

Міністерство освіти і науки України

Модельна навчальна програма
«УГОРСЬКА МОВА. 5-9 класи»
для закладів загальної середньої освіти

(авт. Браун Є.Л., Бардош Н.С., Зикань Х.І.,
Ковач П. П., Пердук І.Е., Гнатик-Рішко М.М.)

«Рекомендовано Міністерством освіти і науки України»
(наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795)

Пояснювальна записка

Структура програми з угорської мови для учнів 5-9 класів відповідає формі, де передусім переважає принцип спілкування, а потім вивчення граматичного матеріалу для цієї вікової групи. Розуміння та створення тексту, розвиток мовлення та письма відіграють важливу роль у навчальній програмі. Основна увага приділяється аудіюванню текстів, доречному використанню діалогу в різних ситуаціях, правильному мовленню та розумінню текстів різних типів.

Найоб'ємнішою частиною навчальної програми є вивчення граматики. За навчальною програмою учні поступово ознайомлюються із лінгвістичними поняттями з фонетики, лексикології, будови слова, способів словотворення, а також принципів угорської орфографії та морфології. Крім того, ознайомлюються із граматичними поняттями: типи простих та складних речень, їх будова та аналіз; типи речень з різними видами зв'язку. Граматично правильна побудова словосполучень та речень також відіграє важливу роль, як і знайомство з епохами історії угорської мови.

Навчальна програма вміщує матеріал, який повністю відповідає віковим особливостям учнів, знайомить їх з правильним використанням рідної мови у різних життєвих ситуаціях.

У навчальній програмі відображено навчально-виховний процес, оскільки виховання дітей, формування та збереження ідентичності, моральне виховання є невід'ємною частиною навчання. У навчальній програмі ми можемо спостерігати міжпредметні зв'язки: учні можуть ознайомитися з літературою та історією під час аналізу художніх творів, а також з іншими предметами під час аналізу наукових текстів. На практиці учень також стикається з літературою, історією та географією, з українською мовою, спостерігаючи за особливостями речень.

Вступ

Метою вивчення рідної мови є збереження та зміцнення самоідентичності, загальний розвиток знань з угорської мови, а також розробка детальних вимог до знання предмету в освітній програмі закладу освіти. Через вивчення рідної мови заклад реалізує виховну та освітню цілі, одночасно забезпечуючи вивчення мови національної меншини. Мова нації невіддільна від пізнання її історії, духовної та матеріальної культури, в якій важлива роль відводиться передачі традицій і звичаїв, їх подальшого збереження, становлення та розвитку національної ідентичності. У процесі виховання особливо важливим є розвиток мовленнєвої культури учнів, збереження традицій, а також мотивація та розвиток самоідентичності національної меншини, підготовка до співпраці, набуття необхідних мовних навичок, виховання культури мовної поведінки та усвідомлення того, що спілкування є індивідуальною та соціальною цінністю, що культура мовлення є важливим елементом соціального взаєморозуміння.

Завдання вивчення рідної мови:

- учень повинен усвідомлювати важливість мови як засобу передачі думок, емоцій і намірів;
- учень може використовувати рідну мову в різних ситуаціях, наприклад, як засіб спілкування, визнає перевагу двомовності;
- учень використовує письмо як засіб самовираження;
- учень свідомо застосовує фонетичні, лексичні та синтаксичні правила угорської мови;
- учень повинен вміти використовувати граматичні структури та категорії угорської мови;
- у процесі письмового спілкування безпечно використовує стиль і форму, які відповідають ситуації мовлення;
- учень повинен вміти застосовувати основні лінгвістичні та орфографічні закономірності рідної мови, прагнути розвивати свої мовленнєві навички;
- учень повинен вміти письмово передати суть літературного твору, переказувати його.

Структура навчальної програми має певний формат для кожного класу, де в першу чергу домінує комунікативний принцип, а потім – подання граматичного матеріалу для певної вікової групи. У навчальній програмі важлива роль приділяється розумінню та створенню тексту, розвитку навичок усного мовлення та навичок письма. У ній наголошується на розумінні учнями текстів, правильному використанні діалогу в різних ситуаціях спілкування, правильному та красивому мовленні, а також на розумінні, редагуванні та створенні текстів різних видів. Значну частину програмового матеріалу становить граматику, її учні вивчають у 5-9 класах, починаючи від фонетики і закінчуючи синтаксисом. Учні поступово знайомляться з граматичними поняттями. Навчальна програма дає уявлення про способи утворення слів, починаючи з фонетики, лексики та структурної будови слова. Вона знайомить з основними принципами правопису угорської мови, морфологією і способами

творення слів. Знання учнів поширюються відомостями з синтаксису через ознайомлення з різновидами та будовою простих речень, їх аналіз. Вихованці також отримують уявлення про види та структуру складних речень, а також знання про складні речення з різними видами зв'язку. Знання правил пунктуації відіграє важливу роль в освіті учнів. Знайомство з історичними епохами угорської мови також є частиною навчальної програми. Навчальна програма повністю описує граматичну структуру відповідно до конкретного віку учнів, і до моменту закінчення базової школи вони знайомляться з правильним використанням рідної мови в різних сферах життя.

У навчальній програмі реалізується мета освітньо-виховного процесу, оскільки невід'ємною частиною навчання є виховання дітей, формування та збереження їх самоідентичності, підготовка до дорослого життя, в якому необхідно дотримуватися норм моралі та права.

Навчальний матеріал підібрано з урахуванням міжпредметних зв'язків: учні, опрацьовуючи твори художньої літератури, інтерпретуючи та аналізуючи тексти, ознайомлюються з кращими зразками літератури та історичними подіями.

Завдяки аналізу наукових текстів різних галузей вони отримують розуміння інших предметів і знання з інших сфер життя. Працюючи з текстами різної тематики, спостерігаючи за особливостями їх побудови, учні отримують відомості з літератури, історії, географії та української мови.

Модельна програма з угорської мови надає вчителю можливість одночасно ознайомитись і поетапно застосовувати програму базової середньої школи, використовувати вимоги до очікуваних результатів навчання для учнів та описані форми навчальної діяльності. Для кожного класу визначено кількість годин на тиждень і на рік, а також кількість вільних годин, які вчитель може використати на власний розсуд для роботи з корекції, поглиблення та відпрацювання певних тем навчальної програми. Навчальна програма сприяє успішному вивченню угорської мови в 5-9 класах закладів загальної середньої освіти, а також створює можливість для вчителя скласти успішний календарний план на її основі.

Угорська мова
5 клас

2 години на тиждень / 70 годин на рік

Очікувані результати навчання	Рекомендований навчальний план	Форми навчальної діяльності
Спілкування. Мовленнєва складова (8 год)		
<p>Учень/учениця розрізняє поняття: мова, мовлення, види мовлення (монолог, діалог, адресат мовлення; усне і письмове мовлення; тема й ідея тексту) та розуміє їх важливість та значення.</p> <p>Знає і розуміє структуру тексту, плану тексту, вміє складати план тексту, будувати за ним розповідь чи інший тип тексту.</p> <p>Знає засоби зв'язку частин тексту, стилі мови та сфери їх використання (види спілкування, мовлення, жанри, їх структурні характеристики, вимоги до правильного мовлення).</p> <p>Уміє створювати й інсценізувати діалоги відповідно до ситуації мовлення або за малюнком за зразком чи</p>	<p style="text-align: center;">Зв'язне мовлення</p> <p>Мова і мовлення. Мовленнєва робота: усне і письмове мовлення. Мета та адресат мовлення; монолог і діалог.</p> <p>План тексту. Види текстів: розповідь, опис.</p> <p style="text-align: center;">Комунікаційні сигнали і правила спілкування</p> <p>Знання сигнальних систем. Повідомлення, оповідач і роль слухача. Комунікативні ситуації. Наголос та інтонація, їх роль у спілкуванні.</p> <p>Правила спілкування: ввічливість, уважність, слухання виступу. Тактовне формулювання контраргументів, уникання крику та грубих слів у розмові.</p>	<p>Ситуативні завдання: усне мовлення (монолог і діалог).</p> <p>Розвиток техніки читання.</p> <p>Вправи на розуміння текстів. Ситуативне мовлення: творчі вправи усно та письмово.</p> <p>Рольові та драматичні ігри (практично).</p> <p>Створення текстів на основі власного досвіду.</p> <p>Самостійне створення текстів</p>

<p>за поданим початком, використовуючи опорні слова (6 – 7 речень між двома учнями).</p> <p>Знає найпростіші вимоги щодо змісту і форми, пов'язані з написанням листів різних типів.</p>	<p>Складання та інсценізація діалогу відповідно до:</p> <ul style="list-style-type: none"> - життєвого досвіду учнів; - поданої ситуації мовлення (враховуючи поведінку, зацікавленість тощо); - малюнків, ілюстрацій; - діалог за поданим початком. <p>Правила написання листів.</p>	<p>Складання діалогу.</p> <p>Індивідуальні та групові завдання.</p> <p>Творчі вправи.</p>
<p>Учень/учениця повинен вміти: знайти і виправити помилки у власному мовленні;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продовжити розповідь, не відступаючи від теми. <p>Дотримуватись правил угорської літературної мови, швидкими відповідями сприяти вільному веденню діалогу.</p> <p>Учень/учениця вміє правильно писати літери. Його почерк розбірливий.</p> <p>Уміє будувати тексти відповідно до сформульованої теми та мети висловлювання.</p>	<p style="text-align: center;">Розвиток навичок письма</p> <p>Написання творів (тренувальних та контрольних), складання плану.</p> <p>Складання творів-описів предметів та тварин (в тому числі й за ілюстрацією) в художньому стилі.</p> <p>Почерк. Техніка письма і форма літер, роль письма в житті людини.</p> <p>Вираження думки про відповідь однокласника.</p> <p>Твір-розповідь про подію (звіт про події).</p> <p>Замітка в газету (про шкільне життя).</p>	<p>Твір.</p> <p>Створення тексту на основі власного досвіду, опис предметів, тварини тощо.</p> <p>Формулювання думки, складання роздуму.</p> <p>Вибір найкрасивішого типу письма, його обґрунтування.</p> <p>Міжпредметні зв'язки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - судження про вчинки героїв (<i>література</i>), - словесний опис предметів, тварин, картин живопису, в тому числі й опис використаних засобів (<i>мистецтво</i>), - розповідь змісту тематичних картин про дітей; - спостереження за окремими об'єктами на природі під час їх малювання (<i>образотворче мистецтво</i>).

Застосовує відомі йому/їй мовні засоби для побудови зв'язного тексту.		
Граматика (47 год)		
<p>Учень/учениця розпізнає частини мови, вивчені в початкових класах.</p> <p>Уміє правильно писати слова, знає правильне використання літери Іу.</p> <p>Без помилок використовує розділові знаки в кінці речення, при однорідних членах речення та звертаннях. Пояснює правопис і правила вживання розділових знаків.</p> <p>Знаходить та виправляє помилки в тексті на основі вивчених правил орфографії та пунктуації.</p> <p>Уміє складати речення із вивченими частинами мови.</p>	<p>Повторення вивченого в початкових класах (1 година)</p> <p>Частини мови: дієслово, іменник, прикметник, числівник, займенник, артикль, дієслівний префікс, сполучник.</p> <p>Правопис</p> <p>Велика буква. Короткі й довгі голосні.</p> <p>Позначення довгих приголосних двозначними літерами. Вживання літери Іу. Кома і розділові знаки, що вживаються в кінці речення.</p>	<p>Індивідуальне та фронтальне опитування.</p> <p>Орфографічні вправи.</p> <p>Словникова робота.</p> <p>Фронтальне опитування, робота в групах.</p> <p>Практична робота з словником.</p> <p>Ознайомлення з орфографічним і тлумачним словниками, робота з ними.</p>
<p>Розрізняє поняття мова і мовлення.</p> <p>Розуміє і вміє сформулювати визначення звуку мовлення і букви.</p> <p>Знає весь алфавіт.</p> <p>Уміє застосовувати абетку на практиці (наприклад, при використанні словника).</p> <p>Розпізнає слова,</p>	<p>Фонетика (10 год)</p> <p>Звуковий склад мови. Утворення звуків мовлення.</p> <p>Голосні й приголосні звуки.</p> <p>Позначення звуків на письмі.</p> <p>Звук і буква. Алфавіт.</p>	<p>Індивідуальне та фронтальне опитування.</p> <p>Правильна вимова слів (практично).</p> <p>Практичне закріплення вивченого матеріалу (наприклад, картка із</p>

<p>написані старомодним способом (наприклад, традиційний стиль письма) та слова, власні назви та назви міст, написані літерами алфавітів інших мов. Розрізняє короткі й довгі, високі й глибокі голосні, а також глухі й дзвінкі, одно- та двозначні приголосні. Знає правила переносу слів. Правильно використовує літери j і ly. Знає правила вимови кінцевого h. Розпізнає та виправляє орфографічні та орфоепічні помилки на вивчені правила. Знає правила поділу на склади й має їх вивчити. Уміє класифікувати слова залежно від їх тональної приналежності.</p> <p>Правильно утворює слова змішаної тональності. Практикує виразне читання та декламування текстів.</p>	<p>Стародавні літери та літери алфавітів інших мов</p> <p>Класифікація голосних. Закони голосних Тональність.</p> <p>Уподібнення. Класифікація приголосних.</p> <p>Два види позначення звука j. Кінцевий h.</p> <p>Закони приголосних.</p> <p>Склад. Складоподіл</p> <p>Склад. Складоподіл. Будова складу.</p> <p>Правильна вимова звуків.</p> <p>Правопис. Правила переносу слів. Орфографічний словник.</p>	<p>завданнями, питання та відповіді тощо).</p> <p>Правописні вправи для закріплення вивченого.</p> <p>Індивідуальне та фронтальне опитування.</p> <p>Орфоепічні вправи (скоромовки, приказки).</p> <p>Міжпредметні зв'язки: - скоромовки і приказки для тренування правильної вимови слів (<i>граматика, література</i>); - використання різного темпу вимови віршів та скоромовок (<i>граматика, література</i>).</p>
<p>Учень/учениця розуміє взаємозв'язок між звуковим оформленням та значенням слова.</p> <p>Розрізняє одно- та багатозначні слова.</p>	<p>Взаємозв'язок між звуковим оформленням та значенням слова (6 год)</p> <p>Звуконаслідувальні слова. Слова для опису настрою. Одно- і багатозначні слова.</p>	<p>Обговорення значення слів.</p> <p>Ознайомлення із словником синонімів.</p> <p>Практична робота із</p>

<p>Знає і класифікує групи слів за значенням: омоніми, синоніми, антоніми та пароніми.</p>	<p>Омоніми. Синоніми. Антоніми. Пароніми.</p>	<p>словником: пошук значення поданих слів.</p>
<p>Структурує слова відповідно до їх структурних елементів. Правильно тлумачить поняття слова та його форми. Розпізнає спільнокореневі слова. Правильно позначає структурні елементи слів/ будову слова. Розпізнає та виправляє орфографічні, орфоепічні та лексичні помилки, на вивчені правила.</p>	<p>Структурні елементи слова (6 год)</p> <p>Корінь слова, його різновиди: основний та другорядний корінь. Суфікси: афікси, позначки, відмінкові закінчення.</p> <p>Правопис Позначення на письмі елементів слова Об'єктне дієвідмінювання дієслів. Позначення минулого часу.</p>	<p>Індивідуальне та фронтальне опитування.</p> <p>Групові завдання.</p> <p>Засвоєння нових слів і сталих словосполучень.</p> <p>Розвиток мовлення: правильне слововживання вивчених лексем.</p>
<p>Знає основні принципи угорського правопису.</p> <p>Групує та класифікує слова.</p> <p>Уміє розпізнавати спосіб написання поданого слова.</p>	<p>Принципи угорського правопису (8 год)</p> <p>Групування і написання слів відповідно до принципів правопису угорської мови. Орфоепічний принцип правопису. Словотвірний принцип правопису. Традиційний принцип правопису. Спрощений принцип правопису.</p>	<p>Тренувальні вправи для засвоєння принципів правопису угорської мови.</p> <p>Індивідуальні та групові завдання.</p>
<p>Розрізняє усталені словосполучення (фразеологічні одиниці), знає їх визначення. Розпізнає їх у тексті та мовленні. Відрізняє один тип від іншого. Переказує своїми</p>	<p>Усталені словосполучення (6 год)</p> <p>Типи усталених словосполучень. Приказки Порівняльні звороти Прислів'я Афоризми</p>	<p>Пошукова робота: збирання фразеологічних одиниць у своєму оточенні.</p> <p>Вправи на використання словника: визначення значення приказок і прислів'їв.</p>

<p>словами почуте та прочитане, використовуючи приказки та прислів'я.</p>	<p>Вплив прислів'їв і приказок на повсякденне мовлення людини.</p>	<p>Редагування тексту, використовуючи приказки та прислів'я.</p>
<p>Відрізняє словосполучення від слова та речення.</p> <p>Визначає види речень.</p> <p>Знаходить у тексті межі речень, визначає словосполучення, граматичну основу речення.</p> <p>Пояснює вживання розділових знаків у кінці речення.</p> <p>Знаходить і виправляє орфографічні та пунктуаційні помилки Знаходить синоніми до поданих слів.</p> <p>У мовленні використовує вирази та речення різного типу та структури відповідно до ситуації мовлення.</p> <p>Розуміє роль інформації, її правильне інтонування та подання у мовленні.</p>	<p>Речення й основи пунктуації (4 год)</p> <p>Поняття про будову словосполучення, їх види.</p> <p>Речення; граматична основа речення. Підмет і присудок. Неповні (з одним головним членом) речення.</p> <p>Види речення за метою висловлювання.</p> <p>Розповідні, окличні, спонукальні та питальні речення.</p> <p>Відомості про правопис. Розділові знаки в кінці речення.</p> <p>Стилістичні, орфографічні та пунктуаційні помилки, їх позначення.</p>	<p>Внутрішньопредметні зв'язки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лексикологія. <p>Запам'ятовування нових слів, фраз, приказок, прислів'їв.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Морфологія, особливості будови вивчених частин мови. - Культура мовлення і стилістика. <p>Практичне використання словосполучень, виправлення помилок, що виникають у процесі мовлення.</p> <p>Інтонування та озвучення певних видів речень.</p> <p>Використання певних видів речень у вивченому стилі мови.</p> <p>Міжпредметні зв'язки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - використання цитат з літературних творів у процесі синтаксичного аналізу (<i>література</i>); - створення та редагування текстів до урочистих та святкових подій (<i>історія, культура, історія мистецтва</i>). <p>Тренувальні вправи з метою застосування вивчених правил.</p> <p>Складання роздуму (практично).</p>
<p>Розпізнає однорідні члени речення і узагальнювальне слово,</p>	<p>Однорідні члени речення (поєднані безсполучниковим та</p>	<p>Індивідуальне та фронтальне опитування.</p>

<p>звертання, частини речення в складних реченнях. Правильно інтонує однорідні члени речень, речення зі звертаннями та складні речення. Правильно використовує розділові знаки при однорідних членах речення, у реченнях зі звертаннями та складних реченнях.</p> <p>Правильно будує речення з однорідними членами, зі звертаннями та складні речення.</p> <p>Розуміє роль однорідних членів речень, звертань та складних речень у тексті (розрізняє стилістичні відтінки).</p> <p>Будує тексти різних типів і стилів з використанням простих, складних та ускладнених речень.</p>	<p>сполучниковим зв'язком (використання сполучників <i>és, s, meg, vagy</i>) (2 год)</p> <p>Роль узагальнювального слова перед однорідними членами речення.</p> <p>Складне речення (з безсполучниковим і сполучниковим зв'язком)</p> <p>Правопис Коми між однорідними членами речення. Двокрапка після узагальнювального слова. Розділові знаки при звертанні.</p> <p>Кома між частинами складного речення.</p>	<p>Вправи на застосування граматичних знань.</p> <p>Внутрішньопредметні зв'язки: Лексикологія. Вивчення нових слів і фразеологізмів.</p> <p>Культура мовлення: правильне інтонування речень з однорідними членами речень, зі звертаннями, складних речень; вживання звертань у розмовному та художньому стилях.</p> <p>Розвиток навичок створення текстів-розповідей та текстів-описів, діалогів, їх редагування, використовуючи засоби риторики.</p>
<p>Учень/учениця помічає і виправляє помилки у творчих роботах. Дотримується теми висловлювання і не відхиляється від неї. Дотримується правил угорської літературної мови.</p> <p>Швидкими відповідями сприяє плавному перебігу діалогу. Створює та редагує</p>	<p>Розвиток навичок письма (4 год)</p> <p>Написання творів, складання плану.</p> <p>Складання творів-описів предметів та тварин (в тому числі й за ілюстрацією) в художньому стилі. Висловлення власної думки щодо відповіді однокласника.</p>	<p>Складання твору. Створення текстів на основі власного досвіду, опис предметів, тварин тощо.</p> <p>Складання твору-роздуму.</p> <p>Міжпредметні зв'язки: - міркування про вчинки героїв (<i>література</i>), - опис картин з використанням художніх</p>

тексти відповідно до теми та мети висловлювання.	Репортаж для газети (про шкільне життя).	засобів, на яких зображено предмети, тварин; - переказ змісту тематичних картин про дітей (<i>образотворче мистецтво</i>).
Застосовує вивчені мовні засоби з метою створення власних висловлювань.	Твір-розповідь про подію (розповідь про враження від події).	

55 год. — навчальний матеріал
4 год. — для контрольних робіт
4 год. — для аналізу та корекції
7 год. — на повторення
Усього: 70 год.

Угорська мова
6 клас
2 години на тиждень / 70 годин на рік

Очікувані результати навчання	Рекомендований навчальний план	Форми навчальної діяльності
Спілкування. Мовленнєва складова (8 год)		
Уважно слухає мовлення інших (розповідь, виступ, оголошення тощо). Уміє виразно читати тексти різних видів, жанрів і стилів у відповідному темпі, з дотриманням правильної вимови та інтонаційних норм. Переказує зміст прослуханого або прочитаного тексту (на основі самостійно складеного плану). Розуміє і запам'ятовує те, що чує і читає. Уміє виділяти найважливіші моменти	Вступ. Повторення вивченого про мовлення та спілкування. Види мовленнєвих умінь (аудіювання, читання, говоріння, письмо). Мовленнєва ситуація та її складові: мовець, слухач (адресат), тема й основна думка (повідомлення). Текст, структура тексту: вступ, основна частина, висновки або кінцівка. Складання плану.	Ситуативне мовлення і творчі вправи з метою створення текстів усно та письмово. Індивідуальне та фронтальне опитування. Учень формулює характеристики, вимоги до змісту, стилю та форми текстів різних типів і жанрів. Складання плану для написання твору/есе. Складання плану до прочитаного/почутого тексту.

<p>змісту прослуханого тексту, аналізувати структуру тексту.</p>	<p>Поєднання речень у тексті (практично).</p>	<p>Читання невеликих текстів вголос і мовчки.</p>
<p>Визначає мікротеми тексту.</p> <p>Розпізнає структурні елементи твору, визначає їх жанрово-стилістичні особливості.</p> <p>Уміє скласти простий план прочитаного тексту.</p> <p>Складає діалог на основі заданої ситуації в установленому обсязі.</p> <p>Висловлює власну точку зору щодо обговорюваної теми.</p> <p>Дотримується етичних норм під час спілкування, а також норм літературної мови.</p>	<p>Розвиток мовленнєвих навичок</p> <p>Створення текстів усно і письмово (для видів спілкування, зазначених у навчальній програмі з урахуванням ситуації мовлення).</p> <p>Переказ тексту (за простим чи розгорнутим планом).</p>	<p>Виразне читання текстів різних типів, жанрів і стилів спілкування.</p> <p>Переказ тексту-розповіді чи його уривку (усний та письмовий) у художньому стилі.</p> <p>Складання діалогів на теми, цікаві для учнів, чи на основі життєвих ситуацій.</p>
<p>Вчиться самостійно добирати матеріали з різних джерел.</p> <p>Систематизує матеріал і складає план власного виступу або письмового тексту.</p> <p>Правильно вибирає стиль, відповідний ситуації мовлення (розмовний, літературний, офіційний, науковий).</p> <p>Уміє обрати мовні засоби відповідно до теми усного чи письмового тексту.</p> <p>Учень/учениця правильно пише букви, його почерк розбірливий.</p>	<p>Розвиток навичок письма</p> <p>Твір (за планом).</p> <p>Складання плану (вступ, основна частина, висновок).</p> <p>Правила написання твору, види творчих робіт</p> <p>Почерк, його роль, техніка і форма почерку.</p>	<p>Учні створюють розповіді та описи на основі власного досвіду та за зображеннями.</p> <p>Створення усних і письмових текстів за власними спостереженнями та враженнями (про вчинки та поведінку людей).</p> <p>Створення розповідного тексту (усного та письмового) вражень і на основі жанрових картин.</p> <p>Вибір і обґрунтування найкрасивішого почерку.</p>
<p>Знає правила і методи користування книгами.</p>	<p>Користування книгою та бібліотекою,</p>	<p>Практичні завдання: відвідування бібліотек,</p>

<p>Знає про можливості, які відкриваються під час відвідування бібліотеки та користування книгами.</p> <p>Знає правила користування бібліотекою і має поняття про бібліографію.</p> <p>Використовує аудіокнигу. Читає тексти, пресу відповідно до його/її рівня розвитку та інтересів.</p>	<p>культурні місця</p> <p>Використання традиційних та цифрових книг, бібліотек.</p> <p>Характерні риси преси.</p> <p>Правила поведінки та безпеки в онлайн-просторі (всесвітній павутині).</p>	<p>музеїв, виставок, перегляд експозицій.</p> <p>Спілкування з використанням цифрових технологій:</p> <ul style="list-style-type: none"> - короткі письмові фрази для бесіди; - фрази, що виражають питання, прохання, побажання, вибачення, подяка, привітання, запрошення, пораду, згоду, відмову тощо; - піктограми для вираження емоцій (графічні знаки, що передають настрій).
--	---	--

Грамматика (46 год)

<p>Знає елементи слова. Розрізняє корінь слова, має поняття про основний та другорядний корінь, розрізняє афікси, позначки, відмінкові закінчення, знає їх функції.</p>	<p>Повторення (1 год)</p> <p>Повторення вивченого в попередньому класі. Структурні елементи слова.</p>	<p>Орфографічні вправи.</p>
<p>Знає структуру морфологічної системи угорської мови, взаємозв'язки між морфологічними групами.</p> <p>Перераховує частини мови, що мають предметне і відносне значення, які належать до двох категорій одночасно.</p> <p>Має поняття про слова, які можуть мати</p>	<p>Структура морфологічної системи (1 год)</p> <p>Критерії класифікації частин мови. Система частин мови в угорській мові.</p> <p>Належність до двох і більше частин мови.</p> <p>Морфологічні перехрещення.</p>	<p>Індивідуальні та групові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> - одиничні та збірні назви; - група власних назв; - правопис власних назв; - написання разом і окремо; - складання.

<p>подвійну морфологічну приналежність, знає про це явище.</p>		
<p>Визначає значення дієслова, його морфологічні та синтаксичні особливості.</p> <p>Перераховує питання, на які відповідає дієслово, називає морфологічні та синтаксичні характеристики дієслів, на основі яких вони вирізняються серед інших частин мови.</p> <p>Розуміє та усвідомлює три принципи групування дієслів:</p> <p>відносини між дійовою особою і дією;</p> <p>напрямок дії;</p> <p>характеристика дії щодо її якості.</p> <p>Розпізнає дієслова, що називають тривалу (недоконану та інтеративну) дію та дієслова, що виражають моментальну дію (починальну,</p>	<p>Дієслово (8 год)</p> <p>Поняття дієслова, його значення та питання.</p> <p>Вираження дій та подій, існування за допомогою дієслів.</p> <p>Синтаксична роль дієслова.</p> <p>Дієслово в ролі іншої частини мови.</p> <p>Види дієслова</p> <p>Види дієслова щодо взаємовідносин дійової особи та дії: активні, казуативні, пасивні, зворотні та потенційні дієслова.</p> <p>Афікси дієслова.</p> <p>Види дієслова за напрямком дії</p> <p>Об'єктні та безоб'єктні дієслова.</p> <p>Види дієслова за якістю дії, що відбувається:</p> <p>дієслова, що називають тривалу (недоконану та інтеративну) дію та дієслова, що виражають моментальну дію (починальну, миттєву і доконану).</p> <p>Дієслівні основи</p> <p>Одновидові дієслівні</p>	<p>Вправи на вміння застосовувати орфографічні знання на практиці.</p> <p>Індивідуальне та фронтальне опитування.</p> <p>Індивідуальна та групова робота з метою відпрацювання об'єктного та безоб'єктного дієвідмінювання</p> <p>Словникова робота:</p> <ul style="list-style-type: none"> - добір слів за малюнком; - синоніми; - антоніми; - спільнокореневі слова.

<p>миттєву і доконану) за словотвірними афіксами.</p> <p>Усвідомлено та доцільно застосовує дієслівні форми відповідно до ситуації мовлення.</p> <p>Визначає дієслово в контексті.</p> <p>Складає речення та текст із поданими дієсловами.</p> <p>Знає всі три способи і часи дієслова, два типи дієвідмінювання.</p> <p>Розпізнає та використовує дієслівні часи на практиці.</p>	<p>основи Багатовидові дієслівні основи. Правопис дієслів. Зміна різних дієслівних основ у формах дієслова. Застарілі (архаїчні) дієслівні основи (наприклад: <i>hí, ví, jǒ, búvik</i>).</p> <p>Творення дієслів. Утворення дієслів від дієслівних та іменних основ. Дієслівні афікси, які додаються до дієслівних та іменних основ.</p> <p>Способи дієслів. Граматичне значення способів дієслова. Способи дієслова: дійсний, умовний, наказовий.</p> <p>Часи дієслів. Граматичне значення дієслівних часів. Часи дієслів: теперішній, минулий і майбутній час. Позначення часових форм.</p> <p>Число й особа дієслів Засіб граматичного вираження: особові дієслівні закінчення. Орфографічні відомості Правильне вживання дієслівних афіксів. Розвиток мовлення Правильне вживання афіксів умовного способу (<i>nákolás</i>).</p>	<p>Використання словника синонімів та антонімів під час вивчення дієслів.</p> <p>Використання словника синонімів та антонімів з метою пошуку синонімічних та антонімічних дієслів.</p> <p>Індивідуальна та групова робота щодо розвитку навичок застосування орфографічних правил.</p> <p>Використання тлумачного словника для тлумачення та пояснення дієслів з прямим і переносним значенням.</p> <p>Письмові вправи з використання дієслівних часів.</p> <p>Самоперевірка.</p>
--	---	---

<p>Визначає і знає можливості використання найпоширеніших дієслівних форм.</p> <p>Знає правила дієвідмінювання в угорській мові, включаючи змінювання нестандартних дієслів.</p> <p>Знає та використовує правила правопису дієслів.</p> <p>Відмінює дієслова в усіх граматичних формах.</p> <p>Знає дієвідмінювання ікових дієслів.</p>	<p>Правильне вживання форм дійсного та умовного способів для дієслів на -t.</p> <p>Дієвідмінювання</p> <p>Особові закінчення дієслів, їх значення. Безоб'єктні та об'єктні форми відмінювання дієслів.</p> <p>Будова дієслівних форм: (корінь+афікс+особове закінчення).</p> <p>1. Безоб'єктне дієвідмінювання. Система безоб'єктного дієвідмінювання, її лінгвістичне значення. Відмінювання ікових дієслів.</p> <p>2. Об'єктне дієвідмінювання Система об'єктного дієвідмінювання, її лінгвістичне значення. Об'єктне відмінювання в усіх способах і часах. Відмінювання дієслів</p> <p>Дієвідмінювання ікових дієслів</p> <p>Особливі особові закінчення ікових дієслів. Історія виникнення дієвідмінювання ікових дієслів, суперечки навколо нього. Сучасні форми дієвідмінювання ікових дієслів: постійні, мішані та змінні ікові дієслова. Сучасна позиція лінгвістики</p>	<p>Виконання завдань типу «правильно-неправильно».</p> <p>Індивідуальна та групова робота.</p> <p>Вправи щодо розвитку навичок застосування стилістичних та орфографічних правил.</p> <p>Індивідуальне та фронтальне опитування.</p> <p>Індивідуальні та колективні вправи щодо розвитку навичок застосування стилістичних та орфографічних правил.</p> <p>Індивідуальне та фронтальне опитування.</p>
---	--	--

<p>Правильно вживає дієслова в усному та писемному мовленні.</p>	<p>щодо дієвідмінювання ікових дієслів.</p> <p>Правопис дієслова Реалізація словотвірного принципу у правописі дієслівних форм. Зміни приголосних у формах дієслова. Спрощення та злиття приголосних, що не позначаються на письмі.</p>	<p>Індивідуальна та групова робота.</p>
<p>Знає, що іменники належить до понять, і в межах цього він належить до групи іменних частин мови.</p> <p>Розрізняє назви живих істот, назви предметів та абстрактні назви. Правильно вживає питання іменників.</p> <p>Розрізняє іменник у реченні чи контексті. Розрізняє загальні і власні назви; класифікує і групує іменники.</p> <p>Уміє розрізняти групи власних назв і використовувати правила їх правопису. На практиці застосовує правопис географічних назв (разом, окремо і через дефіс).</p>	<p>Іменник (8 год)</p> <p>Поняття загальної назви, її види. Конкретні та абстрактні іменники. Одиначні, збірні і речовинні назви.</p> <p>Поняття про іменник, його види Групи власних назв (особові назви, назви тварин, географічні назви, назви установ, торгових марок, адреси).</p> <p>Основи іменників та їх суфікси.</p> <p>Корінь слова та його різновиди. Основний і другорядний корінь. Типи іменникових основ. Афікси та суфікси іменника. Присвійні особові закінчення.</p> <p>Творення іменників. Афікси іменників. Складні іменники та їх види. Синтаксична роль іменника.</p>	<p>Вправи щодо розвитку навичок застосування стилістичних та орфографічних правил.</p> <p>Лінгвістичні ігри, завдання яких – пошук слів, вставлення пропущених літер, завдяки яким можна практикуватися як у скороченні голосних в іменниках (kézben – kezet), так і в розрізненні типів коренів</p> <p>Самоперевірка.</p> <p>Міжпредметні зв'язки: - роль іменників у географічних та історичних текстах (<i>географія, історія</i>); -так звані «промовисті» власні іменники у творах художньої літератури</p>

<p>Розпізнайте основи іменників і їх варіанти. Застосовує на практиці інформацію про афікси. Розпізнає присвійну конструкцію та її позначення.</p> <p>Знає, що закінчення визначає синтаксичну роль іменника. Розпізнає належний іменнику афікс -t, позначення належності афіксами -nak, -nek, прислівникові афікси.</p> <p>Знає, що закінчення закриває словоформу. Розбираючи іменники на структурні елементи, розуміє, що чимало іменників є похідними.</p>	<p>Відомості про правопис Правопис власних назв. Іменники на -val, -vel. Власні назви на -i. Застарілі та іншомовні прізвища.</p> <p>Географічні назви, їх правопис та змінювання. Правопис назв установ та адрес.</p> <p>Розвиток мовлення Правильна вимова прізвищ, записаних за іншомовним принципом.</p> <p>Вивчення складніших випадків слововживання.</p>	<p>(література);</p> <p>- географічні назви в казках (<i>географія</i>);</p> <p>- різниця відмінювання угорських та українських іменників (<i>українська мова</i>);</p> <p>Відсутність іменників, що вживаються тільки у множині в угорській мові (<i>українська мова</i>).</p> <p>Орфографічні вправи: особові ознаки, позначення множини афіксом -k та присвійності афіксом -é, правильне вживання присвійності у множині -i, тренувальні вправи.</p>
<p>Знає визначення прикметника, його функції. Знає питання частини мови. Розрізняє дві основні групи (види): прикметники, які називають ознаки, що безпосередньо сприймаються органами чуття, та прикметники, які називають ознаки, що безпосередньо не сприймаються органами чуття. Застосовує на практиці властивість</p>	<p>Прикметник (6 год)</p> <p>Поняття про прикметник, його види, морфологічні та синтаксичні ознаки.</p> <p>Основи прикметників і їх варіанти.</p> <p>Творення прикметників. Складні прикметники.</p> <p>Ступені порівняння прикметників. Синтаксична роль прикметника.</p>	<p>Орфографічні вправи</p> <p>Тренувальні вправи (усно та письмово) на розвиток вміння утворювати ступені порівняння прикметників.</p> <p>Індивідуальне та фронтальне опитування.</p> <p>Робота в групах.</p> <p>Внутрішньопредметні зв'язки: - лексика (система прикметників-синонімів),</p>

<p>прикметників утворювати ступені порівняння. Розпізнає три ступені порівняння прикметників та їх ознаки.</p> <p>Розпізнає прикметник у реченні та контексті. Підбирає синоніми та антоніми до поданих прикметників. Розпізнає типи основ прикметників та їх варіанти. Розрізняє прикметники, утворені від іменників та дієслів. Знає і використовує правила правопису прикметників.</p>	<p>Інформація про правопис.</p> <p>Прикметники із закінченнями <i>-í, -ű, -jú, -jű</i>.</p> <p>Афікс <i>-i</i>, слова на <i>-i</i>, що є похідними від власних назв.</p> <p>Правопис прикметників, що прирівнюються до слів. Розвиток мовлення. Правильне використання прикметників-синонімів, правильне вживання прикметників <i>kicsi</i> і <i>kis</i>.</p>	<p>- синтаксис (синтаксична роль прикметників).</p> <p>Міжпредметні зв'язки: - роль прикметника у творах художньої літератури, метафори, порівняння (<i>література</i>);</p> <p>- різниця в узгодженні іменника з прикметником в українській та угорській мовах (<i>українська мова</i>).</p> <p>Застосування словотвірного принципу правопису в похідних прикметниках.</p>
<p>Знає визначення числівника, його питання та види.</p> <p>Знає, що у ролі кількісного означення та підмета-присудка числівники завжди невідмінювані, в інших синтаксичних функціях є відмінюваними (додаток, присвійне означення, обставина).</p> <p>Називає характерні для числівника обставинні закінчення. Знає і розуміє, що числівник, ужитий у значенні прикметника, у реченні виступає кількісним означенням, але може також</p>	<p>Поняття про числівник (4 год)</p> <p>Поняття про числівник, його види: означені та неозначені числівники.</p> <p>Прості, порядкові та дробові числівники.</p> <p>Основи числівників.</p> <p>Творення числівників; складені числівники.</p> <p>Синтаксична роль числівника.</p> <p>Інформація про</p>	<p>Вправи щодо розвитку навичок застосування стилістичних та орфографічних правил.</p> <p>Індивідуальне та фронтальне опитування.</p> <p>Міжпредметні зв'язки:</p>

<p>виступати у ролі займенникового присудка; числівник, ужитий у значенні іменника може виступати будь-яким членом речення, який виражається іменником. Має запам'ятати правопис числівника <i>egy</i>; правопис складених числівників, особливу увагу звертаючи на правопис приголосних. Застосовує правила написання числівників разом, окремо та через дефіс. Знає правила написання крапки в написанні дат.</p>	<p>правопис.</p> <p>Назви чисел, написані буквами, та їх числовий варіант.</p> <p>Правопис простих, порядкових та дробових числівників.</p> <p>Правопис дат.</p> <p>Уживання знаків письма у правописі числівників.</p>	<p>- відмінність у змінюванні та творенні числівників в угорській та українській мовах (<i>українська мова</i>).</p> <p>Практичні заняття в парах і групах.</p>
<p>Знає, що займенники – це слова, які замінюють іменники, прикметники і числівники, вони самотійно не називають поняття.</p> <p>Розрізняє дві основні групи займенників.</p> <p>Розпізнає займенники в реченні чи контексті.</p> <p>Уміє назвати особові займенники.</p> <p>Розуміє і знає, що особові займенники не змінюються, форми знахідного відмінка утворюють нестандартно (<i>engem, engemet, téged, tégedet, őt</i>).</p> <p>Розуміє, що присвійні займенники замінюють форми на -<i>é</i> особових займенників, яких не існує.</p> <p>Знає, що вказівні</p>	<p>Займенники (5 год)</p> <p>Поняття про займенник, його види та розряди за значенням.</p> <p>1. Займенники, що замінюють іменники:</p> <p>а) особові займенники, змінні слова, що замінюють післяйменникові конструкції; б) присвійні займенники; в) зворотні займенники; г) взаємний займенник.</p> <p>2. Займенники, що замінюють іменники, прикметники та числівники.</p>	<p>Вправи щодо розвитку навичок застосування стилістичних та орфографічних правил.</p> <p>Індивідуальна та групова робота.</p> <p>Міжпредметні зв'язки:</p>

<p>займенники можуть бути одночасно іменниковими, прикметниковими та числівниковими.</p> <p>Знає, що ця класифікація також стосується питальних, відносних, неозначених і загальних займенників.</p> <p>Знає правила написання заперечних займенників разом та окремо.</p> <p>Знає правила вживання заперечного слова <i>-sem</i> після заперечних займенників.</p>	<p>а) вказівні займенники; б) питальні займенники; в) відносні займенники; г) неозначені займенники; д) загальні займенники.</p> <p>Синтаксична роль займенників.</p> <p>Вилучення із мовлення зайвих займенників.</p>	<p>-роль займенників в художніх текстах (<i>література</i>).</p> <p>Грамматичні вправи на порівняння займенникових форм слів у діалектах та літературній мові з метою виправлення мовлення учнів.</p>
<p>Розуміє поняття дієслівних форм, усвідомлює їх походження від двох частин мови.</p> <p>Розпізнає видове значення форм дієслова.</p> <p>Знає, що дієслівні форми розрізняють за характерними афіксами, питаннями та їх синтаксичною функцією.</p> <p>Знає питання, афікси, правила змінювання за особами та синтаксичну роль інфінітива (іменникового дієслова).</p> <p>Розпізнає і вміє вживати інфінітиви у реченні й текстах.</p>	<p>Дієслівні форми (5 год)</p> <p>Інфінітиви (іменникові дієслова), дієприкметники та дієприслівники. Їх семантичні, структурні та синтаксичні особливості.</p> <p>Дієприкметникові афікси.</p> <p>1. Інфінітиви (іменникові дієслова), їх семантичні, структурні та синтаксичні особливості. Змінювання за особами.</p> <p>2. Дієприкметники, їх семантичні, структурні та синтаксичні особливості.</p> <p>Дієприкметники та дієприкметникові афікси</p>	<p>Вправи щодо розвитку навичок застосування стилістичних та орфографічних правил.</p> <p>Індивідуальна та групова робота.</p> <p>Міжпредметні зв'язки: - використання прикладів з художньої літератури (<i>література</i>);</p>

<p>Знає граматичні особливості дієприкметників, реалізує свої знання практично.</p> <p>Знає правила правопису дієприкметникових афіксів.</p> <p>Знає форми ступенів порівняння дієприкметників.</p>	<p>доконаного, недоконаного виду, а також такі, які реалізуються після закінчення дії присудка, Активні та пасивні дієприкметники.</p> <p>Правопис дієприкметникових афіксів. Ступені порівняння дієприкметників, їх форми. Дієприслівники, їх семантичні, структурні та синтаксичні особливості.</p> <p>Дієприслівникові афікси.</p>	<p>- порівняння граматичних характеристик дієприкметників угорської, української та іноземної мови, що вивчає учень (<i>українська мова, іноземні мови</i>).</p>
<p>Учень/учениця визначає види прислівників, знає особливості їх значення, морфологічні ознаки та синтаксичну роль. Визначає прислівники в реченні та контексті. Відрізняє прислівники від відмінюваних іменних частин мови, а також від післяйменників та дієслівних сполучників (<i>igekötő</i>), використовує їх у реченнях і під час створення тексту. Розуміє принцип тристоронньої спрямованості в системі прислівників. Знає види займенникових прислівників, правила їх використання. Знає та правильно застосовує</p>	<p>Прислівник (2 год)</p> <p>Поняття про прислівники, їх морфологічні ознаки та синтаксичну роль.</p> <p>Типи прислівників:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дійсні прислівники місця, часу і способу дії. 2. Займенникові прислівники (вказівні, питальні, відносні, неозначені, загальні). <p>Ступені порівняння прислівників.</p> <p>Тристороння спрямованість у системі прислівників.</p>	<p>Вправи щодо розвитку навичок застосування стилістичних та орфографічних правил.</p> <p>Індивідуальна та групова робота.</p> <p>Індивідуальне та фронтальне опитування.</p>

<p>правила правопису прислівників, які мають подвійне написання (<i>lenn</i> – <i>lent</i>).</p> <p>Знає прислівники, які мають ступені порівняння, використовує їх правильні форми.</p>	<p>Творення прислівників.</p> <p>Правопис прислівників.</p>	<p>Тренувальні вправи з відпрацювання правопису прислівників.</p>
<p>Учень/учениця знає визначення та функції артикля.</p> <p>Знає його місце системі угорської морфології (у групі службових слів).</p> <p>Визначає їх вид (означені та неозначені).</p> <p>Розрізняє, неозначений артикль <i>egy</i> і числівник <i>egy</i>.</p> <p>Розрізняє артикль <i>mikor</i> і числівник <i>mikor</i></p> <p>Знає правила використання означених артиклів.</p>	<p>Службові слова і словаречення (6 год)</p> <p>Службові слова</p> <p>Артикль</p> <p>Поняття артикля, його роль і види.</p> <p>Означені та неозначені артиклі.</p> <p>Правила використання артиклів.</p>	<p>Вправи щодо розвитку навичок застосування стилістичних та орфографічних правил.</p> <p>Індивідуальна та групова робота.</p> <p>Індивідуальне та фронтальне опитування.</p>
<p>Знає визначення післяйменника, його синтаксичну функцію.</p> <p>Знає принцип тристоронньої спрямованості в системі післяйменників.</p> <p>Уживає особові форми післяйменників.</p>	<p>Післяйменник</p> <p>Поняття про післяйменник, його види, морфологічну характеристику та граматичну роль.</p> <p>Післяйменники, що виражають просторові, часові та більш абстрактні відносини.</p> <p>Тристороння спрямованість у системі післяйменників.</p> <p>Інформація про правопис</p>	<p>Вправи щодо розвитку навичок застосування стилістичних та орфографічних правил. (<i>tegnapelőtt, holnapután</i>).</p> <p>Міжпредметні зв'язки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - відсутність післяйменника в українській мові; - відсутність прийменників в угорській мові (<i>українська мова</i>).

<p>Розрізняє післяйменникові конструкції від словосполучень.</p>	<p>-t у кінці післяйменників. Післяйменники <i>közül – közé</i>.</p>	
<p>Учень/учениця розпізнає сполучники, розрізняє їх за функцією.</p> <p>Групує сполучники за роллю, будовою та способом вживання.</p> <p>Використовує на практиці відповідні види сполучників.</p> <p>Знає та застосовує правила пунктуації, пов'язані із вживанням сполучників.</p> <p>Розрізняє, що поєднують сполучники: члени речень чи частини складних речень.</p>	<p>Сполучник</p> <p>Визначення сполучника, його граматична роль, морфолого-синтаксичні характеристики.</p> <p>Види сполучників.</p> <p>1. Сурядні сполучники: єднальні, протиставні, зіставні, наслідкові і пояснювальні.</p> <p>2. Підрядні сполучники; сполучник <i>hogy</i>; сполучники з особливим значенням (умовні, порівняльні та допустові).</p> <p>Сполучники, що походять від відносних займенників.</p>	<p>Вправи щодо розвитку навичок застосування стилістичних та орфографічних правил.</p> <p>Індивідуальна та групова робота.</p> <p>Закінчення розпочатих речень за допомогою сполучників різних типів.</p>
<p>Учень/учениця розуміє визначення частки та визначає її роль у реченні.</p> <p>Знає типи часток.</p> <p>Правильно вживає частки в реченнях і як самостійні речення.</p> <p>Знає правила написання часток.</p>	<p>Частка</p> <p>Визначення частки, її граматична роль.</p> <p>Види часток: виражають впевненість, невпевненість; питальні, заперечні, такі, що виражають більшу чи меншу міру, спонукальні.</p> <p>Вживання часток як самостійних речень і у частинах речення.</p> <p>Правильне вживання питального слова <i>-e</i> та його правопис.</p>	<p>Індивідуальна та групова робота.</p> <p>Індивідуальне та фронтальне опитування.</p> <p>Вправи на розвиток орфографічних та стилістичних навичок.</p>
<p>Учень/учениця знає визначення дієслівного префікса, його лінгвістичну роль і</p>	<p>Дієслівні префікси та допоміжні дієслова</p> <p>Визначення дієслівних префіксів, їх роль,</p>	<p>Вправи щодо розвитку навичок застосування стилістичних</p>

<p>функції зміни значення висловлення. Знає найуживаніші дієслівні префікси.</p> <p>Знає і на практиці свідомо використовує основні правила написання дієслівних префіксів.</p> <p>Правильно вживає допоміжні дієслова.</p>	<p>зв'язок з дієсловом, правопис. Функції дієслівних префіксів. Правопис дієслів із дієслівними префіксами (при прямому, зворотному, перерваному порядку слів), його зв'язок із логічним наголосом. Форми наказового способу дієслів з дієслівними префіксами. Роль допоміжних дієслів, їх правопис.</p>	<p>та орфографічних правил.</p> <p>Робота в парах та групах.</p> <p>Граматичні вправи.</p>
<p>Учень/учениця знає визначення вигука, його особливості, функції та види.</p> <p>Розпізнає та правильно використовує вигуки та інші слова-речення.</p> <p>Знає 4 основні принципи угорського правопису, найважливіші випадки їх вживання.</p> <p>На практиці використовує набуті теоретичні знання з правопису.</p>	<p>Слова-речення</p> <p>Визначення слів-речень, їх типи.</p> <p>Визначення та види вигуків: емоційні, волевиявлення та звуконаслідувальні вигуки.</p> <p>Роль вигуків у творенні дієслів.</p>	<p>Відпрацювання вживання розділових знаків при словах-реченнях.</p> <p>Міжпредметні зв'язки: - роль сполучників, часток, вигуків та інших слів-речень у художньому та розмовному стилях мови (<i>стилістика</i>). - спільні та відмінні риси у правилах, що стосуються вживання сполучників, часток і вигуків в угорській та українській мовах мовою (<i>українська мова</i>).</p>

54 год – навчальний матеріал
4 год – для контрольних робіт
4 год – для аналізу та корекції
8 год – на повторення
Усього: 70 год.

Угорська мова
7 клас
2 години на тиждень / всього: 70 год

Очікувані результати	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
Спілкування, текстотворення, ораторські навички (8 год)		
<p>Учень/учениця розуміє і може визначити основні поняття: типи текстів, опис, розповідь, міркування, невимушена мова, святкова промова, привітання, коментар, виступ.</p> <p>Вміє застосовувати у практиці різні типи текстів, аналізувати зміст, стиль і форму, правильність мовлення</p> <p>Вміє визначити які типи текстів найбільш відповідні для даної ситуації.</p> <p>Вміє створювати тексти в усному та писемному мовленні.</p>	<p>Спілкування. Ефект спілкування для нашого життя. Масова комунікація.</p> <p>Одностороннє і двостороннє спілкування.</p> <p>Адресат і адресант мовлення. Оголошення, реклама. Комунікаційні засоби та його роль.</p> <p>Створення текстів, аудіювання Обговорення, святкова промова, коментар, привітання.</p> <p>Типи текстів Закріплення вивченого про типи текстів (опис, розповідь, міркування).</p> <p>Святкова промова, привітання. Коментар та виступ. Редагування та аудіювання текстів.</p>	<p>Аналіз тексту. Різні типи текстів, зміст тексту, стилістичне і формальне знання, його вимоги, та застосовування.</p> <p>Вправи на аудіювання текстів.</p> <p>Збір матеріалу для різних комунікаційних ситуацій до відповідних тем. ЧИНОМ.</p> <p>Редагування і створення тексту, обговорення та аналіз.</p> <p>Міжпредметні зв'язки: - цитати (література); - історичні події, ювілеї з привітальними словами (історія).</p>
Мовна лінія (46 годин)		
<p>Учень/учениця розуміє і вміє визначити основні поняття. Розрізняє типи речень.</p>	<p>Речення. Види речень (8 год) Речення в тексті. Типи речень за метою</p>	<p>Складання і аналіз речень. Визначення видів речень. Вправи на закріплення вивченого.</p>

<p>Учень/учениця має вміти складати речення за відповідними категоріями.</p> <p>Може застосувати те, що вивчили про граматику, пунктуаційно-орфографічні відомості.</p>	<p>висловлювання та інтонацією .</p> <p>Розповідні, питальні, спонукальні, окличні і неокличні речення.</p> <p>Будова речень. Повні і неповні речення .</p> <p>Прості, складні речення. Класифікація речень: спонукальні, стверджувальні і заперечні речення.</p>	<p>Міжпредметні зв'язки: - використання прикладів із художньої літератури (<i>література</i>); - редагування речень, його характерні риси та порівняння з українською та іноземною мовою (<i>українська та іноземна мова</i>).</p>
<p>Учень/учениця розуміє поняття про головні члени речення і може визначити їхню роль та вид. Може розпізнати і відрізнити типи присудків.</p> <p>Може впізнати і розрізнити визначений, неозначений, загальний підмет.</p> <p>Знає, до якої частини мови належить підмет. Знає і практикує правила узгодження підмета і присудка. Знає і застосовує граматичні, пунктуаційні та орфографічні правила на практиці.</p>	<p>Головні члени речення (5 год)</p> <p>Присудок Поняття та види.</p> <p>Дієслівний, іменниковий та іменниково-дієслівний присудок.</p> <p>Підмет Його поняття, види, способи вираження.</p> <p>Визначений і невизначений підмет. Загальний підмет.</p> <p>Узгодження підмета і присудка.</p> <p>Аналіз тексту із спостереженням ролі головних членів речення.</p>	<p>Розбір речення. Практичні завдання на впізнання та визначення головних частин речення.</p> <p>Редагування речень, на основі засвоєного матеріалу.</p> <p>Застосування граматичних знань на практиці.</p> <p>Створення текстів із застосуванням нових знань.</p> <p>Міжпредметні зв'язки: - використання прикладів із художньої літератури (<i>література</i>); - підмет і присудок – граматична характеристика; порівняння угорської, української та іноземної мови (<i>українська та іноземна мова</i>).</p>

<p>Учень/учениця розуміє поняття додаток та може визначити його роль і види .</p> <p>Впізнає додаток і розрізняє, до якої частини мови він належить.</p> <p>Знає і практикує застосовані суб'єктом структурні знання.</p> <p>Знає основні правила орфографії та граматики.</p>	<p>Другорядні члени речення (15 годин)</p> <p>Додаток</p> <p>Поняття та види. Прямий, непрямий і дієприслівниковий додаток.</p> <p>Схема речення. Редагування речення на основі схеми.</p>	<p>Розбір речення. Граматичні і орфографічні вправи.</p> <p>Аналіз тексту, роль додатка у тексті. Створення тексту шляхом застосування знань. Міжпредметні зв'язки: - застосування прикладів із художньої літератури; - додаток, характерні риси, порівняння угорської, української та іноземної мови, яку вивчає.</p>
<p>Розуміє поняття «обставина» і визначає роль, вид, до якої частини мови належить, способи вираження.</p> <p>Впізнає і вміє розрізняти обставини, способи їх вираження і види.</p> <p>Знає і вміє застосувати на практиці обставини за їх структурними особливостями та стилістичною роллю.</p> <p>Знає правила граматики та правопису.</p>	<p>Обставина</p> <p>Поняття, вирази та види.</p> <p>Ступінь і міра, дія, час, спосіб, причина, мета, умова, допустовість.</p> <p>Схема речення. Редагування речення на основі схеми.</p> <p>Аналіз текстів, спостереження за обставинами у тексті.</p>	<p>Розбір речення, індуктивним способом розпізнати і визначити обставину і її роль у реченні.</p> <p>Редагування речення за допомогою засвоєних знань.</p> <p>Граматичні та орфографічні вправи. Створення тексту за допомогою нових знань.</p> <p>Міжпредметні зв'язки: - застосувати приклад з художньої літератури; - обставина, характерні риси, порівняння угорської, української та іноземної мови, яку вивчає.</p>
<p>Учень/учениця розуміє поняття «означення» і вміє визначити його види</p>	<p>Означення</p> <p>Види означення. Якісні, кількісні,</p>	<p>Розбір речення. Практичні завдання для визначення означення.</p>

<p>та роль</p> <p>Уміє розрізняти означення, способи його вираження і види.</p> <p>Знає і застосовує на практиці однорідні члени речення, визначає їхню стилістичну роль.</p> <p>Учень/учениця застосовує правила правопису.</p>	<p>присвійні означення, прикладка.</p> <p>Однорідні члени речення</p> <p>Однорідні члени речення, їхня роль у реченні.</p> <p>Правопис.</p>	<p>Схема речення.</p> <p>Редагування речення на основі схеми.</p> <p>Застосування на практиці засвоєних знань. Вправи на закріплення правил граматики та правопису. Аналіз тексту. Створення тексту на основі нового матеріалу.</p> <p>Міжпредметні зв'язки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - застосувати приклад з художньої літератури; - означення, характерні риси, порівняння угорської, української та іноземної мови, яку вивчає.
<p>Учень/учениця розуміє будову словосполучення, може визначити його роль, види; знає відповідні орфографічні правила.</p> <p>Уміє розрізняти структуру слова, звертання і вставні слова.</p> <p>Застосовує на практиці правила орфографії та правопису угорської мови.</p>	<p>Словосполучення (4 год)</p> <p>Поняття та види.</p> <p>Підрядне і сурядне словосполучення.</p> <p>Звертання і вставні слова</p> <p>Звертання і вставні слова.</p> <p>Правопис.</p>	<p>Розбір речення, за допомогою індуктивного способу розпізнати і визначити структуру слів і структуру звертання і вставних слів, визначити у реченні їхні види та роль.</p> <p>Складання речення застосовувавши у практиці засвоєні знання.</p> <p>Вправи на закріплення правил граматики та правопису. Аналіз тексту із звертаннями та вставними словами, спостереження за їхньою роллю.</p> <p>Створення тексту.</p> <p>Міжпредметні зв'язки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приклад з художньої літератури.
<p>Учень/учениця розуміє і вміє визначити різні шляхи і способи словотворення, його роль</p>	<p>Способи словотворення (6 годин)</p> <p>Словотвір.</p>	<p>За допомогою структурного розбору слова визначити спосіб словотвору, його роль у</p>

<p>для розширення словникового запасу.</p> <p>Розрізняє різні способи словотворення.</p> <p>Застосовує на практиці правила угорського правопису.</p>	<p>Склад слова.</p> <p>Підрядне і сурядне словосполучення.</p> <p>Інформація про правопис.</p> <p>Рідкісні способи словотворення.</p> <p>Правопис.</p>	<p>розвитку словникового запасу.</p> <p>Розбір слова і словотвір на основі поданих схем.</p> <p>Створення речень і тексту вправи.</p> <p>Міжпредметні зв'язки: - порівняння способів словотворення угорської мови з українською та іноземною мовою (структура та характеристика слів).</p>
<p>Учень/учениця розуміє мовні варіанти, утворення, пояснення.</p> <p>Знає різні мовні варіанти.</p> <p>Може застосовувати мову у різних комунікаційних ситуаціях.</p> <p>Впізнає і може розрізняти мовні варіанти.</p> <p>На практиці застосовує відповідні мовні варіанти комунікаційних ситуацій.</p>	<p>Угорська мова – її суспільно-географічні варіанти (8 годин)</p> <p>Мовні групи</p> <p>Діалекти. Поняття та характеристика.</p> <p>Закарпатський угорський діалект.</p> <p>Групи діалектів та їх характеристика. Місцеві діалекти: географічний розподіл. Правильність мови.</p>	<p>Аналіз і тлумачення тексту.</p> <p>Розпізнавання та характеристика діалектів.</p> <p>Різні мовні варіанти.</p> <p>Міжпредметні зв'язки: - застосувати приклад з художньої літератури; - різні мовні варіанти та їх роль (<i>суспільні науки</i>); - ознайомлення з мовними діалектами різних регіонів на карті (<i>географія</i>).</p>

54 год – навчальний матеріал

4 год – для контрольних робіт

4 год – для аналізу та корекції

8 год – на повторення

Усього: 70 год

<p align="center">Угорська мова 8 клас 2 години на тиждень / всього: 70 год</p>		
Очікувані результати	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
<p align="center">Спілкування, текстотворення, розуміння тексту (8 год)</p>		
<p>Учень/учениця знає відмінності між письмовим і усним спілкуванням і може застосовувати його. Уміє виразно передати його на практиці засобами словесної виразності.</p> <p>Знає людські емоції та їхні позамовні засоби вираження ставлення.</p> <p>Уміє розповідати і описувати прослухані та прочитані тексти. Уміє робити висновки.</p> <p>Формує думку про повсякденні життєві ситуації, про літературні твори.</p> <p>Уміє міркувати про літературних і кіногероїв, а також аргументувати власну позицію.</p>	<p align="center">Розуміння, створення тексту</p> <p>Аудіювання текстів. Читання різних текстів та його розуміння. Традиційні та цифрові тексти. Лінійні та нелінійні тексти.</p> <p align="center">Характеристика типів тексту</p> <p>Дискусія, дебати. Формування думки. Коментар, виступ і короткий виступ. Невимушена мова, її характеристика, творення. Підготовка до створення тексту, колективна робота, створення тексту.</p> <p align="center">Анотування текстів</p> <p>Методи анотування. Мовні знаки Види немовних знаків. Розвиток навичок письма. Підготовка та створення тексту.</p>	<p>Читання, розуміння та обговорення тексту.</p> <p>Створення та інтерпретація тексту індивідуально і в групах.</p> <p>Створення креативних та офіційних текстів.</p> <p>Діалог за формою і змістом літературних творів.</p> <p>Міжпредметні зв'язки: - розширення умінь аналізу професійно-наукового тексту, тексту художньої літератури (<i>література, історія, географія</i>).</p>
Учень/учениця знає	Структура тексту	Аналіз текстів, збір

<p>структуру тексту.</p> <p>Освоює етапи створення текстів.</p> <p>Може вибрати відповідні мовні, стилістичні засоби текстотворення .</p> <p>Може застосувати вимоги до цих типів тексту на практиці.</p> <p>Уміє складати структуровані тексти.</p>	<p>Змістові і граматичні структури текстів.</p> <p>Мультимедійний текст.</p> <p>Підготовка до створення текстів.</p> <p>Джерела збору матеріалу.</p> <p>Створення тексту.</p> <p>Аудіювання.</p> <p>Повторення вивченого про типи текстів.</p> <p>(створення текстів: розповідь, опис, міркування).</p> <p>Окремі види офіційних документів повсякденного життя: заява, резюме (зміст і форма, вимоги).</p>	<p>матеріалу, розуміння прочитаного і письмові вправи.</p> <p>Редагування службових документів.</p> <p>Сценарій до проведення свят.</p> <p>Міжпредметні зв'язки: - аналіз текстів про історичні події на основі літературних творів (<i>історія, література</i>).</p>
--	---	---

Мовна лінія (46 годин)

<p>Учень/учениця знає відмінність між складносурядним і складнопідрядним реченням.</p> <p>Розпізнає в реченні присудково-підметну структуру.</p> <p>Звертає увагу на роль сполучників у будові речень за своїм змістом.</p> <p>Розпізнає в тексті прості й складні речення.</p>	<p>Синтаксис. Складне речення (2 год)</p>	<p>Розпізнавання складних речень у тексті.</p> <p>Індивідуальні та групові заняття, розвиток навичок.</p> <p>Міжпредметні зв'язки: - порівняння фонетичних, лексичних і синтаксичних особливостей з українською мовою.</p>
<p>Учень/учениця знає зміст і структурні зв'язки між частинами складносурядного речення.</p>	<p>Складносурядні речення (5 годин)</p>	<p>Індивідуальні та групові заняття.</p> <p>Створення тексту із складносурядними реченнями.</p>
<p>Складне речення.</p> <p>Прості та складні речення.</p> <p>Два або більше присудково-підметна структура у реченні.</p> <p>Зв'язок між реченнями.</p> <p>Сполучник між реченнями.</p> <p>Класифікація складних речень.</p> <p>Складне речення в тексті.</p>		

<p>Правильно застосовує основні правила порядку слів в угорській мові.</p> <p>Правильно вживає розділові знаки в реченнях та в кінці речень.</p> <p>Вміє правильно представляти складні речення.</p>	<p>Види складносурядних речень: споріднені, протилежні, вибіркові, інференційні і пояснювальні.</p> <p>Розділові знаки в складносурядних реченнях.</p> <p>Розділові знаки в кінці речень, розділові знаки між реченнями.</p> <p>Багатоскладне речення, його позначення.</p>	<p>Складання текстів із підрядними складносурядними реченнями.</p> <p>Розпізнавання вивчених типів речень у різних текстах.</p> <p>Гра з використанням і зміною сполучників.</p>
<p>Володіє навичками аналізу речень в опрацюванні складних речень і порядку підрядних.</p> <p>Аналізує складне речення.</p> <p>Знає форми, цитати та відповідні правила орфографії.</p>	<p>Складнопідрядні речення (8 год)</p> <p>Види складнопідрядних речень.</p> <p>Складнопідрядні речення з підрядними підмета, присудка, додатка.</p> <p>Підрядні обставинні речення, їх види.</p> <p>Складнопідрядні речення з підрядним означенням.</p> <p>Цитата.</p> <p>Порядок речень.</p> <p>Розділові знаки в складнопідрядних реченнях.</p> <p>Правопис.</p>	<p>Створення тексту з складнопідрядними реченнями.</p> <p>Практичні завдання: розпізнавання складнопідрядних речень у різних типах текстів.</p> <p>Індивідуальні та групові заняття.</p> <p>Гра зі зміною сполучників і присудків.</p>
<p>Учень/учениця знає будову найпростіших видів багатоскладних речень.</p> <p>Розуміє зв'язок між реченнями.</p> <p>Може представляти відношення речень.</p>	<p>Багатоскладне речення (2 год)</p> <p>Сурядний порядок багатоскладного речення.</p> <p>Підпорядне і сурядне багатоскладне речення.</p> <p>Розділові знаки.</p> <p>Речення та його види.</p>	<p>Створення тексту.</p> <p>Розпізнавання багатоскладних речень у художніх текстах.</p> <p>Вправи на застосування знань з граматики та орфографії.</p> <p>Парні та групові заняття.</p>
	<p>Історія мови.</p>	

<p>Учень/учениця знає зв'язок між розвитком народу і мовою.</p> <p>Знає спорідненість угорської мови.</p> <p>Учень/учениця знає зв'язок між розвитком народу і мовою. Знає спорідненість угорської мови, мовні зміни.</p> <p>Отримує інформацію про основи угорськомовного життя, про мовні історичні факти та характерні особливості угорської мови.</p> <p>Знає і розрізняє текстові пам'ятки про мову.</p> <p>Знає поняття мовного оновлення.</p>	<p align="center">Періоди історії угорської мови (6 год)</p> <p>Походження угорської мови. Мовна спорідненість. Угорська лексика та її походження. Оригінальна лексика і слова невідомого походження. Спостереження за зміною мови в тексті.</p> <p>Запозичені слова і поняття про іншомовні слова, розпізнавання в тексті.</p> <p>Епохи історії угорської мови. Угорська грамотність: початок, пам'ятки, текстові пам'ятки – знайомство з кодексами. Письмові та друковані текстові джерела. Звукові зміни нашої мови. Зміни в граматичній системі. Письмова угорська мова, початок її об'єднання. Результати мовного оновлення.</p>	<p>Використання граматичних та орфографічних вправ, таблиць, тестових завдань.</p> <p>Міжпредметні зв'язки: - порівняння особливостей угорського правопису з українською мовою.</p> <p>Індивідуальні та групові заняття.</p> <p>Створення стінгазети на певну тематику.</p> <p>Знання нових слів, утворених мовною реформою, застосування практичних завдань.</p>
<p>Учень/учениця знає граматику.</p> <p>Розуміє поняття, які вже вивчали.</p> <p>Уміє правильно застосовувати в різних</p>	<p align="center">Короткий зміст граматичної системи (10 год)</p> <p>Вивчені звукові та структурні знання. Частини мови і види речень. Словниковий запас. Зв'язок слів. Розвиток зв'язного</p>	<p>Практичні завдання на розвиток фонетичних навичок.</p> <p>Структурний розбір слів, знання та правильне вживання частин мови та лексики, типів речень.</p>

<p>ситуаціях.</p> <p>Розрізняє вивчені типи текстів.</p>	<p>мовлення.</p> <p>Розуміння тексту (аудіювання), текстотворення.</p> <p>Правопис.</p> <p>Характеристика видів тексту.</p>	<p>Доречне вживання приказок і прислів'їв.</p> <p>Вправи на розуміння тексту та створення тексту.</p>
<p>Учень/учениця уміє створювати тексти офіційно-ділового стилю. Знає формальні вимоги щодо них.</p> <p>Знає, як правильно написати резюме.</p> <p>Знає формальні вимоги аргументації та спростування. Уміє правильно користуватися словниками. Знає, де можна знайти значення та правопис невідомих слів.</p>	<p>Стилі мови (6 год)</p> <p>Офіційні документи повсякденного життя: заява, автобіографія – їхній зміст і формальні вимоги.</p> <p>Жанри наукового стилю: нота, реферат.</p> <p>Письмо і характеристика. Аргумент і заперечення.</p> <p>Користування словником (2 год)</p> <p>Користування різними типами словників.</p>	<p>Самостійне створення тексту.</p> <p>Групове та індивідуальне написання листів. Створення тексту, редагування тексту на комп'ютері.</p> <p>Характеристика однокласників і друзів.</p> <p>Хто знає більше? – пошук угорського відповідника до слів іншомовного походження та їх правильне вживання. Визначення більше термінів зі словами подібного значення.</p>
<p>Учень/учениця знає систему бібліотечного та комп'ютерного каталогу.</p> <p>Ознайомлена з друкованими та електронними виданнями.</p>	<p>Бібліотечні знання (5 год)</p> <p>Роль бібліотеки. Друковані та електронні джерела. Книги та продукція засобів масової інформації. Словники та лексикони.</p>	<p>Правильна поведінка в бібліотеці.</p> <p>Відвідування бібліотеки, набуття досвіду, знання системи каталогів.</p>

54 год – навчальний матеріал

4 год – для контрольних робіт

4 год – для аналізу та корекції

8 год – на повторення

Усього: 70 год

Угорська мова
9 клас
2 години на тиждень/загалом 70 годин

Очікувані результати навчання	Рекомендований матеріал курсу	Форми навчальної діяльності
	Спілкування Мовлення і мова (8 год)	
<p>Учень/учениця знає основні відмінності між усним і письмовим мовленням, уміє застосовувати різноманітні комунікативні стратегії, знає медіажанри.</p> <p>На практиці опановує традиційну і цифрову пресу, її основні жанри та принципи</p>	<p>Говоріння та письмо Спосіб і функції спілкування. Комунікація та її види. Невербальне спілкування. Культурні відмінності мовного і немовного спілкування.</p> <p>Медіажанри. Друкована преса та її жанри. Інтернет-жанри.</p>	<p>Дискусія, бесіда, використання засобів вербальної та невербальної комунікації на практиці. Створення креативного та ділового тексту.</p> <p>Аналіз жанрів преси.</p> <p>Міжпредметні зв'язки: - діалоги, вимоги до культури мовлення (література)</p>
	Структура тексту (12 год)	
<p>Учень/учениця: -знає типи будови тексту, -володіє етапами збору матеріалу та створення тексту, -уміє добирати відповідні мовно-стилістичні засоби для творення тексту.</p> <p>На практиці може застосувати типи текстів відповідно до вимог, уміє формулювати тексти відповідного змісту.</p> <p>Складає різні усні та</p>	<p>Зміст тексту .</p> <p>Мультимедійний текст.</p> <p>Підготовка до створення тексту.</p> <p>Джерела збору матеріалу.</p> <p>Створення тексту.</p> <p>Аудіювання. Типи тексту. Побудова письмових текстів: розповідь, опис</p> <p>Основні офіційні</p>	<p>Аналіз текстів, збір матеріалу, розуміння прочитаного і виконання письмових вправ.</p> <p>Складання мультимедійних текстів, аналіз і створення тексту на практиці.</p> <p>Міжпредметні зв'язки: - аналіз тексту про історичні події на основі літературних творів (історія, література).</p> <p>Складання на практиці офіційних документів,</p>

письмові твори, обираючи відповідний до ситуації спілкування та задуму стиль.	документи: заява, резюме, їх зміст, форма і вимоги.	їх редагування. Обговорення та аналіз складених текстів.
Мовна лінія (28 год)		
<p>Учень/учениця знає фонетичну систему угорської мови, закономірності взаємодії звуків між собою.</p> <p>Глибоко володіє лексико-морфологічною системою, а також синтаксичною системою.</p> <p>На практиці може розпізнати і застосовувати звукові закони та правила орфографії.</p> <p>Уміє аналізувати слова та речення.</p> <p>Може встановлювати відношення між частинами складних речень.</p>	<p>Фонетика та лексикологія Утворення звуків. Звуковий склад рідної мови. Звукові закони.</p> <p>Морфологія та будова слова Частини мови. Словотворення. Будова слів. Групування морфем. Угорська лексика та способи творення слів.</p> <p>Синтаксис Типи словосполучень. Просте речення. Частини речень. Складносурядне речення. Види складнопідрядних речень.</p> <p>Складні речення з різними типами зв'язку.</p>	<p>Орфографічні завдання, вправи на розбір слів за будовою, виконання завдань на розбір і редагування речень.</p> <p>Застосування методів, які допомагають в організації та творенні частин мови.</p> <p>Міжпредметні зв'язки: порівняння фонетичних, лексичних і синтаксичних особливостей угорської та української мов.</p>
<p>Учень/учениця: знає основні принципи орфографії, правила пунктуації. Знає правопис</p>	<p>Орфографія угорського правопису (6 год) Правопис власних назв. Розділові знаки. Правила переносу слів.</p>	<p>Використання граматичних та орфографічних вправ, таблиць, тестових завдань.</p>

<p>складних слів. Досконало володіє правописом і транслітерацією іншомовних слів, а також правильним використанням аббревіатур і скорочень слів. На практиці вміє застосовувати правила угорського правопису.</p>	<p>Правопис складних слів Правопис іншомовних слів. Абревіація. Правопис числівників. Позначення дати та часу.</p>	<p>Міжпредметні зв'язки : Порівняння особливостей угорського правопису з правописом української мови.</p>
<p>Учень/учениця знає традиційну та комп'ютеризовану систему каталогів бібліотеки.</p>	<p>Бібліотечні знання Посібники, види енциклопедій і словників. Отримання достовірної інформації в бібліотеці.</p>	<p>Відвідування бібліотеки, опрацювання теми в бібліотеці.</p>

54 год – навчальний матеріал
4 год – для контрольних робіт
4 год – для аналізу та корекції
8 год – на повторення
Усього: 70 год.