

Міністерство освіти і науки України

Модельна навчальна програма

«Словацька мова. 7–9 класи»
для закладів загальної середньої освіти

(авт. Герзанич М. М., Шабаш Н. М.)

«Рекомендовано Міністерством освіти і науки України»

(наказ Міністерства освіти і науки України від 16 серпня 2023 року № 1001)

Пояснювальна записка

Відповідно до Конституції України державною мовою України є українська мова. Водночас Конституція уможлиблює вільний розвиток, використання і охорону мов національних меншин, які проживають у державі.

Словацька мова належить до мов національних меншин України, тому вивчення її в загальноосвітніх навчальних закладах є актуальним. Мова є кодом доступу в найрізноманітніші галузі знань, опанування яких забезпечує молодому поколінню відповідне самовизначення в професійному та соціальному аспектах практичної життєдіяльності.

Мета мовно-літературної освітньої галузі – розвиток компетентних здобувачів освіти із гуманістичним світоглядом, які володіють українською та словацькою мовами, читають інформаційні та художні тексти, зокрема класичну та сучасну художню літературу для збагачення емоційно-чуттєвого досвіду, творчої самореалізації, формування ціннісних орієнтацій і ставлень.

Програму зі словацької мови для закладів загальної середньої освіти (ЗЗСО) розроблено відповідно до Закону України «Про повну загальну середню освіту» й Державного стандарту базової середньої освіти (постанова Кабінету Міністрів України від 30.09.2020 р. №898). У програмі визначено вимоги до обов'язкових результатів навчання здобувачів освіти на рівні базової середньої освіти на основі компетентнісного підходу.

Високий рівень володіння словацькою мовою забезпечує можливість здобувачам освіти задовольняти соціальні, культурні, освітні потреби, сприяє взаєморозумінню й толерантності в умовах полікультурного середовища в Україні. У програмі визначено мету, завдання, принципи та зміст навчання і вимоги до конкретних очікуваних результатів.

Переорієнтація процесу навчання на компетентнісну освіту передбачає досягнення конкретних практичних результатів у розвитку сучасного здобувача освіти. Тому сьогодні необхідно створити умови для навчання, що допоможуть учням здобути якісну освіту, підготувати їх до дорослого життя.

Метою базового курсу вивчення словацької мови у загальноосвітніх навчальних закладах є розвиток особистості засобами різних видів мовленнєвої діяльності, формування ключових, комунікативних компетентностей; розвиток здатності спілкуватися словацькою мовою, послуговуватися нею в особистому й суспільному житті, у міжкультурному діалозі.

З огляду на сформульовану мету, враховуючи вимоги Державного стандарту базової середньої освіти та геополітичні умови близьких мов, необхідно виконати такі завдання:

- вироблення й реалізація мотиваційної бази вивчення словацької мови в ЗЗСО;

- мотивація освітнього процесу та розвиток особистості, що розвиває фізичні, пізнавальні, духовні якості;
- забезпечення необхідних умов й інформаційного середовища для засвоєння необхідних теоретичних базових знань зі словацької мови;
- використання компаративного підходу, доцільно й відповідно до мовознавчих традицій;
- визначення основних граматичних рис, що складають систему відмінностей граматичної будови словацької та української мов;
- формування ключових і предметних компетентностей,
- збагачення й активізація словникового запасу, формування орфоепічних, граматичних, лексичних,
- пунктуаційних та стилістичних умінь;
- розвиток діалогічного й монологічного мовлення; умінь спілкуватися словацькою мовою у повсякденному житті залежно від ситуації;
- формування вмінь працювати з різними видами та джерелами інформації;
- використання ресурсів словацької мови в різних комунікативних сферах;
- використання тематики й різновидів навчальних текстів, що навчають здобувачів освіти відчувати естетичну природу мови й спрямовувати їх свідомість на формування духовного світу громадянина України.

Зміст програми визначають предметний (забезпечує формування предметної компетентності) і метапредметний (спрямований на формування ключових компетентностей) компоненти.

Основною метою курсу словацької мови в загальноосвітніх навчальних закладах є формування комунікативно повноцінної особистості в умовах сучасності. У процесі навчання громадянин Української держави повинен оволодіти всіма необхідними знаннями, уміннями та навичками на різних мовних рівнях, які дозволять йому впевнено почуватись у будь-якій комунікативній ситуації, вправно й доцільно використовувати зображально-виражальні ресурси української та словацької мов у межах відповідного граматичного оформлення; розуміти лексичну й граматичну специфіку всіх функціональних стилів сучасної словацької мови й уміти ними користуватися відповідно до життєвих чи комунікативних потреб; комунікативно доцільно користуватися засобами словацької мови – її стилями, типами, жанрами в усіх видах мовленнєвої діяльності (аудіювання, читання, говоріння, письмо).

Навчання словацької мови здобувачів освіти ЗЗСО ґрунтується на таких принципах:

- науковості, доступності, зв'язку теорії з практикою, міцності, наступності і перспективності, системності й послідовності, наочності;
- позитивна емоційність навчання, використання методів і прийомів, які забезпечують цікавість, викликають позитивні емоції, задовольняють допитливість, інтерес до предмета;
- науковість і доступність навчального матеріалу;
- комунікативна спрямованість освітнього процесу.

Основою формування ключових компетентностей є особистісні якості, особистий, соціальний, культурний і навчальний досвід учнів; їх потреби та інтереси, які мотивують до навчання; знання, уміння та ставлення, що формуються в освітньому, соціокультурному та інформаційному середовищі, у різних життєвих ситуаціях.

Наскрізними в усіх ключових компетентностях є такі вміння:

- взаємодіє з іншими особами в усній формі, сприймає і використовує інформацію для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях;
- сприймає, аналізує, інтерпретує, критично оцінює інформацію в текстах різних видів, зокрема інформаційних та художніх текстах класичної та сучасної художньої літератури, медіатекстах, та використовує інформацію для збагачення власного досвіду і духовного розвитку;
- висловлює власні думки, почуття, ставлення та ідеї, взаємодіє з іншими особами у письмовій формі;
- взаємодіє з іншими особами в цифровому просторі, дотримується норм літературної мови;
- досліджує індивідуальне мовлення, використовує мову для власної мовної творчості, спостерігає за мовними явищами, аналізує їх.

Вивчення загальноосвітніх навчальних закладах словацької мови сприяє збагачення активного словникового запасу учнів, пізнанню та усвідомленню особливостей життєвого досвіду народів, мови яких вивчаються; формує гуманістичний світогляд, моральні переконання та естетичні смаки; слугує засвоєнню національних і загальнолюдських цінностей; виховує в здобувачів освіти потребу в удосконаленні власної мовленнєвої культури упродовж усього життя.

7 клас

| Очікувані результати | Зміст навчального матеріалу | Орієнтовні види робіт |
|---|---|---|
| <p>Учень/учениця Розуміє поняття літературна мова, літературна норма. Знає орфоепічні, лексичні, стилістичні норми. Називає риси, якими словацька мова відрізняється від інших мов. Усвідомлює необхідність вільного володіння словацькою мовою поруч із державною. Учень/учениця правильно розставляє розділові знаки у реченні; розрізняє частини мови та члени речення. Виправляє допущені помилки. Обґрунтовує написання орфограм і пунктограм. Усвідомлює важливість грамотного письма як однієї з ознак культурної особливості. Доречно використовує сполучники. Знає правила пунктуації та правильно використовує їх на практиці.</p> <p>Учень/учениця дотримується норм словацької літературної мови. Визначає і виправляє помилки в мовленні. Розуміє і доречно використовує слова у мовленні.</p> | <p>Úvodna časť Вступ O spisovnej slovenčine Про словацьку літературну мову Opracovanie vedomostí z 5-6 ročníka Повторення вивченого за 5-6 класи Veta. Dryhy viet Речення. Види речень</p> <p>Hlavné vetné členy (podmet, prísudok) Головні члени речення (підмет, присудок) Prisudzovací sklad Склад між підметом і присудком Rozvíjacie vetné členy (doplnok, príslovkové určenie, prívlastok) Другорядні члени речення (додаток, обставина, означення)</p> <p>Veta s rovnocennými vetnými členmi (prirad'ovací sklad, ktoré sú spojené spojkami (a, i, ale, alebo)). Ciarka medzi rovnocennými vetnými členmi. Речення з однорідними членами речення (склад між однорідними членами речення, які сполучені</p> | <p>Аудіювання художнього тексту. Читання і коментування висловів відомих людей про словацьку мову. Збагачення словникового запасу.</p> <p>Розбір речень. Визначення видів речень. Складання речень, де підмет виражений різними частинами мовами.</p> <p>Визначення частин мови, якими є підмет і присудок. Складання речень, де головні члени виражені однаковими частинами мови. Аналіз пунктуації в реченнях.</p> <p>Синтаксичний аналіз речень з однорідними членами. Пунктуаційний аналіз речень. Складання розгорнутих відповідей на питання. Складання творчих завдань з використанням теоретичних знань.</p> <p>Робота над правильною вимовою звуків.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Правильно записує речення зі звертаннями; знає правила пунктуації у складному реченні і при прямій мові.</p> <p>Знає користуватися тлумачним словником для збагачення словникового запасу.</p> | <p>сполучниками (а, і, але, або)). Кома між однорідними членами речення.</p> <p>Interpunkcia pri oslovení, súveti, priama reč, dialog. Розділові знаки при звертанні, складному реченні, прямій мові а діалозі.</p> <p>Fonetika, výslovnosť, pravopis Фонетика, вимова, правопис</p> <p>Slovná zásoba (lexikológia) Словниковий запас мови (лексикологія)</p> | <p>Написання тексту-презентації для свого класу, який виступатиме з концертом.</p> <p>Складання письмових висловлювань на актуальні теми.</p> <p>Захист проєктів «Частини мови» Орфографічно-пунктуаційний практикум на виявлення помилок.</p> <p>Виконання вправ за допомогою словників.</p> |
| <p>Morfologia Морфологія</p> | | |
| <p>Правильно пише та обгрунтовує написання слів із зазначеними орфограмами. Знаходить та виправляє орфографічні, лексичні та граматичні помилки. Знає правопис дієслів. Перекладає зі словацької мови українською тексти, що потребують творчого підходу.</p> | <p>Slovesá. Neurčité slovesné tvary (činné prítomné, trpné prítomné) Дієслова. Неозначені форми дієслова (дієприкметник теперішнього часу, пасивний дієприкметник)</p> | <p>Складання речень з дієприкметниками, дієприслівниками, дієприкметниковими та дієприслівниковими зворотами. Орфографічно-пунктуаційний практикум.</p> |
| <p>Учень знає правопис прислівників. Уміє користуватись орфографічними словниками. Правильно розставляє в реченні розділові знаки та обгрунтовує</p> | <p>Príslovky. Stupňovanie prisloviek. Rozdelenie prisloviek. Прислівники. Ступені порівняння прислівників. Види прислівників.</p> | <p>Складання речень за поданими питаннями. Робота над описом картини з використанням прислівників.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| їх. Знаходить та виправляє помилки на вивчені правила. | | Написання розповіді про побачене в музеї. |
| Знає творити різні форми прислівників з поданих слів. Правильно пише нові слова та пояснює правила правопису прислівників у словацькій мові. | Nepravidelné stupňovanie. Spôsoby tvorenia prísloviak. Неправильні ступені порівняння. Способи творення прислівників. | Редагування текстів з прислівниками. Добір синонімів до поданих слів. Складання розповіді «Моя сім'я» з використанням знань з морфології та правопису. |
| Розуміє значення службових частин мови у спілкуванні. Правильно будує та використовує в мовленні речення зі службовими частинами мови. Знає правила пунктуації та дотримується їх. | Neohybné slovné druhy Службові частини мови | Переклад текстів та порівняння вживання службових частин мови в українській та словацькій мовах. Редагування тексту (проставити необхідні пропущені слова). |
| Знає правила узгодження слів у реченнях. Демонструє певний рівень вправності у використанні прийменників у мовленні. Знає правила вживання прийменників. | Delenie predložiek na prvotné a druhotné. Поділ прийменників на первинні та вторинні. Správne používanie predložiek s podstatným menom Використання прийменників з іменником. | Доповнити речення. Записати текст, вживаючи доречні прийменники. Редагування зв'язного тексту, використовуючи правила орфографії та стилістики. Складання речень з використанням прийменників. |
| Знає і доречно використовує у мовленні і на письмі правила вживання сполучників. Володіє знаннями з пунктуації. Знає та правильно вживає складні сполучники. | Spojky. Základná charakteristika. Prirad'ovacie a podrad'ovacie spojky. Сполучники. Загальна характеристика. Підрядні та сурядні сполучники. | Складання речень зі сполучниками підрядними та сурядними. Виправлення тексту. Вставити необхідні та доречні за змістом сполучники. Складання складних речень різних видів. Добір влучних висловлювань, де використані сполучники. |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Визначає та виправляє допущені в усному та писемному мовленні помилки. При складанні речень дотримується норм літературної мови.</p> | <p>Využívania spojok v jednoduchej vete a súveti. Spájacie výrazy. Використання сполучників у простому та складному реченнях. Вирази, що сполучають.</p> | <p>Написання твору-роздуму на морально-етичну тему в публіцистичному стилі.</p> |
| <p>Складає усні та письмові висловлювання, доцільно використовуючи знання з морфології. Інтегрує інформацію, подану в різні способи, в межах 2-3 текстів.</p> | <p>Častice ako slovný druh. Úloha častic vo vete. Rozdiely medzi časticami a, aj, no, ved', a iné, a spojkami a, aj, no, ved', a iné. Частка як частина мови. Роль частки в реченні. Різниця між частками а, й, но, так, та інші, сполучниками а, й, но, адже, та інше.</p> | <p>Аудіювання тексту. Складання короткого оповідання з використання у мові часток. Стилістичне редагування тексту.</p> |
| <p>Уміє розрізняти різні частки, їх роль у мові. Диференціює за значенням і за використанням різні частки. Розуміє різницю між правописом часток в українській та словацькій мовах.</p> | <p>Роль часток у мові. Використання часток для посилення у тексті емоцій.</p> | <p>Складання вільної есеї на задану тему з використанням навичок письма. Редагування речень із різними видами зв'язку. Складання пам'ятки «Від чого залежить грамотність людини».</p> |
| <p>Учень/учениця знаходить вигуки у реченнях і розуміє стилістичне значення й можливості у мові вигуків. Відрізняє вигуки від інших частин мови. Правильно пише вигуки та розставляє розділові знаки.</p> | <p>Citoslovcia ako slovný druh. Rozdelenie citosloviec. Správna výslovnosť viet s citoslovcami. Interpunkčné znamienka pri citoslovcich. Вигуки як частина мови. Види вигуків. Правильна вимова речень з вигуками. Розділові знаки при вигуках. Тире при вигуках.</p> | <p>Робота над виразним читанням текстів з вигуками. Складання й розігрування діалогів із використанням вигуків. Переклад текстів із словацької мови і з української, де є вигуки. Захист проектів «Використання вигуків в українській та словацькій мовах».</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | | Аудіювання текстів, де є вигуки. Редагування текстів, де є вигуки. Виправлення пунктуаційних помилок у реченнях, де використані вигуки. |
| <p>Доречно використовує вигуки в мові. Уміє комунікувати, використовуючи в мові вигуки з дотриманням принципів етики спілкування.</p> <p>Уміє грамотно оформити речення, де є вигуки та інші службові частини мови. Учень/учениця розрізняє частини мови, виявляє взаємозв'язки між ними. Знає типові закономірності функціонування між різними частинами мови.</p> <p>Уміє проводити розбір як частини мови кожного слова у реченні. Правильно і доречно редагує речення, у яких порушені норми словацької літературної мови.</p> <p>Розуміє та сприймає спільні та відмінні ознаки частин мови в українській та словацькій мовах.</p> <p>Висловлює свої думки аргументовано та грамотно.</p> | <p>Opakovanie vedomostí zo 7.ročníka Повторення вивченого у 7 класі</p> <p>Zakladné vedomostí o komunikácii a rozprávaní. Основні відомості про спілкування.</p> <p>Opakovanie vedomostí o texte. Повторення вивченого про текст</p> <p>Jazykové štýly. Publicistický štýl. Стилі мовлення. Публіцистичний стиль.</p> | <p>Захист проектів «Самостійні та службові частини мови».</p> <p>Складання усного твору-роздуму дискусійного характеру з використанням знань з морфології.</p> <p>Редагування речень, у яких порушено норми словацької літературної мови.</p> <p>Вирішення кросвордів та кроссенсів мовного характеру.</p> <p>Захист робіт «Що знаю? Що вмію?» (про словацьку мову).</p> <p>Складання статті публіцистичного характеру про проблеми класного колективу.</p> |
| <p>Учень/учениця характеризує особливості структури тексту. Розуміє та пояснює основні риси стилю мовлення (наприклад, публіцистичного).</p> | <p>Jednoduchá a zložitá osnova vlastného prejavu. Простий та складний виклад власного мовлення.</p> | <p>Читання, аналіз текстів різних стилів мовлення.</p> <p>Захист проектів «Стилі мовлення»</p> <p>Робота над збагаченням словникового запасу учня.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Визначає тему, головну думку тексту. Вирізняє відому і нову; головну та другорядну інформацію. Розрізняє стилі, жанрові мовні повідомлення. Аналізує та коментує актуальність порушених у текстах проблем.</p> | | |
|--|--|--|

Обов'язкові перевірні роботи за 7 клас

| | I/II семестр |
|------------------------------------|--------------|
| Перевірка мовної теми | 4/4 |
| Переказ (письмово) | 1/1 |
| Твір (письмово) | 0/1 |
| Диктант | 1/1 |
| Усні перевірки, говоріння (діалог) | 1/0 |
| Усний переказ | 1/0 |
| Усний твір | 0/1 |

8 клас

| Очікувані результати | Зміст навчального матеріалу | Орієнтовні види робіт |
|--|--|--|
| <p>Учень/учениця сприймає усну інформацію та аналізує її. Свідомо застосовує прийоми активного слухання. Усвідомлює значення мови як найважливішого засобу пізнання.</p> | <p>Základné vedomosti o komunikácii a rozprávaní. Основні відомості про комунікацію</p> | <p>Висловлювання відомих людей про мову. Аналіз висловлювань. Створення есеїв про важливість комунікації.</p> |
| <p>Висловлює судження про роль мови й мовлення у розвитку людини. Володіє прийомами раціональної обробки інформації та її когнітивно-графічного уявлення. Розуміє аргументацію. Бере активну участь у комунікації, використовуючи прийоми комунікацій в залежності від мети та ситуації.</p> | <p>Typy jazykovej komunikácie (počuvanie s pochopením, čítanie, ústne prejavy, písané prejavy); kultúra rozprávania; situačné rozprávanie; pravidla komunikácie. Типи мовної комунікації (читання з розумінням, читання, усний виступ, письмовий виступ); культура мовлення; ситуативні розповіді; правила спілкування.</p> | <p>Створення короткого висловлення про роль комунікації у житті людей. Переклад текстів зі словацької на українську і навпаки. Добір ключових слів для комунікації на задані теми.</p> |
| <p>Знає, що таке текст та структура тексту. Добирає доречні мовні засоби для складання текстів за поданими умовами. Розуміє різницю між текстами різних стилів. Усвідомлює особливості лексики різних стилів.</p> | <p>Text. Typy textov. Jazykove čtýly. Vpevňovanie vedomosti o osvojených štýloch. Текст. Типи текстів. Стили мовлення. Повторення вивченого про стилі мовлення.</p> | <p>Усний переказ розповідного тексту з елементами опису. Складання твору-опису зовнішності людини. Робота зі словниками. Проект «Стили мовлення» (захист)</p> |
| <p>Розуміє та розрізняє види мовлення. Розуміє, що таке опис. Усвідомлює різницю між звичайним твором та твором-роздумом.</p> | <p>Jazykové útvary: rozprava, opis, úvaha. Pracovné listy. Správa o vykonanej práci.</p> | <p>Аналіз уривків художніх творів, що містять опис. Добір опорних слів для опису зовнішності людини.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| Дотримується вимог щодо структури твору-опису. | Види мовлення: говоріння, опис твор-роздум. Робочі аркуші. Повідомлення про виконану роботу. | Складання усного твору-опису та твору-роздуму на запропоновані теми. |
| Розуміє та аргументує необхідність повноцінного володіння словацькою літературною мовою. Вирізняє авторські інтерпретації. Знає та розуміє функції мови. | Miesto slovenského jazyka medzi inými jazykmi sveta. Opakovanie a upevňovanie poznatkov. Місце словацької мови між іншими мовами світу. Повторення та закріплення вивченого. | Читання і переклад текстів з української на словацьку і навпаки. Складання повідомлень про виникнення сови, про мовні групи. Початки дослідницької роботи про мови, виникнення мов. |
| Знаходить та розрізняє у реченні самостійні та службові частини мови. Знаходить і знає правопис змінних та незмінних частин мови та правила їх узгодження у реченні. | Ohybné slovné druhy. Neohybne slovné druhy. Pravopis ohybných a neohybných slovných druhov. Самостійні частини мови. Службові частини мови. Правопис змінних та незмінних частин мови. | Аудіювання. Морфологічний розбір. Редагування текстів, де є граматичні та орфографічні помилки. |
| Учень/учениця вимовляє слова, дотримуючись правил орфоепії. Усвідомлює необхідність чіткої і правильної вимови звуків, відсутніх в українській мові. | Zvuková stránka jazyka a pravopis. Звукова сторона мови та правопис. | Аудіювання текстів, де зустрічаються слова, до вимови яких треба дослухатись. Диктант із подальшим аналізом особливостей вимови. |
| Розуміє значення слів з іншомовними префіксами. Доречно використовує в мовленні такі слова. | Cudzie predpony. Іншомовні префікси. Cudzie prípony. Іншомовні суфікси. | Робота над словотвором. Аналіз текстів із використанням орфографічних словників. Творче списування. |
| Знаходить необхідну інформацію у підручнику щодо правопису слів. | Písanie i/í, y/ý Правопис i/í, y/ý | Вибірковий диктант (знаходження потрібної орфограми). |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Розуміє різницю у правописі слів з <i>i/í, u/ú</i></p> | | <p>Творення нових слів. Складання речень з поданими словами.</p> |
| <p>Знаходить потрібну інформацію у словниках і використовує її відповідно до визначених цілей Усвідомлює різницю між прямим і переносним значенням слів</p> | <p>Lexikológia. Slovní zásoba: domácí a cudzie slová; gramatický a vecný význam; nepriame pomerovania (metafora, metonymia, personifikácia); frazeologické jednotky. Лексикологія. Словниковий запас мови: словацькі та іншомовні слова; граматичне і пряме значення слова; переносне значення (метафора, метонімія, персоніфікація); фразеологізми.</p> | <p>Аудіювання тексту з творчим завданням. Заміна запозичених слів аналогами з рідної мови (усно і письмово). Знаходження у тексті слів з прямим і переносним значенням. Аналіз художніх текстів.</p> |
| | <p style="text-align: center;">Morfologia Морфологія</p> | |
| <p>Знаходить і розрізняє у реченнях самостійні та службові частини мови. Застосовує знання про граматичні ознаки та синтаксичну роль частин мови у текстах. Усвідомлює і доречно використовує теоретичні знання щодо особливостей відмінювання іменників. Виправляє та обгрунтовує зроблені виправлення у відмінюванні іменників.</p> | <p>Podstatné mená. Skloňovanie neživotných podstatných mien mužského rodu zakončených na -l, -r. Іменники. Відмінювання неживих іменників чоловічого роду, що закінчуються на -l, -r.</p> | <p>Складання зв'язного тексту з використанням самостійних та службових частин мови. Редагування тексту. Творча робота: зміна поданих речень через доповнення їх необхідними словами. Тренувальні вправи на правильне використання іменників у різних відмінках. Редагування текстів, словосполучень. Робота зі словником іншомовних слів.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Пояснює значення іншомовних слів. Доречно використовує у мовленні слова іншомовного походження. Грамотно складає словосполучення і речення з іншомовними словами. Уміє добирати відповідники з рідної мови.</p> | <p>Skľpňovanie zdomácnených podstatných mien. Cudzie nesklonné podstatné mená a kategória rodu. Відмінювання іменників, що з іншомовних слів стали словацькими. Іншомовні іменники, які не відмінюються. Категорія роду.</p> | <p>Складання варіантів речень зі словацькими словами та їх аналогами іншомовних слів. Переклад текстів.</p> |
| <p>Усвідомлює і доречно використовує правила правопису числівників. Знає і доречно використовує у мовленні прості та складні числівники. Виправляє граматичні помилки у власному та чужому мовленні. Ідентифікує різні види помилок.</p> <p>Розпізнає мовне явище, характерне для словацької мови. Користується довідниковим матеріалом різних видів для виправлення недоречностей у мові.</p> | <p>Číslovky. Vpevňovanie vedomosti s dôrazom na skloňovanie a pisanie jednoduchých a zložených tvarov základných a zadových čísloviek slovom a číslou. Числівники. Повторення вивченого про відмінювання та правопис простих та складних форм основних та порядкових числівників словом та числом. Výnimky z rytmického krátenia. Винятки з правила про ритмічне скорочення.</p> | <p>Творче завдання (розкрити дужки та узгодити слова) Записування словом подані числа. Переклад текстів. Відмінювання числівників. Складання зв'язного тексту з використанням числівників. Завершити речення.</p> <p>Аудіювання тексту з подальшим виконанням творчих завдань. Практична робота: визначення ритмічного скорочення і правила правопису. Вибіркове аудіювання фрагментів тексту із творчим завданням з теми.</p> |
| <p>Правильно вживає форми дієслів у мовленні. Знаходить вивчені орфограми і пояснює їх.</p> | <p>Určité slovesné tvary a neurčité slovesné tvary. Odlíšenie príchastí od prídavných mien. Означені й неозначені форми дієслова.</p> | <p>Твір-опис (усно) на основі вражень і спостережень. Творче завдання: відтворити текст, доповнюючи необхідними дієсловами.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | Різниця між дієприкметником і прикметником. | |
| Знаходить частки в реченні; відрізняє від інших частин мови. Визначає частки за їх роллю в реченні. | Častice. Základná charakteristika. Odličenie od prísloviiek a druhotných predložiek Частки. Загальна характеристика. Різниця між прислівником та вторинним прийменником. | Складання зв'язного тексту з використанням часток. Приклад зі словацької мови |
| Syntax Синтаксис | | |
| Слухає та сприймає тексти різних стилів та типів мовлення. Розрізняє мовні одиниці різних рівнів на основі аналізу їх характерних ознак і функцій у мовленні. Розрізняє головне і залежне слово у словосполученні. Виокремлює з-поміж інших словосполучень стійкі словосполучення (фразеологізми). Трансформує словосполучення та речення в синонімічні конструкції для увиразнення мовлення. | Jednoduchá veta dvojčlenná, vetné sklady. Precvičovanie a upevnenie vedomostí o jednočlennej a dvojčlennej vete, o vetných skladoch. Просте, двоскладне речення, зв'язок між членами речення. Повторення вивченого про одночленне та двочленне речення, про зв'язки між членами речення. | Аудіювання і аналіз текстів за структурою. Виділення смислових опор (ключових слів і речень) у тексті. Робота над поділом тексту на смислові частини. Поділ тексту на смислові частини. Складання плану тексту. Докладний усний переказ тексту розповідного характеру, що містить словосполучення з паронімами. Створення опису за опорними словосполученнями. |
| Знає визначити підмет і присудок, виражений одною частиною мови, за поставленими питаннями. Перекладає зі словацької мови, враховуючи різницю у вираженні головних членів речення. | Hlavné vetné členy. Podmet. Spôsoby vyjadrenia podmetu. Vyjadrený a nevyjadrený podmet. Prísudok. Slovesný a menný prísudok. Spôsoby vyjadrenia mennej časti slovesného prísudku. | Орфографічно-пунктуаційний практикум. Редагування текстів, які містять пунктуаційні та орфографічні помилки. Складання проекту «Просте речення». |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>Головні члени речення. Підмет. Способи вираження підмета. Виражений і невиражений підмет. Присудок. Дієслівний та іменний присудок. Способи вираження іменної частини дієслівного присудка.</p> | <p>Редагування словосполучень і речень з урахуванням особливостей словацької та української мов.</p> |
| <p>Розрізняє головні і другорядні члени речення. Визначає види присудків, способи вираження підмета, обставин, додатків тощо. Обґрунтовує розділові знаки за допомогою вивчених правил. Аналізує будову простого речення; розуміє засоби зв'язку між словами у реченні. Визначає другорядні члени речення та способи їх вираження. Удосконалює будову розповідного тексту з елементами опису для зацікавлення читачів образами. Будує висловлювання на задану соціальну тему з використанням набутих знань.</p> | <p>Rozvývacie vetné členy. Základné poznatky o rozvýacích vetných členoch. Zhodný a nezgodný prívlastok. Priamy a nepriamy predmet. Príslovkove určenie času, miesta, spôsobu a príčiny. Doplňok. Другорядні члени речення. Загальні відомості про однорідні члени речення. Узгоджене й неузгоджене означення. Прямий і непрямий додаток. Обставина часу, місця, способу та причини. Додаток.</p> | <p>Створення інфографіки «Другорядні члени речення». Усний виступ у науковому стилі «Другорядні члени речення». Редагування текстів, у яких є помилки в узгодженні. Створення лепбуку «Другорядні члени речення». Тренувальні вправи на правопис прикладок. Аналіз тексту, що містить опис. Аналіз розділових знаків в описовому тексті. Тренувальні вправи на правила правопису слів, що є у реченнях обставинами. Складання статті публіцистичного характеру з використанням прямих і непрямих додатків.</p> |
| <p>Аналізує будову простого речення. Оцінює можливості одно- та двоскладових речень при складанні описів.</p> | <p>Jednoduchá veta jednočlenná Typy jednočlenných viet: slovesné a neslovesné. Jednoduchá veta rozvitá Veta s rovnocennými vetnými členmi.</p> | <p>Розбір речень за будовою. Способи вираження членів речення (тренувальні вправи). Розширення речення через включення нових змістових відтінків.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>Interpunkčné znamienka medzi rovnocennými venými členmi. Vytýčený vetný člen. Просте односкладне речення. Типи односкладових речень: дієслівне та недієслівне Просте поширене речення. Речення з однорідними членами. Розділові знаки між однорідними членами речення. Відокремлений член речення.</p> | <p>Тренувальні вправи. Вставити пропущені розділові знаки і прокоментувати їх. Створення повідомлення-опису з використанням вивченої граматичної, синтаксичної та пунктуаційної тем. Редагування тексту (пунктограми) для стенду.</p> |
| <p>Правильно інтонує неповні речення. Доречно розставляє розділові знаки в неповних реченнях. Використовує засоби художньої виразності для вироблення власного стилю спілкування. Створює типові дописи для обговорення соціально важливих питань. Перекладає зі словацької мови тексти, що містять елементи опису. Виявляє важливі деталі почутого повідомлення для ілюстрування власного розуміння почутої інформації. Знає виразити думки через монологічне або діалогічне мовлення.</p> | <p>Priama a nepriama reč. Dialóg. Interpunkčné znamienka pri priamej reči na nepriamu. Interpunkčné znamienka pri dialógu. Пряма та непряма мова. Діалог. Розділові знаки при прямій мові. Зміна прямої мови на непряму. Розділові знаки при діалозі.</p> | <p>Скласти діалог на задану тему. Переробити діалог на монологічне мовлення. Коментування постановки розділових знаків у поданих текстах. Робота над пунктуаційним оформленням тексту, що містить діалог. Трансформація тексту з діалогом в монологічну форму. Проект «Діалог – в монолог». Інценівка на задану тему. Тренувальні вправи на знання пунктограм.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Створює мовну ситуацію через діалог. Володіє культурою мовлення для вираження думок. Доречно використовує слова, що виражають припущення, уточнення тощо.</p> | | |
| <p>Конструює односкладні речення вивчених видів, неповні речення. Вживає у власному мовленні односкладні, неповні речення. Будує тексти, використовуючи виражальні можливості вивчених синтаксичних конструкцій. Формулює основну мету та прогнозує наміри співрозмовника, у разі потреби ставить уточнюючі запитання з метою налагодження комунікативної взаємодії та порозуміння. Логічно та послідовно презентує в доцільній жанровій формі власні переконання, ідеї. Здійснює та обґрунтовує самостійний вибір вербальних засобів мовлення. Оцінює виражальні можливості словацької мови.</p> | <p>Opakovanie a upevňovanie vedomostí za 8. ročník. Priama reč. Dialóg. Jednoduchá veta. Súvetie (krásna literatúra). Poznatky z rodného jazyka (ukrajinský jazyk). Повторення вивченого у 8 класі. Пряма мова. Діалог. Просте речення. Складне речення (художня література). Відомості про рідну мову (українська мова).</p> | <p>Складання речень різних видів і типів. Коментування виконаних вправ. Складання міні-тексту з використанням односкладних речень. Редагування текстів із пунктуаційними помилками. Робота з деформованим текстом. Складання пам'ятки для однолітків «Культура спілкування в Інтернеті». Міні-дослідження «Різні види і типи речень в словацьких народних піснях». Робота над проектом «Молодь за здоровий спосіб життя» із використанням прислів'їв, приказок.</p> |
| <p>Логічно і послідовно презентує в доцільній і лаконічній формі власні погляди та переконання. Правильно інтонує речення з однорідними членами.</p> | <p>Základné vedomosti o odlišnostiach kultúry, obyčajov, zvykov, osláv o dejateľoch literatúry, umenia ukrajinského a slovenského národa.</p> | <p>Усний твір-опис міста на основі особистих спостережень. Переклад з української на словацьку мову.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| Аналізує й оцінює виражальні можливості речень з однорідними членами в різних стилях мовлення. | Основні відомості про відмінності у культурі, звичаях та традиціях, свята про діячів літератури, мистецтва українського та словацького народів. | Аудіювання текстів із соцмереж, аналіз та редагування. Створення тексту-інформації для шкільного веб-сайту про позаурочну діяльність учнів. |
|--|---|--|

Обов'язкові перевірні роботи за 8 клас

| | I/II семестр |
|-----------------------|--------------|
| Перевірка мовної теми | 2/2 |
| Переказ | 1/1 |
| Твір | 1/1 |
| Диктант | 1/1 |
| Говоріння (діалог) | 1/1 |
| Усний переказ | 1/1 |
| Усний твір | 1/0 |

9 клас

| Очікувані результати | Зміст навчального матеріалу | Орієнтовні види робіт |
|--|--|--|
| <p>Учень/учениця буде висловлювання в різних стилях мовлення, використовуючи виражальні можливості комунікації.</p> <p>Розрізняє окремі елементи маніпуляції та пропаганди. Визначає, коментує та обґрунтовує актуальність порушених у комунікації проблем (наприклад, у медіатекстах).</p> <p>Формулює логічні та послідовні висновки на основі почутої інформації.</p> <p>Розуміє важливість і прогнозує доцільність доречного використання інформації, здобутої з текстів.</p> <p>Будує висловлювання залежності від теми та мети комунікації.</p> <p>Вільно перекладає тексти зі словацької мови і української.</p> <p>Розуміє важливість інтонаційного оформлення повідомлення.</p> <p>Уміє скласти виступ на конкретну тему. Розуміє, аналізує та оцінює виражальні можливості речень зі звертаннями, вставними словами.</p> <p>Дослухається до думок оточуючих, критично переосмислює їх.</p> | <p>Komunikačný aspekt.</p> <p>Slohová výchova.</p> <p>Najdôležitejšie údaje o komunikácii a reči.</p> <p>Všeobecné údaje o reči ako prostriedku komunikacie, poznania a vplyvu.</p> <p>Hovorený a písomný prejav.</p> <p>Druhy jazykových činností (počúvanie s pochopením, čítanie, rozprávanie, písané prejavy).</p> <p>Adresát rozprávania.</p> <p>Monologické a dialogické rozprávanie.</p> <p>Najdôležitejšie požiadavky na rozprávanie (zmyslupnosť, výraznosť), logická následnosť, správnosť).</p> <p>Poznatky o hovorom, náučnom, publicistickom, administratívnom štýle reči, sféry ich využívania.</p> <p>Спілкування. Стыльове виховання. Головні відомості про комунікацію та мову.</p> <p>Про спілкування як засіб пізнання та впливу.</p> <p>Усне та письмове мовлення.</p> | <p>Аудіювання тексту про культуру мовлення, мовні засоби спілкування.</p> <p>Складання монологічного тексту на задану ситуацію або тему.</p> <p>Редагування виступу, коментування виконаної роботи.</p> <p>Добір синонімів у міні-тексті для урізноманітнення мовлення.</p> <p>Складання ситуативного діалогу.</p> <p>Переклад художнього тексту зі словацької мови.</p> <p>Виконання тестів на розумінні психологічного аспекту спілкування.</p> <p>Складання листа, звернення, пояснювальної записки.</p> <p>Порівняння особливостей ділового стилю у українській та словацькій мовах (презентації).</p> <p>Аудіювання.</p> <p>Складання тез виступу.</p> <p>Презентація інформації на задану тему за підготовленими тезами.</p> <p>Складання складних конструкцій за опорними словами.</p> <p>Складання коментарів до дописів у соціальних мережах на актуальну тему.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Демонструє готовність о зміни власної думки за умови достатньої аргументації з боку опонента.</p> <p>Уміє логічно викладати свою позицію.</p> <p>Конструює і правильно інтонує речення для викладу власних переконань.</p> <p>Чітко формулює своє бачення проблеми, про яку висловлюється, аргументуючи свої думки доречними фактами і переконливими мовними конструкціями.</p> <p>Уміє скласти реферативне повідомлення, дотримуючись вимог наукового стилю.</p> <p>Створює варіанти інтерпретації подій або ситуацій.</p> <p>Використовує у мовленні і для аргументації достовірні та надійні текстові джерела.</p> <p>Власні висловлювання оформлює з дотриманням загальноприйнятих норм доброчесності.</p> <p>Добирає виражальні мовні засоби, виявляючи творчу індивідуальність.</p> <p>Обирає потрібні стратегії співпраці в різних ситуаціях.</p> <p>Розуміє особливості та мовне оформлення текстів різних стилів.</p> <p>Перекладає тексти зі словацької мови.</p> | <p>Види мовленевої діяльності (слухання з порозумінням, читання, говоріння, письмові виступи).</p> <p>Адресат мовлення.</p> <p>Монологічне та діалогічне мовлення.</p> <p>Найважливіші вимоги щодо мовлення (осмисленість, виразність, логічна послідовність, правильність).</p> <p>Відомості про розмовний, науковий, публіцистичний, адміністративний стилі мовлення, сфери використання.</p> <p>Zvláštností jazykových štýlov.</p> <p>Sféry používania rôznych jazykových štýlov.</p> <p>Hovorový, umelecký štýl' (krásna literatúra), opis obrazu, historických a architektonických pamiatok, znalost' rodného jazyka.</p> <p>Особливості мовних стилів.</p> <p>Сфери використання різних мовних стилів.</p> <p>Розмовний та художній стилі (художня література), опис малюнка, історичних та архітектурних пам'яток; знання рідної мови.</p> | <p>Презентації (підготовка і демонстрація) на суспільно-політичну тему.</p> <p>Тренінг «Як обстоювати свої переконання у диспуті».</p> <p>Складання словника слів, які використовуватимуть у диспутах.</p> <p>Редагування текстів зі стилістичними помилками.</p> <p>Складання статті до газети.</p> <p>Редагування висловлювання офіційного характеру.</p> <p>Підготовка виступу на мовну тему з використанням відповідної термінології.</p> <p>Рецензія на письмове повідомлення однокласника.</p> <p>Складання опорних слів для текстів різних мовних стилів.</p> <p>Виконання завдань з підручника.</p> <p>Скласти субтитри для уявного відеоролика (задана тема).</p> <p>Опис картинки, що зображує природу.</p> <p>Презентація. Історія виникнення словацької мови.</p> <p>Редагування тексту.</p> <p>Складання словничка для промови в науковому стилі.</p> |
|--|--|--|

| | | |
|---|--|---|
| <p>Розуміє різницю між різними стилями мовлення. Виправляє і обгрунтовує допущені помилки.</p> | | |
| <p>Аналізує й оцінює вираження можливості мовлення. Передає за допомогою різних способів та засобів власне розуміння почутого повідомлення. Обгрунтовує зв'язок почутого повідомлення із власним досвідом. Будує висловлювання в публіцистичному, науковому стилях, використовуючи відповідну термінологію в усному і писемному мовленні. Формулює уточнюючі запитання до почутого для правильного розуміння.</p> | <p>Počuvanie s pochopením. Слухання з розумінням. Pochopenie základného obsahu textov, ktoré sú vytvorené na základe prebratej látky, ktore patria k rôznym druhom, štýlom a žánrom reči. Розуміння змісту тексту, який створений на основі вивченого матеріалу, що належить до різних видів, стилів та жанрів мови.</p> | <p>Конструювання речень на задані теми. Створення висловлювання з використанням ускладнених мовних конструкцій. Робота зі словниками. Створення презентації «Мистецтво ввічливості» Створення презентації «Історія нашого міста». Міні-твір «Осінь у нашому місті». Словесне «малювання».</p> |
| <p>Взаємодіє з іншими особами через медіатекст. Змінює пряму мову на непряму. Знаходить і виправляє помилки на вивчене правило. Складає усні та письмові висловлювання на різні теми у рамках вимог до стилів.</p> | <p>Rozprávanie. Говоріння. Reprodukcia (podrobná, stručná, výberová) obsahu prečítaného videného, počutého. Переказ (детальний, стислий, вибірковий) змісту прочитаного, побаченого, почутого.</p> | <p>Складання і демонстрація діалогів на актуальні теми. Складання стислого переказу тексту. Складання цитатного плану та тези текстів Складання репортажу «з місця подій»</p> |
| <p>Складає усні та письмові висловлювання на актуальну тему, використовуючи здобуті раніше</p> | <p>Vtváranie dialogických a monologických prejavov so zreteľom na adresáta prejavu a jazykovú situáciu.</p> | <p>Аудіювання текстів у виконанні авторів. Прослуховування і подальший аналіз виступів учнів-однокласників.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>знання з морфології, синтаксису та стилістики. Перекладає зі словацької мови тексти різних жанрів. Знаходить випадки використання прямої, непрямої мови, цитат тощо. Володіє правилами культури мовлення, звертання, доречного використання вставних слів і словосполучень. Правильно ставить розділові знаки при прямій мові, використання цитат, вставних словах.</p> | <p>Складання діалогічних та монологічних виступів, розрахованих на адресата та мовну ситуацію.</p> | <p>Аудіювання виступів відомих ораторів. Складання коротких повідомлень «Духовні цінності нашої родини». Редагування речень у яких були допущені помилки.</p> |
| <p>Правильно інтонує речення, ускладнені різними граматичними конструкціями. Знаходить і виправляє помилки у тексті. Використовує здобуті знання з морфології і синтаксису для належного мовного оформлення думок.</p> | <p>Čítanie. Читання. Vývin techniky čítania nahlas a potichu. Розвиток техніки читання вголос та мовчки. Všeobecné pochopenie samostatne prečítaných textov rôznych druhov, štýlov a žánrov. Загальне розуміння самостійно прочитаних текстів різних видів, стилів і жанрів.</p> | <p>Читання вголос текстів з діалогом. Читання віршів вголос. Конкурс виразного читання уривків із художніх текстів. Виконання письмових вправ (Розстановка пропущених розділових знаків і пояснення).</p> |
| <p>Систематизує вивчені відомості із синтаксису і пунктуації. Правильно використовує вивчені мовні закони у власному мовленні.</p> | <p>Zovšeobecnenie a opakvanie poznatkov. Узагальнення та повторення вивченого.</p> | <p>Коментоване письмо. Редагування текстів. Самостійне складання діалогів з подальшим їх представленням.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Знаходить і виправляє помилки в тексті.</p> <p>Редагує речення з допущеними граматичними і пунктуаційними помилками.</p> <p>Доречно використовує виражальні можливості мовних засобів (морфологічних, синтаксичних, стилістичних) для досягнення комунікативної мети.</p> <p>Уміє скласти зв'язний текст будь-якого характеру.</p> <p>Раціонально використовує мовний матеріал з різних джерел інформації.</p> <p>Правильно будує діалоги та інтонує їх.</p> | <p>Sklady. Синтагми.</p> <p>Veta. Речення.</p> <p>Hlavné a vedľajšie vetné členy. Головні та другорядні члени речення.</p> <p>Veta s viachásobnými vetnými členmi. Речення з однорідними членами речення.</p> <p>Pristavok vo vete. Прикладка у реченні.</p> <p>Priama reč. Пряма мова.</p> <p>Dialog. Діалог.</p> <p>Vytýčený vetný člen. Відокремлений член речення.</p> | <p>Зміна діалогів на речення з непрямою мовою.</p> <p>Складання есеїв на актуальну тему.</p> <p>Виконання вправи «Прямий і непрямий порядок слів у реченні»</p> <p>Переклад зі словацької тексту, де є речення з однорідними членами</p> <p>Опис людини з використанням прикладок.</p> <p>Скласти словник опорних слів для творчого завдання на тему «Цікавинки нашого міста»</p> <p>Переклад з української на словацьку, порівняння мовних конструкцій</p> |
| <p>Знає правопис звуків, характерних для словацької мови.</p> <p>Правильно вимовляє слова іншомовного походження.</p> <p>Усвідомлює різницю у вимові змягчення і подовження звуків у словацькій мові.</p> <p>Розрізняє вимову і написання звуків і букв у різних ситуаціях відповідно до вивчених правил.</p> <p>Засвоїв правила орфографії та орфоепії і доречно використовує ці знання.</p> | <p>Zvuková stránka jazyka a pravopis. Звуки й правопис.</p> <p>Lomka. Коса лінія.</p> <p>Spojovník. Дефіс.</p> <p>Rozdiel medzi spojovníkom a pomôčkou. Різниця між дефісом та тире.</p> <p>Pisanie slov so spojovníkom a bez spojovníka. Правопис слів з дефісом і без дефіса.</p> <p>Rozdeľovanie slov so spojovníkom.</p> | <p>Запис слів і транскрипції до них.</p> <p>Коментоване письмо.</p> <p>Виконання вправ зі зміною слів за відмінками.</p> <p>Складання словосполучень на задану тему</p> <p>Творча робота: записати речення, розкриваючи дужки</p> <p>Складання речень, де є слова, що пишуться через дефіс, і речень, де є тире</p> <p>Поділ слів на склади для переносу</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Знаходить і виправляє граматичні помилки.</p> | <p>Поділ слів з дефісом.</p> | <p>Твір-опис природи з використання прикладок</p> |
| <p>Будує висловлювання, використовуючи виражальні можливості речення, що містять слова-винятки. Перекладає зі словацької мови, демонструючи навички граматичного письма. Розуміє значення і сферу використання слів різних стилів і сфер використання Перекладає невеликі тексти зі словацької мови Правильно інтонує речення з відокремленими та уточнювальними членами речення Аналізує та оцінює виражальні можливості речень в текстах різних стилів Передає за допомогою різних способів та засобів мовлення власне розуміння почутого повідомлення Будує висловлювання в різних стилях (публіцистичному, науковому), використовуючи набуті знання з морфології та синтаксису Взаємодіє з іншими особами через власну мовотворчість (наприклад,</p> | <p>Lexikologia. Лексикологія. Slovná zásoba. Словниковий запас. Členenie slovnej zásoby (slová spisovné – nespisovne, domáce – cudzie, bez citového zafarbenia – s citovým zafarbením, zastaralé – nove, hovorové – knižné, plnovýznamové – neplnovýznamové, jednovýznamové – viacvýznamové. Поділ словникового запасу. Літературні, нелітературні слова; словацькі, іншомовні; без емоційного забарвлення – з емоційним забарвленням; застарілі, нові, розмовні – книжні, повнозначні – неповнозначні, однозначні – багатозначні. Zmeny v slovnej zásobe a spôsoby obohacovania slovnej zasoby (tvorením nových slov odvodzovaním, skladaním) Зміни у словниковому запасі та способи збагачення мови (творення нових слів, похідні слова та складання)</p> | <p>Робота зі словниками. Пошук в Інтернеті відповідників поданих слів Складання синонімів, антонімів до поданих слів Складання тексту про рідне село з використанням діалектних слів Складання пар слів (літературні слова – діалектизм) Редагування тексту із застарілими словами та діалектизмами. Аудіювання текстів різних стилів. Аналіз та оцінка лексичної складової текстів. Складання речень зі словами однозначними та багатозначними. Вибіркове коментоване письмо (визначити на слух одно- або багатозначне слово, прокоментувати його вживання у мовленні). Складання синонімічних рядів, використовуючи спеціальні словники або можливості ІКТ. Редагування тексту.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>через текст або медіатекст).</p> <p>Правильно ставить розділові знаки у реченнях.</p> | <p>Syntax. Синтаксис.</p> <p>Interpunkcia. Розділові знаки.</p> <p>Súvetie. Складне речення.</p> <p>Vseobecne o súveti. Все про складне речення.</p> | <p>Переписування речень і розставляння розділових знаків.</p> <p>Виписування з художнього тексту речень на повторене правило.</p> <p>Творча робота (подані прості речення перетворити на складні різного виду).</p> |
| <p>Правильно інтонує складні речення; речення з уточнювальними членами.</p> <p>Знаходить та виправляє пунктуаційні помилки.</p> <p>Правильно інтонує речення, що мають розділові знаки.</p> <p>Правильно ставить розділові знаки при прямій мові, цитаті, діалозі, обгрунтовує їх.</p> <p>Знаходить і виправляє помилки на вивчені правила.</p> <p>Розуміє такі поняття як види, форми мовлення, вимоги до мовлення.</p> <p>Визначає види зв'язку речень у тексті; загальні мовні засоби зв'язку слів у реченні.</p> <p>Розрізняє стилі мовлення, сферу їх використання, типи мовлення.</p> | <p>Jednoduché súvetie. Складне речення.</p> <p>Priradovacie súvetie (jednoduché) Складносурядне речення (просте)</p> <p>Základná charakteristika. Характеристика.</p> <p>Prirad'ovacie súvetie</p> <ul style="list-style-type: none"> - zlučovacie - stupňovacie - odporovacie - vylučovacie. <p>Складносурядне речення.</p> <p>Interpunkčné znamienka medzi jednoduchými vetami v prirad'ovacom súveti. Розділові знаки між простими реченнями у складносурядному реченні.</p> | <p>Синтаксичний розбір та пунктуаційний аналіз речення.</p> <p>Складання речень за поданою схемою.</p> <p>Поділ складного речення на прості та навпаки.</p> <p>Твір-роздум «Ознаки культурної людини» з використанням простих та складних речень.</p> <p>Аналіз уривку з художньої літератури.</p> <p>Складання таблиці «Пряма та непряма мова».</p> <p>Створення мемів «На перерві» з використанням метафори.</p> <p>Створення кроссенсів «Просте та складне речення. Діалог та монолог».</p> <p>Творча робота. Прості речення ускладнити синтаксичними конструкціями.</p> <p>Редагування тексту.</p> <p>Переклад тексту художнього стилю.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Знаходить у тексті складне речення з різними видами зв'язку та визначає його основні ознаки та структура.</p> <p>Правильно розставляє в реченнях розділові знаки.</p> <p>Знаходить та виправляє помилки на вивчені правила.</p> <p>Складає діалог у відповідності до запропонованої ситуації.</p> <p>Демонструє певний рівень виразності у мовленні: стисло, логічно, виразно, доречно, переконує співрозмовника.</p> <p>Уміло висловлює власні переконання.</p> <p>На належному рівні взаємодіє з іншими особами в усній та письмовій формі.</p> <p>Доречно використовує складні синтаксичні конструкції у спілкуванні.</p> <p>Складає усні та письмові висловлювання різних типів мовлення.</p> | <p>Podrad'ovacie súvetie (jednoduche) Складнопідрядне речення (просте)</p> <p>Upevňovanie vedomostizo 7 ročnika o podrad'ovacom sú vetí.</p> <p>Повторення вивченого із 7 класу про складнопідрядні речення.</p> <p>Podrad'ovacie sú vetie s predmetovou vedľajšou vetou:</p> <ul style="list-style-type: none"> - s prislovkovou - s prívlastkovou - s podmetovou - s prisudkovou - s doplnkovou <p>vedľajšou vetou.</p> <p>Складнопідрядне речення з підрядною з'ясувальною частиною</p> <ul style="list-style-type: none"> • з обставиною; • з означенням; • з підметом; • з присудком; • з додатком. <p>Iterpunkčné znamienka medzi jednoduchými vetami v podrad'ovacom sú vetí.</p> <p>Розділові знаки між простими реченнями в складнопідрядному реченні.</p> <p>Podrad'ovacie súvetie s niekoľkými vedľajšími vetami.</p> | <p>Створення інфографіки «Складне речення з різними видами сполучникового та безсполучникового зв'язку»</p> <p>Складання есеїв з використанням складних синтаксичних конструкцій</p> <p>Вправи з інтонування складних речень і пояснення розділових знаків.</p> <p>Складання твору-роздуму на морально-етичну тему в публіцистичному стилі.</p> <p>Трансформація простих речень у складні та навпаки.</p> <p>Робота над виробленням доречного вживання сполучників.</p> <p>Складання кроссенсу на тему «Складнопідрядні речення»</p> <p>Семинар «Прості та складні речення»</p> <p>Виписування з художнього тексту складних речень.</p> |
|--|--|---|

| | | |
|---|---|---|
| | Складнопідрядне речення з декількома підрядними реченнями. Складне речення. Zložené súvetie. | |
| Висловлює власні думки, почуття, ідеї. Взаємодія з іншими особами у письмовій формі. Складає усні та письмові висловлювання з використанням складних синтаксичних конструкцій. Дотримується норм українською та словацької літературної мови. Знає та дотримується культури мовлення, інтонуювання. Будує та використовує у мовленні речення різних типів. | Zovšeobecnenie a opakovanie vedomostí za 5-9 ročník (5 hodín) Узагальнення та повторення вивченого за 5-9 класи (5 год) | Тестові завдання на знання фонетики, морфології, синтаксису. Творчі диктанти. Коментоване письмо. Складання творів-описів на задану тему. Детальний переказ тексту (усно). Письмовий переказ з творчим завданням. Захисти проектів. |

Обов'язкові перевірні роботи за 9 клас

| | I/II семестр |
|-----------------------|--------------|
| Перевірка мовної теми | 2/2 |
| Переказ | 1/1 |
| Твір | 1/1 |
| Диктант | 1/1 |
| Говоріння (діалог) | 1/0 |
| Усний переказ | 1/0 |
| Усний твір | 0/1 |