

Богович Христина Богданівна

Педагогічний стаж: 5 років.

Кваліфікаційна категорія: спеціаліст другої категорії.

Освіта: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2019 рік.

Педагогічна ідея

«Використання концептуальних підходів педагогіки Аллана Керрінгтона для формування критичного мислення на уроках біології»

Учитель – це той, хто не затискає, а визволяє;
не пригнічує, а підносить; не бгає, а формує;
не диктує, а навчає; не вимагає, а запитує;
це той, хто переживає з дитиною
багато натхненних хвилин.

Януш Корчак

Сучасне інформаційне суспільство – це суспільство високих технологій, що вимагає від освіти формування компетентної та активної особистості. Уміння ставити питання, добирати аргументи, приймати виважені рішення, орієнтуватися в медійному просторі є важливими навичками для людини XXI століття.

Концептуальними засадами Державного стандарту базової середньої освіти є пошук творчих, мислячих та відкритих до нового дітей, щоби допомагати їм формувати навички соціальної взаємодії у культурному середовищі за допомогою інтеграції знань з біології. Тому на навчальних заняттях орієнтуюсь на постановку проблеми з використанням компетентісно орієнтованих завдань. Для створення такого роду завдань використовую концептуальні підходи педагогіки Аллана Керрінгтона (ПАДагогічне колесо), яка поєднує таксономію критичного мислення (за Блумом), навички випускника XXI століття та сучасні інформаційні технології. Методи і форми, які застосовую у цій технології, надзвичайно продуктивні та відкриті, дозволяють вчителю бути для здобувачів освіти умілим провідником до знань, стимулювати їх до роздумів, уважно вислуховувати їхні міркування.

Яким же чином організувати освітній процес на уроці, щоб відбувалося ефективне формування та розвиток критичного мислення? На рівні розуміння та застосування інформації, навчаю здобувачів освіти інтерпретувати,

порівнювати та використовувати факти і відомості про природні явища та процеси. Ефективні техніки аналізуючого мислення («ментальні карти», «кластери», «імітаційні ігри», «критерійний покер», «веббінг» та «INSERT») допомагають ліцеїстам ретельно осмислити та розвинути навички критичного аналізу.

Для того, щоб зберегти дитячу зацікавленість, а також виховати обізнаність та самовираження у сфері культури на уроках біології використовую доповнену реальність з елементами критичного аналізу. Мобільні додатки Quiver (для вивчення будови тваринних та рослинних клітин), My Cardiac Coach (для формування навичок надання першої домедичної допомоги), AR-3D Science (для вивчення моделей систем органів людського організму) дозволяють використовувати різні прийоми візуалізації та оцінки отриманої інформації, що підвищує інтерес ліцеїстів до науки. Також для розвитку критичного мислення та формування інформаційно-цифрової компетентності використовую живі 3D-книги та енциклопедії.

Найвищим рівнем мислення вважаю генерування ідеї, ініціювання розв'язання екологічної проблеми та створення чогось нового. Це дозволяє формувати такі ключові компетентності, як ініціативність і підприємливість, екологічну грамотність та навички здорового способу життя. Використовую розробку коміксів та фанфіків, а також діяльність за проектами. Це досвід самостійного дослідження і будування знань, народження нових ідей, формулювання власних гіпотез та висловлення їх у голос.

Під час дистанційного навчання опанувала такі програми як Zoom, додатки Google та інтерактивні панелі Padlet та Flinga, платформу для зворотного зв'язку Mentimeter. Також розробляла тестування та інтерактивні вправи на платформах LearningApps, Wizer.me, Wordwall, На Урок та впроваджую їх в освітній процес з метою зацікавлення здобувачів освіти.

Особливу увагу приділяю позакласній роботі з біології. Організувала в ліцеї ініціативну групу «ЕкоДія», учасники якої – а це педагоги та ліцеїсти – проводять екологічні марафони, беруть участь у проектах регіонального та всеукраїнського рівнів з метою формування екологічної культури.

Мої вихованці – учасники та призери онлайн-олімпіад, конкурсів дослідницько-експериментальних робіт з природознавства «Юний дослідник», Всеукраїнської експедиції «Моя Батьківщина – Україна».

Так, у 2021 році разом зі своєю ученицею брала участь у Всеукраїнському конкурсі «Дивомандри» для створення інтерактивної мапи легенд та міфів України з метою збереження культурної спадщини нашої держави.

Я – активний учасник учительських спільнот, веду власний освітній блог, де ділюся професійними знахідками зі своїми колегами. Найбільшим своїм досягненням вважаю любов до обраної професії, можливість працювати та зростати разом зі здобувачами освіти, щоб кожного уроку розкривати їм захопливий світ біології та виховувати майбутніх успішних особистостей, патріотів, які віддано працюватимуть на благо України.

Покликання на відеореферат: <https://youtu.be/x8F9gPVUMY8>