**Програма з словацької мови для загальноосвітніх навчальних закладів з навчанням українською мовою**

**9.trieda**

**Komunikačný aspekt**

**Slohová výchova**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obsah vyučovania**  **Teoretické otázky** | **Štátne požiadavky na úroveň všeo-**  **becnovzdelávacej prípravy žiakov** |
| **Najdôležitejšie údaje o komunikácii a**  **reči**  **Všeobecné údaje o reči ako prostriedku komunikácie, poznania a vplyvu.**  Hovorený a písomný prejav.  Druhy jazykových činností (počúvanie s po-  chopením, čítanie, rozprávanie, písané prejavy). Adresát rozprávania. Monologické a dialogické rozprávanie. Najdôležitejšie požiadavky na rozprávanie ( zmysluplnosť, výraznosť, logická následnosť, správnosť).  Poznatky o hovorovom, náučnom, publicistictickom, administratívnom štýle  reči, sféry ich využívania.  zvláštností jazykových štýlov. | **Žiak pozná:**   * čo je hovorený a písomný prejav; * druhy jazykových činností, jazykové   štýly a postupy.  **Žiak vie:**   * orientovať sa v jazykovej situácii; * vnímať, plánovať a realizovať zámer vyjadrovania; * opravovať jazykové chyby; * ovládať rôzne druhy a štýly jazyka   (komunikácie);   * určiť štýl, druh, žáner reči; * dodržiavať pravidla komunikácie a   etiky reči;   * mať na zreteli komunikačnú situáciu.   **Žiak pozná:**   * sféry používania rôznych jazykových   štýlov.  **Žiak vie:**   * určiť jazykový štýl, vytvárať slohové   prejavy rôznych štýlov (ústne a písomné). |
| ***Medzipredmetové vzťahy***  Hovorový, umelecký štýl (krásna literatúra), opis obrazu, historických a architektonických pamiatok (výtvarné umenie, dejepis), znalosť rodného jazyka (slovenčina). | |
| **Počúvanie s pochopením.** Pochopenie základného obsahu textov, ktoré sú vytvorené na základe prebratej látky, ktoré patria k rôznym druhom, štýlom a žánrom reči. | **Žiak vie:**   * pochopiť z počutia základný obsah tex-   tov, vytvorených na základe osvojenej látky;   * členíť vypočutý text na logické celky; * stanoviť tému a hlavnú myšlienku textu; * zhodnotíť vypočutý text; * určiť druh, štýl, žáner reči, odpovedať   na otázky a riešiť úlohy k textu. |
| **Rozprávanie.** Reprodukcia (podrobná,  stručná, výberová) obsahu prečítaného, vi-  deného, počutého.  Utváranie dialogických a monologických  prejavov so zreteľom na adresáta prejavu  a jazykovú situáciu. | **Žiak vie:**  - reprodukovať (stručne, podrobne, výberovo) obsah prečítaného alebo vypočutého textu;  - vystúpiť s oznámením (správa, referát,  prejav);   * vytvoriť monologický prejav so   zreteľom na situáciu pri vyučovaní;   * vytvárať dialógy; * zúčastňovať sa na konverzácii; * vyslovovať osobný postoj; * dodržiavať jazykové, etické a etiketné normy;   nachádzať a opravovať urobené chyby. |
| **Čítanie.** Vývin techniky čítania nahlas a potichu. Všeobecné pochopenie samostatne  prečítaných textov rôznych druhov, štýlov  a žánrov. | **Žiaci musia vedieť:**   * dodržiavať požiadavky na čítanie; * čítať nahlas a potichu podľa noriem   určených osnovami;   * zhodnotiť prečítané; * vyjadriť osobný postoj; * určiť druh, štýl, žáner prečítaného; * odpovedať na otázky; riešiť úlohy k textu. |

**Jazyková zložka**

**úvod**

**Zovšeobecnenie a opakovanie poznatkov**

|  |  |
| --- | --- |
| Sklady. Veta. Hlavné a vedľajšie vetné  členy .  Veta s viacnásobnými vetnými členmi.  Prístavok vo vete .  Priama reč. Dialóg. Vytýčený vetný člen. | **Žiak vie:**   * tvoriť sklady; * tvoriť jednoduché vety; * označiť hlavné a vedľajšie vetné   členy a spôsoby ich vyjadrenia;   * rozvíjať jednoduché vety; * správne využívať prívlastky; * tvoriť vety s priamou rečou; * tvoriť dialógy. |
| **Zvuková stránka jazyka a pravopis.**  Lomka. Spojovník. Rozdiel medzi spojovníkom a pomlčkou.  Písanie slov so spojovníkom a bez spojovníka. Rozdeľovanie slov so spojovníkom. | **Žiak pozná:**   * čo je to lomka, spojovník, pomlčka; * rozdiel medzi spojovníkom a pomlčkou.   **Žiak vie:**   * písať slová so spojovníkom a bez neho;   rozdeľovať slová so spojovníkom. |
| **Lexikológia.**  Slovná zásoba. Členenie slovnej zásoby  (slová spisovné-nespisovné; domáce cudzie; bez citového zafarbenia-s citovým zafarbením; zastaralé-nové; hovorové-knižné; plnovýznamové-neplnovýznamové; jednovýznamové-viacvýznamové).  Zmeny v slovnej zásobe a spôsoby obohacovania slovnej zásoby (tvorením nových slov odvodzovaním, skladaním, skracovaním; preberaním cudzích slov, tvorením úplne nových slov) . | **Žiak pozná:**   * členenie slovnej zásoby na slová:   \*spisovné-nespisovné;  \*domáce cudzie;  \*bez citového zafarbenia-s citovým zafarbením;  \*zastaralé-nové;  \*hovorové-knižné;  \*plnovýznamové-neplnovýznamové;  \*jednovýznamové-viacvýznamové;   * zmeny v slovnej zásobe a spôsoby obohacovania slovnej zásoby pomocou:   \*tvorenia nových slov odvodzovaním,  skladaním, skracovaním;  \*prevzatia cudzích slov;  \*tvorenia úplne nových slov. |
| **Syntax. Interpunkcia. Súvetie .**  Všeobecne o súvetí. Jeho stavba a spôsoby  spájania viet v súvetiach. | **Žiak pozná:**   * čo je to súvetie; * spôsoby spájania viet v súvetiach.   **Žiak vie:**   * rozlíšiť súvetie a spôsoby spájania viet   v ňom;   * z jednoduchých viet tvoriť súvetia. |
| **Jednoduché súvetie .**  **Priraďovacie súvetie (jednoduché).** Zá-  kladná charakteristika. Priraďovacie súvetie zlučovacie; priraďovacie súvetie stupňovacie; priraďovacie súvetie odporovacie; priraďovacie súvetie vylučovacie.  Interpunkčné znamienka medzi jednoduchými vetami v priraďovacom súvetí. | **Žiak pozná:**  - čo je to jednoduché súvetie priraďovacie.  **Žiak vie:**  **-**  určiť druhy priraďovacieho súvetia  - správne využívať interpunkčné znamienka medzi jednoduchými vetami v priraďovacom súvetí. |
| **Podraďovacie súvetie (jednoduché)**  Upevňovanie vedomostí zo 7. ročníka o  podraďovacom súvetí.  Podraďovacie súvetie s predmetovou vedľajšou vetou; podraďovacie súvetie s príslovkovou vedľajšou vetou; podraďovacie súvetie s prívlastkovou vedľajšou vetou;  Interpunkčné znamienka medzi jednoduchými vetami v podraďovacom súvetí . | **Žiak pozná:**   * čo je to podraďovacie súvetie; * spôsoby spájania viet v podraďovacom   súvetí;   * ako využívať interpunkčné znamienka v   podraďovacom súvetí;   * druhy podraďovacích súvetí.   **Žiak vie:**   * rozlíšiť podraďovacie súvetie; * z jednoduchých vie tvoriť podraďovacie   súvetia;   * rozlišovať spojky a spájacie výrazy; * určiť druh podraďovacieho súvetia;   - správne využívať interpunkčné znamienka;  - všímať si úlohu spojok a spájacích výrazov v podraďovacom súvetí. |
| Zložené súvetie. | **Žiak vie:**   * rozlišovať zložené súvetia; * rozlišovať druhy viet v zloženom súvetí. |
| **Zovšeobecnenie a opakovanie vedomostí**  **za 5. - 9. ročník.** | **Žiak pozná:**   * osvojené vedomosti z morfológie,   syntaxe a interpunkcie;  - osvojené ortoepické a ortografické pravidlá.  **Žiak vie:**   * správne tvoriť sklady rôznych typov;   - správne tvoriť jednoduché vety a súvetia;   * správne využívať spájacie prostriedky   medzi jednoduchými vetami v súvetí;  správne využívať interpunkčné znamienka. |
| **Medzipredmetové vzťahy**  Druhy súvetí (literatúra). Poznatky z materinského jazyka (ukrajinský jazyk). | |
| **Sociokultúrny aspekt** | |
| Základné vedomostí o národnej kultúre,  obyčajoch, zvykoch, sviatkoch, štátnych  symboloch, duchovnom a materiálnom  dedičstve. | **Žiak pozná:**  - základné údaje o materiálnej a duchovnej  kultúre ukrajinského a slovenského národa,  obyčaje, zvyky, bývanie, podmienky spolunažívania a vzájomného pohľadu na kultúru ukrajinského a slovenského národa. |
| Oboznámenie sa s dejepisnými údajmi o  vyhlásení ukrajinskej štátnosti,  s významnými osobnosťami domácich a svetových dejín a kultúry. | **Žiak vie:**  - prostredníctvom jazyka formovať a zobraziť v reči zvláštnosti svetonázoru, spôsobu života, kultúry ukrajinského a slovenského národa;   * realizovať jazykové funkcie, používať   osvojený jazykový materiál a osobné poznatky z histórie, kultúry, bývania, zvykov národa - nositeľa štátneho jazyka;  - dodržiavať jazykovú etiku a etiketu v jazykovom styku. |
| **Tématicko – obsahový základ realizácie sociokultúrneho aspektu**  **a slohovej zložky** | |
| **Systém textov** | **Orientačné témy ústnych a písomných**  **jazykových prejavov žiakov** |
| Vývin ukrajinčiny. Štátny jazyk Ukrajiny. | Význam jazyka v živote človeka a spoločnosti. |
| Domovina (veľká a malá). | Kyjev – hlavné mesto Ukrajiny. |
| Štátne, ľudové a cirkevné sviatky. | Ľudové zvyky a obrady. Oslava cirkevných  sviatkov v rodnej krajine. |
| Geografická poloha Ukrajiny a Slovenska. | Ukrajina – najväčší štát v Európe.  Slovensko – srdce Európy. |
| Význam vzdelania v živote človeka.  Práca duchovná a fizická. | Deň nezávislosti – najväčší národný  sviatok. |
| Etika a etiketa jazykového prejavu na  verejnosti, doma, na ulici, v školských  zariadeniach. | Vo svete povolaní. Vyberáme si budúcnosť. |
| Voľný čas. Hobby. Ochrana života a zdravia. | Rozhovor s kamarátom. Zdravý spôsob  života. Ako trávim voľný čas. |
| Knižnica. Vo svete kníh. | Moje obľúbené literárne dielo (hrdina). |
| Korešpondencia (súkromná a oficiálna). | List kamarátovi. |
| **Medzipredmetové vzťahy**  Dejepis, zemepis, biológia. Korešpondencia (memoáre, listy významných osobností). | |
| **Činnostný aspekt** | |
| Formovanie všeobecnovzdelávacích zručností a návykov žiakov; ovládanie stratégií, ktoré určujú jazykovú činnosť zameranú predovšetkým na riešenie vzdelávacich úloh a životných problémov*.* | **Žiak vie:**   * použiť získané všeobecnovzdelávacie   zručnosti a návyky;   * adekvátne konať v škole a v určitých   životných situáciách;   * rozumieť jazyk okolia; * nájsť, pochopiť a odovzdať potrebnú informáciu. |