

Дойчук Ірина Василівна

Педагогічний стаж: 8 років.

Кваліфікаційна категорія: спеціаліст другої категорії.

Освіта: Чернівецький національний університет ім. Ю. Федьковича, 2013 рік.

Педагогічна ідея:

«Формування правової та громадянської компетентностей на уроках правознавства»

Сказати, що стати вчителем – була моя мрія, не буде 100% правдою. В певний момент почало подобатися, що вчителі, виявляється, багато знають, круто виглядають – мені це зімпонувало. Плюс – так склалися обставини – 2013 року я здобула диплом історика, викладача.

Сказати, що відтоді кожного дня із піднесеним настроєм ходила на роботу – буде обманом. Були моменти, коли була за крок, щоб полишити роботу, однак «затягнуло». Плюс – так склалися обставини – вже 9-й рік викладаю.

Сказати, що не уявляю себе без школи тепер – буде чистою правдою! Консервативність відіграє свою роль, однак, відколи, окрім «просто» (але це ніколи не буває просто) уроків, отримала ще й класне керівництво – моє життя змінилося точно.

Розпочала свою педагогічну діяльність одразу із викладання основ правознавства в 9 класі. Вчилася сама, щоб навчати цьому інших! І, ніби, виходить! :)

Моя педагогічна ідея: прожити педагогічні роки так, щоб діти (одразу чи згодом) сказали – «...а цього я навчився/лася у школі від учительки ... », «...о, я можу тут знайти вихід з ситуації, ми про таке говорили на уроках...». Потрібно любити свій предмет, захоплюватися самій тим, про що ти розповідаєш дітям, «горіти» для них, «бути світлом» для них, із щирою посмішкою зустрічати не тільки у стінах закладу, а скрізь, адже вчитель ти не лише у школі.

Основна ідея досвіду полягає у тому, щоб сформувати в учнів уміння забезпечити зв'язок між теоретичними знаннями та реальністю.

На уроках правознавства особливо формуються громадянська, правова та соціальна компетентності. Тому, метою своєї роботи вбачаю учити реального життя, спрямовувати критично мислити, приймати рішення, доводити свою позицію, практично використовувати здобуті знання для вирішення конкретних життєвих ситуацій.

Головне, без чого не уявляю жодного уроку – зацікавленість учнів темою чи результатом уроку. Можна швидко – монологічно – повідомити учням те, що вони повинні знати, але вони швидко це забудуть. А можна побудувати урок не таким, як попередній, здивувати учнів або зацікавити новими прийомами на

уроці (не подаючи назви цих прийомів, а просто використовуючи), організувати рольові ігри, дискусії, провести зустрічі із представниками юридичних професій, змодельовати життєві ситуації (у яких може людина опинитися, а в яких краще би не опинялася). Важливо зацікавити дітей!

Мотивацію пізнавальної діяльності здійснюю за допомогою проблемних питань на початку уроку. Використовую прийом «Станція ДЧЦМЗ», де учні зосереджуються на питанні «Для Чого Це Мені Знадобиться?». Наприклад, вивчивши тему «Сім'я. Шлюбні відносини», вони знатимуть, з якого віку можна вступати до шлюбу, що таке шлюбний контракт. Ефективним є також прийом «Чиста дошка»: на початку уроку на дошці записую не тему, а ключові слова чи тезисні питання, які обговорюватимемо на уроці; протягом уроку витираємо ті поняття, які учні засвоїли. Робота вважатиметься успішною, якщо наприкінці уроку дошка залишиться чистою.

У ході вивчення нових тем постійно використовую опорно-логічні схеми, що дають змогу покращити процес засвоєння нових знань учнями. За допомогою методу «Асоціативні схеми» учні не перевантажуються зайвою інформацією, а мають чітку картину сприйняття нового матеріалу.

Одним із прикладів інноваційного навчання є гейміфікація, коли традиційні методи навчання втомили чи не надто захоплюють дітей. Для цього на різних етапах уроку використовую рольові ігри. Учасниками є «слідчі», «адвокати», «споживачі», «наречені», «особи, які бажають всиновити дітей», «судді» та ін. Негативні ролі не персоніфікую. Доречною є гра «Слабка ланка» для узагальнення великої теми. Пропоную пригадати всі нові терміни. Перший учень називає один термін, другий попередній і свій, третій – два попередні та свій і т.д. Порядок слів зберігається. Якщо учень помилився, то наступний не виправляє його, а говорить: «Слабка ланка». Особливе захоплення викликає гра «Слідопит», за правилами якої для вирішення завдань учням спочатку треба їх розшифрувати, адже вони або «зіпсовані» (папір пошкоджений, літери пропущені, затерті чи зафарбовані), завдання подані за допомогою QR-кодів, ребусів та у вигляді хмар слів.

На різних етапах уроку практикую почергове застосування індивідуальних та групових форм роботи. Таким чином можу обрати кращий підхід для кожного учня, спостерігаю у якому середовищі та у якій формі він може краще себе проявити. Для індивідуальної роботи використовую прийоми «тихе опитування» (бесіда з окремим учнем ведеться пошепки, поки інші зайняті колективною роботою) чи «додаткові завдання» (прийом ефективний для учнів, які швидше справилися із завданнями, чи для тих учнів, які втратили увагу чи мотивацію під час уроку). У групах учні опрацьовують нормативні документи, вирішують юридичні задачі. Впроваджую елементи змагання, дискусії чи обміну думками з іншими групами, використовуючи прийоми «Мікрофон», Мозкова атака», «Прес», які якнайкраще формують вміння аналізувати матеріал, виділяти головне, робити висновки та відстоювати власну точку зору.

Для повернення уваги чи для рефлексії використовую метод «неочікуваний прийом», за якого можу кардинально змінити тон – почати говорити пошепки чи голосніше, продовжувати вести урок, різко змінивши своє

місцезнаходження у класі, приміром, знаходитимуся в кінці класу, і всі учні розвернуться також, або ж просто ввімкну на хвилину музику.

На початку навчального року чітко обговорюємо з класом правила нашої роботи, і стараюся їх дотримуватися. Досить ефективним є метод боротьби із запізненнями на урок «Три питання». Учні, які запізнилися, повинні відповісти на три запитання з домашньої роботи, оцінюю, надаючи можливість «реабілітуватися» під час уроку. Згодом учні на урок старатимуться приходити вчасно.

Для того, щоб дати учням можливість відчувати себе у ролі вчителя, задіюю такі прийоми роботи як «Знайди помилку» – спеціально подаю хибні твердження чи судження, наполягаючи на їх вірності. Приймаю заперечення чи виправлення у разі доказовості та впевненості учнів. Наприклад, говорю, що до адміністративної відповідальності можуть притягнути з 18 років чи ж, що законодавчим органом України є КМУ; прийом «Гра у запитання», який стимулює пізнавальну активність учнів: під час уроку учні не конспектують матеріал, а записують питання, які виникають, а за найцікавіші та доречніші даю додаткові бали; «Створи тест» підходить для домашнього завдання – сприяє формуванню в учнів навички аналітичного мислення, а якщо тест у онлайн-форматі, той підвищує рівень цифрової грамотності.

За допомогою прийому «Есе», який здебільшого застосовую для домашнього завдання, сприяю більш чіткому і грамотному формулюванню думок учнів, висвітленню власних поглядів на ту чи іншу тему. Наприклад, завдання-есе на теми: «Яка форма правління повинна бути в Україні?», «Чи потрібна смертна кара в Україні?».

Стараюсь кожен урок завершити на позитивній ноті. Намагаюсь створювати ситуації успіху, а за допомогою прийому «Підіб'ємо підсумки», який застосовую за схемою: «На уроці я... – дізнався... – зрозумів... – навчився... – найбільші труднощі я відчув... – я не знав, а тепер знаю... – я змінив своє ставлення до... – на наступному уроці я хочу...», роблю висновки щодо ефективності застосування тих чи інших методів та прийомів на уроці.

Результативність своєї педагогічної роботи вбачаю також у досягненнях своїх учнів. За останні 5 років – 11 переможців та призерів олімпіад, конкурсів науково-дослідницьких робіт, проєктів Департаменту освіти та науки, Всеукраїнської учнівської експедиції «Моя Батьківщина-Україна».

8 років у школі – період незначний, але і за цей час склався власний погляд на викладання, сформувався особистий педагогічний досвід. Задля самовдосконалення здійснила SWOT-АНАЛІЗ своєї педагогічної діяльності загалом.

Сильні сторони	Слабкі сторони
готовність до інноваційної діяльності; активне використання ІКТ; постійне підвищення фахового рівня; моніторинг рівня навчальних досягнень зі свого предмету; проведення Тижня правознавства;	недостатнє вивчення можливостей та використання освітніх технологій через брак часу та перевантаженість; потрібно вдосконалювати свою здоров'язберігаючу компетентність та навички тайм-менеджменту; готовність прийти на допомогу іншим, відкладаючи власні справи «на потім»

співпраця з адміністрацією, органами місцевого самоврядування, психолого-педагогічною службою, ювенальною превенцією; здійснення обміну досвідом, використання міжпредметних зв'язків; активне залучення учнів до предметних олімпіад, науково-дослідницьких робіт, проєктів, конкурсів та їх результативність; насичена позакласна робота класного керівника – активне проведення екскурсій; застосування для спілкування з учнями та колегами техніки мастермайнду; вимогливість до себе та учнів; самокритичність та здійснення самоаналізу; повага серед учнів, батьків та колег	
Можливості	Загрози
участь у дослідно-експериментальному майданчику ППОЧО «Формування інформаційно-комунікаційних компетентностей на уроках суспільно-гуманітарних дисциплін в гірських місцевостях»; щорічне проходження курсів підвищення кваліфікації на базі ППОЧО; дистанційне навчання з метою підвищення фахового рівня; використання інтернет-ресурсів під час дистанційного навчання: робота в Google Meet, ведення електронного журналу на платформі NZ UA; удосконалення блогу	скорочення курсу «Основи правознавства» та потенційне його зникнення чи переформатування; зменшення кількості годин; для пояснення оцінок учнів, надання їм консультацій не вистачає перерви; погана якість Інтернет-підключення для здійснення дистанційного навчання чи використанні ІКТ під час офлайн-уроків; зниження мотивації та самоорганізації учнів під час дистанційного навчання через недостатнє технічне забезпечення

У своїй роботі я дотримуюся демократичного стилю викладання, де кожен учасник освітнього процесу має можливість вільно висловлювати свою думку. **КОЖЕН МАЄ БУТИ ПОЧУТИМ!**

Відеореюме: https://www.youtube.com/watch?v=x3Lfu_Xydp8