

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ КОНКУРС «УЧИТЕЛЬ РОКУ – 2025»

ПРОТОКОЛ

20 березня 2025 р.

Київ

№ 01

засідання журі другого туру
всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025»
у номінації «Технології / Трудове навчання»
(дистанційна форма)

Присутні:

Голова журі: Кільдеров Д.

Секретар: Репчанська Т.

Члени журі: Абрамова О., Бурдун В., Бухтій О., Ковальчук О.,
Луп'як Д., Медвідь О., Палійчук М., Пархоменко О.,
Процак О.

Член центрального
оргкомітету конкурсу Дятленко О.

Порядок денний:

1. Про порядок роботи журі другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» у номінації «Технології / Трудове навчання».

2. Про затвердження критеріїв оцінювання випробувань другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» у номінації «Технології / Трудове навчання».

3. Про умови та порядок проведення випробувань відбіркового етапу другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» у номінації «Технології / Трудове навчання».

4. Про підбиття підсумків відбіркового етапу другого туру другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» у номінації «Технології / Трудове навчання».

1. СЛУХАЛИ: про порядок роботи журі другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» у номінації «Технології / Трудове навчання».

УХВАЛИЛИ: взяти інформацію про порядок роботи журі другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» у номінації «Технології / Трудове навчання» до відома.

2. СЛУХАЛИ: про затвердження критеріїв оцінювання випробувань другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» у номінації «Технології / Трудове навчання».

УХВАЛИЛИ: затвердити критерії оцінювання випробувань другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» у номінації «Технології / Трудове навчання», що додаються.

3. СЛУХАЛИ: про умови та порядок проведення випробувань відбіркового етапу другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» у номінації «Технології / Трудове навчання».

УХВАЛИЛИ:

1. На відбіркового етапі другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» у номінації «Технології / Трудове навчання» провести в дистанційній формі випробування «Дорожня карта творчого проєкту», «Методичний практикум», «Тестування».

2. Випробування «Дорожня карта творчого проєкту» провести 07 квітня 2025 року одночасно для всіх конкурсантів з однаковим кейсом випробування.

Тривалість випробування – до 2 годин (120 хвилин).

Передбачити виконання конкурсантами роботи на комп'ютері, зберігання у форматі PDF, закритим для редагування, та надсилання на електронну пошту секретаря журі.

Перед оцінюванням здійснити шифрування робіт конкурсантів. Робота, у якій буде виявлено позначки, що її дешифрують, не оцінюватиметься.

Максимальна оцінка – **60** балів.

3. Випробування «Методичний практикум» провести 08, 09, 10, 11 квітня 2025 року за графіком. Для цього черговість виступів конкурсантів встановити за алфавітним порядком прізвищ та об'єднати конкурсантів у чотири групи відповідно до встановленої черговості виступів.

Напрямок проєктної діяльності для розроблення комплексу інтерактивних дидактичних матеріалів (крім матеріалів для самоконтролю учнів) вибирати окремо для кожного конкурсанта жеребкуванням безпосередньо перед його підготовкою.

Тривалість підготовки – до 2 годин (120 хвилин).

Тривалість виступу – до 20 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин.

Максимальна оцінка – **60** балів.

4. Випробування «Тестування» провести 12 квітня 2025 року одночасно для всіх конкурсантів з використанням комп'ютерної програми тестування.

Передбачити 30 тестових завдань (з вибором однієї правильної відповіді), серед яких завдання з предмета, методики й технології його навчання.

Тривалість випробування – 1 година (60 хвилин).

Кожне правильно виконане завдання тесту оцінити в 1 (один) бал.

Максимальна оцінка – **30** балів.

5. Жеребкування кейсів випробувань «Дорожня карта творчого проєкту», «Методичний практикум» здійснювати за допомогою програми вибору випадкових чисел.

6. Дозволити тимчасову присутність технічного працівника для налаштування комп'ютерної техніки під час проведення випробувань.

7. У разі тривалої повітряної тривоги, відключення електроенергії, інтернету передбачити можливість внесення змін до графіка проведення відповідного випробування та здійснення жеребкування іншого кейса випробування.

8. Загальний бал за кожне з випробувань «Дорожня карта творчого проєкту», «Методичний практикум» обчислювати як середнє значення всіх оцінок членів журі, виставлених кожному конкурсантові.

4. СЛУХАЛИ: про підбиття підсумків відбіркового етапу другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» у номінації «Технології / Трудове навчання».

УХВАЛИЛИ:

1. Рейтинг учасника відбіркового етапу другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» у номінації «Технології / Трудове навчання» встановлювати за сумою балів випробувань «Дорожня карта творчого проєкту», «Методичний практикум», «Тестування».

2. На основі рейтингу, укладеного за сумою балів, одержаних під час випробувань відбіркового етапу конкурсу, визначити дванадцять конкурсантів, які продовжать змагання у фінальному етапі конкурсу.

3. У випадку однакової кількості балів на відбіркового етапі конкурсу перевагу віддавати конкурсантові, який отримав вищий бал у випробуванні «Дорожня карта творчого проєкту».

4. Результати оцінювання випробувань відбіркового етапу другого туру конкурсу оприлюднювати для конкурсантів не пізніше наступного після випробування дня.

5. Зведені відомості оцінювання випробувань «Дорожня карта творчого проєкту», «Методичний практикум» розмістити на офіційній сторінці конкурсу на вебсайті Міністерства освіти і науки України після завершення конкурсу.

Додаток: критерії оцінювання випробувань другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» у номінації «Технології / Трудове навчання».

Голова журі

Дмитро КІЛЬДЕРОВ

Секретар

Тетяна РЕПЧАНСЬКА

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішення журі другого туру
всеукраїнського конкурсу
«Учитель року – 2025»
у номінації «Технології /
Трудове навчання»
(протокол № 01 від 20.03.2025)

**Критерії оцінювання випробувань
другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025»
у номінації «Технології / Трудове навчання»**

Відбірковий етап

**Випробування «Дорожня карта творчого проєкту»
Максимальна оцінка – 60 балів**

№ з/п	Критерії оцінювання	Макс. бал
1	Постановка проблеми та формулювання очікуваних результатів проєкту	4
2	Відповідність теми, мети та завдань проєкту поставленій проблемі	4
3	Відповідність змісту діяльності учасників проєкту його очікуваним результатам	5
4	Урахування вікових особливостей учнів	4
5	Навчальна та виховна цінність проєкту (спрямованість на формування ключових і предметних компетентностей, цілісності знань учнів, цінностей та ставлень, навичок пошукової та дослідницької діяльності)	10
6	Наявність можливостей для вияву активності, самостійності кожного учня та взаємодії учасників проєкту	5
7	Доцільність використання технологій, методів, прийомів, засобів і форм роботи для досягнення мети проєкту	5
8	Оригінальність методичного супроводу проєкту	5
9	Реалізація конкурсантом в учнівському проєкті власної педагогічної ідеї та методичних підходів	3
10	Майстерність конкурсанта щодо організації проєктно-технологічної діяльності учнів (з урахуванням умов змішаних форм навчання)	10
11	Дотримання принципів академічної доброчесності	5
УСЬОГО		60

Випробування «Методичний практикум»
Максимальна оцінка – 60 балів

№ з/п	Критерії оцінювання	Макс. бал
1	Відповідність розроблених дидактичних матеріалів основним дидактичним принципам (доступності, самостійної діяльності, індивідуальної спрямованості, наочності і моделювання, міцності запам'ятовування, пізнавальної мотивації, проблемності)	10
2	Доцільність і якість розроблених дидактичних матеріалів у контексті напряму проєктної діяльності	5
3	Ступінь ефективності застосування розроблених матеріалів для досягнення педагогічних цілей	10
4	Оригінальність дидактичних матеріалів за своїм змістом та технічним оформленням	5
5	Доцільність та ефективність використаних інформаційно-комунікаційних технологій для розроблення дидактичних матеріалів	5
6	Зручність у використанні учнями дидактичних матеріалів	5
7	Логічна послідовність дидактичних матеріалів та взаємозв'язок їх елементів	5
8	Урахування вікових особливостей учнів	5
9	Дотримання принципів академічної доброчесності	3
10	Вміння конкурсанта оперувати професійними та специфічними термінами	4
11	Лаконічність та вичерпність відповідей на запитання членів журі	3
УСЬОГО		60

Фінальний етап

Випробування «Майстерка»
Максимальна оцінка – 60 балів

№ з/п	Критерії оцінювання	Макс. бал
1	Презентативність (виразність / оригінальність педагогічної ідеї, рівень її представленості, культура презентації ідеї, взаємодія з аудиторією) та відповідність сучасним освітнім тенденціям	10
2	Технологічність, конструктивна цілісність (чіткий алгоритм, логічність і наступність структурних компонентів, наявність оригінальних прийомів)	5

3	Адаптація власної педагогічної ідеї (методів, прийомів, форм роботи) до специфіки навчальної теми та вікових особливостей учнів	5
4	Доцільність вибраних методів, прийомів, форм роботи, майстерність та ефективність їх використання	5
5	Методична продуктивність майстерки (можливість набуття учасниками нового фахового досвіду)	10
6	Можливість застосування представленого досвіду в умовах змішаного навчання	5
7	Володіння конкурсантом технологією обробки матеріалів	5
8	Загальна культура проведення майстерки (ерудиція, нестандартність мислення, стиль спілкування, культура інтерпретації свого досвіду) та артистичність	5
9	Дотримання часового регламенту, раціональність використання часу	5
10	Обґрунтованість позиції та лаконічність відповідей на запитання членів журі	5
УСЬОГО		60

**Випробування «Урок»
Максимальна оцінка – 60 балів**

№ з/п	Критерії оцінювання	Макс. бал
1	Змістове наповнення уроку, його відповідність заданій темі, науковість, творчий підхід	5
2	Доцільність побудови структури уроку і відповідність використаного обладнання, презентаційних матеріалів, цифрових освітніх ресурсів темі, типу уроку, його меті та завданням	5
3	Результативність і доцільність використання технологій, методів, прийомів, засобів і форм роботи	3
4	Реалізація інноваційних технологій та сучасних цифрових ресурсів	5
5	Активізація пізнавального інтересу, розвиток критичного мислення учнів, стимулювання їхньої самостійності та залучення до активної діяльності	5
6	Ступінь реалізації наскрізних змістових ліній	5
7	Зв'язок навчального матеріалу з сучасністю, практична цінність та доцільність його вивчення під час уроку, спрямованість на формування суспільних цінностей	5

8	Спрямованість завдань на розвиток та формування цілісності знань, предметних і ключових компетентностей, цінностей і ставлень	5
9	Відповідність методів і прийомів роботи: - віковим особливостям учнів; - різним стилям сприйняття інформації – візуальний, аудіальний, кінестетичний; - вимогам зміни видів діяльності та переключення уваги учнів	3
10	Налагодження взаємодії з учнями (здатність конкурсанта створювати позитивний психологічний клімат у класі, встановлювати комунікацію з учнями, враховувати їхні індивідуальні особливості та інтереси)	3
11	Оригінальність, гнучкість, об'єктивність оцінювання діяльності учнів на уроці, використання прийомів самооцінювання і взаємооцінювання	5
12	Оригінальність та креативність підходів до проведення уроку	3
13	Професійні якості, педагогічний такт і культура мовлення конкурсанта (здатність до творчості та імпровізації, винахідливість, артистизм, відчуття міри, риторика тощо)	5
14	Загальне враження від уроку, педагогічної майстерності конкурсанта, його спілкування з учнями, планування тощо	3
УСЬОГО		60