МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ ЗМІСТУ ОСВІТИ

НАУКОВО-ДОСЛІДНИЙ ІНСТИТУТ УКРАЇНОЗНАВСТВА

**Я і Україна**

ПРОГРАМА

з курсу українознавства

для суботніх та недільних шкіл

українського зарубіжжя

Київ – 2018

**Пояснювальна записка**

Програма українознавчого курсу «Я і Україна» (далі - Програма) розрахована на фахівців українських освітніх закладів за межами України, учителів суботніх та недільних шкіл українського зарубіжжя, а також батьків, які виховують своїх дітей на традиціях української національної культури та допомагають їм активізувати пізнавальну діяльність щодо різнобічного вивчення багатьох граней сучасної України та її минувшини, пізнавати самобутність українського світу та особливості життєдіяльності української спільноти, зберігати українську ідентичність крізь призму вивчення сучасного українознавства.

Програма розроблена відповідно до наказу МОН України від 17.08.2016  № 989 «Про затвердження Плану заходів Міністерства щодо підтримки закордонних українців у сфері загальної середньої освіти на 2016-2020 роки».

Побудована Програма на інтегративному підході, що передбачає охоплення матеріалів про Україну та українську спільноту, які продукуються українськими та зарубіжними науковцями, педагогами, представниками медіакультури, незалежними експертами у галузі соціології, освіти, культури, історії, етнології, політології, прикладної антропології, соціокультурної антропології та інших галузей.

Змістове наповнення програми розподілено таким чином, щоб продемонструвати українській спільноті за кордоном потенціал сучасного українознавства не лише в академічній сфері, а і в різноманітних соціальних практиках, обороні й захисті власної Батьківщини.

Метою курсу «Я і Україна» є актуалізація формування національних цінностей та пріоритетів у вихованні підростаючого покоління українського зарубіжжя, допомога чисельній українській діаспорі, яка прагне зберегти своє коріння, у впровадженні в освітній простір за кордоном українознавчої складової, яка передбачає ознайомлення дітей з Україною, світовим українством, духовними та матеріальними цінностями українського народу, особливостями української мови, культури, різноманітними формами мовленнєвого етикету, малими українськими фольклорними формами, особливостями українського довкілля, вагомими акцентами в націє- та державотворенні, та сприяє у більш доступній формі зрозуміти й осмислити сучасний історичний процес розвитку України.

Впровадження основ сучасного українознавства в освітній процес суботніх і недільних шкіл українського зарубіжжя сприятиме поступовому процесу взаємного навчання, коли молодше покоління, отримуючи нові наукові знання з історії, культури, освіти України, може впливати на старше покоління, яке було виховане в радянський період. Такий обмін інформацією, на думку укладачів Програми, може в майбутньому мати вагоме значення в подоланні впливу деколонізації на свідомість молодого покоління за кордоном та сприятиме у формуванні мотивованого українського патріотизму, поваги до культурних цінностей Українського народу, його історико-культурного надбання і традицій, що є одним із принципів освітньої діяльності, про який йде мова у Законі України «Про освіту» (стаття 6 «Засади державної політики у сфері освіти та принципи освітньої діяльності» п. 1)[[1]](#footnote-1).

Зміст Програми з українознавчого курсу «Я і Україна» передбачає ознайомлення дітей у суботніх і недільних школах за кордоном із Україною й українською спільнотою на основі проведення паралелей між сучасним українським буттям та минувшиною, що значно допоможе розкрити деякі реалії української повсякденності, особливості самобутності української мови, культури, мистецтва, історії, літератури, архітектури тощо; сприятиме більш кращому розумінню української ментальності та поведінкових особливостей сучасних українців; їх звичаї та традиції, вшанування обрядів своїх предків та святкування традиційних народних і державних свят.

Матеріал Програми спрямований відкрити підростаючому поколінню за кордоном найяскравіші сторінки історії й культури України, які на основі достовірних архівних джерел, поетичної і прозової української літератури, пісенної творчості, здобутків у сфері мистецтва, спорту, кулінарної справи доводять значимість українців у світовій цивілізації та культурі й надихають бути гідними своїх предків, вчать берегти незалежність і самостійність України, захищати її інтереси на світовому рівні.

Пропонована програма з українознавства містить 10 модулів: «Я і моя родина», «Символи та обереги українського народу», «Календарно-побутова обрядовість українців», «Українське природне довкілля», «Основи українського життя, український побут», «Українська держава. Сторінки історії», «Знані українці давнини і сьогодення», «Культурні пам’ятки України», «Українці у світі», «Українська мова – твої ключі до світу».

У кожному модулі наведено орієнтовні теми для початкового і старшого рівнів засвоєння згідно з віковими особливостями дітей та учнівської молоді. Учитель на власний розсуд, відповідно до рівня володіння українською мовою, обирає теми й планує освітній процес.

Вагоме місце у змістовій частині Програми займають відомі й маловідомі українські постаті, які боролися за незалежність України в минулому і віддають свої життя нині на сході України, обороняючи українські землі.

Наскрізно у змісті Програми акцентовано увагу на значенні української наукової, художньої, публіцистичної й прозової літератури в житті українців, завдяки якій патріотично налаштовані письменники, поети, публіцисти й науковці борються з комплексом меншовартості, піднімають моральний дух і віру українців у краще майбутнє.

Запропонований у Програмі матеріал знайомить дітей та підлітків й із культурними пам’ятками України, розкриває взаємовплив особливостей українського спілкування із навколишнім середовищем.

Останнім часом у суспільстві дедалі більше усвідомлюється загальна потреба в культурі як підйомі, що здатна вплинути на поступ суспільства в цілому. Культура все ґрунтовніше починає розумітись як найважливіший здобуток нації, бо вона зберігає й утверджує не лише особистісне, а й національне існування.

Базовим буттям людини є її буття у світі культури як певному культурному (національному) життєвому світі, а тому важливим показником розвитку самої культури є стан культурної самосвідомості та вектора потреб її громадян. Перспективність розвитку української культури залежить від готовності її представників до культурної активності, яка в значній мірі залежить від стану їхнього менталітету, відчуття національної гідності, подолання комплексу меншовартості та ін.

Матеріал Програми спрямований на загальнокультурний розвиток дітей та учнівської молоді.

Українська мова – це ж багата культура!

Буває, часом сліпну від краси.

Спинюсь, не тямлю, що воно за диво,

оці , степи, це небо, ці ліси,

усе так гарно, чисто, незрадливо,

усе як є – дорога, явори,

усе моє, все зветься Україна.

Така краса, висока і нетлінна,

що хоч спинись і з Богом говори…

 Ліна Костенко

**Програма курсу з українознавства «Я і Україна»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Назва модуля(Модулі /теми для використання на розсуд учителя) | Кількість годинРівень володіння УМІА1-В2 | Кількість годинРівень володіння УМІС1-С2 |
| І. | Я і моя родина  | 3 | 3 |
| II. | Символи та обереги українського народу  | 6 | 3 |
| III. | Календарно-побутова обрядовість українців | 4 | 4 |
| IV. | Українське природне довкілля  | 3 | 3 |
| V. | Основи українського життя, український побут  | 3 | 3 |
| VI | Українська держава. Сторінки історії  | 3 | 6 |
| VIІ. | Знані українці давнини і сьогодення | 3 | 3 |
| VIIІ. | Культурні пам’ятки України | 4 | 4 |
| IX. | Українці у світі | 3 | 3 |
| X. | Українська мова – твої ключі до світу  | 3 | 3 |
|  | Всього | 35 | 35 |

**І частина**

**Модуль І. Я і моя родина**

*Я - сонях малий…*

**Тема 1. Хто я є?**

Основні поняття: дитина, українка/українець, учень/учениця, українські діти, ім’я, імена, прізвище, вік, зовнішність, риси характеру, опис людини; мова, національність, місце проживання;

мала Батьківщина, назва міста (села), вулиці, сусіди, батьківський край, краєвид, стежка, гай, ставок, сад.

Моя родина і Україна. Історичне коріння моєї родини. Презентація проекту «Дерево мого роду».

**Тема 3. Моє ім'я - то родина...**

Основні поняття: сім’я: тато, мама, братик, сестричка, дитина, господиня, господар; родина: бабуся, дідусь, тітка, дядько, хрещені батьки.

Шанобливе ставлення до матері, батька, бабусі, дідуся в українській традиційній родинній педагогіці. Історія та традиції святкування Дня матері, Дня батька в Україні.

**Тема 4. Мій родовід.**

Основні поняття: родовід, родове дерево, предки, нащадки, збереження та передача родинних традицій, родинні свята.

Історичне коріння моєї родини. Презентація проекту «Дерево мого роду».

**Модуль ІІ. Символи та обереги українського народу**

*Моє ім'я - Вишиванка,*

*Я - хрестик на полотні*

**Тема 1. Державні символи України (герб, прапор, гімн).**

Основні поняття: символи України; герб, прапор, гімн. **Державний Прапор України.** Кольори Державного Прапора. Найвідоміші державні утворення на теренах України та їхні прапори. Назва і значення Державного Герба. П. Чубинський – автор слів Державного Гімну України. Конституція України, гривня (грошова одиниця). День Незалежності, День Державного Прапора України, День Конституції.

**Тема 2. Національні символи та обереги українців**

Особисті обереги: вінок, стрічки, намисто, плетіння, намистинки, низання, пояс, сорочка-вишиванка.

Хатні обереги: рушник, посуд, підкова, образ (ікона), покуть, дзвін, свічка, освячена вода, часник, сухоцвіти, маківки, дідух, ляльки-обереги (мотанки, веснянки, берегині).

**Тема 3. Народні символи України. Рослини-символи. Птахи-символи. Тварини-символи**

Уособлення краси України в рослинних символах: калина, верба, дуб, тополя, барвінок, чорнобривці. Образи птахів (лелека, ластівка, соловейко, зозуля) та тварин (кінь, тур) в українському фольклорі.

Рослини і птахи, які стали традиційними народними символами України (калина, верба, барвінок, чорнобривці, лелека, ластівка, соловейко, зозуля).

**Тема 4. Український рушник — вічна пам'ять народу.**

Основні поняття: полотно, нитка, вишиванка, рушник-утирач, рушник весільний, голка, мереживо, візерунки, кольори-символи, рослинний та геометричний орнаменти.

«Пісня про рушник», автор Андрій Самійлович Малишко, композитор Платон Майборода.

**Тема 5. Писанка як оберіг: краса, що нас об'єднує.**

Основні поняття: писанка, крашанка, знаки-символи, яйце-символ Великодня, смужка, завиванець, хвилясті лінії, символи.

Пісня «Розмалюю писанку», автор: Марія Бурмака.

**Тема 6. Український народний одяг. Вишиванка – родинна реліквія.**

Основні поняття: одяг, повсякденний та святковий одяг, чоловічий та жіночий, дитячий одяг, зимове та літнє вбрання; родинна історія, від покоління до покоління, енергетика, вишивальниця.

сорочка-вишиванка, спідниця, плахта, шаровари, вінок, стрічки, фартух, хустка, намітка, шапка, бриль, намисто, чоботи, черевики, постоли, пояс, кожух, свита) тощо.

**Модуль III. Календарно-побутова обрядовість**

 *І сонечка тепло...*

Тема 1. Обрядовість зимового циклу

Основні поняття: пора року - зима, назви зимових місяців. Основні календарно-обрядові свята українців зимового циклу. Введення в храм Пресвятої Богородиці, Катерини, Андрія Первозванного, Миколая. Новорічно - різдвяна обрядовість: Святий Вечір. Різдво. Щедрування та колядування. Народний вертеп. Щедрий вечір. Преподобна Меланія. День Василя Великого. Новий рік. Голодна кутя. Водохреще (Богоявлення). Колядки, щедрівки, віншування, різдвяна атрибутика, дитячі ігри та забави.

Прикмети, повір’я, звичаї, пов’язані із зимовими святами.

Тема 2. Обрядовість весняного циклу

Основні поняття: пора року - весна, назви весняних місяців. Основні календарно-обрядові свята українців весняного циклу. Стрітення, Масляна, Сорок Святих, Теплого Олекси, Благовіщення, Великдень). Весняні заходи, веснянки, гаївки, танці-хороводи.

Прикмети, повір’я, звичаї, пов’язані із весняними святами.

Тема 3. Обрядовість літнього циклу.

Основні поняття: пора року - літо, назви літніх місяців. Основні календарно-обрядові свята українців літнього циклу. Зелені свята (Трійця), Купальська обрядовість, Петра і Павла. Свята літніх польових робіт: зажинки, обжинки. Маковея, Спаса (Преображення Господнє), Перша Пречиста. Клечальна (зелена) неділя, русалії, лікарські трави.

Прикмети, повір’я, звичаї, пов’язані із літніми святами.

Тема 4. Обрядовість осіннього циклу.

Основні поняття: пора року - осінь, назви осінніх місяців. Основні календарно-обрядові свята українців осіннього циклу. Зажинки, жнива, обжинки, головосіки. Початок пори весіль. Завершення польових робіт: обжинки, Введення (Друга Пречиста), Здвиження (Воздвиження Чесного Хреста), Івана Богослова, Покрова Пресвятої Богородиці, Архистратига Михаїла).

Прикмети, повір’я, звичаї, пов’язані із осінніми святами.

**Модуль IV. Українське природне довкілля**

*Моє ім'я - степ широкий*

*Над сивим Дніпром туман …*

**Тема 1. Природне довкілля. Географічна карта України.**

Основні поняття: планета Земля. Робота з мапою: мапа (карта), глобус, місцина на карті, поле, ліс, гора, річка, долина, море, озеро.

Природні зони України. Мішані ліси. Лісостеп. Степ. Гори. Карпати і Кримські гори. Чорнозем, природні надра (вугілля, природний газ, нафта, глина, граніт).

Водойми та водоймища України: моря (Чорне море, Азовське море), ріки (Дніпро, Десна, Південний Буг), озера (Світязь, Синевир), водосховища (Київське, Канівське).

Найвизначніші географічні об’єкти України.

**Тема 2. Рослинний світ України.**

Основні поняття: польові рослини (волошки, ромашки, маки, дзвіночки), декоративні рослини (чорнобривці, барвінок, мальви, айстри, півонії, півники, васильки, любисток, м’ята), плодово-ягідні культури (вишня, яблуня, груша, айва, абрикоса, персик, малина, смородина, ожина, чорниця, виноград, аґрус, порічки), зернові культури (пшениця, жито, просо, гречка, ячмінь, овес, кукурудза), харчові культури (горох, квасоля), технічні культури (соняшник, льон), овочеві культури (білокачанна капуста, помідори, огірки, цибуля городня, столові буряки, морква);

дерева (волоський горіх, верба, тополя, дуб), кущі (калина, горобина).

Народні легенди, прислів’я, загадки про рослини.

**Тема 3. Тваринний світ України.**

Основні поняття: свійські тварини та птахи (віл, кінь, корова, свиня, коза, собака, кіт, курка, гуска, качка), дикі тварини та птахи (вовк, лисиця, заєць, білка, дикий кабан, лелека, сорока, ворона, соловей, горобець), комахи (бджоли, ґедзь).

Народні легенди, прислів’я, загадки про тварин.

**Модуль V. Основи українського життя, український побут**

**Тема 1. Основні форми господарювання українців.**

Основні поняття: хліборобство, оранка, сівба, жнива, плуг; скотарство, вівчарство, бджільництво, риболовство, мисливство, збиральництво, лісорубство, виробництво вугілля, чумацтво.

Основні (землеробство, скотарство) та допоміжні (рибальство, бджільництво, мисливство, чумацтво) галузі господарства українського народу.

**Тема 2. Українське поселення та житло. Традиційні.**

 Основні поняття: село (хутір, селище) замок, фортеця, адміністративні будівлі (урядовий будинок (управи), церква, школа, майдан, корчма, господарчо-виробничі споруди ( вітряк, водяний млин, кузня).

**Тема 3. Українська хата та її інтер’єр.**

Основні поняття: хата, світлиця, покуть, піч, сіни, комора, горище, призьба, двері, одвірки, скриня, поріг, двері. Хата (вікна, віконниці, піч, причіпок, долівка, поріг, стеля, сволок, колиска, покрівля, мисник, стіл, лавка, комин,). Хатнє начиння та оздоба, традиційний розпис хати та печі. Дворище, клуня, повітка, льох і погріб, криниця, огорожа (тин, пліт, перелаз, ворота, хвіртка).

**Модуль VI. Українська держава. Сторінки історії**

*Моє ім'я - то є Воля...*

**Тема 1. Давня столиця Київ та його засновники. Княжа Україна – Русь**

 Основні поняття:. стародавнє місто. Кий, Щек та Хорив та сестра Либідь. Легенди про князів Аскольда, Діра, Олега; Нестор Літописець; Ігор, Святослав, княгиня Ольга. Золоті ворота Русь-Україна за часів Володимира Великого і Ярослава Мудрого. Хрещення Русі. Володимир Мономах – боротьба з половцями, Собор Святої Софії, Києво-Печерська лавра, Змієві Вали, Михайлівський золотоверхий монастир; князь, князювання, ознаки княжої влади. полюддя, вотчина, бояри, дружинники, воєвода, гроші, мозаїка, фреска..

Давні поселення на території Києва: кам’яний вік (Кирилівська стоянка). «Повість временних літ». Укріплене поселення на Замковій горі.

**Тема 2. Українське козацтво.**

Основні поняття: воля, звитяга, козаки, джура, кошовий отаман, гетьман, Запорозька Січ, шабля, пояси, оселедець, бойовий гопак, козак-характерник, кіннота, козацькі чайки, курінь, козацька паланка, зимівники, фермерство, куліш, люлька, козацька дипломатія; військова звитяга, символи влади (булава, печатка, хорогви, бунчук), козацька рада, виборність гетьмана;

козацька покровителька Богоматір Покрова, картина «Козак Мамай», Межигірський Спас, Трахтемирівський монастир.

Виникнення запорозького козацтва. Запорозька Січ. Дмитро Вишневецький. Військово-політична організація козацтва та військове мистецтво українського козацтва. Життя і побут козаків. Славні гетьмани. Петро Сагайдачний, Богдан Хмельницький, Іван Мазепа, Петро Калнишевський.

**Тема 3. Боротьба України за незалежність та соборність**

Основні поняття: незалежність, соборність, революція.

1917–1921 рр. – Українська революція.

Формування національної державності.

Акт проголошення незалежності України.

Соціокультурний розвиток України доби незалежності.

2013–2014 рр. - Революція гідності.

**Модуль VІІ. Знані українці давнини і сьогодення**

*Моє ім'я - Україна*

**Тема 1. Відомі письменники України.**

Г. Сковорода, Т. Шевченко, І. Франко. І Котляревський, Леся Українка, Олександр Олесь, В. Симоненко, В. Стус, Л. Костенко.

**Тема 2. Національні постаті України:**

Володимир Великий, Ярослав Мудрий, Б. Хмельницький, І. Мазепа, П. Орлик, П. Могила, М. Грушевський.

**Тема 3. Українські музичні гурти та спортсмени**

Основні поняття: композитор, основоположник української класичної музики, вчений конструктор ракетно-космічних систем, народна художниця, пісняр, фестиваль «Червона рута», спортсмен.

Участь України в пісенних конкурсах, олімпійських та параолімпійських іграх.

Про видатних українців: Микола Лисенко, Сергій Корольов, Ігор Сікорський, Катерина Білокур, Володимир Івасюк;

Валерій Лобановський, Сергій Бубка, Оксана Баюл, Володимир і Віталій Клички, Яна Клочкова, Олександр Усик, Олена Підгрушна та ін.

**Модуль VIII. Культурні пам’ятки України**

**Тема 1. Культурні пам’ятки України під охороною ЮНЕСКО.**

Основні поняття: Київський Софійський собор і Києво-Печерська лавра (1990).  Ансамбль історичного центру Львова (1998). Стародавнє місто Херсонес Таврійський та його хора (2013).  Дерев’яні церкви Карпатського регіону (2013).

Презентація проекту «Культурні пам’ятки України».

**Тема 2. Культурні об'єкти України змішаного типу**

Основні поняття: музеї-заповідники. Могила Тараса Шевченка та Шевченківський національний заповідник. Кам’яна могила. Дендрологічний парк «Софіївка». Качанівка (національний історико-культурний заповідник. [Національний заповідник «Хортиця»](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%86%D1%96%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D1%96%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D0%BA_%C2%AB%D0%A5%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%86%D1%8F%C2%BB).

Презентація проекту «Музеї-заповідники під відкритим небом» Асканія- Нова.

**Тема 3. Дивні архітектурні споруди.**

Основні поняття: Будинок із химерами в м. Києві. «Химерний будинок» без химер – еклектичний Дім скульптора у Луцьку. Будинок-стіна в Одесі. Будинок-корабель у Чернівцях.

Презентація проекту «Незвичні архітектурні споруди».

**Тема 4. Цікаві факти про Україну.**

Основні поняття: автор першої Європейської Конституції - українець Пилип Орлик, найдовший музичний інструмент у світі - українська трембіта, «Щедрик» - найвідоміша в світі різдвяна пісня. Літак АН-225 «Мрія», перша гасова лампа. Острів Хортиця (місто Запоріжжя) - найбільший острів на Дніпрі. Станція метро «Арсенальна» (місто Київ) - найглибша у світі. Печера Оптимістична (Тернопільська область) - найдовша у світі гіпсова печера. Олешківські піски (Херсонська область) - найбільша територія в Україні, вкрита пісками.

Презентація проекту «**НАЙ**цікавіші факти про Україну».

**Модуль IX. Українці у світі**

**Тема 1. Українська діаспора.**

Поняття «діаспора». Східна та Західна діаспора. Країни, у яких проживають українці. Традиції української діаспори. Роль церкви в організації громадського життя.

**Тема 2. Молодіжні українські громадські організації за кордоном.**

Діяльність Пластових організацій та Спілка української молоді за кордоном.

**Тема 3. Культурне життя моєї української громади.**

Відзначення українських пам’ятних дат, громадська, волонтерська діяльність. Моя недільна школа. Зв’язки з Україною.

**Модуль X. Українська мова – твої ключі до світу**

**Тема 1. Освіта. Українська книга.**

Основні поняття: монастирські школи, братські школи, мандрівні дяки, парафіяльні школи, колегіум, Києво-Могилянська академія, навчальна майстерня, університети.

Основні поняття: рукописна книга, чорнила, пера, каламар (чорнильниця), книгодрукування, друкарня.

Вислови про українську мову. Вивчення української мови за кордоном.

9 листопада – День української писемності та мови.

21 лютого - Міжнародний день рідної мови

**Тема 2. «Я на сторожі коло їх поставлю Слово»** (Т. Шевченко): Великий Кобзар – творець сучасної української літературної мови.

Основні поняття: Великий Кобзар (Т. Шевченко), кріпацтво, художній Всесвіт.

 Перший досвід знайомства із поезією «Кобзаря» (дитячий «Кобзар») як перший досвід пізнання дитиною себе як українця(ки). Українська людина, українська історія, українська природа в «Кобзарі». Утвердження національної мови у творчості Т. Шевченка. Особистісний досвід пізнання дитиною художнього Всесвіту «Кобзаря».

**Тема 3. Український мовленнєвий етикет**.

Основні поняття: українська мова - мова твоїх рідних (родичів), найактуальніші теми для спілкування, гостинність українців, зустріч гостей, культура проводити вільний час і свята.

Основні поняття: українські форми привітання, звертання, прохання, слова ввічливості, слова вдячності, слова на прощання.

У кожній життєвій ситуації мають застосовуватися відповідні вислови. Це вітання типу: «Слава Ісусу Христу», «Христос народився» (на Різдво), «Христос Воскрес» (на Великдень), «Доброго ранку», «Добрий день», «Добрий вечір», «Зі святом»; прощання: «До побачення», «Бувайте здорові», «До вечора», «До зустрічі», «До завтра», «Прощавайте», «На все добре»; вдячності: «Дякую», «Щиро вдячний/а».

Українська мова та медіапростір. **Додатки до мобільного телефону: Мова - ДНК нації. Р.І.Д. L-Lingo. Українська бібліотека.**

**ІІ частина**

**Модуль І. Я і моя родина**

**Тема 1.Я, моя родина, мій народ – спадкоємність поколінь. Дерево мого роду.**

Моє українське коріння: цілісність, неперервність українського роду. Взаємозв’язок багатьох поколінь українців через родинні зв’язки, природне довкілля, мову, традиційну культуру, спільну історичну долю).

Презентація проекту «Дерево мого роду».

***Тема 2.* Родина – осередок збереження, творення та передачі українських духовних цінностей.**

Родина – соціокультурний осередок збереження українських традицій. Культура взаємин в українській родині. Духовні цінності моєї родини та роду. Відображення ідеї роду в творах українських письменників. Презентація проекту «Духовні цінності моєї родини».

**Тема 3.Історія мого роду – частина історії народу (вплив історичних подій на мій рід, родину).**

Кожна українська родина утворює цілісність України. Родини Лисенків, Старицьких, Драгоманових, Косачів, Тобілевичів, Алчевських, Грінченків та ін. Їхній внесок в українську державну справу. Мої славетні предки та їхній внесок в історію України та інших держав. Герої в моїй родині. Презентація проекту «Внесок мого роду в розбудову української державності».

**Модуль II. Символи та обереги українського народу**

**Тема 1. Обереги українців у побуті.**

Відтворення народних символів України у предметах побуту, вишивці на сорочках та рушниках (автентичні вишивки: гуцульська, буковинська, бойківська, подільська, полтавська), у розписі посуду, кованих виробах, різьбленні, писанках.

**Тема 2. Обереги, пов’язані з конкретними життєвими ситуаціями, святами та обрядами.**

Обереги, які українці використовують під час проведення свят і обрядів. Традиційна обрядовість українців. Рослини-символи в українському весіллі. Пошанування загиблих родичів.

**Тема 3. Національні символи України**

Вияв ідеї державотворення в українській символіці, геральдиці, сфрагістиці, нумізматиці. Козацька символіка: корогва (прапор), бунчук, булава та її різновиди (тростина (палиця) та пірнач), каламар, литаври та печатка. Герби українських міст та історичних регіонів. Символіка кольорів.

Символіка визвольних змагань Української народної республіки, Української повстанської армії, військова символіка та нагороди незалежної України.

**Модуль III. Календарно-побутова обрядовість українців**

Тема 1. Обрядовість зимового циклу

Основні календарно-обрядові свята українців зимового циклу. Введення в храм Пресвятої Богородиці, Катерини, Андрія Первозванного, Миколая. Новорічно - різдвяна обрядовість: Святий Вечір. Різдво. Щедрування та колядування. Народний вертеп. Щедрий вечір. Преподобна Меланія. День Василя Великого. Новий рік. Голодна кутя. Водохреще (Богоявлення). Колядки, щедрівки, віншування, різдвяна атрибутика, дитячі ігри та забави.

Прикмети, повір’я, звичаї, пов’язані із зимовими святами.

Тема 2. Обрядовість весняного циклу

Основні календарно-обрядові свята українців весняного циклу. Стрітення, Масляна, Сорок Святих, Теплого Олекси, Благовіщення, Великдень). Весняні заходи, веснянки, гаївки, танці-хороводи.

Прикмети, повір’я, звичаї, пов’язані із весняними святами.

Тема 3. Обрядовість літнього циклу.

Основні календарно-обрядові свята українців літнього циклу. Зелені свята (Трійця), Купальська обрядовість, Петра і Павла. Свята літніх польових робіт: зажинки, обжинки. Маковея, Спаса (Преображення Господнє), Перша Пречиста. Клечальна (зелена) неділя, русалії, лікарські трави.

Прикмети, повір’я, звичаї, пов’язані із літніми святами.

Тема 4. Обрядовість осіннього циклу.

Основні календарно-обрядові свята українців осіннього циклу. Зажинки, жнива, обжинки, головосіки. Початок пори весіль. Завершення польових робіт: обжинки, Введення (Друга Пречиста), Здвиження (Воздвиження Чесного Хреста), Івана Богослова, Покрова Пресвятої Богородиці, Архистратига Михаїла).

Прикмети, повір’я, звичаї, пов’язані із осінніми святами.

**Модуль IV. Українське природне довкілля**

***Тема 1.* Географія проживання українців у давнину і сьогоденні. Етнографічне районування України.**

Історико-етнографічне районування. Критерії виокремлення етнографічних територій. Середня Наддніпрянщина, Поділля, Слобожанщина, Полісся, Буковина, Покуття, Південна Бессарабія, Таврія, Крим, Дон, Запоріжжя, Галичина, Прикарпаття, Карпати, Закарпаття, Сіверщина, Волинь, Південь. Етнографічні групи: бойки, лемки, гуцули, поліщуки, сіверяни, русини, литвини.

***Тема 2.* Українське природне довкілля та його роль у формуванні українського етносу. Географічне районування України.**

Фізико-географічне районування України: особливості ландшафту. Вплив природних чинників на особливості господарської діяльність українців різних регіонів держави. Народний календар, народна метереологія.

***Тема 3.* Природні пам’ятки України. Сім природних чудес України. Туристична мапа України, екотуризм. Екологічна культура.**

Сім природних чудес України: Асканія-Нова (біосферний заповідник, Херсонщина), Дністровський каньйон (Вінницька, Івано-Франківська, Тернопільська, Хмельницька обл., Чернівецька обл.), Гранітно-степове Побужжя (регіонально-ландшафтний парк, Миколаївщина), Мармурова печера (АР Крим), Подільські Товтри (національний природний парк, Хмельниччина), Світязь (озеро, Волинь), Синевир (озеро, Закарпаття).

Природно-рекреаційні ресурси туризму в Україні. Створення інтерактивної карти з найкрасивішими місцями України. Екотуризм як спосіб розвитку екологічної культури сучасного суспільства.

Презентація проекту «Туристична карта. Унікальні природні пам’ятки України».

**Модуль V. Основи українського життя, український побут**

**Тема 1.Основні форми господарювання українців. Сучасна господарська діяльність в Україні.**

Промисловий та сільськогосподарських розвиток України. Атомна енергетика, літакобудування, машинобудування, суднобудування, радіоелектроніка, металургія, харчова промисловість

**Основні поняття:** домашні господарства, фермерські господарства, приватні сільськогосподарські підприємства, кооперативи, господарські товариства, рослинництво (зернове господарство, вирощування технічних культур, овочів, картоплі, кормових, плодів і ягід), тваринництво ( скотарство (молочне і м'ясне), свинарство, вівчарство та ін.), екологізація виробництва, будівельні матеріали; завод, фабрика, банк, Ан-225 «Мрія», атомні електростанції, Чорнобильська АЕС, конструкторське бюро «Південне», космічні апарати, оборонно-промисловий комплекс.

**Тема 2.****Українські народні декоративно-ужиткове мистецтво та промисли**

Домашні ремесла та художні промисли. Чумацтво. Ткацтво. Вишивка. Килимарство. Художня обробка шкіри. Деревообробка. Гончарство. Гутництво. Художній метал. Іграшки. Писанкарство. Витинанки.

Художні центри: Опішня, Решетилівка на Полтавщині; Ічня, Дігтярі на Чернігівщині; Петриківка на Дніпропетровщині; Кролевець на Сумщині; Бубнівка, Клембівка на Вінниччині; Яворів та Пистинь на Івано-Франківщині.

Народний іконопис. Еволюція українського живопису. Народна музична культура.

**Основні поняття:** кераміка, художній розпис, ткацтво, килимарство, техніки та регіональні особливості вишивки, в’язання, гончарство, деревообробництво, ковальство, гутництво, писанкарство, бондарство, обробка шкіри (кожум’яки, лимарство, кушнірство), стельмаство (виготовлення саней та возів).

**Тема 3.Забудова та устрій українських поселень, народний одяг та кухня.**

Етнографічні особливості двору і житла. Фортифікаційні споруди на території України. Сільська громада та громадський побут. Забудова українських міст. Міста та міська обрядовість. Традиційні функції та класифікація народного одягу. Регіональні риси традиційного вбрання українців ХІХ – поч. ХХ ст. Особливості народного харчування.

Основні поняття: село, присілок, хутір, кузня, млин, корчма, крамниця, гамазей, замок, фортеця, адміністративні будівлі (урядовий будинок (управи), церква, ратуша, школа, майдан, ринок, корчма, господарчо-виробничі споруди (вітряк, водяний млин, кузня), вулиця, куток, провулок, майдан, площа, сусіди, межа, толока, гурт, ватага, громада, громадські зібрання, громадська думка, особистий голос, право, спільна мета, майдан (велелюдне зібрання люду), сорочка, плахта, кептар, керсетка, кожух, очіпок, хустка, прикраси, святкові страви.

**Модуль VI. Українська держава. Сторінки історії**

**Тема 1. Українські землі в XVI ст.**

Етносоціальна структура українського суспільства. Люблінська унія 1569 р. та її вплив на українські землі. Суспільно-політичні зміни. Василь-Костянтин Острозький. Реформація та контрреформація в Україні. Православні братства. Рукописна книга та книговидання. Пересопницьке Євангеліє. Діяльність Івана Федорова у Львові та Острозі. Розвиток містобудування, архітектури та образотворчого мистецтва.

**Тема 2. Українські землі наприкінці XVI – першій половині XVIІ ст.**

Берестейська церковна унія 1596 р. Утворення Греко-католицької церкви. Митрополит Петро Могила, його реформи. Кримське ханство у XVI ст. Походи козаків на Туреччину і Крим у XVI – першій половині XVIІ ст. Діяльність Петра Конашевича-Сагайдачного. Повстання 1591–1596 рр. Суходільні та морські походи козаків. Військо Запорозьке і Хотинська війна 1621 р. Козацько-селянські повстання 20–30 рр. XVIІ ст. Розвиток культури і освіти в першій половині XVIІ ст.

**Тема 3. Зародження гетьманства. Гетьманська держава.**

Початок національно-визвольної війни українського народу. Утворення Української гетьманської держави. Від Зборівського договору (1949) до Кам’янецької угоди (1653). Військово-політичний союз з Московським царством і похід на західноукраїнські землі. Україна за часів І. Виговського. Від Переяславського договору (1654) до Андрусівського перемир’я (1667). Гадяцький договір (1658), Конотопська битва (1659). Правобережна та Лівобережна Гетьманщина у 60–80-х рр. XVII ст. Руїна: причина і наслідки. П. Тетеря, І. Брюховецький, Д. Многогрішний та І. Самойлович. Петро Дорошенко та союз з Туреччиною. Україна за гетьмана Івана Мазепи, його внутрішня та зовнішня політика. Україна в подіях Північної війни. Полтавська битва. Гетьманщина після Полтавської битви. Конституція Пилипа Орлика («Пакти і конституції Війська Запорозького». Гетьманщина у другій пол. XVIIІ ст., економічно-соціальні відносини. Зріст старшинських династій. К. Розумовський (1750–1764). Централізація російського уряду за Катерини II. Ліквідація гетьманства і Запорозької Січі у кінці XVIIІ ст. та наступний поділ українських земель. Кріпацтво (1783). Південноукраїнські землі і Крим у XVIIІ ст.

**Тема 4. Доба Відродження і пробудження України.**

Початок українського національного руху. «Руська трійця». Початок формування української літературної мови. Іван Котляревський та «Енеїда», Г. Квітка-Основ’яненко, «Русалка Дністрова». Тарас Шевченко: його дитинство, «Кобзар», «Заповіт», заслання, Чернеча гора, Канів, малярська спадщина. Декабристи та Україна. Зміна національної політики в Російській імперії. Кирило-Мефодіївське братство та його роль в національному русі. П. Куліш та М. Костомаров. Революція 1848–1849 рр.: національний рух у західноукраїнських землях. Головна руська рада. Особливості модернізації економіки в українських землях у складі Російської та Австро-Угорської імперій. Польське повстання 1863–1864 років та його вплив на Україну. «Хлопоманство». Володимир Антонович. Діяльність Київської та інших громад. «Народовці» та «москвофіли» на західноукраїнських землях. Товариство «Просвіта». Політика «нової ери». Наукове товариство імені Т. Г. Шевченка. Братство тарасівців. Політизація українського руху. Українське представництво в Галицькому сеймі та Австрійському парламенті. Партійний рух у Наддніпрянській Україні. Український рух в умовах Російської революції 1905–1907 рр.:страйки, скасування Емського указу (1876). Перша Світова війна (1914–1918), репресії проти українців в Росії. Окупація Галичини Росією, вивіз інтеліґенції та митрополита А. Шептицького в Росію. Організація УСС, Українська Національна Рада. Бої січових стрільців з російськими військами. Д. Вітовський. Українська громада в Державній думі. Російські політичні партії та Україна.

**Тема 5. Боротьба за волю і незалежність. Доба тоталітаризму.**

Становище українців у Російській та Австро-Угорській імперіях. Формування державних інститутів за доби Центральної Ради (створення ЦР, Генеральний секретаріат як виконавчий орган: роль та функції, Універсали ЦР як важливі віхи розвитку законодавства). Українська гетьманська держава П. Скоропадського (основні засади внутрішньої і зовнішньої політики, причини падіння Гетьманату). Державотворча політика Директорії (проблеми пошуку шляхів збереження незалежності, С. Петлюра та його роль у державотворчому процесі, причини поразки Директорії). Холодний яр – визвольна боротьба. ЗУНР та її роль у об’єднавчому процесі, створення соборної Української держави (створення ЗУНР, її державотворча політика, взаємозв’язки ЗУНР та УНР, причини падіння ЗУНР, її історичне значення).

Боротьба більшовиків за утвердження радянської влади в Україні. Союзний договір 1922 р., його суть та наслідки для українського народу. Українізація та її наслідки. Голодомори 1921–1923, 1932–1933, 1946–1947 років. Українське питання у міжвоєнний період. Карпатська Україна. Проголошення Української держави 30 червня 1941 р.: перебіг подій, значення та наслідки. Україна і українці у Другій світовій війні. Процес «збирання» українських етнічних земель у складі УРСР та його значення. Україна – один із засновників ООН. Рух опору. Створення ОУН. Визвольна боротьба УПА.

**Тема 6. Державне самоутвердження України.**

Дисидентський рух, Українська Гельсінська спілка. Розгортання руху за незалежність України в другій половині 80-х рр. ХХ ст. Народний рух України. Українські політичні партії. Декларація про державний суверенітет України 16 липня 1990 р. та її значення в державотворчому процесі. Акт проголошення незалежності України 24 серпня 1991 р. Розпад СРСР: причини та наслідки. Всенародний референдум 1 грудня 1991 р. Утвердження державних символів (герб, прапор, гімн). Визнання незалежності України світовим співтовариством. Україна у міжнародних відносинах. Конституція України 28 червня 1996 р. Рухи протесту початку 2000-х рр. Помаранчева революція 2004 р. Революція гідності 2013—2014 рр. Небесна Сотня.

**Модуль VII. Знані українці давнини і сьогодення**

**Тема 1. Творці української державності:**

Націонал-самостійницька концепція М. Міхновського. Націотворча державницька концепція В. Липинського. Український інтегральний націоналізм Д. Донцова. Голова Центральної ради - М. Грушевський, головний отаман військ УНР - С. Петлюра, генеральний секретар УНР - В. Винниченко, Гетьман П. Скоропадський, полковник Є. Коновалець, митрополит А. Шептицький, патріарх Й. Сліпий, голова ОУН (р) С. Бандера, головнокомандуючий УПА Р. Шухевич, дисиденти - Є. Сверстюк, В. Чорновіл, Л. Лук’яненко, архієпископ Л. Гузар, патріарх Філарет.

**Тема 2. Винаходи українців**

Створення прообразу сучасних рентгенівських апаратів (Х-променів)-І. Пулюй,технологія опріснення морської води для пиття - [Леонард Смирнов](http://www.uamodna.com/articles/ukrainian-inventor-knows-how-to-make-sea-water-drinkable-/), електричний трамвай - Федір Піроцький, конструктор перших космічних кораблів і штучних супутників Землі - Сергій Корольов, винахідник вертольоту - І. Сікорський, зварювання живих тканин-Є. Патон та ін.

Відомі науковці: І. Мечников (біолог), М. Амосов – видатний український лікар, вчений у сфері серцево-судинної хірургії, В. Вернадський (автор вчення про ноосферу).

**Тема 3. Культурно-мистецька спадщина українців**

Знані корифеї українського театру - долі, творчість, талант: М. Заньковецька, С. Крушельницька, Л. Курбас, О. Довженко, С. Параджанов, Л.Биков, І. Миколайчук, Б. Гмиря, Д. Гнатюк, А. Солов’яненко та ін.

Творці української музики: М. Березовський, М. Бортнянський,А.Ведель, М. Лисенко, М. Леонтович («Щедрик»), Б. Лятошинський, В. Івасюк

Художня творчість: М. Пимоненко, О. Мурашко, К. Малевич, М. Бойчук, О. Екстер, Г. Нарбут, К. Білокур, М. Приймаченко, Т. Яблонська. В. Городецький, О. Архипенко.

**Модуль IX. Культурні пам’ятки України**

# **Тема 1. Неповторні замки і фортеці України.**

**Хотинська фортеця. Кам'янець-Подільський замок. Білгород-Дністровський** замок, Меджибізький, Луцький, замок Паланок (Мукачеве)**.** Палац Кирила Разумовського. Шарівський замок в Харківській області. Палац графів Шенборнів. Жовківський замок. Підгорецький замок.

Проект на тему «Найдивовижніша фортеця України».

**Тема 2. Вражаючі мости в Україні.**

Старий австрійський міст Ворохта на Івано-Франківщині. Тернопільський віадук біля села Плебанівка. Інгульський міст в Миколаєві. Амурський (Старий) міст у Дніпрі. Арковий міст у Запоріжжі. Міст чотирьох євангелістів у Закарпатті. Мости Києва (Міст Є. Патона, Південний міст). Проект на тему: «Мости – пам’ятки архітектури».

**Тема 3. Монастирі та церкви України.**

Крехівський монастир (Львівська обл.), Святогірський монастир (Донецька обл.), Троїцький собор (Дніпропетровська обл.), Георгіївський монастир на Козацьких Могилах (Рівненська обл.), Іллінська церква (с. Суботів, Черкаська обл.), Андріївська церква (м. Київ) та ін.

**Тема 4. Обласні центри України. Найбільші міста України.**

Київ – столиця України. Міста мільйонники (Київ, Харків, Одеса, Дніпро, Донецьк). Львів – найбільше місто на заході України.

Презентація проекту «Моя подорож Україною».

**Модуль IX. Українці у світі**

**Тема 1. Історія формування української діаспори.**

Визначення терміну «українська діаспора». Причини утворення діаспорних груп народів. Чотири хвилі масового переселення з України. Розселення українців у світі (східна і західна українська діаспора).

**Тема 2. Розвиток українського суспільства в діаспорі.**

Історія освіти в діаспорі. Культурні досягнення зарубіжних українців. Історія українського книговидання в діаспорі. Досягнення українського письменства в західному світі. Українські бібліотеки в світі. Громадські та культурницькі організації в діаспорі.

**Тема 3. Молодіжні організації української діаспори.**

Виникнення перших «спортово-руханкових» організацій у таборах полонених після Першої світової війни. «Українські соколи» в Празі, Подєбрадах, Буенос-Айросе. Українські пластуни в Чехії (Прага, Подєбради, Ржевці тощо). І з’їзд Союзу українських пластунів-емігратів (СУПЕ) 2 листопада 1930 р. Пластові органац3ії в різни х країнах. Перший форум молоді української діаспори. Конгрес українських молодіжних організацій.

**Модуль X. Українська мова – твої ключі до світу**

**Тема 1. Із глибини віків до сучасності: українська мова в її історичному розвитку**

Українська мова у колі слов’янських та інших європейських мов. Мова народна і мова літературна. Український правопис, його формування та спроби його зросійщення в радянську добу. Постання української мови. Українська мова в добу Антської держави та києворуський період. Живомовна стихія в давньоукраїнських літописах та «Слові про Ігорів похід». «Руська» мова в литовсько-польську добу. Мова народних дум, історичних пісень та книжних пам’яток українського барокового письменства. Київський «ізвод» церковнослов’янської мови. Українська мова в духовному житті українського козацтва. І. Мазепа – творець високої поезії народною українською мовою («Дума», «Пісня про чайку»). Мовні практики Г. Сковороди.

**Тема 2. Із глибини віків до сучасності: українська мова в її історичному розвитку**

Роль та значення «Енеїди» І. Котляревського в історії нашої літературної мови. «Русалка Дністрова» – перша в Західній Україні книга, видана живою народною мовою. Т. Шевченко – творець української літературної мови. Формування стильової повноти української мови. Умови для розвитку української мови в «підросійській» та «підавстрійській» частинах України. Різномовність як основа українського відродження в націєтворчій праці «громад» на Наддніпрянщині, роботі Наукового товариства ім. Т. Шевченка, діяльності І. Франка та М. Грушевського. Рідна мова в епоху революційного піднесення українства 1917 – 1921 рр. (Центральна Рада, Гетьманат, Директорія, ЗУНР). Політика «українізації». Сталінський терор проти української мови. Більшовицька концепція «радянського народу» як теоретичне «обґрунтування» повної русифікації України. Українська мова у період національного відродження кін. 80-х – поч. 90-х рр. XX ст. Мовно-культурна ситуація в незалежній Україні. Мова як основа збереження національної ідентичності українців у діаспорі.

**Тема 3. Утиски і заборони української мови.**

 Початки системних заборон української мови після приєднання Лівобережної України (Гетьманщини) до Московського царства. Нищення та анатемування книг українського друку в Московщині під приводом їхньої «єретичності». Укази Петра І про заборону друку українських книг у Києво-Печерській та Чернігівській друкарнях. Русифікаційна політика Катерини ІІ. Емський указ та Валуєвський циркуляр як свідчення того величезного страху, який відчувала Російська імперія перед українським національним відродженням. Тотальна русифікація Галичини під час окупації її російськими військами (1914 – 1915 рр.). Сталінська стратегія примусового наближення української літературної мови до норм і правил російської мови: фізичне знищення українських письменників, вчителів та вчених-мовознавців, заборона автентичного українського правопису, русифікація українського словника.

Боротьба за українську мову в період розпаду СРСР: «Закон про мови в Українській РСР». Державний статус української мови в Конституції України.

«Мовна стійкість» особистості – запорука збереження національної ідентичності українця.

**Використана література:**

1. Програма з українознавства для дітей 7-10-річного віку недільної школи українського зарубіжжя «Український світ», Центр українознавства Київського національного університету імені Тараса Шевченка, Київ, 2002.
2. Сайт зі статтями на етнографічну тематику: <http://ethnography.org.ua/>
3. Офіційний youtube канал сайту «Етнографія» з автентичними фольклорними записами: <https://www.youtube.com/channel/UC2GyqqeyzewJMQi1hbgdBTg>
4. Офіційний youtube канал музею Гончара з матеріалами, лекціями, обрядами і експедиціями: <https://www.youtube.com/channel/UCfouTeXKOlIOsM_QpHVgo7A>
5. [http://ethnography.org.ua/](https://l.facebook.com/l.php?u=http%3A%2F%2Fethnography.org.ua%2F&h=AT0u8AhiiIVjPWZPVhFDAbP9DX7l-FzznRW0Vx0p777fh1CMfEHLDpLGahISliVznd4mDB_piFn_Zwk4vW9siKIFy6VFfaZRXELczzWU8MwvcODn4aXVnWtLuQLazlQZ4B6A)
6. <https://my.etnoua.info/>
7. <http://ukrainer.net/expedition/>
8. [http://prostir.museum/](https://l.facebook.com/l.php?u=http%3A%2F%2Fprostir.museum%2F&h=AT0u8AhiiIVjPWZPVhFDAbP9DX7l-FzznRW0Vx0p777fh1CMfEHLDpLGahISliVznd4mDB_piFn_Zwk4vW9siKIFy6VFfaZRXELczzWU8MwvcODn4aXVnWtLuQLazlQZ4B6A)
1. Закон України «Про освіту». [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://ru.osvita.ua/legislation/law/2231/> [↑](#footnote-ref-1)