



ВІДДІЛ ОСВІТИ ДОБРОПІЛЬСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
МЕТОДИЧНИЙ КАБІНЕТ
ЗАКЛАД ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ №4 «ЛАСТІВКА»

Пальчикові стежинки

**Графомоторні ігри та вправи
як ефективний засіб у корекційній роботі
з дітьми з мовною патологією**

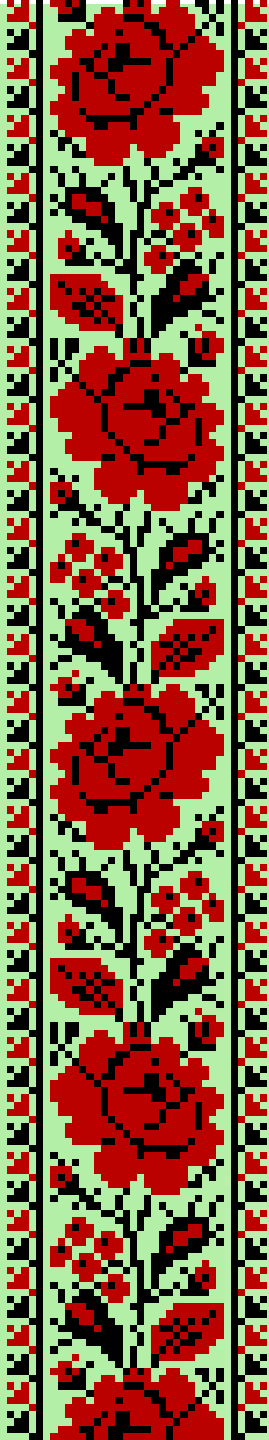


**Базалук Тетяна Валентинівна
вихователь старшої логопедичної групи
спеціаліст I кв.категорії**

АКТУАЛЬНІСТЬ

Логопедична практика показує, що з кожним роком зростає число дітей, що мають мовну патологію. Використання в корекційній роботі сучасних технологій та нетрадиційних методів і прийомів позитивно впливає на розвиток моторики пальців рук, довільної уваги, творчої уяви, самостійності, поповнює словниковий запас, підтримує у дітей пізнавальну активність. Щоб сформувати мову дитини та збагатити її великою палітрою слів, фраз, допомогти відчувати ритм мови, підготувати руку дитини до письма, сприяти розвитку сенсорно-пізнавальної сфери – доцільно використовувати у роботі графомоторні ігри та вправи, а саме сенсорно-тактильні килимки.





Графомоторні ігри та вправи –
це система рухових вправ,
в якій рухи руки підпорядковуються вказівкам,
та можуть супроводжуватися мовним матеріалом.

Основна мета – спрямованість на особистість дитини,
розвиток її внутрішнього світу

Основні завдання

розвиток дрібної моторики та координацію рук

вирішення проблеми з мовленнєвим розвитком

загальний
інтелектуальний розвиток

підготовка дитини до
опанування навичок
письма

Основні принципи

активізація особистого досвіду дітей

цілеспрямоване використання дидактичного
матеріалу, художнього слова

поступове підведення дітей до самостійних
висновків та узагальнень

створення загальної атмосфери
доброзичливості, свободи

створення умов для творчого самовираження
дитини, враховуючи її індивідуальні можливості

залучення батьків до участі в освітньому
процесі

Становлення компетентної особистості через реалізацію головних засад Базового компоненту



Інтеграція сенсорно-ігрової технології через складові освітнього процесу



Система роботи

з дітьми

практичний показ
заняття
ігрова діяльність
бесіди
читання (художнє слово)
моніторингові дослідження

з педагогами

практичний показ роботи
консультації
рекомендації
бесіди
майстер-класи

з батьками

консультації
папки-пересувки
практичний показ
поради
картотеки ігор
батьківські збори
інформація в батьківських куточках

Алгоритм впровадження сенсорно-тактильних килимків в роботу



СЕНСОРНО-ТАКТИЛЬНІ КИЛИМКИ

ФОРМИ
ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ

ФОРМИ ОРГАНІЗАЦІЇ

спільна партнерська
діяльність дорослого і
дитини
спеціально-організована
діяльність
поза межами організованого
навчання

заняття
ігри-головоломки
лабіринти
пальчикові вправи
проблемні ситуації
загадки з математичним
змістом
пошуково-дослідницька
діяльність

Особливості графомоторних ігор і вправ

насиченість емоційно-пізнавальним змістом

мають навчальні завдання, розв'язання яких відбувається засобами активної діяльності дітей

стимулятор мовленнєвої активності
(примушують говорити навіть мовчазних дітей)

Принципи

багатоваріантність

поступовість

доступність

безпечність

індивідуальність

універсальність

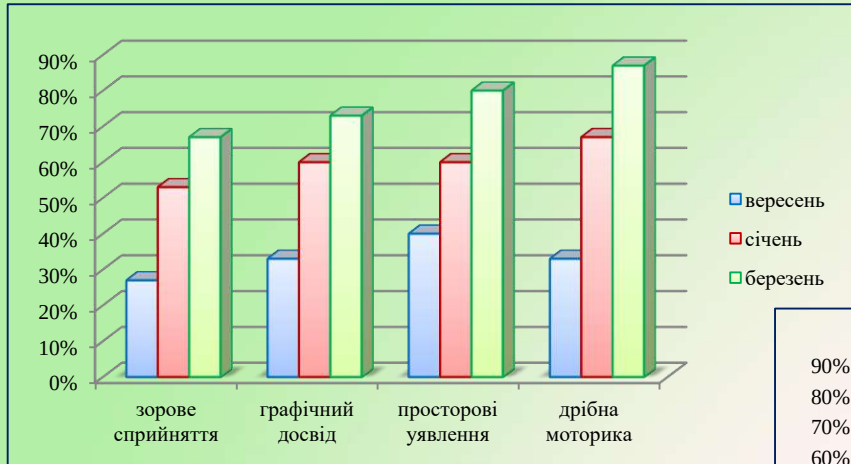
змістовність

системність

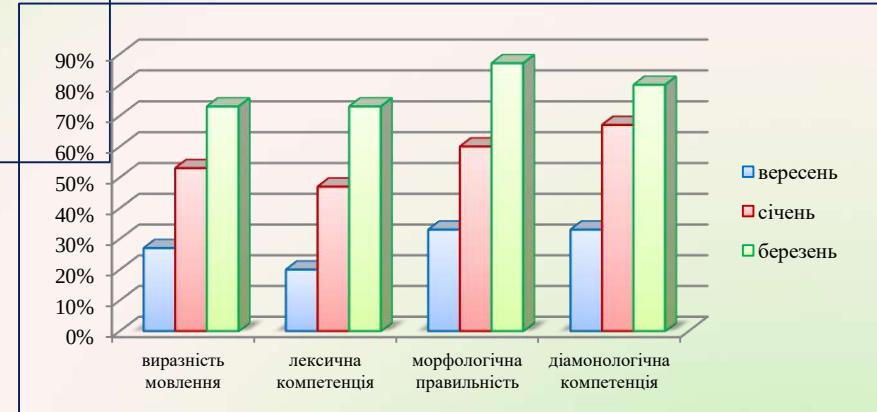
принцип партнерства

Рівень сформованості графомоторних навичок

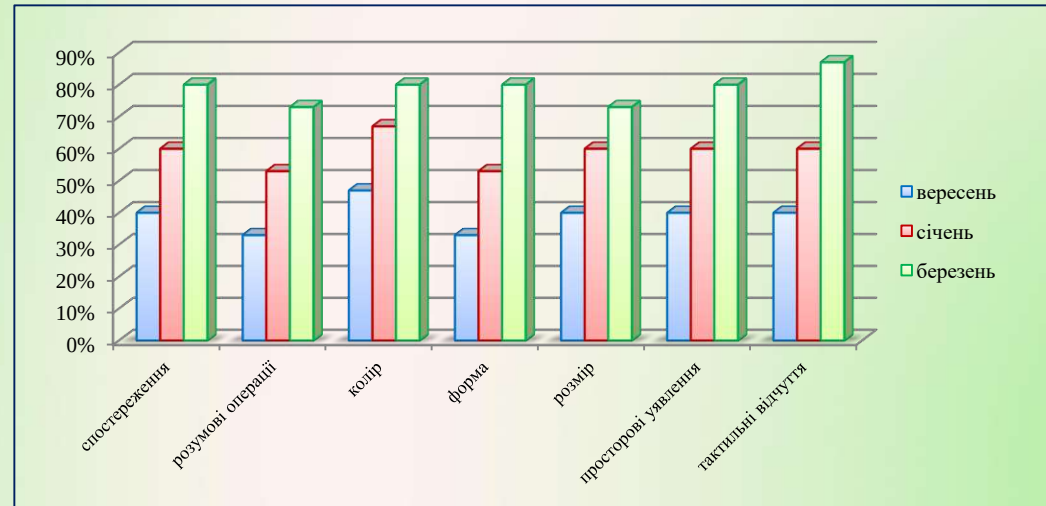
вересень 2019 – березень 2020



Рівень сформованості мовленнєвої компетентності



Рівень сформованості сенсорно-пізнавальної компетентності



Спільне складання казки



Ігри-головоломки, логічні завдання



Ігри з навчання елементів грамоти, розвитку мовлення



Хатка в равлика чудна –
на спині вона.
Коли равлик спочиває,
ріжки й ніжки в ній ховає.



Раз-два-три, раз-два-три –
по доріжці ми пішли. По
хвилястій по доріжці
прямували наші ніжки.



Ло-ло-ло – усе снігом замело.
Ол-ол-ол – ми забили гол.
Лу-лу-лу – злови рибку малу



Жи-жи-жи – ти природу
бережи.
Жу-жу-жу – я природу
бережу



Скаче жабка по доріжці,
виставивши вперед ніжки.
Побачила комара,
закричала: «Ква-ква-ква».



До ромашки лечу –
дзижчу: «Жу-жу-жу»,
а як звати не скажу.



Крапля раз, крапля два,
дощик землю полива.
Хай гарненько виростає
після дощику трава



Наш Воркотик не гуляє
Ниточки снує-мотає.
Як змотає на клубок,
Вшиє Галі фартушок.



В маленької киці
м'які топтаниці,
гостренькі дряпки —
з підківками лапки...

Рибка плаває у річці,
хвостиком махає. До
землі пірнає — хвостиком
махає.



Корекційно-розвивальна робота в області графомоторних навичок може вестися різними способами. Але найголовніше, щоб вона стала найважливішим і невід'ємним завданням дошкільного виховання дітей із ЗНМ, і тоді це обов'язково дасть позитивні результати.

*Навчайтеся граючи
і грайте навчаючись
залюбки!*