелі, набивні м'ячі, гімнастичні палиці, скакалки, дошка Євминова).
- Вміти самостійно долати перешкоди (пересуватись по гімнастичній стінці, перелізати через перешкоди вишиною до 40 см).
- Виконувати вправи на рівновагу за завданнями вчителя.
- Виконувати біг на витривалість.
- Виконувати стрибкові вправи (багато скоки та стрибки зі скакалкою).
- Вміти правильно за призначенням користуватись тренажерами та спортивним інвентарем у спортивному залі та на спортивному майданчику або стадіоні чи інших доступних спортивних спорудах.
- Вміти самостійно складати комплекси та виконувати вправи для корекції та профілактики плоскостопості.
- Вміти керувати подих при виконанні фізичних вправ.
- Вміти виконувати вправи на довільне розслаблення та напруження м'язів: шиї, рук, тулуба та ніг.
- Вміти використовувати збережені аналізатори при виконанні фізичних вправ та самостійному пересуванні.
- Вміти виконувати вправи по словесному описом (вербальним, жестовим, письмовим).
- Застосовувати сформовані навички у повсякденному житті.
- Вміти виконувати ритмічні вправи руками, ногами, тулубом, головою орієнтуючись на наочні рухи учителя.

СТРУКТУРА ПРОГРАМИ

Програма предмета «Лікувальна фізична культура» складається з пояснювальної записки і наступних розділів:

I. Теоретико-методичні знання.

II. Практичні навички і вміння:

- Засоби корекції і профілактики порушень постави і деформації ступні.
- Засоби зміцнення кістково-м'язового апарату.
- Засоби удосконалення витривалості і покращення функціонального стану серцево-судинної та дихальної системи.
- Засоби удосконалення координаційних здібностей.

- Вправи на розвиток мови (словесної, жестової, письмової, знакової) у сполученні з фізичними вправами (1-2 класи).

III. Додаток.

Теоретичний матеріал тісно пов'язаний із практичним. Він передбачає формування в учнів основ знань про засоби корекції і профілактики порушень постави і деформації ступні, зміцнення організму, удосконалення координації рухів та компенсації відсутнього слуху у середовищі дітей зі збереженим слухом.

У розділі практичні навички та вміння розкрито засоби і мету корекційно-компенсаторної роботи з дітьми зі зниженим слухом на заняттях ЛФК.

У додатку подано методики оцінки стану фізичного розвитку і рухової підготовленості, що рекомендовані для застосування цією програмою.

Оцінювання розвитку учнів зі зниженим слухом здійснюється шляхом заповнення картки здоров'я учня (додаток 3) та аналізу його особистих досягнень (додаток 2), що дозволяє сформулювати завдання на наступний навчальний період (рік).

Програма передбачає реалізацію змісту обсягом 1 години на тиждень у 1-2 класах та 2 години на тиждень у 3-4 класах. Вона не встановлює чітко визначеної кількості годин для вивчення тих чи інших розділів. Ураховуючи рівень фізичної підготовленості учнів зі зниженим слухом, їхні інтереси та здібності, стан матеріально-спортивної бази навчального закладу, кліматичні умови, вчитель самостійно виділяє належну кількість годин на вивчення складових кожної теми.

1-й клас

35 години

№ п/п	Зміст	Очікуванні результати	Спрямованість корекційно-розвиткової роботи
I.	ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧНІ ЗНАННЯ		
	<p>1. Положення правильної постави, засоби зміцнення м'язів та формування ступні, назви частин тіла, правила вивчених ігор.</p> <p>2. Формування уявлення про предмети та спортивне обладнання спортивного залу; поняття зліва, справа, попереду, позаду, біля, просторове співвідношення предметів при повороті на 90°, 180°.</p> <p>2. Вивчення можливих порушень постави з використанням засобів наочності і можливою демонстрацією на конкретному учні.</p> <p>3. Ритм дихання під час ходьби і бігу.</p>	<p>Учень/учениця має уявлення про:</p> <p>– вплив фізичних вправ на кістково-м'язову, серцево-судинну і дихальну системи організму;</p> <p>називає: частини тіла</p> <p>пояснює: положення частин тіла при відтворенні положення правильної постави біля стіни;</p> <p>дотримується: правил гігієни на заняттях ЛФК та тримає правильну поставу;</p> <p>вміє: самостійно приймати правильне положення тулуба біля стінки у положенні лежачи та стоячи без опори; правильно дихати під час ходьби і бігу.</p>	<p>Формування в учнів стійкого інтересу до занять фізичними вправами;</p> <p>– вербалізація знань та уявлень про власний організм;</p> <p>- формування навичок самостійного збереження положення правильної постави (положення голови, тулуба) при стоянні та сидінні за столом;</p> <p>- корекція порушень опорно-рухового апарату (плоскостопості, деформацій грудної клітини);</p> <p>– подолання недоліків скутості рухів, малорухливості, невпевненості;</p> <p>– сприяння розвитку мовлення, збагачення словникового запасу та його конкретизація;</p> <p>– формування основ знань про особисту гігієну.</p>
II.	ПРАКТИЧНІ ВМІННЯ І НАВИЧКИ		
I.	Засоби корекції і профілактики порушень постави і деформації ступні		
	<p>1. Виконання правильної постави: біля стіни, стоячи без опори, тренування правильного положення голови плеч, при шикунанні, ходьбі та бігу.</p> <p>2. Виконання вправ для</p>	<p>Учень/учениця знає: поняття про положення тіла та правильну поставу, її значення для людини;</p> <p>вміє: самостійно приймати правильне положення тулуба біля стінки та</p>	<p>Формування практичних навичок співвідношення частин тіла з гімнастичною стінкою при положенні правильної постави (положення п'яток, литкових м'язів, сідниць,</p>

	<p>витагування хребта: виси на гімнастичній стінці, вправи типу «слон великий-великий», а «миша маленька-маленька», «карлики-велетні», потягнутися маківкою до долоні вчителя – розслабитись, розкачування у висі на перекладині чи кільцях (під контролем учителя).</p> <p>3. Ходьба з високим підніманням стегна, на носках, на п'ятках по «вузькому коридору»; схресними кроками; ходьба по похилій ребристій дошці; збирання пальцями ніг дрібних предметів з підлоги; користування масажером для ступнів.</p> <p>4. Вправи для зміцнення м'язів гомілковостопного суглоба: ходьба на носках, на зовнішньому та внутрішньому боці ступенів, на п'ятах, імітаційна ходьба і біг («як ведмідь», «як лисиця» тощо).</p> <p>5. Вправи для зміцнення м'язів зводу ступні: ходьба на місці, по гімнастичній палиці, по обручу, по канату що лежать на підлозі, катання ступнями ніг гімнастичної палиці вперед-назад з в. п., сидячи на гімнастичній лаві, захоплення різноманітних предметів пальцями ніг (олівці, папір, тканина).</p> <p>ПРИМІТКА: всі вправи виконуються босоніж, або у тонких шкарпетках.</p>	<p>стоячи без опори; збирати пальцями ніг дрібні предмети з підлоги, користуватись масажером для ступнів; грати у рухливі ігри з елементами правильного положення тіла («фігуристка», «силач», «неваляшка»);</p> <p>виконує: гімнастичні вправи для формування правильної постави біля стінки під контролем учителя (рухи руками, ногами, присідання, ковзання спиною та потилицею вниз – вгору; ходьбу на носках, на зовнішньому та внутрішньому боці ступнів, на п'ятах, імітаційну ходьбу і біг («як ведмідь», «як лисиця» тощо);</p> <p>вправи для витягування хребта у висі на поперечені, кільцях або гімнастичній стінці; ходьбу з високим підніманням стегна, на носках, на п'ятках, по «вузькому коридору», схресними кроками, лазіння по гімнастичній стінці охоплюючи перекладину зводом ступні, ходьбу по похилій ребристій дошці;</p> <p>дотримується: правил безпеки під час занять гімнастичними вправами.</p>	<p>лопатов, потилиці) у в. п. стоячи спиною до гімнастичної стінки під контролем учителя.</p> <p>Формування навичок самостійного збереження положення правильної постави (положення голови, тулуба) при стоянні та сидінні за столом.</p> <p>Корекція порушень опорно-рухового апарату (плоскостопості, косолапості).</p> <p>Розвиток мови і мовлення.</p>
2.	Засоби зміцнення кістково-м'язового апарату		

	<p>1. Зміцнення м'язів спини у в. п. лежачи на животі (у положенні розвантаження хребта) – почергове піднімання та опускання ніг на 10-15 см від підлоги, розведення ніг в сторони та зведення ніг; вивчення вправ типу «вудка», «літак», «човник»; навчання самостійному витягуванню хребта; вправи з використанням гімнастичної лави.</p> <p>2. Зміцнення м'язів плечового поясу: вправа у в. п. лежачи на животі.</p> <p>3. Вправи «велосипед», «жук», «ножиці», «бокс», «пилка», «крокодильчик» перекаати в сторони.</p> <p>4. Виконання вправ для витягування хребта: виси на гімнастичній стінці, розкачування у висі на перекладені чи кільцях та інш. (під контролем учителя).</p> <p>5. Підстрибування на двох ногах.</p>	<p>Учень/учениця виконує: вправи на гімнастичній лаві: піднімання в сід із положення лежачи на спині гімнастичній лаві, тримаючись ступнями: підйом тулуба із положення лежачи на животі на гімнастичній лаві, тримаючись ступнями; утримання тулуба у положення прогинаючись лежачи на животі на 3-4 рахунки; вправи «велосипед», «жук», «ножиці», перекаат в сторону з в. п. лежачи на животі; ривки та круги руками, вправи «Бокс» та «Пилка», «Крокодильчик»;</p> <p>вміє: сідати з в. п. лежачи на спині та лягати без допомоги рук; лазити по гімнастичній стінці вгору вниз зберігаючи вертикальне положення тулуба, висіти на перекладині, кільцях, канаті під контролем вчителя, рухати руками (вгору, за спину, на пояс) у положенні сидячи «постурецьки», підстрибувати на двох ногах.</p>	<p>Досягнення відповідного віковим особливостям рівня розвитку рухових якостей (швидкості, спритності, гнучкості, витривалості, рівноваги); корекція здоров'я і фізичного розвитку шляхом застосування спеціальних засобів і методів, які сприяють підвищенню функціональних можливостей, що зміцнюють опорно-руховий апарат, серцево-судинну і дихальну системи, які, у свою чергу, сприяють розвитку і відновленню дихальних м'язів.</p>
3.	Засоби удосконалення витривалості і покращення функціонального стану серцево-судинної та дихальної системи		
	<p>1. Правильне дихання під час виконання фізичних вправ. Навчання швидким коротким вдихам та видихам у сполученні з рухами, що сприяють стисканню грудної клітини, вивчення дихальних вправ. Дихання крізь ніс.</p> <p>2. Повільний біг у сполученні з ходьбою до 5 хвилин (бажано виконувати на</p>	<p>Учень/учениця виконує: вправи на відновлення дихання після бігу, повільний біг (45-60 с) у сполученні з ходьбою (30-45 с) протягом до 5 хвилин без переходу на ходьбу; стрибки зі скакалкою протягом 30 с.</p> <p>вміє: дихати тільки носом, задуги свічку з відстані 20 см, грати у гру «чия пушинка довше у повітрі».</p>	<p>Виховання свідомої потреби щодо занять фізичними вправами, формування вміння до довільного напруження та розслаблення м'язів, навичок самоконтролю. Виховання вольових якостей. Покращення діяльності серцево-судинної та дихальної систем.</p>

	пересіченій місцевості (в парку, в лісі). 3. Стрибки зі скакалкою протягом 30 с.		
4.	Засоби удосконалення координаційних здібностей		
	<p>1. Повороти на жест вчителя, відтворення відрізків заданої довжини, орієнтування у залі під час занять ЛФК, правильне виконання жестів, що указують напрямок, орієнтування на жестовий сигнал. Пересування кроком та бігом за лідером, який подає жестові сигнали в обхід перешкод.</p> <p>2. Вправи на увагу: ходьба і біг з зупинками і виконанням вправ за завданням учителя; старти з різних в.п.</p> <p>3. Вправи на рівновагу: вправа «ластівка», стійка на одній нозі із заплющеними очима; ходьба по гімнастичній лаві обличчям і спиною вперед, пристаними кроками лівим і правим боком.</p> <p>4. Вправи на диференціацію м'язових зусиль і точність рухів: відтворення заданого зусилля при стисканні динамометра; стрибки з місця на задану відстань, метання в ціль.</p>	<p>Учень/учениця вміє: виконувати за командою учителя повороти на місці, бігти за лідером або за завданням учителя, користуватися динамометром, масажером, резиновим кільцем, голчастим м'ячем; стрибати на задану відстань (30 см, 50 см, 1 м), влучити в ціль малим м'ячем;</p> <p>виконує: вправи «ластівка» і стійку на одній нозі із заплющеними очима, ходьбу по гімнастичній лаві обличчям і спиною вперед, приставними кроками; стрибки зі скакалкою на двох і одній нозі, перестрибуючи через скакалку по чергово лівою і правою ногою.</p>	<p>Збереження рівноваги, орієнтування у просторі, удосконалення точності рухів, сприяння розвитку рухової реакції на сигнал, вмінню виконувати складні координаційні рухи. Формування навичок самоконтролю при виконанні рухових завдань.</p>

2-й клас

35 години

№ п/п	Зміст	Очікуванні результати	Спрямованість корекційно-розвиткової роботи
I.	ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧНІ ЗНАННЯ		
	<p>1. Закріплення знань учнів про правильне положення тіла.</p> <p>2. Основи загартування організму.</p> <p>3. Значення вправ на витривалість для збереження здоров'я людини.</p>	<p>Учень/учениця відповідає: на запитання щодо правильного положення тіла, значення і дію вправ на витривалість; наводить приклади засобів загартування організму.</p>	<p>Формування мотивації щодо самостійних занять фізичними вправами.</p> <p>Ознайомлення з засобами підтримання здоров'я</p>
II.	ПРАКТИЧНІ ВМІННЯ І НАВИЧКИ		
I.	Засоби корекції і профілактики порушень постави і деформації ступні		
	<p>1. Тренування самоконтролю за збереженням правильної постави при виконанні загальнорозвивальних і спеціальних вправ.</p> <p>2. Формування вміння диференціювати відчуття правильних положень тіла лежачи, стоячи, в русі.</p> <p>3. Тренування збереження правильної постави виконання різних завдань.</p> <p>4. Тренування виконання завдань з вагою (мішечок з піском) на голові (200 г).</p> <p>5. Профілактика плоскостопості: закріплення пройденого матеріалу; ходьба по мішечках з піском, слідових доріжках, по набивних м'ячах, на носках по похилій гімнастичній лаві; вправи для ступнів з двома тенісними м'ячами (один</p>	<p>Учень/учениця вміє: прийняти положення правильної постави в основній стійці з заплещеними очима і утримувати 5-10 с; дотримуватись правильного положення тіла в строю, у колоні; прийняти положення правильної постави після виконання підйому у стійку з в. п. лежачи на спині на підлозі, після раптової зупинки, після бігу; утримувати правильну поставу під час лазіння по похилій гімнастичній лаві (кут 20-30°) з переходом на гімнастичну стінку; контролювати власну поставу під час уроків та у позакласний час; виконує: вправи з 2 тенісними або голчатими м'ячами: поворот ступнів досередини, притиснути м'ячі один до одного, катати м'яч по підлозі</p>	<p>Формування</p> <ul style="list-style-type: none"> - навичок самостійного збереження положення правильної постави (положення голови, тулуба) при стоянні та сидінні за столом; - корекція порушень опорно-рухового апарату (плоскостопості, деформацій грудної клітини); - подолання недоліків скутості рухів, малорухливості, невпевненості; - розвиток мови і мовлення, усіх функції та видів мовлення.

	під кожен ногу) чи голчатими м'ячами.	ногою (по колу, вперед-назад, досередини-назовні).	
2.	Засоби зміцнення кістково-м'язового апарату		
	<p>1. Зміцнення м'язів спини, черевного пресу, плечового поясу, ніг; вивчення вправ зі снарядами (гімнастична палиця, великі м'ячі, набивні м'ячі, мішечки з піском).</p> <p>2. Навчання перекатам вправо-вліво з положення лежачи, теж з м'ячем у руках.</p> <p>3. Написання цифр ногами з в. п. лежачи на спині.</p> <p>4. Вправи для зміцнення м'язів живота та спини зі положення вис на гімнастичній стінці.</p> <p>5. Згинання рук із в.п. упор попереду і ззаду на гімнастичну лаву.</p>	<p>Учень/учениця вміє: писати ногами цифри від 0 до 5 із в.п. лежачи на спині;</p> <p>виконує: вправи з гімнастичною палицею, великим м'ячем, мішечками з піском; кидки набивного м'яча (1 кг) двома руками від грудей; перекаати вліво і вправо з м'ячем у руках; піднімання зігнутих ніг зі положення вис спиною до гімнастичної стінки та відведення прямих ніг назад у висі обличчям до гімнастичної стінки; згинання рук із в.п. упор попереду і ззаду на гімнастичну лаву.</p>	<p>Досягнення відповідного віковим особливостям рівня розвитку рухових якостей (швидкості, спритності, гнучкості, витривалості, рівноваги); корекція здоров'я і фізичного розвитку шляхом застосування спеціальних засобів і методів, які сприяють підвищенню функціональних можливостей, що зміцнюють опорно-руховий апарат, серцево-судинну і дихальну системи, які, у свою чергу, сприяють розвитку і відновленню дихальних м'язів.</p>
3.	Засоби удосконалення витривалості і покращення функціонального стану серцево-судинної та дихальної системи		
	<p>1. Способи регулювання дихання під час бігу.</p> <p>2. Навчання узгодженню рухів з диханням.</p> <p>3. Виконує біг у сполученні з ходьбою до 6 хвилин. Фартлек.</p> <p>4. Вправи на релаксацію.</p> <p>5. Стрибки зі скакалкою обраним способом протягом 1 хвилини.</p>	<p>Учень/учениця вміє: дихати у ритмі 2 кроки – вдих, 2 кроки - видих, 2 кроки – вдих, 3 кроки – видих при бігу та ходьбі;</p> <p>виконує: вправи типу: повільний біг (45-60 с) у сполученні з ходьбою (30 с) 2-3 серії; біг протягом до 6 хвилин без переходу на ходьбу; фартлек; стрибки зі скакалкою обраним способом протягом 1 хвилини.</p> <p>знає: вправи на релаксацію.</p>	<p>Виховання свідомої потреби щодо занять фізичними вправами, формування вміння до довільного напруження та розслаблення м'язів, навичок самоконтролю. Виховання вольових якостей. Покращення стану кардіореспіраторної системи.</p>
4.	Засоби удосконалення координаційних здібностей		
	<p>1. Подолання смуги перешкод (з оббіганням перешкоди, підлізанням,</p>	<p>Учень/учениця вміє: долати смугу із 4-5 перешкод; стрибати з</p>	<p>Збереження рівноваги, орієнтування у просторі,</p>

<p>перелізанням, ковзанням по гімнастичній лаві.</p> <p>2. Вправи на увагу: ходьба і біг з зупинками і виконанням вправ за завданням учителя (з різними завданнями на 2-3 сигнали); старти з різних в.п. (лежачи, сидячи, положення «павучок»).</p> <p>3. Вправи на рівновагу: вправа «ластівка» на 10 рахунків, стійка на одній нозі з урахуванням часу; ходьба і біг по гімнастичній лаві різними способами.</p> <p>4. Вправи на диференціацію м'язових зусиль і отчність рухів: відтворення заданого зусилля при стисканні динамометра; стрибки з місця на задану відстань, метання в ціль з відстані 7-8 м.</p> <p>5. Стрибки зі скакалкою з обертанням скакалки назад, почергово на двох ногах, на лівій, на правій.</p> <p>6. Ігри: «Чапля», «Совушка», «Пройди – не помилися».</p>	<p>місця за завданням на відстань 25%, 50%, 75% від максимальної; стискати динамометр із зусиллям 25%, 50%, 75% від максимального, влучити в ціль малим м'ячем з відстані 7-8 м; грати в ігри «Чапля», «Совушка», «Пройди не помилися»;</p> <p>виконує: вправи «ластівка» на 10 рахунків і стійку на одній нозі протягом 10 с, ходьбу і біг по гімнастичній лаві з різною швидкістю і приставними кроками; стрибки зі скакалкою з обертанням скакалки назад, почергово на двох ногах, на лівій, на правій.</p>	<p>удосконалення точності рухів, сприяння розвитку рухової реакції на сигнал, вмінню виконувати складні координаційні рухи. Формування навичок самоконтролю при виконанні рухових завдань.</p>
---	---	--

3-й клас

70 годин

№ п/п	Зміст	Очікуванні результати	Спрямованість корекційно-розвиткової роботи
I.	ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧНІ ЗНАННЯ		
	<p>1. Закріплення стійкої навички правильної постави на рівні стереотипу.</p> <p>2. Доведення до автоматизму самоконтролю за поставою при шикуванні, при виконанні рухових дій, у процесі навчання, повсякденній діяльності.</p> <p>3. Самоконтроль за навантаженням при виконанні вправ на витривалість.</p>	<p>Учень/учениця утримує: положення правильної постави при шикуванні, при виконанні рухових дій, у процесі навчання, повсякденній діяльності; дотримується: правил гігієни на заняттях ЛФК та тримає правильну поставу; вміє: контролювати власний стан за зовнішніми ознаками втомлення; знає: принципи дозування і контролю навантаження за частотою серцевих скорочень (ЧСС).</p>	<p>Формування в учнів стійкого інтересу до занять фізичними вправами; – вербалізація знань та уявлень про власний організм; – сприяння розвитку мовлення, збагачення словникового запасу та його конкретизація; – розвиток аналітико-синтетичного типу сприймання; – формування основ знань про особисту гігієну.</p>
II.	ПРАКТИЧНІ ВМІННЯ І НАВИЧКИ		
I.	Засоби корекції і профілактики порушень постави і деформації ступні		
	<p>1. Закріплення стійкої навички правильної постави на рівні стереотипу. Доведення до автоматизму самоконтролю за поставою при шикуванні, при виконанні рухових дій, у процесі навчання, повсякденній діяльності.</p> <p>2. Тренування у вправах для корекції плоскостопості.</p>	<p>Учень/учениця дотримується: положення правильної постави при шикуванні, при виконанні рухових дій, у процесі навчання, повсякденній діяльності; самостійно виконує: вправи для профілактики плоскостопості.</p>	<p>Формування - навичок самостійного збереження положення правильної постави (положення голови, тулуба) при стоянні та сидінні за столом; - корекція порушень опорно-рухового апарату (плоскостопості, клишоногості, деформацій грудної клітини); – подолання недоліків скутості рухів, малорухливості, невпевненості; – розвиток мови і мовлення, усіх функцій</p>

			та видів мовлення.
2.	Засоби зміцнення кістково-м'язового апарату		
	<p>1. Повторення вивчених вправ.</p> <p>2. Ускладнення силових вправ у висі на перекладені та гімнастичній стінці.</p>	<p>Учень/учениця використовує:</p> <p>сформовані навички під час гри, естафет, повсякденній діяльності.</p> <p>Збільшення кількості і повторень раніше вивчених вправ;</p> <p>вміє: «написати» ногами цифри з 1 до 10; висіти на гімнастичній стінці, рухатись в сторони у висі на гімнастичній стінці, зведення-розведення, підйом-опускання ніг у висі на гімнастичній стінці, спуститись вниз по гімнастичній стінці перехопленням рук, лазити по гімнастичній стінці утримуючи груз на голові.</p>	<p>Досягнення відповідного віковим особливостям рівня розвитку рухових якостей (швидкості, спритності, гнучкості, витривалості, рівноваги); корекція здоров'я і фізичного розвитку шляхом застосування спеціальних засобів і методів, які сприяють підвищенню функціональних можливостей, що зміцнюють опорно-руховий апарат, серцево-судинну і дихальну системи, які, у свою чергу, сприяють розвитку і відновленню дихальних м'язів.</p>
3.	Засоби удосконалення витривалості і покращення функціонального стану серцево-судинної та дихальної системи		
	<p>1. Повторення вивченого матеріалу.</p> <p>2. Навчання виконанню затримки дихання на вдиху та видиху.</p> <p>4. Виконання повільного бігу до 6 хвилин, Фартлек.</p> <p>5. Повторне виконання стрибків зі скакалкою 3 рази по 30 с через 2 хвилини відпочинку.</p>	<p>Учень/учениця вміє: виконувати затримку дихання на вдиху і на видиху;</p> <p>виконує: повільний біг протягом до 6 хвилин намагаючись не переходити на ходьбу, фартлек 400 м; повторні стрибки зі скакалкою 3 рази по 30 с через 2 хвилини відпочинку.</p>	<p>Виховання свідомої потреби щодо занять фізичними вправами, формування вміння затримувати подих, удосконалення навичок самоконтролю.</p> <p>Виховання вольових якостей</p> <p>Покращення стану кардіореспіраторної системи.</p>
4.	Засоби удосконалення координаційних здібностей		
	<p>1. Подолання смуги із 5-7 прешкод.</p> <p>2. Вправи на увагу: ходьба і біг з зупинками і поворотами на 180 і 360 градусів; старту з різних в.п. (лежачи, сидячи, положення «павучок» розташовуючись спиною до напрямку руху).</p> <p>3. Вправи на рівновагу:</p>	<p>Учень/учениця вміє: подолати смугу із 5-7 перешкод з лазінням по похилій гімнастичній лаві, по гімнастичній стінці у сполученні з утриманням мішечка з піском на голові, акробатичними вправами, стрибками зі скакалкою; стрибати з місця за завданням на відстань 25%, 50%, 75% від максимальної; стискати</p>	<p>Збереження рівноваги, орієнтування у просторі, удосконалення точності рухів, сприяння розвитку рухової реакції на сигнал, вмінню виконувати складні координаційні рухи.</p> <p>Формування навичок самоконтролю при виконанні рухових завдань.</p>

<p>вправа «ластівка» на 10 рахунків, стійка на одній нозі з урахуванням часу із заплющеними очима; ходьба, стрибки і біг по гімнастичній лаві різними способами.</p> <p>4. Повторення вивчених вправ на диференціацію м'язових зусиль і точність рухів; метання в ціль з відстані 9-10 м; відтворення відрізка 1 м, 5 м, 10 м.</p> <p>5. Стрибки зі скакалкою раніше вивченими способами і з просуванням вперед.</p> <p>6. Ігри: «Впіймайко», «Місток», «Визнач помилку», «Гра з м'ячем», «День і ніч».</p>	<p>динамометр із зусиллям 25%, 50%, 75% від максимального, влучити в ціль малим м'ячем з відстані 9-10 м, відтворити відрізок 1 м, 5 м, 10 м; грати в ігри «Впіймайко», «Місток», «Визнач помилку», «Гра з м'ячем», «День і ніч»;</p> <p>виконує: вправи «ластівка» на 10 рахунків і стійку на одній нозі протягом 10 с, ходьбу і біг по гімнастичній лаві з різною швидкістю і приставними кроками; стрибки зі скакалкою з просуванням вперед.</p>	
---	--	--

4-й клас

70 годин

№ п/п	Зміст	Очікуванні результати	Спрямованість корекційно-розвиткової роботи
I.	ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧНІ ЗНАННЯ		
	<p>1. Закріплення стійкої навички правильної постави на рівні стереотипу.</p> <p>2. Формування вміння визначати недоліки постави і ступні у інших дітей.</p> <p>3. Засоби відновлення працездатності.</p>	<p>Учень/учениця має уявлення про:</p> <p>– вплив фізичних вправ на кістково-м'язову, серцево-судинну і дихальну системи організму, принципи чергування навантаження і відпочинку;</p> <p>називає: засоби відновлення працездатності;</p> <p>дотримується: вивчених правил на заняттях ЛФК та тримає правильну поставу.</p>	<p>Формування в учнів стійкого інтересу до занять фізичними вправами;</p> <p>– вербалізація знань та уявлень про власний організм;</p> <p>– сприяння розвитку мовлення, збагачення словникового запасу та його конкретизація;</p> <p>– розвиток аналітико-синтетичного типу сприймання;</p> <p>– формування основ знань про особисту гігієну.</p>
II.	ПРАКТИЧНІ ВМІННЯ НАВИЧКИ		
I.	Засоби корекції і профілактики порушень постави і деформації ступні		
	<p>1. Закріплення стійкої навички правильної постави на рівні стереотипу.</p> <p>2. Формування вміння визначати недоліки постави у інших дітей.</p> <p>3. Самостійне складання комплексів з 2-4 вправ для формування постави та профілактики плоскостопості.</p>	<p>Учень/учениця утримує: правильну поставу у процесі навчання, повсякденній діяльності;</p> <p>визначає: недоліки постави у інших дітей;</p> <p>самостійно складає комплекси з 2-4 вправ для формування постави та профілактики плоскостопості.</p>	<p>Формування</p> <p>- навчок самостійного збереження положення правильної постави (положення голови, тулуба) при стоянні та сидінні за столом;</p> <p>- корекція порушень опорно-рухового апарату (плоскостопості, клишоногості, деформацій грудної клітини);</p> <p>– подолання недоліків скрутості рухів, малорухливості, невпевненості;</p> <p>– розвиток мови і мовлення, усіх функцій та видів мовлення.</p>
2.	Засоби зміцнення кістково-м'язового апарату		

	<p>1. Самостійне виконання комплексів вправ для зміцнення м'язів спини, черевного пресу, плечового поясу, ніг.</p> <p>2. Силові вправи на тренажерах (дощі Євминова).</p> <p>3. Долання смуги перешкод (5-6 перешкод: гімнастична стінка, похила лавка, перелазіння, підлазіння, стрибки (тільки для 2 групи), метання в ціль, тощо).</p>	<p>Учень/учениця самостійно виконує: комплекси з 5 вправ для зміцнення м'язів спини, черевного пресу, плечового поясу, ніг;</p> <p>вміє: користуватись тренажерами та дошкою Євминова відповідно призначення;</p> <p>використовує: набуті навички під час гри, естафет, повсякденній діяльності.</p>	<p>Досягнення відповідного віковим особливостям рівня розвитку рухових якостей (швидкості, спритності, гнучкості, витривалості, рівноваги); корекція здоров'я і фізичного розвитку шляхом застосування спеціальних засобів і методів, які сприяють підвищенню функціональних можливостей, що зміцнюють опорно-руховий апарат, серцево-судинну і дихальну системи, які, у свою чергу, сприяють розвитку і відновленню дихальних м'язів.</p>
3.	Засоби удосконалення витривалості і покращення функціонального стану серцево-судинної та дихальної системи		
	<p>1. Повторення вивченого матеріалу.</p> <p>2. Виконання бігу зі зміною швидкості до 6 хвилин.</p> <p>3. Повторні стрибки зі скакалкою серіями по 2-4 рази по 30-45 с з відпочинком 1,5-2 хвилини.</p>	<p>Учень/учениця вміє: виконувати затримку дихання на вдиху і на видиху, дихати порціями;</p> <p>виконує: перемінний біг (150 м повільно, 50 м зі швидкістю 70% від максимальної) протягом до 6 хвилин намагаючись не переходити на ходьбу; Повторні стрибки зі скакалкою серіями по 2-4 рази по 30-45 с з відпочинком 1,5-2 хвилини.</p>	<p>Виховання свідомої потреби щодо занять фізичними вправами, формування вміння затримувати подих, удосконалення навичок самоконтролю.</p> <p>Виховання вольових якостей</p> <p>Покращення стану кардіореспіраторної системи.</p>
4.	Засоби удосконалення координаційних здібностей		
	<p>1. Подолання смуги із 5-7 перешкод.</p> <p>2. Вправи на увагу: ходьба і біг з зупинками і поворотами на 180 і 360 градусів (стрибком); старту з різних в.п. (лежачи, сидячи, положення «павучок» розташовуючись спиною до напрямку руху).</p> <p>3. Вправи на рівновагу:</p>	<p>Учень/учениця вміє: подолати смугу із 5-7 перешкод з лазінням по похилій гімнастичній лаві, по гімнастичній стінці у перелазінням через перешкоду висотою до 50 см, акробатичними вправами, стрибками зі скакалкою; стрибати з місця і стискати динамометр за завданням учителя, влучити в ціль що</p>	<p>Збереження рівноваги, орієнтування у просторі, удосконалення точності рухів, сприяння розвитку рухової реакції на сигнал, вмінню виконувати складні координаційні рухи.</p> <p>Формування навичок самоконтролю при виконанні рухових завдань.</p>

	<p>вправа «ластівка» і стійка на одній нозі з урахуванням часу із заплющеними очима; ходьба, стрибки і біг по гімнастичній лаві різними способами, розходження з партнером.</p> <p>4. Повторення вивчених вправ на диференціацію м'язових зусиль і точність рухів; метання в ціль що рухається; відтворення відрізка 15 м, 20 м, 50 м, відтворення часового проміжку 5 с, 10 с.</p> <p>5. Стрибки зі скакалкою раніше вивченими способами і через скакалку, що крутить два інші учні.</p> <p>6. Ігри: «Впіймайко», «Гра з м'ячем», «День і ніч», «Збір врожаю».</p>	<p>рухається малим м'ячем, відтворити відрізок 15 м, 20 м, 50 м, відтворення часового проміжку 5 с, 10 с; грати в ігри «Впіймайко», «Гра з м'ячем», «День і ніч», «Збір врожаю»;</p> <p>виконує: вправи «ластівка» і стійку на одній нозі протягом з урахуванням часу, ходьбу і біг по гімнастичній лаві з різною швидкістю і приставними кроками; стрибки зі скакалкою з просуванням вперед.</p>	
--	---	--	--

Додаток 1

Методи обстеження показників функціонального стану школярів

1. Динамометрія ручна – вимір сили (у кг) правій і лівій кисті за допомогою ручного динамометра в положенні стоячи. Зараховується краща із двох спроб.

2. Визначення ЖЄЛ. На спірометрі визначається ЖЄЛ (у мл). Із двох спроб зараховується краща.

3. Проба Штанге – час затримки дихання після глибокого вдиху в с. Повинна становити у дітей – 16-55 с.

4. Проба Генчі – час затримки дихання на видиху в с. У дітей у нормі становить 12-15 с.

5. Проба Серкіна виконується в три етапи:

а) виконується затримка подиху на вдиху в положенні сидячи;

б) виконується навантаження у вигляді 20 присідань за 30 с. і відразу затримується вдих;

в) через 1 хвилину виконується затримка дихання на вдиху сидячи.

Оцінка даних проби Серкіна

Ступінь пристосовуваності до фізичних навантажень	1 фаза	2 фаза	3 фаза
Практично здорові	45-60 с	біля 50%	90-100%
Добре треновані	60-90с	біля 50%	100-110%
Особи з недостатністю кровообігу або прихованою патологією кардіореспіраторної системи	20-45с	30-40%	70-80%

Додаток 2
РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО ЗАНЯТЬ ЛФК:

20__ р.: _____

Результати корекційної роботи:

20__ р.: _____

Результати корекційної роботи:

20__ р.: _____

Результати корекційної роботи:

20__ р.: _____

Результати корекційної роботи:

Додаток 3

КАРТКА ЗДОРОВ'Я

Учня _____ класу _____

Основний діагноз: _____

Відхилення у розвитку: _____

Час проведеного обстеження	Вересень 20__ р.	Травень 20__ р.	Вересень 20__ р.	Травень 20__ р.	Вересень 20__ р.	Травень 20__ р.	Вересень 20__ р.	Травень 20__ р.
Показники фізичного розвитку								
Зріст (см)								
Вага (кг)								
Обсяг грудної клітини (см)								
Динамометрія кисті (кг) права								
Динамометрія кисті (кг) ліва								
ЖЄЛ								
ЧСС у стані спокою								
АТ у стані спокою								
Стан хребта								
Стан зводу ступні								
Функціональні тести								
Проба Штанге								
Проба Генчі								
Проба Серкіна-Сабразе								
Проба Шалкова								
Рівень фізичного здоров'я								
Показники рухової підготовленості								
Гнучкість (см)								
Точність рухів (градуси)								
Рівень розвитку основних рухів (тільки до 4 кл)								
Біг (бали)								
Ходьба (бали)								
Метання (бали)								

Додаток 4

РУХЛИВІ ІГРИ ТА РУХОВІ ЗАВДАННЯ

ВПІЙМАЙКО

Вибирається впіймайко. Діти підбігають до нього і, лясаючи в долоні говорять: «Раз, два, три, раз, два, три! Ну, швидше нас лови!» Впіймайко, подаючи звуковий сигнал, починає наздоганяти. Рятуючись, гравець повинен зупинитися і прийняти обумовлене положення правильної постави. Такого гравця ловити не можна, і впіймайко повинен наздоганяти інших. Через деякий час обирається інший впіймайко, і гра продовжується. У грі називаються діти, які жодного разу не були впіймані. Пози, які приймають діти під час переслідування впіймайкою: «Вартовий» - основна стійка, плечі розпрямити; «Літак» - стійка ноги нарізно, нахил вперед прогнувшись, руки в сторони; «Зірочка» - стійка ноги нарізно, руки за голову, лікті в сторони; «Ракета» - стоячи навшпиньки, руки злегка відведені, долоні вперед; «Балерина» - стоячи на правій, зігнуту ліву - на коліно правої, руки в сторони.

ЧАПЛЯ (2 клас)

«Чапля» - водячий, а решта «жабки». Чапля спить (стоїть нахилившись, спираючись руками на прямі ноги), решта гравців стрибає рухаються по майданчику (тільки навпочіпки, в один бік); раптом чапля прокидається, видає крик і починає ловити жаб. Жаби, тікаючи промовляють: «ква-ква». Скільки жаб зловить чапля - стільки очок. Далі вибирають іншу «чаплю». «Чапля» пересувається тільки на прямих ногах збереженням правильної постави, а «жаби» стрибають навпочіпки з прямою спиною.

ВПРАВИ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ ПОСТАВИ (2 клас)

«Фігуристка» - в. п. о.с. 1 - ліву ногу назад на носок, руки за голову лікті в сторони, 2-3 тримати, 4 - в. п.

«Силачі» - в. п. о.с. 1) руки вгору дивитися на долоні рук, 2) руки до плечей, 3) - руки вгору, 4) - в. п.

«Неваляшка» - в. п. стійка ноги нарізно. 1 - напівприсід, руки до плечей долонями вперед, 2-3 тримати, 4 - в. п.

МІСТОК (3-4 клас)

Діти стоять на гімнастичній лавці, руки на поясі, плечі злегка відведені назад.

Ходьба на лаві, зберігаючи положення правильної постави: з почерговим опусканням ноги, з витягнутим носком за лаву (інша нога при цьому декілька згинається) зі словами: «Підемо по містку гуськом. Ному в річку окунем».

Ходьба по лаві боком приставними кроками. Руки витягнуті в сторони долонями вгору зі словами: «А потім підемо ми боком. І ще разок підскоком».

ВИЗНАЧ ПОМИЛКУ (3-4 клас)

Самоконтроль. По команді викладача дається завдання прийняти положення правильної постави. Стоячи біля стіни, прийнявши правильну поставу, виконати прості рухи руками, ногами, присідання і т. п. Виконавши завдання, учень повинен сам вказати на свої помилки або неточності при виконанні завдання. Виграє той, хто без помилок виконає завдання або правильно відзначить недоліки виконання.

РУХЛИВІ ІГРИ ТА ЗАВДАННЯ, СПРЯМОВАНІ НА РОЗВИТОК КООРДИНАЦІЇ РУХІВ

(збереження рівноваги, орієнтування у просторі, точність рухів)

Гравці йдуть по залу. По сигналу ведучого (оплеск у долоні) раптово зупиняються і приймають положення правильної постави. Варіанти: на 2-3 оплески – різні положення рук, із збереженням правильної постави. 2 оплески - основна стійка, 3 оплески - руки за спиною і т. п. (можна робити оплеск перед грудьми, над головою, знизу, справа, зліва).

СОВУШКА

Вибирається совушка, яка знаходиться з краю майданчика, а гравці - на майданчику.

Ведучий піднімає над головою картинку на якій намальовано сонечко і промовляє: «День, все оживає!» – діти ходять, бігають (перед грою нагадати про напрям бігу), наслідуючи польоту метеликів, пташок, і зображуючи жабенят, мишей.

Коли ведучий піднімає до гори картинку із зображенням зірок і промовляє: «Ніч, все завмирає - сова вилітає!» - гравці зупиняються, завмирають у позі, в якій їх застав сигнал. Совушка виходить полювати. Побачивши гравця, який прийняв неправильну позу, або ворушиться вона бере його за руку і відводить у своє гніздо.

Після того, як ведучий знов піднімає над головою картинку із зображенням сонечка і промовляє: «День, все оживає!» - совушка повертається у гравці, знову вільно переміщаються на майданчику.

Гру можна проводити під музику. Положення, що приймаються гравцями в той час, коли совушка вилітає на полювання: «силачі» - руки до плечей, пальці в кулаці, лопатки з'єднати; пістолет – напівприсід на правій нозі, ліву вперед, руки на пояс, лікті назад; «флюгер» - напівприсід, руки в сторони долонями вперед, спина пряма, коліна розвести дивитися прямо; «лелека» - стоячи на правій, зігнути в коліні ліву ногу вперед руки вгору, долонями назовні.

ЗБІР ВРОЖАЮ (4 клас)

Дві команди. Діти стоять у шеренгах перед похилою лавкою, (закріпленою). Нахил лавки 15-20°. Пересування по лавці в упорі на колінах, із захопленням краю лавки руками. На кожному шаблі шведської стінки підвішений кошик.

За сигналом учителя діти, що стоять першими повзуть по лавці, потім по рейках стінки вгору і кладуть у кошик м'ячик, або кубик. Сходять вниз і стають у кінець своєї шеренги. У кожній парі відзначають того, хто першим виконав завдання і немає помилок у повзанні і лазінні.

ГРА ЗМ'ЯЧЕМ (3-4 клас)

Дві команди шикуються в дві шеренги на відстані один від одного 2-4 м. Перед кожним учасником м'яч або кегля. За сигналом учителя кожний гравець намагається збити булаву свого суперника м'ячем.

ПРОЙДИ - НЕ ПОМИЛИСЯ (2-4 клас)

Гравець повинен пройти по прямій 5-10 м вперед до звукового сигналу, ставлячи п'яту однієї ноги попереду іншої ноги, і повернутись назад. По іншому звуковому сигналу пройти спиною вперед, ставлячи ногу до п'яти. Завдання виконувати із заплющеними очима. Для учнів 3-4 класів можна ускладнити гру: виконати те ж завдання з пересуванням по гімнастичній лавці, переступаючи через предмет, покладений на лавку. За необхідності використовувати підстраховку.

БДЖІЛКИ (2-3 класи)

У грі беруть участь 10 дітей. На відстані 1 м один від одного розташовують 9 обручів. Гравці йдуть по зовнішньому колу і виконують задані вчителем рухи. За сигналом учителя всі гравці прагнуть зайняти будь-який обруч і приймають обумовлену позу з правильною поставою. Одна бджілка залишається без будиночка. Вона обходить обручи і, підійшовши до гравця, який неправильно прийняв пошту, говорить: «Ти зайшов не в свій будинок, це мій теремок». Виграє найспритніший гравець, який прийняв правильну пошту.

Завдання слід періодично змінювати: ходьба навшпиньках, руки на пояс, лікті назад, лопатки разом; в. п. руки до плечей, виконувати кругові рухи руками назад; в. п. руки на пояс, лікті назад, виконувати приставний крок, вліво та ін.

ДЕНЬ І НІЧ (3-4 клас)

Дві команди учнів «день» та «ніч» стають спинами (або обличчям) один до одного на відстані 2 м від середній лінії майданчика. Кожна команда має свій дім на краю площадки.

Учитель піднімає над головою табличку із зображенням сонечка – «день», або «зірок» - ніч і називає то одну, то іншу команду. Означена команда одразу тікає у свій дім, а інша обертається і намагається упіймати

першу. Потім команда повертається та підраховує кількість пійманих гравців. Перебіжки повторюються. Переможці - команда, яка упіймала найбільшу кількість гравців з іншої команди.