

Міністерство освіти і науки України  
Інститут спеціальної педагогіки НАПН України

**ПРОГРАМИ З КОРЕКЦІЙНО-РОЗВИВАЛЬНОЇ РОБОТИ  
ДЛЯ ПІДГОТОВЧОГО, 1-4 КЛАСІВ  
СПЕЦІАЛЬНИХ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ НАВЧАЛЬНИХ  
ЗАКЛАДІВ ДЛЯ ДІТЕЙ ІЗ ПОРУШЕННЯМИ  
ОПОРНО-РУХОВОГО АПАРАТУ**

## **КОРЕКЦІЯ РОЗВИТКУ**

**Готовність дитини до навчання в школі  
(діагностична методика)**

**Автор-упорядник: Яременко Ольга Вальтерівна,  
практичний психолог вищої категорії,  
психолог-методист СНВК «Мрія» м. Києва**

Київ – 2015

## Пояснювальна записка

Контингент дітей з ДЦП та іншими ураженнями опорно-рухового апарату дуже різномірний за структурою як рухового порушення, так і пізнавальної діяльності.

Діти з ДЦП мають різномірні комплексні порушення руху, у багатьох пізно формується звичка прямостояння і ходьби, у зв'язку з цим не всі діти відвідують дитячий садок, де проходить підготовка до школи.

Більшість дітей з церебральним паралічем, навіть минулі дошкільну підготовку, все ще мають труднощі в засвоєнні навчального матеріалу, зумовлені порушенням розвитку пізнавальної діяльності, психічного розвитку та мовлення. Відхилення в психічному розвитку значною мірою зумовлені недостатністю у дітей практичної діяльності та соціального досвіду, комунікативних зв'язків з оточуючими, неможливістю здійснення повноцінної ігрової діяльності (О. Мастюкова, М. Іпполітова, Р. Бабенкова та ін.). Ця категорія дітей особливо потребує індивідуальної допомоги, підтримки як в умовах сім'ї, так і на початковому етапі навчання.

Визначити оптимальний підхід у навчанні, програму для навчання та корекції неможливо без психолого-педагогічного вивчення і спостереження за кожною дитиною в динаміці. Показниками психофізичної готовності дитини з ДЦП до шкільного навчання обрано комплекс якостей і характеристик, які свідчать про її досягнення у таких сферах:

- фізичний і психомоторний розвиток;
- особистісна і соціально-психологічна зорієнтованість;
- інтелектуальний розвиток.

Для всебічного вивчення можливостей дитини, її психолого-педагогічної діагностики в динаміці навчання та визначення найбільш адекватного варіанту навчання в школі, організації корекційно-розвивальної роботи практичним психологом підібрано комплекс діагностичних методик.

Програма була розроблена та впроваджена в 2015 році в спеціальному навчально-виховному комплексі «Мрія» для дітей з вадами опорно-рухового апарату, на даний час доповнена та відредагована згідно дитячої проблематики.

**Мета:** Вивчення готовності дитини до навчання в школі.

**Завдання:**

1. Здійснити діагностику дітей з особливими потребами, які вступають до школи, дослідити розумовий розвиток, перевірити рівень дрібної моторики, орієнтування у навколишньому світі та словниковий запас слів.

2. Розробити індивідуальні адекватні завдання відповідно до рівня порушення зон ЦНС і спрогнозувати перспективу корекційно-розвивальної роботи з кожною дитиною.

**Методи дослідження:** Для вивчення готовності дітей з особливими потребами до навчання в школі використовується метод тестування та бесіда. Тестування проводиться за допомогою діагностичного інструментарію:

- **Тест “Веселий – сумний”.** (Оцінювання емоційного ставлення до майбутнього процесу навчання в школі). (Чуб Н.В. Комплексні тести готовності дитини до школи. – Х.: Вид. група “Основа”, 2007. – стор.54).
- **Темпінг-тест.** (Визначення особливостей нервової системи). (Чуб Н.В. Комплексні тести готовності дитини до школи. – Х.: Вид. група “Основа”, 2007. – стор.40).
- **Тест “Доріжки”.** (Вивчення розвитку дрібних рухів). (Тести для дітей. Чи готова ваша дитина до школи? /Авт. упор. М.Н.Ільїна, Л.Г.Парамонова. К.: Школа, 2003. – стор.163).

- **Тест “Так і Ні” (Н.Й.Гуткіна) (Оцінка вміння діяти за правилом).**(Психолог-вкладка, 2003 – серпень 29-32)
- **Тест Д.Венгера “10 слів”. (Перевірка рівня розвитку слухової пам’яті).**(Чуб Н.В. Комплексні тести готовності дитини до школи. – Х.: Вид. група “Основа”, 2007. – стор.66).
- **Тест “Вільна класифікація” (Дослідження логічного мислення).**(Психолог-вкладка, 2003 – серпень 29-32)
- **Методика 1. Мислення і мова.** (Кепканова О.І. Діагностика готовності дитини до школи. – НМ Центр практичної психології і соціальної роботи ІППО КМПУ імені Б. Д. Грінченка).
- **Методика 3. Аналіз зразка.** (Кепканова О.І. Діагностика готовності дитини до школи. – НМ Центр практичної психології і соціальної роботи ІППО КМПУ імені Б. Д. Грінченка).
- **Методика 4. Великі рухи.** (Кепканова О.І. Діагностика готовності дитини до школи. – НМ Центр практичної психології і соціальної роботи ІППО КМПУ імені Б. Д. Грінченка).

Окрім цього застосовується бесіда, в ході якої з’ясовується рівень орієнтування дитини в навколишньому світі та словниковий запас слів.

**Опис діагностичної роботи:** обстеження проводиться з усіма учнями, які вступають до першого класу. Вікова категорія дітей - 6-7 років. Дослідження проходить в формі індивідуальної роботи.

### ***ХІД ДОСЛІДЖЕННЯ.***

1. Бесіда проводиться в спокійній, невимушеній атмосфері. Питання задаються в усній формі. Якщо дитині складно відповісти на запитання, її потрібно підбадьорити. Ні в якому разі не слід лаяти дитину чи виявляти невдоволення за неправильну відповідь або відповіді немає взагалі.

#### ***Завдання 1.***

Рекомендовані запитання:

1. Як тебе звуть?
2. Скільки тобі років?
3. Як звати твоїх батьків?
4. Як називається місто(селище), у якому ти живеш?
5. Яких домашніх тварин ти знаєш? Яких диких тварин?
6. В яку пору року на деревах з’являється листя?
7. Що залишається на землі після дощу?
8. Чим відрізняється день і ніч?

#### ***Завдання 2.***

Ставлення до школи.

1. Чи хочеш ти йти до школи?
2. Як ти думаєш, що гарного, цікавого буде в школі?
3. Як по-твоєму, краще учитися – вдома з мамою чи в школі з учителькою?

#### ***Оцінка результату.***

За результатами бесіди після кожного запитання ставиться знак «+», «-». Знак «+» ставиться при таких відповідях:

- запитання 1-4: правильна відповідь (у тому числі й зменшувані імена);
- запитання 5: названо не менше двох домашніх та двох диких і не названі дикі тварини, замість домашніх-і навпаки;
- запитання 6: навесні, коли зима скінчилася і т.д.;
- запитання 7: калюжі, бруд, мокротиння, вода, сльота....;
- запитання 8: удень світло, сонце, а вночі місяць, уночі всі сплять.

#### Завдання 2.

Знак «+» ставиться при таких відповідях:

- запитання 1: позитивна відповідь;
- запитання 2: вказується на заняття, здобування знань, тобто відповіді, у яких називаються тільки «ігри з хлопцями» і «перерва», зазначається, що в школі не треба спати вдень та інші оцінюються знаком «+»;
- запитання 3: переваги шкільного навчання перед домашнім.

**Підсумковий рівень:** орієнтування в навколишньому, запас знань визначається на основі підрахунку числа «+» з питань 1-8: «високий»- 7-8 плюсів; «середній»-5-6, «низький»-менше 4.

#### Завдання 3.

**Оцінювання емоційного ставлення до майбутнього процесу навчання в школі.**

**Тест “Веселий – сумний”.**

(Чуб Н.В. *Комплексні тести готовності дитини до школи.* – Х.: Вид. група “Основа”, 2007. – стор.54).

Матеріали: 6 малюнків, на яких зображені діти у різних ситуаціях, пов’язаних з школою та навчанням.

Інструкція: “Роздивися ці малюнки, на них зображені діти-школярі, але в них немає облич, замість них – порожні кружечки. Опиши, яким, на твою думку, повинен бути вираз обличчя дитини в кожній ситуації – веселим чи сумним – та поясни чому”.

Хлопчикам доцільно є запропонувати картки із зображенням дівчаток, а дівчаткам – із зображенням хлопчиків.

Зазвичай діти охоче відповідають на питання, але якщо дитина говорить : “Не знаю”, у цьому випадку поставте їй додаткові питання: “Як ти вважаєш, що тут взагалі відбувається? Хто намальований на картинці?” тощо.

Оцінювання результатів.

Емоційно неблагополучними, тривожними, вважаються відповіді приблизно такого змісту:

- У хлопчика, що дивиться з вікна, дуже сумне обличчя, тому що він погано вчиться і його покарали.
- Хлопчика викликали до школи відповідати урок, а він не підготувався, не знає, що говорити, тому в нього сумне обличчя.
- У цього хлопчика сумне обличчя, тому що вчителька поставила йому незадовільну оцінку.
- Хлопчика сварять за погану поведінку, тому він такий сумний.
- Хлопчик виконує домашнє завдання, але задано дуже багато, він боїться, що не встигне все зробити, тому він дуже сумний.
- Хлопчик сумний, він спізнився до школи, тепер його будуть сварити.

Відповіді, в яких описується весела або серйозна дитина, свідчать про те, що малюнок налаштований позитивно, а оцінюється як емоційно благополучні.

Якщо дитина дає 5 – 6 “тривожних” відповідей, це свідчить про те, що вона “болісно” ставиться до майбутнього шкільного життя, для неї цей етап у житті пов’язаний із сильними емоційними переживаннями, і їх потрібно “згладжувати”.

#### **Завдання 4.**

##### **Визначення особливостей нервової системи.**

##### **Темпінг-тест.**

(Чуб Н.В. *Комплексні тести готовності дитини до школи.* – Х.: Вид. група “Основа”, 2007. – стор.40).

Матеріали: олівець, аркуш паперу з намальованими у два ряди шість однакових за розміром пронумерованих квадратів приблизно 2см × 2см, годинник із секундною стрілкою.

Інструкція: “Зараз ти будеш ставити крапочки в кожному квадратику. За мою команду ти будеш переходити до наступного квадрата. Намагайся поставити якнайбільше крапок у кожному квадраті”.

Верхній ряд квадратиків заповнюється правою рукою, нижній ряд – лівою, починаючи із четвертого квадрата, потім – п’ятий і шостий. Перед початком тестування поясніть дитині, в якій послідовності та якою рукою вона повинна працювати.

На роботу в кожному квадратику витрачається п’ять секунд. Потім дитина працює з наступним, і таким чином – до шостого.

##### Оцінювання результатів.

Підрахуйте середню кількість крапок у кожному квадраті. Для цього складіть кількість крапок у всіх квадратах і розділіть на шість.

**1 – 16 крапок** – дитина є досить повільною, всі завдання вона буде виконувати повільно. Квапяти їй немає сенсу. Краще попрацювати над автоматизмом рухів, за рахунок цього може підвищитися швидкість роботи.

**16 – 20 крапок** – дитина здатна працювати в нормальному, середньому темпі. На уроці вона, швидше за все, буде встигати виконувати заданий обсяг роботи.

**20 і більше крапок** – “швидкісний” малюк, в якого все просто “горить у руках”. Доцільно звернути увагу на якість роботи.

За кількістю крапок у кожному квадраті можна визначити витривалість дитини. якщо в перших квадратах крапок більше, а до останніх їхня кількість зменшується (аналізувати потрібно кожну руку окремо), можна зробити висновок про швидку стомлюваність дитини.

#### **Завдання 5.**

##### **Вивчення розвитку точності рухів.**

##### **Тест “Доріжки”.**

(Тести для дітей. Чи готова ваша дитина до школи? /Авт. упор. М.Н.Льїна, Л.Г.Парамонова. К.: Школа, 2003. – стор.163).

Матеріал: олівець, аркуш паперу із малюнками доріжок.

Інструкція: “Подивися на малюнок, на ньому зображені три машинки, які їдуть по своїх доріжках до будиночків. Доріжки різні і тобі треба з’єднати лінією машину з будиночками, не з’їжджаючи з доріжки”.

##### Оцінювання результатів.

Рівень виконання завдання можна вважати **високим**, якщо виходи за межі доріжки відсутні, а олівець відривався від паперу не більше трьох разів.

Рівень виконання завдання **середній**, якщо дитина припустилася одного-трьох виходів за межі доріжки, лінія є доволі чіткою та упевненою, а олівець відривався від паперу не більше п’яти разів.

Рівень виконання **низький**, якщо дитина припускається більше трьох виходів за межі доріжки, малює нерівну, тремтячу, дуже слабку, майже непомітну лінію або робить це навпаки з дуже сильним натиском.

#### **Завдання 6.**

## **Оцінка вміння діяти за правилом.**

### **Тест “Так і Ні” (Н.Й.Гуткіна)**

(Психолог-вкладка, 2003 – серпень 29-32)

Інструкція: “Зараз ми будемо грати в гру, у якій не можна вимовляти слова “так” і “ні”. Повтори, будь ласка, які слова не можна буде вимовляти (дитина повторює їх). Тепер будь уважним, я буду ставити тобі запитання, відповідаючи на які, на можна вимовляти слова “так” і “ні”. Зрозуміло?” (Дитина підтверджує, що їй усе ясно).

Коли ви переконаєтеся в тому, що дитині зрозумілі правила гри, ставте їй запитання:

1. Ти хочеш іти до школи?
2. Ти любиш, коли тобі читають книжки?
3. Ти любиш дивитися мультфільми?
4. Ти хочеш залишитися ще на рік у дитячому садку?
5. Ти любиш гуляти?
6. Ти любиш гратися?
7. Ти хочеш вчитися?
8. Ти любиш хворіти?

#### Оцінювання результатів.

Оцінювання проводиться шляхом підрахунку балів, що нараховуються за помилки, під якими розуміються тільки слова “так” і “ні”. Уживання дітьми просторічної лексики (слова “ага” і т.п.) не розглядаються як помилка. Кожна помилка оцінюється 1 балом.

У групу з відносно високим розвитком довірливості відносяться діти, що одержали не більш одного балу. При цьому береться кращий результат із двох спроб. Друга спроба дається дитині, якщо першого разу вона зазнала невдачі в грі. Перед другою спробою проводиться додаткова бесіда про умови гри.

Добрий результат для дитини 6-7 років, якщо вона зробить не більше двох помилок.

### **Завдання 7.**

#### **Перевірка рівня розвитку слухової пам’яті.**

#### **Тест Д.Венгера “10 слів”.**

(Чуб Н.В. *Комплексні тести готовності дитини до школи.* – Х.: Вид. група “Основа”, 2007. – стор.66).

Інструкція: “Зараз я прочитаю тобі 10 слів. Вони всі тобі знайомі. Слухай уважно і запам’ятовуй їх. А потім повториш те, що запам’ятав. Слова можеш повторювати у будь-якому порядку. Намагайся запам’ятати якомога більше слів”.

Слова повинні бути простими і короткими (одно- або двоскладові), непов’язані між собою за змістом. Це може бути такий ряд: *кіт, ліс, дим, голка, міст, брат, кінь, вікно, стілець.*

У Вас завжди повинен бути запасний ряд слів на той випадок, якщо тестування доведеться повторити через певний проміжок часу. Для цього Ви можете використати такі слова: *стіл, каша, крейда, рука, слон, парк, хвіртка, вікно, бак, щеня.*

Повільно прочитайте дитині слова і попросіть її повторити те, що вона запам’ятала.

Перед другим та третім повторенням слів скажіть: “Я знову прочитаю тобі ті ж самі слова, а ти знов повториш їх. Ти повинен сказати всі слова, які запам’ятав. Не важливо, називав ти їх під час першого повторення чи ні”.

Потім прочитайте ці ж слова вдруге, а дитина повинна знову повторити все, що запам’ятала. Процедура повторюється доти, поки дитина не запам’ятає всі 10 слів (але не

більше п'яти разів). Перед п'ятим повторенням скажіть: “Зараз я назву слова востаннє, а ти намагайся запам'ятати якомога більше слів”.

Крім інструкції Ви не повинні більше нічого говорити, можете лише підбадьорити дитину.

#### Оцінювання результатів.

**Високий** рівень розвитку слухової пам'яті – дитина з першого разу запам'ятовує 4 – 5 слів, а всі десять слів – через 3 – 5 повторів.

**Низький** рівень розвитку слухової пам'яті – дитина навіть після 6 – 7 повторів не може запам'ятати і відтворити всі слова. Це може свідчити про слабку нервову систему або про мінімальні мозкові дисфункції. Зазвичай у таких дітей є проблеми і з увагою.

### **Завдання 8.**

#### **Дослідження логічного мислення.**

##### **Тест “Вільна класифікація”**

(Психолог-вкладка, 2003 – серпень 29-32)

Матеріал: набір картинок, що містять різні групи: одяг, посуд, іграшки, меблі, свійські і дикі тварини, їжа тощо.

Інструкція: “Подивися уважно на картинки, що я тобі принесла. Я їх перемішаю, а ти спробуй розділити на групи так, щоб кожен групу можна було надавати одним словом”.

#### Оцінювання результатів

**Високий** рівень виконання завдання – дитина розклала картки правильно за групами, зуміла пояснити, чому, назвати ці групи (“свійські тварини”, “одяг”, “їжа”, “овочі” тощо).

**Середній** рівень – дитина майже всі картки розклала правильно за групами, але не змогла дати пояснень.

**Низький** рівень – дитина помилилася у формуванні груп і не дала пояснень.

## **Методика 1. Мислення і мова.**

### **1. Розуміння граматичної конструкції.**

Перевіряючий вимовляє речення: «Петро пішов у кіно після того, як дочитав книгу». Речення потрібно вимовляти повільно і чітко. Бажано повторити його двічі, щоб бути упевненим, що дитина добре його почула. Потім перевіряючий ставить запитання: «Що Петро робив раніше – читав книгу чи дивився кіно?»

### **2. Розуміння словесних доручень.**

На столі безглуздо розкидані олівці. Перевіряючий говорить дитині: «Збери олівці, склади їх у коробку і поклади на полицю». Після виконання завдання перевіряючий запитує: «Де тепер лежать олівці? Звідки ти їх узяв?»

Якщо дитина не може правильно виконати завдання, воно спрощується. Перевіряючий говорить: «Візьми олівці і поклади їх у шухляду». Потім пропонуються ті ж самі запитання.

### **3. Зміна іменників за кількістю.**

Перевіряючий говорить дитині: «Я назву тобі одним словом один предмет, а ти зміни слово так, щоб вийшло багато предметів. Наприклад, я скажу «олівець», а ти повинен відповісти «олівці». Далі перевіряючий називає 11 іменників в однині:

**Книга, ручка, лампа, стіл, вікно, місто, стілець, вухо, брат, прапор, дитина;**

Якщо змінюючи слово «книга» (перше з названих слів), дитина виявляє недостатньо чітке розуміння інструкції (відповідає «книжки», «багато книг» і т. п.), варто знову дати зразок правильної відповіді: «книга - книги».

### **4. Розповідь за картинками.**

Перед дитиною безладно розкидані чотири картинки, на яких зображено добре відому їй послідовність подій. (Наприклад, на одній картинці хлопчик прокидається на іншій-умивається, на третій-снідає, на четвертій іде до школи). Перевіряючий просить дитину розкласти картинки в потрібному порядку і пояснити, чому вона поклала так, а не інакше.

### **Оцінка результатів.**

Виконання кожного з завдань оцінюється знаками «+» або «-».

- У завданні 1 знаком «+» відзначається правильна відповідь на запитання, знаком «-» неправильна відповідь (знак + - не використовується).
- У завданні 2 знаком «+» відмічається правильне виконання повної інструкції і правильна відповідь на обидва запитання, знаком «+, -» проміжне рішення, знаком «-» невиконання ні повної, ні спрощеної конструкції.
- У завданні 3 знак «+» ставиться в тому випадку, коли дитиною допущено не більше двох помилок. Помилки можуть бути різними: перестановка наголосу, перекручені форми множини (місто-місти, дитина - дитини). Якщо для більшості дітей, яких обстежують, через особливості місцевої вимови характерні помилки типу «браты», «окны», то при оцінці результатів вони не враховуються. Знак «-», ставиться тоді, коли дитина допустила 7 і більше помилок. Проміжні результати (3-6 помилок) помічаються знаком «+,-».
- У завданні 4 знаком «+» відмічається правильне розташування картинок і правильний опис порядку подій. Не вважається помилкою зміна послідовності картинок, якщо вона обґрунтована дитиною (наприклад, замість послідовності «прокидається-умивається-снідає-йде в школу» дана послідовність «приходить зі школи-умивається-вечеряє-лягає спати»). Знак «+,-» ставиться тоді, коли дитина логічно вибудовує послідовність картинок, але не може її обґрунтувати. Знак «-», коли послідовність картинок випадкова.

*Підсумковий рівень* розвитку мислення і мовлення оцінюється як «високий», - якщо виконання всіх чотирьох завдань оцінене знаком +. На проміжних рівнях оцінюється як «середній».

### **Методика 21. Образні уявлення.**

Дитині пропонуються такі завдання:

#### **1. Збирання розрізаних картинок.**

Дитині пропонується скласти картинку з частин, що лежать так, як показано на (додатку 1). Перевіряючий говорить: «Бачиш, картинка зламалася. Полагодь її». Якщо дитина не справляється з цим завданням, то їй пропонують спрощений варіант (додаток 2). В обох випадках не треба називати зображені предмети.

#### **2. Малювання людини.**

Дитині пропонують намалювати людину – чоловіка, найкращого, який у неї вийде. Якщо дитина говорить, що не вміє малювати, її треба підбадьорити, пояснити, що в цьому віці всі діти не дуже добре малюють, але все одно кожен малюнок по своєму цікавий. При зятій відмові можна запитати «Що є в людині?» і після відповіді «голова» - запропонувати намалювати голову – і так далі всі перераховані частини тіла. Наприкінці обов'язково запитати: «Ти намалював усе, що потрібно».

### **Оцінка результатів:**

Кожне із завдань оцінюється знаком «+», або «+-». Збирання розрізаної картини оцінюється знаком «+» у тому разі, коли дитиною складена перша картинка (додаток 1). Якщо вона складена неправильно, а друга (додаток 2) - правильно, то ставиться знак «+-». Якщо обидві картини зібрані неправильно, то ставиться знак «-».

При оцінці намальованої людини враховується:



- Наявність основних частин: голови(1), ніг(2), очей(3), рота(4), носа(5), тулуба(6), рук(7).
- Наявність другорядних деталей: пальців(1), шиї(2), волосся(3) чи шапки, взуття (4), одягу(5).
- Спосіб зображення рук, ніг, однією рисою(низький), двома рисками, так, що видана товщина кінцівок (високий).

Малюнок оцінюється знаком «+», якщо у наявності всі сім основних частин і не менше трьох другорядних деталей, руки ноги мають товщину. Малюнок оцінюється знаком «-», якщо зображено п'ять чи менше основних частин незалежно від наявності додаткових деталей і від способу зображення рук, ніг. У проміжних варіантах малюнок оцінюється як «високий», якщо виконання обох завдань позначене знаком «+», як «низький», якщо виконання обох завдань позначене знаком «-», а іншого «+,-». У проміжних варіантах підсумковий рівень оцінюється як «середній».

### **Методика 3. Аналіз зразка.**

На столі перед дитиною викладається із сірників фігурка людини так, щоб зразок не відповідав дитячому стандартному варіанту. Спочатку перевіряючий запитує: «Що це?». Якщо дитина сама не говорить, що це людина, то їй повідомляють це. Якщо ж вона вважає, що вийшов літак, то заперечувати не обов'язково. Далі перевіряючий говорить: «Я хочу, щоб ти зробив точно такого ж. Уважно подивися. Запам'ятав? Тепер я його затулю, а ти поруч з цим аркушем зроби точно такого ж чоловічка». Зразок затуляють аркушем паперу, дитині дають сірники і вказують місце поруч з цим аркушем, де вона повинна виконати завдання. Під час реалізації цієї методики увагу дитини не слід звертати на будь-які особливості фігури, говориться тільки - «уважно подивися».

У більшості випадків спостерігаються ті чи інші відхилення, наприклад, сірники викладені голівками до центру, ноги широко розставлені (додаток 3).

Коли дитина закінчила роботу, то перевіряючий говорить: «Молодець, добре, але давай подивимось. У тебе точно так само, як у мене, чи ні?» - і відкривається зразок, дитина може сказати, що все так само, або частково виправити конструкцію, наприклад, перевернути сірники, але не зрушити ноги – чи навпаки. У такому разі експериментатор дає дитині додаткові запитання, організовуючи його дії за аналізом зразка: «Що є в людини? – Голова. Подивися, у тебе так само?» і т. д. Тобто перевіряючий, не називаючи частин зразка, спонукає дитину послідовно їх оглянути. Якщо дитина й тепер не помічає ніяких розбіжностей, тоді задається пряма підказка: «Що в моєї людини на ногах? – Тапці». Після цього перевіряючий мовчить, а дитина як правило, виправляє свою фігуру.

Дітям, що відразу ж побудували фігуру, яка точно відповідає зразку, можна додатково запропонувати більш складну конструкцію «ліжечко» (додаток 4). Відтворити такий зразок без помилок дитині вдається не зовсім, оскільки він асиметричний, і ця асиметрія не має функціонального пояснення. Однак дорослий наполягає на тому, щоб усе було зроблено до зразка, як у нього. Подальша процедура експерименту така ж, як в основному завданні.

### **Оцінка результатів.**

При **високому** рівні готовності до школи дитина здатна самостійно знайти відхилення і внести корективи. Не обов'язково, щоб фігура відразу ж точно відповіла зразку: цілком припустимі зазначені вище відхилення, які часто зустрічаються.

Показником **середнього** рівня готовності є уміння виправити свою фігурку за допомогою дорослого, який фіксує увагу дитини на визначених частинах чи навіть особливостях зразка, наприклад говорить: «Подивися, що в нього на ногах».

**Не готова** до школи дитина навіть при максимальній допомозі не виправляє помилки у своїй конструкції. наприклад, після відповіді на питання «Що в людини на ногах», дитина нічого не змінює в розташуванні сірників, а коли її запитують, чи однаково стоять

фігурки, «у твого чоловічка ноги широко розставлені, а в мого зсунуті разом», він відповідає, що однаково. Іноді такі діти виправляють те, що виправляти необов'язково, наприклад, поправляють сірник, який лежить не дуже акуратно. За будь-яких результатів виконання другого завдання рівень готовності вважається непоганим, якщо в першому завданні дитина усе зробила правильно.

### ***Методика 3. Великі рухи.***

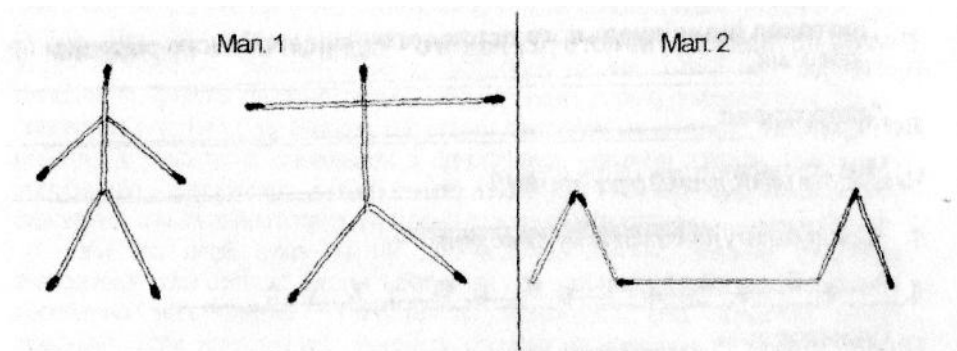
При низькому рівні розвитку великих рухів (тобто рук, ніг, усього тіла) у школярів часто виникають труднощі на заняттях з фізкультури, а також у спілкуванні з однолітками (від неможливості повноцінно брати участь у рухливих іграх). Тому розвиток великих рухів – один з важливих показників підготовлені до школи. Їх оцінка відбувається на основі спостережень за ходом дитини (щоб спостерігати за нею, можна попросити її принести яку-небудь річ, що лежить в іншому кінці кімнати), а також по тому, як вона кидає м'яч дорослому, ловить м'яч, який їй кинув дорослий.

#### **Оцінка результатів.**

Показниками низького рівня великих рухів служать:

- хитка, нерівна хода;
- наявність великої кількості зайвих рухів, що супроводжують основний рух і заважають його виконанню;
- порушення координації рухів, що приводить до неможливості піймати й утримати м'яч, кинути його дорослому.

Розвиток великих рухів оцінюється як «недостатній» тільки в тому разі, коли які-небудь із зазначених порушень яскраво виражені, помітно відрізняють дитину від більшості її однолітків (розвиток великих рухів сильно залежить від місцевих умов: від того, наскільки багато діти рухаються, які рухливі ігри в них поширені і т.п.). В іншому випадку розвиток великих рухів характеризується як «достатній».



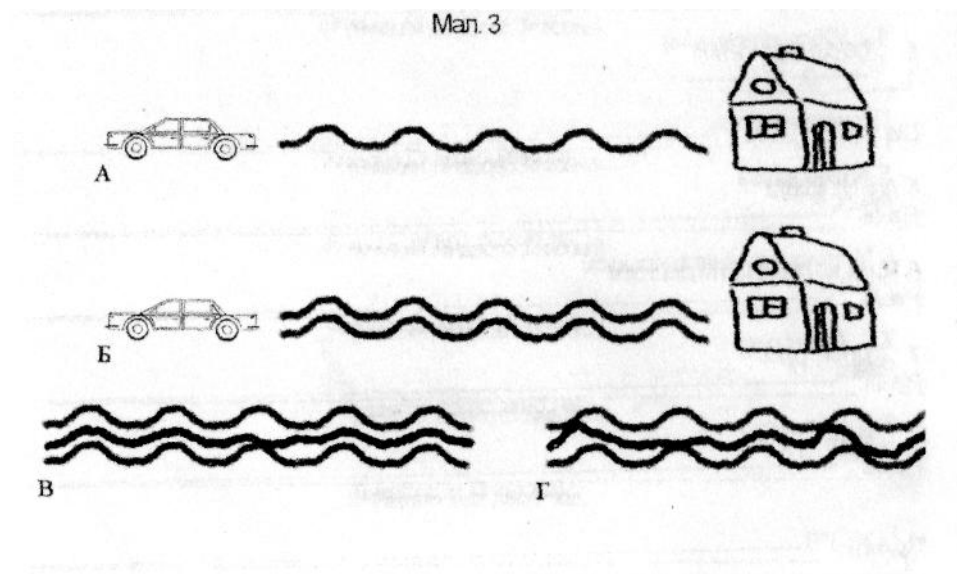
Розвиток дрібної мускулатури руки.

А – зразок, зроблений перевіряючим у присутності дитини.

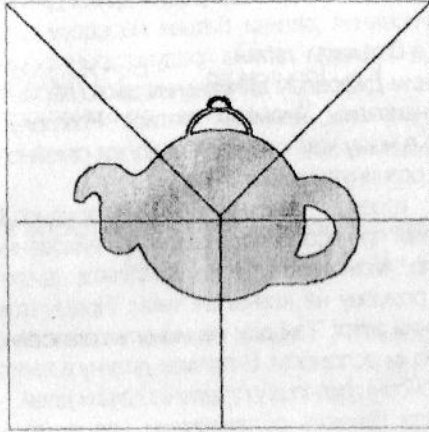
Б – матеріал, запропонований дитині.

В – варіант виконання, що оцінюється знаком "+".

Г – варіант виконання, що оцінюється знаком "-".



Man. 1



Man. 2

