

Навчальна програма
з української мови
(складник типової освітньої програми)
для 1-2 класів
закладів загальної середньої освіти
з навчанням польською мовою

Пояснювальна записка

Програма з української мови для шкіл з польською мовою навчання створена за типовою освітньою програмою початкової освіти для циклу I (1 – 2 класи).

Очікувані результати навчання, окреслені в межах мовно-літературної освітньої галузі, досяжні, якщо використовувати інтерактивні форми і методи навчання – дослідницькі, інформаційні, мистецькі проекти, сюжетно-рольові ігри, інсценізації, моделювання, ситуаційні вправи, екскурсії, дитяче волонтерство тощо.

Для кращого сприйняття увесь навчальний матеріал поділений на **тижневі теми**, близькі та зрозумілі дітям, а саме:

- кожна дитина особлива і неповторна;
- фізичне здоров'я залежить від емоційного середовища;
- кожна людина може бути в чомусь успішною;
- оцінка не результат, а процес навчання;
- вчитель постійно навчається, навчаючи інших;
- навчання через інтерес, через діяльність і спілкування;
- навчання читати «від тексту до букви»;
- поширення досвіду;
- навчання через інтеграцію предметів;
- середовище навчає;
- батьки – активні учасники освітнього процесу;

- нас оточують постійні зміни.

Мовно-літературна освітня галузь

Метою мовної освіти є розвиток здатності спілкуватися українською мовою для духовного, культурного й національного самовияву, послуговуватися нею в особистому і суспільному житті, у міжкультурному діалозі, бачити її передумовою життєвого успіху; плекання мотивації спілкуватися українською мовою; формування шанобливого ставлення до культурної спадщини; збагачення емоційно-чуттєвого досвіду.

Відповідно до окресленої мети, головними **завданнями** мовної освіти у початковій школі є:

- виховання стійкої мотивації до читання та прагнення вдосконалювати своє мовлення;
- сприяння індивідуальному самовияву учнів та взаємодії між ними через розвиток комунікативних умінь, зокрема діалогічного мовлення, театралізацію;
- розвиток уміння вдумливого читання і базових правописних умінь;
- збагачення духовного світу учнів через естетичне сприймання творів художньої літератури та медіапродуктів;
- розвиток уяви та творчого мислення учнів за допомогою творів літератури та мистецтва, медіатекстів, театралізації, гри;
- формування умінь опрацьовувати тексти різних видів (художні, науково-популярні, навчальні, медіатексти);
- розвиток здатності спостерігати за мовними явищами, експериментувати зі звуками, словами, фразами, зокрема і в мовних іграх, для опанування початкових лінгвістичних знань і норм української мови;
- створення сприятливого мовного середовища у школі, зокрема й через пізнання сучасної дитячої літератури різної тематики та жанрів.

Відповідно до окреслених завдань, у початковому курсі мовної освіти виокремлено такі **змістові лінії**: «Взаємодіємо усно», «Читаємо», «Взаємодіємо письмово», «Досліджуємо медіа», «Досліджуємо мовлення», «Театралізуємо».

Комунікативна компетентність, зокрема вільне володіння українською мовою та спілкування рідною мовою (якщо вона не українська), виявляється в безпосередньому та опосередкованому спілкуванні.

Для формування комунікативної компетентності в умовах безпосереднього спілкування програма пропонує розгортати навчальну діяльність у межах змістової лінії **«Взаємодіємо усно»** (мовець / слухач – слухач / мовець). Ця змістова лінія передбачає залучення учнів до дій зі сприймання, перетворення, виокремлення, аналізу й інтерпретації, оцінювання та використання усної інформації в реальній мовленнєвій практиці (бесіда, дискусія у класі, мікродискусія в групі, обговорення в парі тощо).

Для становлення комунікативної компетентності в умовах опосередкованого спілкування (на відстані у просторі та часі) запропоновано змістові лінії **«Читаємо»** (читач – автор), **«Взаємодіємо письмово»** (автор – читач), **«Досліджуємо медіа»** (читач / глядач / слухач – автор). Ці змістові лінії забезпечують здобуття досвіду опосередкованого спілкування, опанування кола знань (понять, уявлень) та вмінь, що дають змогу учням удосконалювати комунікативну компетентність.

Змістова лінія **«Читаємо»** спрямована на розвиток мотивації дітей до читання, залучення їх до читацької діяльності, яка ґрунтується на учнівській ініціативності та самостійності у доборі текстів для читання та інтерпретації прочитаного. Під час читання учні розвивають уміння сприймати та аналізувати текст, оцінювати прочитане та перетворювати інформацію, уявляти, мислити творчо.

Змістова лінія **«Взаємодіємо письмово»** передбачає залучення учнів до реальної писемної практики, зокрема за допомогою цифрових пристроїв та в режимі онлайн. Результатом такої роботи є базові вміння створювати писемні висловлювання у реальному та віртуальному просторі та редагувати їх.

Змістова лінія **«Досліджуємо медіа»** передбачає ознайомлення школярів з основами медіаграмотності. Діти формують уявлення про межу між реальним світом і світом мас-медіа. Вони вчаться інтерпретувати, аналізувати, оцінювати медіатексти (фільм, мультфільм, реклама, фотографія тощо) та створювати прості медіапродукти. Змістова лінія **«Досліджуємо медіа»** пропонує інструмент для активного критичного освоєння комунікативного медіасередовища.

Змістова лінія **«Досліджуємо мовлення»** забезпечує дослідження мовних закономірностей і формування на цій основі свідомих мовленнєвих умінь (орфоепічних, лексичних, граматичних, правописних, стилістичних, словотвірних). Також у межах цієї змістової лінії учні опановують виражальні засоби художніх текстів, що в цілому сприяє творенню індивідуального стилю мовлення.

Змістова лінія **«Театралізуємо»** слугує розвитку комунікативних умінь учнів, зокрема вміння моделювати різні ситуації спілкування, обирати відповідні комунікативні стратегії, досліджувати несловесні засоби спілкування. Увага до несловесних засобів приділятиметься і в змістових лініях **«Взаємодіємо усно»** та **«Досліджуємо медіа»**, а сам прийом театралізації може використовуватися й у змістовій лінії **«Читаємо»**.

Специфіка змістової лінії **«Театралізуємо»** пов'язана з формуванням уявлення про театр як місце, де учні здобувають досвід співчуття та співпереживання. Тому в межах змістової лінії **«Театралізуємо»** учні досліджують чужу (глядач) та власну (актор) експресію. Ця змістова лінія передбачає залучення учнів до сценічної творчості, в умовах якої школярі набувають акторського досвіду, зокрема імпровізації, що забезпечує розвиток у дитини емоційного інтелекту, творчого мислення, самосвідомості й самоефективності, уміння мобілізувати інших, ініціативності, уміння долати бар'єри, пов'язані з неоднозначністю, невизначеністю та ризиками, співпрацювати з іншими особами.

Завдання української мови у реалізації мети початкової освіти

Завдання полягає у формуванні вмінь:

- спілкуватися українською мовою для духовного, культурного й національного самовияву;
- послуговуватися нею в особистому і суспільному житті, у міжкультурному діалозі;
- бачити українську мову передумовою життєвого успіху;
- зберігати і збагачувати культурну спадщину.

Компетентнісний потенціал навчального предмета «Українська мова для закладів загальної середньої освіти з навчанням мовами національних меншин»

	Ключові компетентності	Компоненти
1	Спілкування державною (і рідною у разі відмінності) мовами	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> - використовувати українську мову як державну для духовного, культурного й національного самовияву; - володіти різними видами мовленнєвої діяльності; - висловлювати думки, почуття, емоції; - реагувати мовними засобами на соціальні та культурні явища (у школі, в магазині, у музеї, в театрі, вдома тощо); - правильно вимовляти й писати слова, творити їх граматичні форми; - конструювати речення й тексти; - дотримувати норм етикету під час спілкування. <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поцінування української мови як державної; - свідоме послуговування українською мовою в усіх сферах життєвої діяльності; - захоплення красою та багатством виражальних засобів української мови; - сприйняття спілкування як цінності та усвідомлення його значення у житті людини; - позитивне та привітне ставлення до співрозмовника. <p>Навчальні ресурси: текстоцентризм, напр., дискусія, діалог, проект щодо ролі державної мови.</p>
2	Спілкування іноземними мовами	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обговорювати прослухані (прочитані) мовою оригіналу та в перекладі українською мовою літературні твори. <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> - відкритість до пізнання різних культур. <p>Навчальні ресурси: зіставлення текстів українськомовних перекладів літературних творів та оригіналів.</p>
3	Математична компетентність	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> - встановлювати причинно-наслідкові зв'язки;

		<ul style="list-style-type: none"> - виокремлювати головну й другорядну інформацію; - перетворювати інформацію з однієї форми в іншу (схему, таблицю, діаграму); - відтворювати визначення та будувати гіпотези. - Ставлення: - прагнення висловлюватися точно, послідовно. <p>Навчальні ресурси: роздум (визначення тези, добір аргументів, наведення прикладів, формулювання висновків), висунення гіпотези та її обґрунтування, тексти, у яких наявні графіки, таблиці, схеми тощо.</p>
4	Основні компетентності у природничих науках і технологіях	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> - спостерігати, аналізувати, проводити мовні експерименти; - словесно оформлювати результати досліджень; - шукати інформацію у різних джерелах, використовувати читання для здобуття нових знань; - розуміти роль природи у житті людини; - критично оцінювати результати людської діяльності в природному середовищі, відображені в творах літератури; - регулювати власну поведінку у довкіллі. <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сприйняття природи як унікальної цінності; - готовність брати участь в акціях, направлених на захист довкілля; - зберігати природні ресурси. <p>Навчальні ресурси: науково-пізнавальні тексти природничого, технічного та технологічного змісту, аналіз текстів літератури (епізодів) екологічного спрямування, усні/ письмові презентації в рамках дослідницьких проектів.</p>
5	Інформаційно-цифрова компетентність	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> - діяти за алгоритмом; - діяти за інструкцією; - складати план тексту; - грамотно й безпечно спілкуватися в інформаційному просторі; - розвивати медійну грамотність. <p>Ставлення:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - задоволення пізнавального інтересу в інформаційному середовищі; - прагнення дотримуватися етичних норм у віртуальному інформаційному просторі. <p>Навчальні ресурси: інструментальні тексти (алгоритми, інструкції тощо), складання плану.</p>
6	Уміння вчитися упродовж життя	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> - визначати мету навчальної діяльності та способи її досягнення; - організувати власну навчальну діяльність за допомогою вчителя; - читати, використовуючи різні види читання: ознайомлювальне, вибіркоче, вивчальне тощо; - постійно поповнювати власний словниковий запас; - користуватися різними джерелами довідкової інформації (енциклопедіями, словниками, онлайн-ресурсами тощо); - здійснювати самооцінювання результатів власної діяльності, рефлексію; - застосовувати комунікативні стратегії відповідно до мети і ситуації спілкування. <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прагнення використовувати українську мову в різних регіонах і різних життєвих ситуаціях; - готовність удосконалювати власне мовлення; - розуміння ролі читання для власного зростання. <p>Навчальні ресурси: Інструкції з ефективного самонавчання, довідкова література.</p>
7	Ініціативність і підприємливість	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> - презентувати власні ідеї та ініціативи зрозуміло та грамотно, використовуючи доцільні виражальні мовні засоби; - самоорганізуватися за допомогою вчителя. <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вчитися брати на себе відповідальність, - розуміння ролі комунікативних умінь для задоволення життєвих потреб. <p>Навчальні ресурси: самопрезентація, зразки реклами, твори літератури, які містять моделі ініціативності.</p>

8	Соціальна та громадянська компетентності	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> - використовувати ефективні комунікативні стратегії для співпраці в групі; - враховувати вплив слова на людину, відповідально використовувати мовні виражальні засоби; - запобігати конфліктам; - досягати відповідних компромісів. <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вчитися розв'язувати конфлікти; - толерантність до різних поглядів, здатність довіряти й викликати довіру, співчувати. <p>Навчальні ресурси: тексти, які сприяють гармонізації психоемоційного стану, твори, які містять моделі досягнення свободи особистості, соціальної захищеності, щастя.</p>
9	Обізнаність та самовираження у сфері культури	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> - використовувати українську мову для духовного та культурного самовиявлення; - дотримуватися норм української літературної мови та мовленнєвого етикету; - читати твори літератури, використовуючи досвід взаємодії з творами мистецтва в життєвих ситуаціях; - створювати тексти, виражаючи власні ідеї, досвід і почуття та добираючи відповідні художні засоби; - добирати літературу для читання, щоб одержати насолоду і користь від прочитаного. <p>Навчальні ресурси: твори мистецтва, мистецькі проекти.</p>
10	Екологічна грамотність і здорове життя	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дотримуватися режиму дня; - бережливо ставитися до природи. <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бажання дбати про своє здоров'я; - усвідомлення значення навколишнього середовища для життя і здоров'я людини; - готовність зберігати природні ресурси. <p>Навчальні ресурси:</p>

		тексти, які сприяють гармонізації психоемоційного стану; художні твори, які містять моделі досягнення соціальної захищеності, пропагують заняття спортом.
--	--	---

Українська мова для 1-2 класів закладів загальної середньої освіти з навчанням польською мовою

1 клас

Інтегрований курс «Навчання грамоти»

(175 год, 5 год на тиждень)

Тема тижня	Змістова лінія	Очікувані результати діяльності	Кількість годин
Перший тиждень у школі	Взаємодіємо усно	-з увагою <i>сприймає</i> усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі [2 МОВ 1-1.1-1] - <i>сприймає</i> монологічне висловлення з конкретною метою [2 МОВ 1-1.1-3] - <i>підтримує й ініціює</i> діалог на теми, які викликають зацікавлення [2 МОВ 1-1.6-1] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>знаходить</i> у тексті незнайомі слова, робить спроби пояснити і їхнє значення, виходячи з контексту [2 МОВ 2- 2.2-5] - <i>розповідає</i> , про що текст, <i>відповідає</i> на запитання за змістом прочитаного [2 МОВ 2-2.2-4]	1,5
	Взаємодіємо письмово	- <i>використовує</i> доречно поширені графічні зображення смайлів [2 МОВ 3-3.2-2]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	- <i>імпровізує</i> з інтонацією, тембром та силою голосу, відтворюючи репліки персонажів казок, віршів, народних пісень тощо [2 МОВ 6-2.7-3]	1
Іграшки	Взаємодіємо усно	- <i>пояснює</i> на основі власного досвіду, чому якась інформація зацікавила [2 МОВ 1-1.4-3] - <i>спостерігає</i> за діалогом, де висловлюються різні погляди на предмет обговорення, <i>підтримує</i> одну з точок зору [2 МОВ 1-1.6-2]	1,5

		- <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	
	Читаємо	- <i>добирає</i> тексти на запропоновану тему [2 МОВ 2-2.1-4] - <i>малює або добирає</i> ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить [2 МОВ 2-2.6-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-	
	Досліджуємо медіа	- <i>спостерігає</i> за використанням кольору, музики, анімації в медіатексті [2 МОВ 4-1.4-3]	1
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	- <i>описує</i> власні почуття від виконання ролі з позиції учасника драматизації, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації допомагали створити образ [2 МОВ 6-4.2-4]	1
Осінні яблука	Взаємодіємо усно	- <i>використовує</i> фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації [2 МОВ 1-1.2 -1] - <i>поповнює</i> власний словниковий запас [2 МОВ 1-1.7-3] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>ставить запитання</i> за змістом тексту для уточнення свого розуміння [2 МОВ 2-2.2-3] - <i>визначає</i> графічні елементи тексту, досліджує зв'язок між ними [2 МОВ 2-2.3-7]	1,5
	Взаємодіємо письмово	- <i>обирає</i> для написання висловлення відповідне оформлення [2 МОВ 3-3.1- 2]	1
	Досліджуємо медіа	- <i>виявляє</i> (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у простих медіатекстах [2 МОВ 4-1.4-2]	1
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	-	
Веселка	Взаємодіємо усно	- <i>обговорює</i> з іншими інформацію, яка зацікавила [2 МОВ 1-1.3-3] - <i>вирізняє</i> в художніх текстах образні вислови й пояснює, які саме образи вони допомагають уявити [2 МОВ 1-1.7-4] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5

	Читаємо	- <i>представляє</i> інформацію графічно [2 МОВ 2-2.6-2] - <i>пояснює</i> зв'язок між окремими повідомленнями в тексті [2 МОВ 2-2.3-6]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-	
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	- <i>утворює</i> відповідні граматичні форми слів для поширення або ускладнення речення [2 МОВ 5-4.1-7]	1
	Театралізуємо	- <i>використовує</i> голос і мову тіла для відтворення емоцій персонажів казок, байок тощо [2 МОВ 6-2.4-3]	1
Жовте. Осінь	Взаємодіємо усно	- <i>перепитує</i> співрозмовника для уточнення почутої інформації [2 МОВ 1-1.1-2] - <i>обґрунтовує</i> свої вподобання [2 МОВ 1-1.5-2] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>добирає</i> потрібну інформацію із графічного тексту [2 МОВ 2-2.2-6] - <i>малює або добирає</i> ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить [2 МОВ 2-2.6-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	- <i>обмінюється</i> елементарними письмовими повідомленнями [2 МОВ 3-3.1-1]	1
	Досліджуємо медіа	- <i>створює</i> прості візуальні медіапродукти з допомогою вчителя / вчительки, зважає на мету й аудиторію [2 МОВ 4-1.6-7]	1
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	-	
Оранжеве. Руде. Помаранчеве	Взаємодіємо усно	- <i>виділяє</i> голосом ключові слова і фрази у власному усному висловлюванні [2 МОВ 1-1.4-2] - <i>обирає</i> , до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості почутої інформації [2 МОВ 1-1.5-3] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>читає</i> правильно та виразно вголос різні тексти залежно від мети читання [2 МОВ 2-2.2-2]	1,5

		<i>-пояснює</i> вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду [2 МОВ 2-2.3-4]	
	Взаємодіємо письмово	<i>записує</i> окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються [2 МОВ 3-3.1-4]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	<i>-пояснює</i> , як використання деяких слів характеризує персонажа [2 МОВ 5-4.2-4]	1
	Театралізуємо	-	
Коричневе	Взаємодіємо усно	<i>-малює</i> або добирає ілюстрації, створює мапу думок до почутого [2 МОВ 1-1.2-2] <i>-розповідає</i> про власні почуття та емоції від прослуханого та побаченого [2 МОВ 1-1.8-1] <i>- звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	<i>-обирає</i> , до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості прочитаної інформації [2 МОВ 2-2.5-5] <i>-фантазує</i> на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів [2 МОВ 2-2.7-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	<i>-обирає</i> для написання висловлення відповідне оформлення [2 МОВ 3-3.1- 2]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	<i>-створює</i> в групі афішу, реквізит, костюми, маски, декорації [2 МОВ 6-3.1-6]	1
Червоне	Взаємодіємо усно	<i>-розповідає</i> про те, що його / її вразило, схвилювало [2 МОВ 1-1.6-4] <i>-підтримує</i> аргументами власні думки або спростовує їх [2 МОВ 1-1.6-5] <i>- звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	<i>-пояснює</i> зв'язок між окремими повідомленнями в тексті [2 МОВ 2-2.3-6] <i>-пояснює</i> , що в творі подобається, а що ні [2 МОВ 2-2.5-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	<i>Записує</i> окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються [2 МОВ 3-3.1-4]	1

	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	- <i>творює</i> нові слова на основі запропонованих [2 МОВ 5-4.2-1]	1
	Театралізуємо	-	
Фіолетове	Взаємодіємо усно	-з увагою <i>сприймає</i> усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі [2 МОВ 1-1.1-1] - <i>сприймає</i> монологічне висловлення з конкретною метою [2 МОВ 1-1.1-3] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>визначає</i> послідовність подій у художньому тексті [2 МОВ 2-2.3-1] - <i>ставить запитання</i> за змістом тексту для уточнення свого розуміння [2 МОВ 2-2.2-3]	1,5
	Взаємодіємо письмово	- <i>створює</i> невеликі висловлення на добре відому тему з різною метою спілкування; <i>записує</i> їх розбірливо, рукописними буквами [2 МОВ 3-3.1-3]	1
	Досліджуємо медіа	- <i>обговорює</i> зміст і форму простого медіатексту [2 МОВ 4-1.4-1]	1
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	-	
Синє	Взаємодіємо усно	- <i>розпізнає</i> ключові слова і фрази в усному висловлюванні [2 МОВ 1-1.4-1] - <i>малює</i> або <i>добирає</i> ілюстрації, <i>створює</i> мапу думок до почутого [2 МОВ 1-1.2-2] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>добирає</i> потрібну інформацію із графічного тексту [2 МОВ 2-2.2-6] - <i>малює</i> або <i>добирає</i> ілюстрації до художнього тексту, <i>створює</i> аплікації, <i>ліпить</i> [2 МОВ 2-2.6-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	- <i>створює</i> невеликі висловлення на добре відому тему з різною метою спілкування; <i>записує</i> їх розбірливо, рукописними буквами [2 МОВ 3-3.1-3]	1
	Досліджуємо медіа	- <i>спостерігає</i> за використанням кольору, музики, анімації в медіатексті [2 МОВ 4-1.4-3]	1
	Досліджуємо мовлення	-	

	Театралізуємо	-	
Зелене	Взаємодіємо усно	-розпізнає емоції співрозмовника і пояснює власну реакцію на них [2 МОВ 1-1.7-1] -розповідає про власні почуття та емоції від прослуханого та побаченого [2 МОВ 1-1.8-1] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-читає правильно та виразно вголос різні тексти залежно від мети читання [2 МОВ 2-2.2-2] -зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції із власним емоційно-чуттєвим досвідом [2 МОВ 2-2.4-2]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-удосконалює з допомогою вчителя / вчительки власний текст [2 МОВ 3- 3.3-3]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	-використовує голос і мову тіла для відтворення емоцій персонажів казок, байок тощо [2 МОВ 6-2.4-3]	1
Біле. Сіре. Чорне	Взаємодіємо усно	-висловлює думку, що подобається в почутому, а що – ні [2 МОВ 1-1.5-1] -обґрунтовує свої вподобання [2 МОВ 1-1.5-2] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів [2 МОВ 2-2.3-3] -пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду [2 МОВ 2-2.3-4]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-удосконалює з допомогою вчителя / вчительки власний текст [2 МОВ 3- 3.3-3]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-пояснює, як використання деяких слів характеризує персонажа [2 МОВ 5-4.2-4]	1
	Театралізуємо	-	
Кольоровий світ	Взаємодіємо усно	-вирізняє в художніх текстах образні вислови й пояснює, які саме образи вони допомагають уявити [2 МОВ 1-1.7-4]	1,5

		-використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації [2 МОВ 1-1.2 -1] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	
	Читаємо	-розповідає про свої враження від змісту прочитаного художнього тексту [2 МОВ 2-2.4-1] -представляє інформацію графічно [2 МОВ 2-2.6-2]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-використовує доречно поширені графічні зображення смайлів [2 МОВ 3-3.2-2]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-знаходить у художніх текстах виражальні засоби мови і пояснює їхню роль [2 МОВ 5-4.1-5]	1
	Театралізуємо	-	
Святий Миколай	Взаємодіємо усно	-використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації [2 МОВ 1-1.2 -1] -розповідає про те, що зацікавило в усному повідомленні [2 МОВ 1-1.3-1] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості прочитаної інформації [2 МОВ 2-2.5-5] -фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів [2 МОВ 2-2.7-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	записує крім слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються [2 МОВ 3-3.1-4]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-пояснює, як використання деяких слів характеризує персонажа [2 МОВ 5-4.2-4]	1
	Театралізуємо	-	
Цукерки	Взаємодіємо усно	-обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила [2 МОВ 1-1.3-3] -пояснює на основі власного досвіду, чому якась інформація зацікавила [2 МОВ 1-1.4-3]- звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5

	Читаємо	- <i>малює або добирає</i> ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить [2 МОВ 2-2.6-1] - <i>прогнозує</i> орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстраціями [2 МОВ 2-2.2-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	- <i>створює</i> невеликі висловлення на добре відому тему з різною метою спілкування; <i>записує</i> їх розбірливо, рукописними буквами [2 МОВ 3-3.1-3]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	- <i>розрізняє</i> різні види текстів і пояснює їх призначення [2 МОВ 5-4.1-9]	1
	Театралізуємо	-	
Дзвіночки	Взаємодіємо усно	- <i>розпізнає</i> ключові слова і фрази в усному висловлюванні [2 МОВ 1-1.4-1] - <i>сприймає</i> монологічне висловлення з конкретною метою [2 МОВ 1-1.1-3] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>представляє</i> інформацію графічно [2 МОВ 2-2.6-2] - <i>фантазує</i> на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів [2 МОВ 2-2.7-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-	
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	- <i>записує</i> окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються [2 МОВ 3-3.1-4]	1
	Театралізуємо	- <i>використовує</i> голос і мову тіла для відтворення емоцій персонажів казок, байок тощо [2 МОВ 6-2.4-3]	1
Різдвяні свята	Взаємодіємо усно	- <i>уживає</i> відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби [2 МОВ 1-1.7-2] - <i>поповнює</i> власний словниковий запас [2 МОВ 1-1.7-3] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>обирає</i> тексти (книжки) для читання, може пояснити власний вибір [2 МОВ 2-2.1-1] - <i>обирає</i> , до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості прочитаної інформації [2 МОВ 2-2.5-5]	1,5
	Взаємодіємо письмово	- <i>удосконалює</i> з допомогою вчителя / вчительки власний текст [2 МОВ 3- 3.3-3]	1
	Досліджуємо медіа	-	

	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	- <i>обговорює</i> враження від драматизації з позиції глядача, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації відповідають ролі [2 МОВ 6-1.6-7]	1
Папір	Взаємодіємо усно	<i>підтримує</i> аргументами власні думки або спростовує їх [2 МОВ 1-1.6-5] <i>-сприймає</i> монологічне висловлення з конкретною метою [2 МОВ 1-1.1-3] <i>- звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	<i>-прогнозує</i> орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстраціями [2 МОВ 2-2.2-1] <i>-ставить запитання</i> за змістом тексту для уточнення свого розуміння [2 МОВ 2-2.2-3]	1,5
	Взаємодіємо письмово	<i>-обирає</i> для написання висловлення відповідне оформлення [2 МОВ 3-3.1-2]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	<i>-творює</i> власні художні тексти малих жанрів на основі відомих [2 МОВ 5-4.2-2]	1
	Театралізуємо	-	
Книжка	Взаємодіємо усно	<i>-ставить запитання</i> до усного повідомлення для отримання додаткової інформації [2 МОВ 1-1.3-2] <i>-спостерігає</i> за діалогом, де висловлюються різні погляди на предмет обговорення, <i>підтримує</i> одну з точок зору [2 МОВ 1-1.6-2] <i>- звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	<i>-обирає</i> тексти (книжки) для читання, може пояснити власний вибір [2 МОВ 2-2.1-1] <i>-добирає</i> відповідні твори мистецтва, співзвучні з текстом [2 МОВ 2-2.6-3]	1,5
	Взаємодіємо письмово	<i>-записує</i> окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються [2 МОВ 3-3.1-4]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	<i>-пояснює</i> , як використання деяких слів характеризує персонажа [2 МОВ 5-4.2-4]	1
	Театралізуємо	-	
Зимові розваги. Зима	Взаємодіємо усно	<i>-з увагою сприймає</i> усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі [2 МОВ 1-1.1-1] <i>-поповнює</i> власний словниковий запас [2 МОВ 1-1.7-3]	1,5

		- звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	
	Читаємо	-малює або добирає ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить [2 МОВ 2-2.6-1] -пояснює зв'язок тексту із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами [2 МОВ 2-2.5-2]	1,5
	Взаємодіємо письмово	записує окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються [2 МОВ 3-3.1-4]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	-обговорює враження від драматизації з позиції глядача, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації відповідають ролі [2 МОВ 6-1.6-7]	1
Добре серце	Взаємодіємо усно	-ставить запитання до усного повідомлення для отримання додаткової інформації [2 МОВ 1-1.3-2] -розпізнає ключові слова і фрази в усному висловлюванні [2 МОВ 1-1.4-1] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-представляє інформацію графічно [2 МОВ 2-2.6-2] -фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів [2 МОВ 2-2.7-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-використовує доречно поширені графічні зображення смайлів [2 МОВ 3-3.2-2]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-утворює відповідні граматичні форми слів для поширення або ускладнення речення [2 МОВ 5-4.1-7]	1
	Театралізуємо	-	
Сірничок. Свічка. Вогонь	Взаємодіємо усно	-висловлює думку, що подобається в почутому, а що – ні [2 МОВ 1-1.5-1] -пояснює, як сприйняття тексту залежить від способу його презентації і враховує це у своєму мовленні [2 МОВ 1-1.5-4] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості прочитаної інформації [2 МОВ 2-2.5-5]	1,5

		-малює або добирає ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить [2 MOB 2-2.6-1]	
	Взаємодіємо письмово	-	
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-знаходить у художніх текстах виражальні засоби мови і пояснює їхню роль [2 MOB 5-4.1-5]	1
	Театралізуємо	-обговорює враження від драматизації з позиції глядача, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації відповідають ролі [2 MOB 6-1.6-7]	1
Сім'я Тараса Шевченка	Взаємодіємо усно	-розпізнає ключові слова і фрази в усному висловлюванні [2 MOB 1-1.4-1] -з увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі [2 MOB 1-1.1-1] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 MOB 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-пояснює зв'язок тексту із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами [2 MOB 2-2.5-2] -добирає відповідні твори мистецтва, співзвучні з текстом [2 MOB 2-2.6-3]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-удосконалює з допомогою вчителя / вчительки власний текст [2 MOB 3- 3.3-3]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	-описує власні почуття від виконання ролі з позиції учасника драматизації, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації допомагали створити образ [2 MOB 6-4.2-4]	1
	Чарівне підводне царство	Взаємодіємо усно	-ставить запитання до усного повідомлення для отримання додаткової інформації [2 MOB 1-1.3-2] -сприймає монологічне висловлення з конкретною метою [2 MOB 1-1.1-3] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 MOB 1-1.8-2]
	Читаємо	-малює або добирає ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить [2 MOB 2-2.6-1] -фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів [2 MOB 2-2.7-1]	1,5

	Взаємодіємо письмово	- <i>відновлює</i> деформований текст [2 МОВ 3-3.3-1]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	- <i>пояснює</i> , як використання деяких слів характеризує персонажа [2 МОВ 5-4.2-4]	1
	Театралізуємо	-	
Лелеки, бузьки. Весна	Взаємодіємо усно	- <i>поповнює</i> власний словниковий запас [2 МОВ 1-1.7-3] - <i>уживає</i> відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби [2 МОВ 1-1.7-2] - <i>перепитує</i> співрозмовника для уточнення почутої інформації [2 МОВ 1-1.1-2] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>фантазує</i> на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів [2 МОВ 2-2.7-1] - <i>обирає</i> тексти (книжки) для читання, може пояснити власний вибір [2 МОВ 2-2.1-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	- <i>обмінюється</i> елементарними письмовими повідомлення [2 МОВ 3-3.1-1]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	- <i>утворює</i> відповідні граматичні форми слів для поширення або ускладнення речення [2 МОВ 5-4.1-7]	1
	Театралізуємо	-	
	Казкові тварини	Взаємодіємо усно	- <i>висловлює</i> думку, що подобається в почутому, а що – ні [2 МОВ 1-1.5-1] -з увагою <i>сприймає</i> усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі [2 МОВ 1-1.1-1] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]
Читаємо		- <i>обирає</i> , до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості прочитаної інформації [2 МОВ 2-2.5-5] - <i>малює або добирає</i> ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить [2 МОВ 2-2.6-1]	1,5
Взаємодіємо письмово		<i>записує</i> окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються [2 МОВ 3-3.1-4]	1
Досліджуємо медіа		-	

	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	-створює в групі афішу, реквізит, костюми, маски, декорації [2 МОВ 6-3.1-6]	1
Вербові котики	Взаємодіємо усно	-підтримує аргументами власні думки або спростовує їх [2 МОВ 1-1.6-5] -розпізнає емоції співрозмовника і пояснює власну реакцію на них [2 МОВ 1-1.7-1] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-представляє інформацію графічно [2 МОВ 2-2.6-2] -прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстраціями [2 МОВ 2-2.2-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-відновлює деформований текст [2 МОВ 3-3.3-1]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-знаходить у висловленні і пояснює роль синонімів, антонімів, багатозначних слів, споріднених слів [2 МОВ 5-4.1-4]	1
	Театралізуємо	-	
Великодній кошик	Взаємодіємо усно	-вирізняє в художніх текстах образні вислови й пояснює, які саме образи вони допомагають уявити [2 МОВ 1-1.7-4] -уживає відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби [2 МОВ 1-1.7-2] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів [2 МОВ 2-2.7-1] -добирає відповідні твори мистецтва, співзвучні з текстом [2 МОВ 2-2.6-3]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-	
	Досліджуємо медіа	-створює прості візуальні медіапродукти з допомогою вчителя / вчительки, зважає на мету й аудиторію [2 МОВ 4-1.6-7]	1
	Досліджуємо мовлення	-утворює відповідні граматичні форми слів для поширення або ускладнення речення [2 МОВ 5-4.1-7]	1
	Театралізуємо	-	
Дощик	Взаємодіємо усно	-висловлює думку, що подобається в почутому, а що – ні [2 МОВ 1-1.5-1] -поповнює власний словниковий запас [2 МОВ 1-1.7-3] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5

	Читаємо	- <i>читає за ролями</i> фрагменти літературного твору [2 МОВ 2-2.7-2] - <i>обирає</i> тексти (книжки) для читання, може пояснити власний вибір [2 МОВ 2-2.1-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	- <i>записує</i> окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються [2 МОВ 3-3.1-4]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	- <i>утворює</i> відповідні граматичні форми слів для поширення або ускладнення речення [2 МОВ 5-4.1-7]	1
	Театралізуємо	-	
Парасолька	Взаємодіємо усно	- <i>спостерігає</i> за діалогом, де висловлюються різні погляди на предмет обговорення, <i>підтримує</i> одну з точок зору [2 МОВ 1-1.6-2] - <i>перепитує</i> співрозмовника для уточнення почутої інформації [2 МОВ 1-1.1-2] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>малює або добирає</i> ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, <i>ліпить</i> [2 МОВ 2-2.6-1] - <i>описує</i> обкладинки книжок, які подобаються [2 МОВ 2- 2.1-3]	1,5
	Взаємодіємо письмово	- <i>відновлює</i> деформований текст [2 МОВ 3-3.3-1]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	- <i>знаходить</i> у тексті речення різних видів і доводить доцільність їх використання для досягнення мети спілкування [2 МОВ 5-4.1-6]	1
	Театралізуємо	-	
Цирк	Взаємодіємо усно	- <i>розповідає</i> про те, що його / її вразило, схвилювало [2 МОВ 1-1.6-4] - <i>пояснює</i> , як сприйняття тексту залежить від способу його презентації і враховує це у своєму мовленні [2 МОВ 1-1.5-4] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>пояснює зв'язок</i> тексту із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами [2 МОВ 2-2.5-2] - <i>читає за ролями</i> фрагменти літературного твору [2 МОВ 2-2.7-2]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-	
	Досліджуємо медіа	-	

	Досліджуємо мовлення	- <i>утворює</i> відповідні граматичні форми слів для поширення або ускладнення речення [2 МОВ 5-4.1-7]	1
	Театралізуємо	- <i>описує</i> власні почуття від виконання ролі з позиції учасника драматизації, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації допомагали створити образ [2 МОВ 6-4.2-4]	1
Моя мама	Взаємодіємо усно	- <i>переповідає</i> події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальноживані слова [2 МОВ 1-1.6-5] -з увагою <i>сприймає</i> усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі [2 МОВ 1-1.1-1] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>добирає</i> тексти на запропоновану тему [2 МОВ 2-2.1-4] - <i>ставить запитання</i> за змістом тексту для уточнення свого розуміння [2 МОВ 2-2.2-3]	1,5
	Взаємодіємо письмово	- <i>удосконалює</i> з допомогою вчителя / вчительки власний текст [2 МОВ 3- 3.3-3]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	- <i>розрізняє</i> різні види текстів і пояснює їх призначення [2 МОВ 5-4.1-9]	1
	Театралізуємо	-	
Гудзики	Взаємодіємо усно	- <i>пояснює</i> значущість уважного ставлення до інших та потребу подивитися на річ порізному [2 МОВ 1-1.6-3] - <i>розповідає</i> про те, що його / її вразило, схвилювало [2 МОВ 1-1.6-4] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>описує</i> обкладинки книжок, які подобаються [2 МОВ 2- 2.1-3] - <i>розповідає</i> , про що текст, <i>відповідає</i> на запитання за змістом прочитаного [2 МОВ 2-2.2-4]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-	
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	- <i>творює</i> власні художні тексти малих жанрів на основі відомих [2 МОВ 5- 4.2-2]	1

	Театралізуємо	-використовує голос і мову тіла для відтворення емоцій персонажів казок, байок тощо [2 МОВ 6-2.4-3]	1
Комахи. Літо	Взаємодіємо усно	-підтримує й ініціює діалог на теми, які викликають зацікавлення [2 МОВ 1-1.6-1] -підтримує аргументами власні думки або спростовує їх [2 МОВ 1-1.6-5] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-пояснює зв'язок тексту із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами [2 МОВ 2-2.5-2] -читає за ролями фрагменти літературного твору [2 МОВ 2-2.7-2]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-	
	Досліджуємо медіа	-висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів [2 МОВ 4-1.5-6]	1
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	Передає своє враження від побаченого в малюнках, у листах подяки [2 МОВ 6-3.1-5]	1
Моє рідне місто	Взаємодіємо усно	-вирізняє в художніх текстах образні вислови й пояснює, які саме образи вони допомагають уявити [2 МОВ 1-1.7-4] -спостерігає за діалогом, де висловлюються різні погляди на предмет обговорення, підтримує одну з точок зору [2 МОВ 1-1.6-2] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-добирає відповідні твори мистецтва, співзвучні з текстом [2 МОВ 2-2.6-3] -досліджує особливості казки, вірша, оповідання, загадки, скоромовки, забавлянки тощо [2 МОВ 2-2.3-9]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-удосконалює з допомогою вчителя / вчительки власний текст [2 МОВ 3- 3.3-3]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	-описує власні почуття від виконання ролі з позиції учасника драматизації, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації допомагали створити образ [2 МОВ 6-4.2-4]	1

Українська мова для 1-2 класів загальноосвітніх навчальних закладів з навчанням польською мовою

2 клас

(175 год, 5 год на тиждень)

Інтегрований курс «Мова і література»

Тема тижня	Змістова лінія	Очікувані результати діяльності	Кількість годин
Я – школяр (школярка)	Взаємодіємо усно	- <i>розрізняє</i> ключові слова і фрази в усному висловлюванні [2 МОВ 1-1.4-1] - <i>підтримує й ініціює</i> діалог на теми, які викликають зацікавлення [2 МОВ 1-1.6-1] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>розрізняє</i> головне і другорядне в тексті [2 МОВ 2-2.3- 5] - <i>розповідає</i> , про що текст, <i>відповідає</i> на запитання за змістом прочитаного [2 МОВ 2-2.2-4]	1,5
	Взаємодіємо письмово	- <i>створює</i> невеликі висловлення на добре відому тему з різною метою спілкування; <i>записує</i> їх розбірливо, рукописними буквами [2 МОВ 3-3.1-3]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	- <i>імпровізує</i> з інтонацією, тембром та силою голосу, відтворюючи репліки персонажів казок, віршів, народних пісень тощо [2 МОВ 6-2.7-3]	1
Олівець	Взаємодіємо усно	- <i>пояснює</i> на основі власного досвіду, чому якась інформація зацікавила [2 МОВ 1-1.4-3] - <i>спостерігає</i> за діалогом, де висловлюються різні погляди на предмет обговорення, <i>підтримує</i> одну з точок зору [2 МОВ 1-1.6-2] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5

	Читаємо	- <i>добирає</i> тексти на запропоновану тему [2 МОВ 2-2.1-4] - <i>малює або добирає</i> ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить [2 МОВ 2-2.6-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-	
	Досліджуємо медіа	- <i>спостерігає</i> за використанням кольору, музики, анімації в медіатексті [2 МОВ 4-1.4-3]	1
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	- <i>описує</i> власні почуття від виконання ролі з позиції учасника драматизації, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації допомагали створити образ [2 МОВ 6-4.2-4]	1
У світі казки чарівної	Взаємодіємо усно	- <i>використовує</i> фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації [2 МОВ 1-1.2 -1] - <i>поповнює</i> власний словниковий запас [2 МОВ 1-1.7-3] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>ставить запитання</i> за змістом тексту для уточнення свого розуміння [2 МОВ 2-2.2-3] - <i>визначає</i> графічні елементи тексту, досліджує зв'язок між ними [2 МОВ 2-2.3-7]	1,5
	Взаємодіємо письмово	- <i>обирає</i> для написання висловлення відповідне оформлення [2 МОВ 3-3.1- 2]	1
	Досліджуємо медіа	- <i>виявляє</i> (з допомогою вчителя / вчительки) очевидні ідеї у простих медіатекстах [2 МОВ 4-1.4-2]	1
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	-	
Я і моя родина	Взаємодіємо усно	- <i>обговорює</i> з іншими інформацію, яка зацікавила [2 МОВ 1-1.3-3] - <i>вирізняє</i> в художніх текстах образні вислови й пояснює, які саме образи вони допомагають уявити [2 МОВ 1-1.7-4] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5

	Читаємо	<i>-представляє інформацію графічно [2 МОВ 2-2.6-2] -пояснює зв'язок між окремими повідомленнями в тексті [2 МОВ 2-2.3-6]</i>	1,5
	Взаємодіємо письмово	-	
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	<i>-утворює відповідні граматичні форми слів для поширення або ускладнення речення [2 МОВ 5-4.1-7]</i>	1
	Театралізуємо	<i>-використовує голос і мову тіла для відтворення емоцій персонажів казок, байок тощо [2 МОВ 6-2.4-3]</i>	1
Хобі та професії	Взаємодіємо усно	<i>-перепитує співрозмовника для уточнення почутої інформації [2 МОВ 1-1.1-2] -обґрунтовує свої вподобання [2 МОВ 1-1.5-2] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]</i>	1,5
	Читаємо	<i>-добирає потрібну інформацію із графічного тексту [2 МОВ 2-2.2-6] -малює або добирає ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить [2 МОВ 2-2.6-1]</i>	1,5
	Взаємодіємо письмово	<i>-перевіряє, чи є в написаному тексті помилки на вивчені правила, виправляє їх [2 МОВ 3-3.3-2]</i>	1
	Досліджуємо медіа	<i>-створює прості візуальні медіапродукти з допомогою вчителя / вчительки, зважає на мету й аудиторію [2 МОВ 4-1.6-7]</i>	1
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	-	
Золота осінь	Взаємодіємо усно	<i>-виділяє голосом ключові слова і фрази у власному усному висловлюванні [2 МОВ 1-1.4-2] -обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості почутої інформації [2 МОВ 1-1.5-3] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]</i>	1,5
	Читаємо	<i>-читає правильно та виразно вголос різні тексти залежно від мети читання [2 МОВ 2-2.2-2]</i>	1,5

		<i>-пояснює</i> вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду [2 МОВ 2-2.3-4]	
	Взаємодіємо письмово	<i>записує</i> окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються [2 МОВ 3-3.1-4]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	<i>-знаходить</i> слова в орфографічному словнику, щоб перевірити написане [2 МОВ 5-4.1-8]	1
	Театралізуємо	-	
Хатинка	Взаємодіємо усно	<i>-малює</i> або <i>добирає</i> ілюстрації, <i>створює</i> мапу думок до почутого [2 МОВ 1-1.2-2] <i>-розповідає</i> про власні почуття та емоції від прослуханого та побаченого [2 МОВ 1-1.8-1] <i>- звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	<i>-обирає</i> , до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості прочитаної інформації [2 МОВ 2-2.5-5] <i>-фантазує</i> на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів [2 МОВ 2-2.7-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	<i>-обирає</i> для написання висловлення відповідне оформлення [2 МОВ 3-3.1- 2]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	<i>-створює</i> в групі афішу, реквізит, костюми, маски, декорації [2 МОВ 6-3.1-6]	1
Транспорт	Взаємодіємо усно	<i>-розповідає</i> про те, що його / її вразило, схвилювало [2 МОВ 1-1.6-4] <i>-підтримує</i> аргументами власні думки або спростовує їх [2 МОВ 1-1.6-5] <i>- звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	<i>-пояснює</i> зв'язок між окремими повідомленнями в тексті [2 МОВ 2-2.3-6] <i>-пояснює</i> , що в творі подобається, а що ні [2 МОВ 2-2.5-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	<i>-перевіряє</i> , чи є в написаному тексті помилки на вивчені правила, виправляє їх [2 МОВ 3-3.3-2]	1
	Досліджуємо медіа	-	

	Досліджуємо мовлення	- <i>творює</i> нові слова на основі запропонованих [2 MOB 5-4.2-1]	1
	Театралізуємо	-	
Книжка	Взаємодіємо усно	-з увагою <i>сприймає</i> усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі [2 MOB 1-1.1-1] - <i>сприймає</i> монологічне висловлення з конкретною метою [2 MOB 1-1.1-3] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 MOB 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>визначає</i> послідовність подій у художньому тексті [2 MOB 2-2.3-1] - <i>ставить запитання</i> за змістом тексту для уточнення свого розуміння [2 MOB 2-2.2-3]	1,5
	Взаємодіємо письмово	- <i>створює</i> невеликі висловлення на добре відому тему з різною метою спілкування; <i>записує</i> їх розбірливо, рукописними буквами [2 MOB 3-3.1-3]	1
	Досліджуємо медіа	- <i>обговорює</i> зміст і форму простого медіатексту [2 MOB 4-1.4-1]	1
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	-	
Домашні тварини	Взаємодіємо усно	- <i>розпізнає</i> ключові слова і фрази в усному висловлюванні [2 MOB 1-1.4-1] - <i>малює</i> або <i>добирає</i> ілюстрації, <i>створює</i> мапу думок до почутого [2 MOB 1-1.2-2] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 MOB 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>добирає</i> потрібну інформацію із графічного тексту [2 MOB 2-2.2-6] - <i>малює</i> або <i>добирає</i> ілюстрації до художнього тексту, <i>створює</i> аплікації, <i>ліпить</i> [2 MOB 2-2.6-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	- <i>створює</i> невеликі висловлення на добре відому тему з різною метою спілкування; <i>записує</i> їх розбірливо, рукописними буквами [2 MOB 3-3.1-3]	1
	Досліджуємо медіа	- <i>спостерігає</i> за використанням кольору, музики, анімації в медіатексті [2 MOB 4-1.4-3]	1
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	-	
Хліб	Взаємодіємо усно	- <i>розпізнає</i> емоції співрозмовника і пояснює власну реакцію на них [2 MOB 1-1.7-1]	1,5

		-розповідає про власні почуття та емоції від прослуханого та побаченого [2 МОВ 1-1.8-1] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	
	Читаємо	-читає правильно та виразно вголос різні тексти залежно від мети читання [2 МОВ 2-2.2-2] -зіставляє пережиті під час читання почуття та емоції із власним емоційно-чуттєвим досвідом [2 МОВ 2-2.4-2]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-удосконалює з допомогою вчителя / вчительки власний текст [2 МОВ 3- 3.3-3]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	-використовує голос і мову тіла для відтворення емоцій персонажів казок, байок тощо [2 МОВ 6-2.4-3]	1
Телефон	Взаємодіємо усно	-висловлює думку, що подобається в почутому, а що – ні [2 МОВ 1-1.5-1] -обґрунтовує свої вподобання [2 МОВ 1-1.5-2] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-словесно моделює власну поведінку на прикладі вчинків персонажів [2 МОВ 2-2.3-3] -пояснює вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду [2 МОВ 2-2.3-4]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-удосконалює з допомогою вчителя / вчительки власний текст [2 МОВ 3- 3.3-3]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-пояснює, як використання деяких слів характеризує персонажа [2 МОВ 5-4.2-4]	1
	Театралізуємо	-	
Лід	Взаємодіємо усно	-вирізняє в художніх текстах образні вислови й пояснює, які саме образи вони допомагають уявити [2 МОВ 1-1.7-4] -використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації [2 МОВ 1-1.2 -1]	1,5

		- звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	
	Читаємо	-розповідає про свої враження від змісту прочитаного художнього тексту [2 МОВ 2-2.4-1] -представляє інформацію графічно [2 МОВ 2-2.6-2]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-перевіряє, чи є в написаному тексті помилки на вивчені правила, виправляє їх [2 МОВ 3-3.3-2]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-знаходить у художніх текстах виражальні засоби мови і пояснює їхню роль [2 МОВ 5-4.1-5]	1
	Театралізуємо	-	
Святий Миколай	Взаємодіємо усно	-використовує фактичний зміст (хто?, що?, де?, коли?) для перетворення усної інформації [2 МОВ 1-1.2 -1] -розповідає про те, що зацікавило в усному повідомленні [2 МОВ 1-1.3-1] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості прочитаної інформації [2 МОВ 2-2.5-5] -фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів [2 МОВ 2-2.7-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	записує кремні слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються [2 МОВ 3-3.1-4]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-пояснює, як використання деяких слів характеризує персонажа [2 МОВ 5-4.2-4]	1
	Театралізуємо	-	
Різдвяна ялинка	Взаємодіємо усно	-обговорює з іншими інформацію, яка зацікавила [2 МОВ 1-1.3-3] -пояснює на основі власного досвіду, чому якась інформація зацікавила [2 МОВ 1-1.4-3]- звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-малює або добирає ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить [2 МОВ 2-2.6-1] -прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстраціями [2 МОВ 2-2.2-1]	1,5

	Взаємодіємо письмово	-створює невеликі висловлення на добре відому тему з різною метою спілкування; записує їх розбірливо, рукописними буквами [2 МОВ 3-3.1-3]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-розрізняє різні види текстів і пояснює їх призначення [2 МОВ 5-4.1-9]	1
	Театралізуємо	-	
Рукавички	Взаємодіємо усно	-розпізнає ключові слова і фрази в усному висловлюванні [2 МОВ 1-1.4-1] -сприймає монологічне висловлення з конкретною метою [2 МОВ 1-1.1-3] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-представляє інформацію графічно [2 МОВ 2-2.6-2] -фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів [2 МОВ 2-2.7-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-	
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-записує окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються [2 МОВ 3-3.1-4]	1
	Театралізуємо	-використовує голос і мову тіла для відтворення емоцій персонажів казок, байок тощо [2 МОВ 6-2.4-3]	1
Сніжинки	Взаємодіємо усно	-уживає відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби [2 МОВ 1-1.7-2] -поповнює власний словниковий запас [2 МОВ 1-1.7-3] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-обирає тексти (книжки) для читання, може пояснити власний вибір [2 МОВ 2-2.1-1] -обирає, до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості прочитаної інформації [2 МОВ 2-2.5-5]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-удосконалює з допомогою вчителя / вчительки власний текст [2 МОВ 3- 3.3-3]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-	

	Театралізуємо	- <i>обговорює</i> враження від драматизації з позиції глядача, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації відповідають ролі [2 МОВ 6-1.6-7]	1
У країні геометричних фігур	Взаємодіємо усно	<i>підтримує</i> аргументами власні думки або спростовує їх [2 МОВ 1-1.6-5] <i>-сприймає</i> монологічне висловлення з конкретною метою [2 МОВ 1-1.1-3] <i>- звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	<i>-прогнозує</i> орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстраціями [2 МОВ 2-2.2-1] <i>-ставить запитання</i> за змістом тексту для уточнення свого розуміння [2 МОВ 2-2.2-3]	1,5
	Взаємодіємо письмово	<i>-обирає</i> для написання висловлення відповідне оформлення [2 МОВ 3-3.1- 2]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	<i>-творить</i> власні художні тексти малих жанрів на основі відомих [2 МОВ 5- 4.2-2]	1
	Театралізуємо	-	
Друзі	Взаємодіємо усно	<i>-ставить запитання</i> до усного повідомлення для отримання додаткової інформації [2 МОВ 1-1.3-2] <i>-спостерігає</i> за діалогом, де висловлюються різні погляди на предмет обговорення, <i>підтримує</i> одну з точок зору [2 МОВ 1-1.6-2] <i>- звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	<i>-обирає</i> тексти (книжки) для читання, може пояснити власний вибір [2 МОВ 2-2.1-1] <i>-добирає</i> відповідні твори мистецтва, співзвучні з текстом [2 МОВ 2-2.6-3]	1,5
	Взаємодіємо письмово	<i>-записує</i> окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються [2 МОВ 3-3.1-4]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	<i>-пояснює</i> , як використання деяких слів характеризує персонажа [2 МОВ 5-4.2-4]	1
		Театралізуємо	-
Вода	Взаємодіємо усно	<i>-з увагою сприймає</i> усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі [2 МОВ 1-1.1-1] <i>-поповнює</i> власний словниковий запас [2 МОВ 1-1.7-3] <i>- звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5

	Читаємо	- <i>малює або добирає</i> ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить [2 МОВ 2-2.6-1] - <i>пояснює зв'язок</i> тексту із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами [2 МОВ 2-2.5-2]	1,5
	Взаємодіємо письмово	- <i>перевіряє</i> , чи є в написаному тексті помилки на вивчені правила, виправляє їх [2 МОВ 3-3.3-2]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	- <i>обговорює</i> враження від драматизації з позиції глядача, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації відповідають ролі [2 МОВ 6-1.6-7]	1
Країна Мультяндія	Взаємодіємо усно	- <i>ставить запитання</i> до усного повідомлення для отримання додаткової інформації [2 МОВ 1-1.3-2] - <i>розпізнає</i> ключові слова і фрази в усному висловлюванні [2 МОВ 1-1.4-1] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>представляє</i> інформацію графічно [2 МОВ 2-2.6-2] - <i>фантазує</i> на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів [2 МОВ 2-2.7-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	- <i>використовує</i> доречно поширені графічні зображення смайлів [2 МОВ 3-3.2-2]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	- <i>утворює</i> відповідні граматичні форми слів для поширення або ускладнення речення [2 МОВ 5-4.1-7]	1
	Театралізуємо	-	
Свійські тварини	Взаємодіємо усно	- <i>висловлює</i> думку, що подобається в почутому, а що – ні [2 МОВ 1-1.5-1] - <i>пояснює</i> , як сприйняття тексту залежить від способу його презентації і враховує це у своєму мовленні [2 МОВ 1-1.5-4] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>обирає</i> , до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості прочитаної інформації [2 МОВ 2-2.5-5] - <i>малює або добирає</i> ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить [2 МОВ 2-2.6-1]	1,5

	Взаємодіємо письмово	-	
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-знаходить у художніх текстах виражальні засоби мови і пояснює їхню роль [2 МОВ 5-4.1-5]	1
	Театралізуємо	-обговорює враження від драматизації з позиції глядача, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації відповідають ролі [2 МОВ 6-1.6-7]	1
Праця та зацікавлення в сім'ї Шевченка	Взаємодіємо усно	-розпізнає ключові слова і фрази в усному висловлюванні [2 МОВ 1-1.4-1] -з увагою сприймає усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі [2 МОВ 1-1.1-1] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-пояснює зв'язок тексту із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами [2 МОВ 2-2.5-2] -добирає відповідні твори мистецтва, співзвучні з текстом [2 МОВ 2-2.6-3]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-удосконалює з допомогою вчителя / вчительки власний текст [2 МОВ 3-3.3-3]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	-описує власні почуття від виконання ролі з позиції учасника драматизації, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації допомагали створити образ [2 МОВ 6-4.2-4]	1
Театр	Взаємодіємо усно	-ставить запитання до усного повідомлення для отримання додаткової інформації [2 МОВ 1-1.3-2] -сприймає монологічне висловлення з конкретною метою [2 МОВ 1-1.1-3] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-малює або добирає ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить [2 МОВ 2-2.6-1] -фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів [2 МОВ 2-2.7-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-відновлює деформований текст [2 МОВ 3-3.3-1]	1
	Досліджуємо медіа	-	

	Досліджуємо мовлення	- <i>пояснює</i> , як використання деяких слів характеризує персонажа [2 МОВ 5-4.2-4]	1
	Театралізуємо	-	
Вербова гілка	Взаємодіємо усно	- <i>поповнює</i> власний словниковий запас [2 МОВ 1-1.7-3] - <i>уживає</i> відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби [2 МОВ 1-1.7-2] - <i>перепитує</i> співрозмовника для уточнення почутої інформації [2 МОВ 1-1.1-2] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>висловлює думку</i> про те, як факти, ідеї прочитаного можуть допомогти в конкретних життєвих ситуаціях [2 МОВ 2-2.5-4]- <i>обирає</i> тексти (книжки) для читання, може пояснити власний вибір [2 МОВ 2-2.1-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	- <i>створює</i> прості тексти за допомогою цифрових пристроїв [2 МОВ 3-3.2-1]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	- <i>утворює</i> відповідні граматичні форми слів для поширення або ускладнення речення [2 МОВ 5-4.1-7]	1
	Театралізуємо	-	
Великоднє яйце	Взаємодіємо усно	- <i>висловлює думку</i> , що подобається в почутому, а що – ні [2 МОВ 1-1.5-1] -з увагою <i>сприймає</i> усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі [2 МОВ 1-1.1-1] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>обирає</i> , до кого з дорослих можна звернутися за підтвердженням правдивості прочитаної інформації [2 МОВ 2-2.5-5] - <i>малює або добирає</i> ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить [2 МОВ 2-2.6-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	<i>записує</i> окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються [2 МОВ 3-3.1-4]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	- <i>створює</i> в групі афішу, реквізит, костюми, маски, декорації [2 МОВ 6-3.1-6]	1
	Взаємодіємо усно	- <i>підтримує</i> аргументами власні думки або спростовує їх [2 МОВ 1-1.6-5]	1,5

Казки народів світу		-розпізнає емоції співрозмовника і пояснює власну реакцію на них [2 МОВ 1-1.7-1] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	
	Читаємо	-представляє інформацію графічно [2 МОВ 2-2.6-2] -прогнозує орієнтовний зміст тексту за заголовком та ілюстраціями [2 МОВ 2-2.2-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-відновлює деформований текст [2 МОВ 3-3.3-1]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-знаходить у висловленні і пояснює роль синонімів, антонімів, багатозначних слів, споріднених слів [2 МОВ 5-4.1-4]	1
	Театралізуємо	-	
Динозаври	Взаємодіємо усно	-вирізняє в художніх текстах образні вислови й пояснює, які саме образи вони допомагають уявити [2 МОВ 1-1.7-4] -уживає відповідну до ситуації спілкування лексику і несловесні засоби [2 МОВ 1-1.7-2] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-фантазує на основі прочитаного: придумує іншу кінцівку літературного твору, змінює місце подій, додає нових персонажів [2 МОВ 2-2.7-1] -добирає відповідні твори мистецтва, співзвучні з текстом [2 МОВ 2-2.6-3]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-	
	Досліджуємо медіа	-визначає, кому і для чого призначений медіатекст [2 МОВ 4-1.4-4]	1
	Досліджуємо мовлення	-утворює відповідні граматичні форми слів для поширення або ускладнення речення [2 МОВ 5-4.1-7]	1
	Театралізуємо	-	
Весна	Взаємодіємо усно	-висловлює думку, що подобається в почутому, а що – ні [2 МОВ 1-1.5-1] -поповнює власний словниковий запас [2 МОВ 1-1.7-3] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-читає за ролями фрагменти літературного твору [2 МОВ 2-2.7-2] -обирає тексти (книжки) для читання, може пояснити власний вибір [2 МОВ 2-2.1-1]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-записує окремі слова та речення, дотримуючись опрацьованих правил щодо оформлення речення на письмі, а також слів, які пишуться так, як вимовляються [2 МОВ 3-3.1-4]	1

	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-знаходить слова в орфографічному словнику, щоб перевірити написане [2 МОВ 5-4.1-8]	1
	Театралізуємо	-	
Історія винаходів	Взаємодіємо усно	-спостерігає за діалогом, де висловлюються різні погляди на предмет обговорення, підтримує одну з точок зору [2 МОВ 1-1.6-2] -перепитує співрозмовника для уточнення почутої інформації [2 МОВ 1-1.1-2] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-малює або добирає ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить [2 МОВ 2-2.6-1] -описує обкладинки книжок, які подобаються [2 МОВ 2- 2.1-3]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-відновлює деформований текст [2 МОВ 3-3.3-1]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-знаходить у тексті речення різних видів і доводить доцільність їх використання для досягнення мети спілкування [2 МОВ 5-4.1-6]	1
	Театралізуємо	-	
Рослини	Взаємодіємо усно	-розповідає про те, що його / її вразило, схвилювало [2 МОВ 1-1.6-4] -пояснює, як сприйняття тексту залежить від способу його презентації і враховує це у своєму мовленні [2 МОВ 1-1.5-4] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-пояснює зв'язок тексту із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами [2 МОВ 2-2.5-2] -читає за ролями фрагменти літературного твору [2 МОВ 2-2.7-2]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-	
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-утворює відповідні граматичні форми слів для поширення або ускладнення речення [2 МОВ 5-4.1-7]	1
	Театралізуємо	-описує власні почуття від виконання ролі з позиції учасника драматизації, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації допомагали створити образ [2 МОВ 6-4.2-4]	1

Моя мама	Взаємодіємо усно	- <i>переповідає</i> події із власного життя, правильно вимовляючи й наголошуючи загальнозживані слова [2 МОВ 1-1.6-5] -з увагою <i>сприймає</i> усні репліки й доречно реагує на усну інформацію в діалозі [2 МОВ 1-1.1-1] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>добирає</i> тексти на запропоновану тему [2 МОВ 2-2.1-4] - <i>ставить запитання</i> за змістом тексту для уточнення свого розуміння [2 МОВ 2-2.2-3]	1,5
	Взаємодіємо письмово	- <i>удосконалює</i> з допомогою вчителя / вчительки власний текст [2 МОВ 3- 3.3-3]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	- <i>творить</i> власні художні тексти малих жанрів на основі відомих [2 МОВ 5- 4.2-2]	1
	Театралізуємо	-	
Чарівні казкові істоти	Взаємодіємо усно	- <i>пояснює</i> значущість уважного ставлення до інших та потребу подивитися на річ порізному [2 МОВ 1-1.6-3] - <i>розповідає</i> про те, що його / її вразило, схвилювало [2 МОВ 1-1.6-4] - <i>звертається, вітається, прощається</i> , дотримуючись норм мовленнєвого етикету, <i>використовує</i> ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	- <i>описує</i> обкладинки книжок, які подобаються [2 МОВ 2- 2.1-3] - <i>розповідає</i> , про що текст, <i>відповідає</i> на запитання за змістом прочитаного [2 МОВ 2-2.2-4]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-	
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	- <i>творить</i> власні художні тексти малих жанрів на основі відомих [2 МОВ 5- 4.2-2]	1
	Театралізуємо	- <i>ділиться</i> театральним <i>досвідом</i> та <i>описує</i> власні почуття, використовуючи доречно тематичну групу слів «театр» [2 МОВ 6-1.6-8]	1
Пори року	Взаємодіємо усно	- <i>підтримує й ініціює</i> діалог на теми, які викликають зацікавлення [2 МОВ 1-1.6-1] - <i>підтримує</i> аргументами власні думки або спростовує їх [2 МОВ 1-1.6-5]	1,5

		- звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	
	Читаємо	-пояснює зв'язок тексту із власним досвідом, навколишнім світом та раніше прочитаними текстами [2 МОВ 2-2.5-2] -читає за ролями фрагменти літературного твору [2 МОВ 2-2.7-2]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-	
	Досліджуємо медіа	-висловлює власні думки і почуття з приводу прочитаних простих медіатекстів [2 МОВ 4-1.5-6]	1
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	Передає своє враження від побаченого в малюнках, у листах подяки [2 МОВ 6-3.1-5]	1
Сьогодення мого міста	Взаємодіємо усно	-вирізняє в художніх текстах образні вислови й пояснює, які саме образи вони допомагають уявити [2 МОВ 1-1.7-4] -спостерігає за діалогом, де висловлюються різні погляди на предмет обговорення, підтримує одну з точок зору [2 МОВ 1-1.6-2] - звертається, вітається, прощається, дотримуючись норм мовленнєвого етикету, використовує ввічливі слова [2 МОВ 1-1.8-2]	1,5
	Читаємо	-добирає відповідні твори мистецтва, співзвучні з текстом [2 МОВ 2-2.6-3] -досліджує особливості казки, вірша, оповідання, загадки, скоромовки, забавлянки тощо [2 МОВ 2-2.3-9]	1,5
	Взаємодіємо письмово	-створює прості тексти за допомогою цифрових пристроїв [2 МОВ 3-3.2-1]	1
	Досліджуємо медіа	-	
	Досліджуємо мовлення	-	
	Театралізуємо	-описує власні почуття від виконання ролі з позиції учасника драматизації, зосереджуючи увагу на тому, наскільки обрані інтонації допомагали створити образ [2 МОВ 6-4.2-4]	1