

Міністерство освіти і науки України

Модельна навчальна програма

**«Польська мова. 5-9 класи (початок вивчення з 5-го класу)»
для закладів загальної середньої освіти**

(укл. Мацькович М.Р., Калуські Томаш-Аркадіуш, Калуська Р.Ю.)

«Рекомендовано Міністерством освіти і науки України»

(наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795)

2021

Пояснювальна записка

Модельна навчальна програма призначена для вивчення курсу польської мови у закладах загальної середньої освіти із навчанням українською мовою. Курс вивчення розпочинається у 5 класі (перший рік навчання) і триває до 9 класу. Він орієнтований на учнів, для яких польська мова є рідною. Програма враховує сучасні підходи до вивчення мов, що закладені в Державному стандарті базової середньої освіти (від 30 вересня 2020 р. № 898) згідно з вимогами, передбаченими статтею 11 Закону України “Про повну загальну середню освіту”, які ґрунтуються на «Рекомендаціях Європейського Парламенту та Ради Європи щодо формування ключових компетентностей освіти впродовж життя», та наскрізні лінії у всіх ключових компетентностях умінь (пункт 9 Державного стандарту), враховує положення Концепції «НУШ» (2016) та міжнародні рекомендації в галузі освіти національних меншин.

Польська мова, як і кожна мова світу, закарбувала у собі не просто набір знаків, а цілу історію, культуру, традиції народу, який нею послуговується, відображає особливості його життя. Вивчаючи багатоманітність планів вираження, можна багато що зрозуміти і дізнатися про культуру країни, мова якої вивчається. А це приводить нас до необхідності формування соціокультурної компетенції. При цільовому вивченні польської мови потрібно усвідомити, що це мова слов'янської групи мов. Це не калька будь-якої іншої мови, а унікальна багатошарова структура.

Метою навчання є введення та розвиток знань польської мови, здібностей, інтересів, обдарувань учнів, формування компетентностей, необхідних для їх соціалізації та громадянської активності, свідомого вибору подальшого життєвого шляху та самореалізації, необхідних для продовження навчання мови, на відповідному рівні у двомовному середовищі, таким чином, щоб до завершення навчання у 9 класі досягнути рівень В 1, виховання відповідального, шанобливого ставлення до держави, в якій живеш, родини, суспільства, навколишнього природного середовища, національних та культурних цінностей українського та польського народів .

Реалізація мети базової середньої освіти ґрунтується на таких ціннісних орієнтирах, як:

- повага до особистості учня та визнання пріоритету його інтересів, досвіду, власного вибору, прагнень, ставлення у визначенні мети та організації освітнього процесу, підтримка пізнавального інтересу та наполегливості;

- забезпечення рівного доступу кожного учня до освіти без будь-яких форм дискримінації учасників освітнього процесу;
- дотримання принципів академічної доброчесності у взаємодії учасників освітнього процесу та організації всіх видів навчальної діяльності;
- становлення вільної особистості учня, підтримка його самостійності, підприємливості та ініціативності, розвиток критичного мислення та впевненості в собі;
- формування культури здорового способу життя учня, створення умов для забезпечення його гармонійного фізичного та психічного розвитку, добробуту;
- створення освітнього середовища, в якому забезпечено атмосферу довіри, без будь-яких форм дискримінації учасників освітнього процесу;
- утвердження людської гідності, чесності, милосердя, доброти, справедливості, співпереживання, взаємоповаги і взаємодопомоги, поваги до прав і свобод людини, здатності до конструктивної взаємодії учнів між собою та з дорослими;
- формування в учнів активної громадянської позиції, патріотизму, поваги до культурних цінностей українського народу, його історико-культурного надбання і традицій, державної мови;
- плекання в учнів любові до рідного краю, відповідального ставлення до довкілля.

Основою формування ключових компетентностей є особистісні якості, особистий, соціальний, культурний і навчальний досвід учнів; їх потреби та інтереси, які мотивують до навчання; знання, уміння та ставлення, що формуються в освітньому, соціокультурному та інформаційному середовищі, у різних життєвих ситуаціях.

Наскрізними в усіх ключових компетентностях є такі вміння:

1) читати з розумінням, що передбачає здатність до емоційного, інтелектуального, естетичного сприймання і усвідомлення прочитаного, розуміння інформації, записаної (переданої) у різний спосіб або відтвореної технічними пристроями, що охоплює, зокрема, уміння виявляти приховану і очевидну інформацію, висловлювати припущення, доводити надійність аргументів, підкріплюючи власні висновки фактами та цитатами з тексту, висловлювати ідеї, пов'язані з розумінням тексту після його аналізу і добору контраргументів;

- 2) висловлювати власну думку в усній і письмовій формі, тобто словесно передавати власні думки, почуття, переконання, зважаючи на мету та учасників комунікації, обираючи для цього відповідні мовленнєві стратегії;
- 3) критично і системно мислити, що виявляється у визначенні характерних ознак явищ, подій, ідей, їх взаємозв'язків, умінні аналізувати та оцінювати доказовість і вагомість аргументів у судженнях, зважати на протилежні думки та контраргументи, розрізняти факти, їх інтерпретації, розпізнавати спроби маніпулювання даними, використовуючи різноманітні ресурси і способи оцінювання якості доказів, надійності джерел і достовірності інформації;
- 4) логічно обґрунтовувати позицію на рівні, що передбачає здатність висловлювати послідовні, несуперечливі, обґрунтовані міркування у вигляді суджень і висновків, що є виявом власного ставлення до подій, явищ і процесів;
- 5) діяти творчо, що передбачає креативне мислення, продукування нових ідей, доброзичесне використання чужих ідей та їх доопрацювання, застосування власних знань для створення нових об'єктів, ідей, уміння випробовувати нові ідеї;
- 6) виявляти ініціативу, що передбачає активний пошук і пропонування рішень для розв'язання проблем, активну участь у різних видах діяльності, їх ініціювання, прагнення до лідерства, уміння брати на себе відповідальність;
- 7) конструктивно керувати емоціями, що передбачає здатність розпізнавати власні емоції та емоційний стан інших, сприймати емоції без осуду, адекватно реагувати на конфліктні ситуації, розуміти, як емоції можуть допомагати і заважати в діяльності, налаштовуючи себе на пошук внутрішньої рівноваги, конструктивну комунікацію, зосередження уваги, продуктивну діяльність;
- 8) оцінювати ризики, що передбачає вміння розрізняти прийнятні і неприйнятні ризики, зважаючи на істотні фактори;

9) приймати рішення, що передбачає здатність обирати способи розв'язання проблем на основі розуміння причин та обставин, які призводять до їх виникнення, досягнення поставлених цілей з прогнозуванням та урахуванням можливих ризиків та наслідків;

10) розв'язувати проблеми, що передбачає вміння аналізувати проблемні ситуації, формулювати проблеми, висувати гіпотези, практично їх перевіряти та обґрунтовувати, здобувати потрібні дані з надійних джерел, презентувати та аргументувати рішення;

11) співпрацювати з іншими, що передбачає вміння обґрунтовувати переваги взаємодії під час спільної діяльності, планувати власну та групову роботу, підтримувати учасників групи, допомагати іншим і заохочувати їх до досягнення спільної мети.

Метою мовно-літературної освітньої галузі є розвиток компетентних мовців і читачів із гуманістичним світоглядом, які володіють українською та польською мовами, читають інформаційні та художні тексти, зокрема класичної та сучасної художньої літератури (української та зарубіжних), здатні спілкуватися мовами корінних народів і національних меншин, іноземними мовами для духовного, культурного та національного самовираження та міжкультурного діалогу, для збагачення емоційно-чуттєвого досвіду, творчої самореалізації, формування ціннісних орієнтацій і ставлень.

Метою вивчення польської мови у 5 – 9 класах є формування комунікативної компетенції, що має кілька складових: лінгвістичну, соціолінгвістичну, соціокультурну, стратегічну, соціальну, дискурсивну. При формуванні комунікативної компетенції звертається увага на такі види мовної діяльності як говоріння, читання, письмо та аудіювання. Новий рівень комунікативної компетенції – це певні вміння і навички в організації мовлення. Це також вміння вибудовувати його логічно, послідовно і переконливо, ставити завдання і досягати поставленої мети.

Програма має на меті також виховання та розвиток багатой творчої, толерантної особистості учня, громадянина України, який з повагою ставиться до інших народів, які проживають на території нашої держави.

Ключовим поняттям при досягненні зазначеної вище мети, є вирішення наступних *завдань*:

- вироблення позитивної мотивації для вивчення польської мови;
- розвиток умінь та навичок необхідних для засвоєння мовленнєвої діяльності (читання, розуміння усного мовлення, перетворення почутого тексту у різні види повідомлень, слухання і взаємодія з почутим матеріалом усно та на письмовому рівні – ведення діалогу, усні та письмові висловлювання, аналіз та інтерпретація почутого висловлювання, мовного етикету, запобігання інтерференції);
- засвоєння основної системи норм сучасної літературної польської мови та поступове збагачення її лексичного запасу (фонетика, орфоепія, граматики, лексика, фразеологія, стилістика – формування навичок правильної побудови тексту, правопису, граматики, мовного аналізу тексту, правильного komponування тексту різних жанрів) ;
- розвиток соціокультурної компетентності, який передбачає готовність і бажання взаємодіяти з іншими національностями, які проживають на території України, вміння поставити себе на місце іншого і здатність впоратись із ситуацією, що склалася, духовний та моральний розвиток учня;
- формування загально навчальних принципів навчання, умінь та навичок учнів, їх смаків, критичного та гнучкого мислення.

Вивчаючи польську мову з 5 по 9 клас, необхідно звертати увагу учням на спільні правила, які функціонують в українській та польських мовах. Порівняння польської з українською мовою набагато полегшить роботу учнів при запам'ятовуванні орфографічних та граматичних випадків, допоможе зрозуміти мовну взаємозалежність, пришвидшить запам'ятовування конкретних винятків, збагатить словниковий запас.

Програма курсу польської мови відповідає основним змістовим лініям навчання, які визначені Державним стандартом базової середньої освіти. Змістові лінії сприяють формуванню ціннісних і світоглядних орієнтацій учня, що визначають його поведінку в життєвих ситуаціях.

Упровадження наскрізних змістових ліній передбачає розв'язування завдань реального змісту, виконання міжпредметних навчальних проектів, роботу з різними джерелами інформації та формування в учнів здатності застосовувати інтегровані знання й вміння в реальних життєвих ситуаціях.

Наскрізнi змістові лінії спільні для всіх шкільних предметів, є засобом інтегрування навчального змісту, вони корелюються з окремими ключовими компетентностями і сприяють формуванню ціннісних і світоглядних орієнтацій учня, що визначають його поведінку в життєвих ситуаціях. Упровадження наскрізних змістових ліній у навчальний предмет передбачає розв'язування завдань реального змісту, виконання міжпредметних навчальних проєктів, роботу з різними джерелами інформації.

Основними принципами програми є:

- комунікативна спрямованість;
- особистісна орієнтація;
- автономія учня;
- взаємопов'язане (інтегроване) навчання видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання та письмо).

Концептуальна структура програми, її змістове наповнення забезпечують можливості для формування предметної і ключових компетентностей, право вибору (для вчителя та учня), урахування особливості сучасного інформаційно-комунікативного середовища. Ключові компетенції, на які зорієнтована програма, це соціальна, загально-культурна, інформаційно-комунікаційна. Визнання компетентнісного підходу провідним у навчанні передбачає формування не лише предметної, а й ключових компетентностей, зміщення акцентів зі знаннєвого на діяльнісний освітній результат. З огляду на суть зазначеного підходу, знання мають бути інструментом у розв'язанні життєвих проблем, засобом особистісного розвитку, соціалізації учнів, успішного професійного становлення та облаштування особистого життя. Тому зміст навчального матеріалу визначено з огляду на корисність, потрібність його за межами школи.

Програма з польської мови враховує засади особистісного розвитку учня, дає йому можливість розвивати свої здібності, що сприяє також формування належних предметних компетенцій. Діяльнісний підхід у програмі розвиває набуті під час навчання вміння та навички.

Комунікативно-діяльнісний підхід ставить за мету навчання польської мови через мовлення і заснований на таких ключових поняттях, як «спілкування», «культура», «мотивація», «інтерактивність» та містить наступні лінії – мовну, мовленнєву, які вміщують ще й соціокультурну та діяльнісну.

Мовна та мовленнєві лінії визначено в таблицях програми для кожного класу. Тут подано не тільки теми, а також подається перелік вимог до рівня загальноосвітньої підготовки учнів над якими планується робота в ході навчання (наприклад: називає, пояснює, наводить, порівнює та ін.). В таблиці вказані також ті уміння, які є результатом навчальної діяльності в кожній з поданих тем, і з кожним класом вони ускладнюються. Тут переважають ті вимоги, які стосуються практичного застосування знань на які звертається найбільша увага.

Мовленнєві функції включають в себе роботу у таких видах як:

- аудіювання, тобто сприймання та розуміння на слух незнайомих текстів, що належать до різних типів, стилів і жанрів мовлення;
- говоріння, усне діалогічне та монологічне мовлення;
- робота з текстом – складання плану, переказування, вираження основної думки тексту, висловлення свого ставлення до прочитаного;
- читання – вголос та мовчки, формування навичок плавного читання з правильною дикцією та правильним наголошуванням логічних частин речення;
- письмо – формування навичок грамотного письма, в тім списування та записування під диктовку та з пам'яті.

Мовна лінія включає в себе загальні відомості про польську мову та включає такі розділи як «Фонетика», «Орфоепія», «Графіка», «Лексикологія», «Фразеологія», «Будова слова», «Словотвір», «Морфологія», «Синтаксис», «Стилістика», «Орфографія», «Пунктуація». Знання, отримані при вивченні поданих вище розділів, дають повне уявлення про мовну структуру сучасної польської мови.

Соціокультурна компетентність розглядається у взаємозв'язку з мовленнєвою та мовною лініями. Вона передбачає вивчення матеріальної та духовної культури польського народу у порівнянні з українським народом, засвоєнні знань про звичаї, традиції, літературу, державу та її адміністративний устрій, географічне положення. Ця лінія має велике виховне значення і повинна сприяти формуванню толерантного ставлення до інших народів, втім польського народу, як в особистому спілкуванні, так і на міжнаціональному рівні.

Реалізація соціокультурної лінії відбувається за допомогою правильно підібраних матеріалів – текстів, завдань, поезій, які містять відомості про культуру, історичні події, свята, визначних діячів, літературні твори. Тематика спілкування, яка вміщена в програмі, відображає важливі для кожного народу поняття такі як сім'я, дім, державність, мова, дружба, природа тощо.

Орієнтовна тематика текстів для читання, монологічного та діалогічного мовлення передбачена у відповідності з основними сферами використання мови. Це особистісна, публічна та освітня.

Особистісна сфера включає теми: Я, моя родина, мої друзі; Одяг; Харчування; Відпочинок і дозвілля; Природа; Покупки; Спорт; Охорона здоров'я.

Публічна сфера включає теми: Україна; Польща; Подорож; Рідне місто/село; Свята та традиції; Спорт; Кіно і театр; Музика; Література; Засоби масової інформації; Молодіжна культура; Наука і технічний прогрес.

Освітня сфера включає теми: Шкільне життя; Робота і професія.

Діяльнісний підхід передбачає формування діяльнісної компетенції, допомагає опанувати необхідні стратегії, що визначають мовленнєву діяльність, а також розвиток загально навчальних компетенцій.

Загальнонавчальні вміння – це застосування набутих знань, правильна організація навчального часу, послідовність навчання, об'єктивне оцінювання власних та чужих досягнень, вміння знаходити необхідну інформацію, робити висновки та узагальнення, вміння послідовно усувати власні недоліки, а також вдосконалювати вміння та навички у сфері говоріння, письма та читання.

Стратегічні вміння – це ті вміння, які дають можливість успішного виконання поставленого завдання. Учень, незважаючи на рівень володіння мовою, повинен мобілізувати відомі йому комунікативні засоби. Цьому сприяють попереднє вивчення усталених форм та зворотів висловлення, складання плану висловлювання, звертаючи увагу на основний зміст висловлювання, переконливі докази власної правоти.

Отже, зміст програми має потенціал для здобуття предметних, метапредметних і особистісних результатів.

Зміст навчальної програми з польської мови тісно пов'язаний з іншими навчальними предметами шкільної програми. Перш за все з українською мовою, іноземними мовами, зарубіжною літературою, історією, географією.

Зміст програми не обмежує творчої ініціативи вчителя і покликаний виховати цілеспрямованого учня, компетентного носія мови, громадянина України з усталеними мовними навичками і компетенціями, який зростає у двомовному середовищі. Вчитель має змогу доповнювати запропоновану тематику для спілкування додатковим змістом, додавати на власний розсуд для читання уривки з художніх творів, керуючись при цьому потребами та віковими особливостями та мовним рівнем спілкування учнів.

ОСНОВНА ЧАСТИНА

5 клас

Рекомендована кількість годин на тиждень – 2 години

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст навчального предмета	Види навчальної діяльності
Мовленнєва змістова лінія		
<p><i>Учень/учениця:</i></p> <p><i>Сприймає усну інформацію та взаємодіє з іншими особами усно:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- слухає монологи, діалоги, полілоги, тексти які передаються у досить повільному темпі, що містять відому та частково невідому лексику;- розуміє зміст слуханого висловлювання, пояснення вчителя та інструкції стосовно виконання завдання;- повторює та пояснює нескладне прослухане висловлювання;	<p>Види та джерела інформації. Добір та пошук інформації. Сприймання на слух, розуміння при плавному темпі мовлення слів, що містять 5-6 звуків. Живе мовлення, а також у відтворенні діалоги, монологи, полілоги. Сприйняття та складання власних текстів відповідного стилю та жанру. Слухання текстів, які містять інформацію, яку необхідно відтворити, висловити власну думку, порівняти, дати відповідь на запитання.</p>	<p><i>Офлайн-діяльність</i> <i>Фронтальна робота:</i></p> <p>Використання аудіювання та відповідних вправ до нього. Вид тексту аудіювання – розповідь, опис, повідомлення. Форми аудіювання – з опорою на написаний текст (читає вчитель, учень чи прослуховується аудіо/відео запис) і без опори на написаний текст (читає вчитель, прослуховується аудіо запис).</p> <p>Слухання текстів для розвитку уяви.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - сприймає живе мовлення та відтворюване у записі; - виділяє необхідну інформацію; - відповідає на запитання; - оцінює почуту інформацію; - вміє толерантно реагувати; - знає види мовного етикету; - вміє вести діалог по телефону; - слухає тексти освітньої, публічної особистісної сфери; - усне складання розповіді за малюнками; - складання тексту з опорою на подані слова та словосполучення та без них; - відтворює почуту інформацію коротко, детально чи конкретно; 	<p>Слухання та складання за зразком власних діалогів із застосуванням офіційної та неофіційної норми етикету.</p> <p>Розмовна лексика.</p> <p>Застосування у різних видах діалогу/полілогу відповідного мовленнєвого етикету.</p> <p>Принципи літературної норми.</p> <p><i>Орієнтовна тематика спілкування:</i></p> <p>Я та моя сім'я. Моє місце проживання. Рідне місто/село (місцезнаходження, мій рідний дім).</p> <p>Моя родина. Розпорядок дня, тижня. Погода. Пора року. Шкільне життя (розклад уроків, година, робочій день, види діяльності на уроці польської мови) Свята та традиції. День народження. Вибір подарунка. Спорт. (Українські та польські спортсмени). Здоров'я. Одяг (види одягу).</p>	<p><i>Групова робота:</i></p> <p>Діалогічне мовлення за зразком і без нього.</p> <p>Монологічне мовлення на основі поданих слів, словосполучень, речень.</p> <p>Монологічне мовлення на основі прослуханого тексту.</p> <p>Створення діалогів відповідно до тематики спілкування з дотриманням правил спілкування</p> <p>Робота з прослуховуванням усного тексту відповідного жанру та виду.</p> <p><i>Самостійна робота:</i></p> <p>Створення власного тексту повідомлення за зразком та без нього.</p> <p>Редагування почутої інформації</p> <p>Коментування текстів.</p> <p>Опис малюнка, предмета, ситуації.</p> <p>Створення елементарних інструкцій.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p>
---	---	---

	<p>Подорож (загальні дані про Польщу та Україну) Відпочинок і дозвілля (види відпочинку та занять, захоплення, вільний час, канікули) Свята і традиції в Польщі та в Україні (календар свят в Україні та Польщі, традиції святкування).</p>	<p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p>
<p>Учень/учениця:</p> <p><i>Перетворює інформацію з почутого повідомлення в різні форми повідомлень:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - переказує зміст повідомлень докладно, стисло або вибірково (залежно від мети); - створює власні повідомлення; - записує письмово почутий переказ; - змінює та перефразовує репліки в усному та письмовому мовленні; - узагальнює зміст почутого повідомлення - складає план повідомлення; - записує ключові слова після двох прослуховувань; 	<p>Переказування почутої інформації (докладне, стисло або вибіркоче) усно або письмово. Усне мовлення – узагальнення, перефразування. Створення нового повідомлення. Розуміння основного змісту почутого твору. Відтворення основної інформації. Сприймання на слух тексту у безпосередньому живому або відтворюваному (аудіо- чи відео тексти) мовленні.</p>	<p><i>Офлайн-діяльність</i> <i>Фронтальна робота:</i></p> <p>Передавання змісту почутої інформації. Створення усного чи письмового повідомлення на основі почутого тексту.</p> <p><i>Групова робота:</i> Формулювання перефразованих реплік. Записування почутого змісту. Виконання письмових вправ для навчання мовлення та тренування письма. Обговорення почутої інформації.</p> <p><i>Самостійна робота:</i> Опрацювання ключових слів, висловлювань.</p>

		<p>Складання плану <i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p>
<p>Учень/учениця: <i>Сприймає, аналізує інтерпретує, критично оцінює інформацію у текстах різних видів (художні тексти, медіатексти) і використовує для збагачення власного життєвого досвіду:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - читає адаптовані тексти вголос та про себе (невеликі за обсягом та неадаптовані); - розуміє зміст прочитаного; - виділяє основну думку; - співставляє текст прочитаного із поставленим завданням; - складає у логічну послідовність події тексту; - аналізує поставлені у тексті завдання; - інтерпретує текст з огляду на свій досвід; - робить висновки на основі змісту та завдань тексту; - знає правила наголошування; 	<p>Розвиток техніки читання. Читання вголос та мовчки адаптованих текстів відповідно до вікових особливостей учнів. Розуміння текстів прочитаних мовчки та вголос. Аналітичне та критичне опрацювання тексту. Знаходження та виокремлення необхідної інформації у текстах різного жанру. Синтез інформації, отриманої під час читання чи перед читанням. Опис героя чи ситуації з прочитаного тексту чи за складеним планом.</p>	<p><i>Офлайн-діяльність</i> <i>Фронтальна робота:</i></p> <p>Повне розуміння прочитаного тексту. Оглядове читання. Письмовий виклад текстів розповідного характеру – за планом, поданими словами чи словосполученнями, поданими малюнками чи фотографіями. <i>Групова робота:</i></p> <p>Складання плану прочитаного тексту. Виконання вправ для співвіднесення слів, словосполучень з конкретною частиною тексту.</p>

<p>- знаходить слова в тексті, які означають ті самі звуки; - складання власного проекту – блогу чи відеопрезентації на основі заданого плану чи прочитаного тексту;</p>	<p>Переказування усне та письмове відповідно до поставленого завдання. Виконання проектів з використанням медіазасобів.</p>	<p>Виконання вправ на повне розуміння змісту прочитаного тексту та користування двомовним перекладним словником. <i>Самостійна робота:</i> Виконання вправ на фактичне розуміння прочитаного тексту. Вправи на розуміння смислового змісту тексту. <i>Онлайн діяльність:</i> <i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p>
<p>Учень/учениця:</p> <p><i>Висловлює думки, почуття і ставлення, письмово взаємодіє з іншими особами. зокрема інтерпретація літературних творів національної літератури; взаємодія з іншими особами у цифровому середовищі, дотримання норм літературної мови</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - створює та записує свої судження на відповідну тематику; - правильно оформлює власні висловлювання відповідно до правил етикету, норм спілкування, 	<p>Написання письмово текстів різного жанру та стилю відповідно до наведеного зразка;</p>	<p><i>Офлайн діяльність:</i> <i>Фронтальна робота:</i></p>

<p>орфографічних, граматичних та лексичних одиниць;</p> <ul style="list-style-type: none"> - складає запитання до тексту та дає вичерпні відповіді; - вміє заповнити інформацію про себе та найближче оточення; - вміє робити порівняння за зразком чи на основі поданих слів; - веде спілкування у чатах різних мереж; - дотримується норм офіційного та неофіційного спілкування при спілкуванні за допомогою медіаресурсів; - вміє написати привітання; - може редагувати письмові тексти; 	<p>Застосування правил орфографії та пунктуації.</p> <p>Самостійне виправлення аналізованих помилок.</p> <p>Правильне оформлення власних записів у різних формах цифрового спілкування</p>	<p>Виконання вправ для вивчення орфографії</p> <p>Запис тексту на основі прочитаного, почутого.</p> <p>Виокремлення необхідного матеріалу.</p> <p><i>Групова робота:</i></p> <p>Корегування тексту із заміною неправильно використаних слів.</p> <p>Запис почутого тексту, повідомлення на слух.</p> <p>Практика письмового мовлення. складання привітань.</p> <p><i>Самостійна робота:</i></p> <p>Редагування тексту за зразком або із вибором правильного варіанту серед кількох неправильних.</p> <p>Заповнення інформації в анкеті, формулярі.</p> <p>Ведення письмового діалогу у чатах з правильним мовним етикетом і застосуванням правил орфографії;</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p>
<p>МОВНА ЗМІСТОВА ЛІНІЯ</p>		

<p>Учень/учениця: використовує мову для власної мовної творчості, спостерігає за мовними та літературними явищами, аналізує їх, досліджує мовні явища;</p> <p><i>Звуки та букви:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - чітко і правильно вимовляє звуки; - розрізняє звуки, букви та двознаки; - знає правила наголошування; - вміє назвати літеру та звук; - знає порядок літер у польському алфавіті; - знає правопис та правильно вимовляє літери з діакритичними знаками; <p><i>Орфографія</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знає деякі орфографічні правила написання та застосовує їх на практиці; <p><i>Лексикологія:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знає лексичне значення слів відповідно до тематики; - вміє добрати антоніми та синоніми; <p><i>Фразеологія</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знає найпопулярніші прислів'я та приказки <p><i>Синтаксис та пунктуація:</i></p>	<p>Система звуків польської мови: Звуки та букви. Алфавіт. Літери з діакритичними знаками. Спосіб пом'якшення. Поділ на склади. Наголос. Правопис деяких важливих орфограм; правила написання великих та малих літер.</p> <p><i>Лексикологія:</i> Лексичний мінімум відповідно до тематики. Синоніми, антоніми.</p> <p><i>Фразеологія</i></p> <p>Фразеологічні одиниці і їх застосування. Використання приказок та прислів'їв.</p>	<p><i>Офлайн діяльність:</i> <i>Фронтальна робота:</i></p> <p>Використання вправ для тренування фонетичних одиниць польської мови. Робота з текстами. Застосування ігрових вправ, які розвивають і збагачують активну лексику мовця, мовленнєву вправність, тренують вимову.</p> <p><i>Групова робота:</i> Застосування вправ із тренуванням правопису деяких літер. Тренування правил пом'якшення в польській мові.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p>
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - розрізняє словосполучення та речення - будує прості та складні речення; - знає деякі правила пунктуації в простому та складному реченні; 	<p><i>Синтаксис та пунктуація:</i></p> <p>Вираз. Словосполучення. Речення. Просте та складне речення. Розділові знаки в простому та складному реченні.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - розрізняє мовні явища у власному та чужому мовленні; - розрізняє частини мови та знає їхні граматичні ознаки; <p>Дієслово</p> <ul style="list-style-type: none"> - розрізняє неозначену форму дієслова; - застосовує форми дієслова «бути» у різних часах; - знає поняття дієвідміни; - розрізняє теперішній минулий та майбутній час дієслова; <p>Іменник</p> <ul style="list-style-type: none"> - розрізняє поняття роду, числа, відмінка вибраних іменників; <p>Прикметник</p> <ul style="list-style-type: none"> - розрізняє поняття роду, числа, відмінка вибраних прикметників <p>Числівник</p>	<p>Морфологія: Частини мови та їх граматичні одиниці.</p> <p>Дієслово Неозначена форма дієслова. Теперішній, минулий та майбутній час дієслова. Поняття про дієвідміни. Форми відмінювання в однині та множині.</p> <p>Іменник Поняття роду, числа, відмінка вибраних іменників.</p> <p>Прикметник Поняття роду, числа, відмінка вибраних прикметників.</p>	<p><i>Офлайн-діяльність:</i> <i>Фронтальна робота:</i> Використання вправ для тренування морфологічних одиниць польської мови. Робота з текстами/медіатекстами, слуханнями. Написання різних видів навчальних диктантів. Застосування ігрових вправ, які розвивають і збагачують активну лексику мовця, письмо, читання, мовленнєву вправність, тренують вимову.</p> <p><i>Групова робота:</i> Виконання творчих та дослідницьких завдань спрямованих на збагачення лексики мовця. Розв'язок кросвордів та ребусів.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - правильно вимовляє головні числівники від 0 до 1000; - застосовує порядкові числівники від 1 до 24; - застосовує числівники 2-3-4 з іменниками; <p>Займенники</p> <ul style="list-style-type: none"> - вміє застосовувати форми особових, вказівних займенників; <p>Прислівник</p> <ul style="list-style-type: none"> - вміє застосовувати прислівники, які називають час, місце, стан; <p>Прийменник</p> <ul style="list-style-type: none"> - вміє застосовувати прийменників із іменниками; <p>Сполучники</p> <ul style="list-style-type: none"> - вміє застосовувати деяких сполучників у простому і складному реченні; <p>Вигук</p> <ul style="list-style-type: none"> - застосовує вигуки на письмі та у мовленні; 	<p>Види прикметників (якісні та відносні прикметники).</p> <p>Числівник</p> <p>Головні числівники від 0 до 1000.</p> <p>Порядкові числівники від 1 до 24.</p> <p>Особливості застосування числівників 2-3-4 з іменниками.</p> <p>Відмінювання деяких числівників.</p> <p>Займенники</p> <p>Особливості застосування особових, вказівних займенників.</p> <p>Прислівник</p> <p>Застосування прислівників, які називають час, місце, стан.</p> <p>Прийменник</p> <p>Застосування прийменників із іменниками.</p> <p>Частка</p> <p>Вживання заперечних часток.</p> <p>Сполучники</p> <p>Застосування деяких сполучників у простому і складному реченні.</p>	<p><i>Самостійна робота:</i></p> <p>Створення проектів спрямованих на розвиток усного та писемного мовлення та пошуку додаткової інформації.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p>
---	--	--

	Вигук Застосування вигуків на письмі та у мовленні.	
6 клас Рекомендована кількість годин на тиждень – 2 години		
Мовленнєва змістова лінія		
<i>Учень/учениця:</i> Сприймає усну інформацію та взаємодіє з іншими особами усно: <ul style="list-style-type: none"> - слухає монологи, діалоги, полілоги, тексти які передаються у нормальному темпі, що містять відому та частково невідому лексику; - повністю розуміє зміст слуханого висловлювання, пояснення вчителя та інструкції стосовно виконання завдання. - повторює та пояснює прослухане висловлювання середнього ступеню важкості; 	Добір та пошук необхідної інформації. Сприймання на слух, розуміння при звичайному темпі мовлення слів, також у відтворюваних діалогах, монологіях, полілогах – живе мовлення, аудіо- чи відеосупровід. Сприйняття на слух особливостей інтонації Сприйняття та складання власних текстів відповідного стилю та жанру. Слухання текстів, які містять інформацію, яку необхідно відтворити, висловити власну думку,	<i>Офлайн-діяльність</i> <i>Фронтальна робота:</i> Використання аудіювання та відповідних вправ до нього. Вид тексту аудіювання – розповідь, опис, повідомлення. Форми аудіювання – з опорою на написаний текст (читає вчитель, учень чи прослуховується аудіо/відео запис) і без опори на написаний текст (читає вчитель, прослуховується аудіо/відео запис). Слухання текстів для розвитку уяви, які містять відому і частково невідому лексику.

<ul style="list-style-type: none"> - сприймає живе мовлення та відтворюване у записі; - швидко знаходить необхідну інформацію; - оцінює та порівнює почуту інформацію; - запам'ятовує необхідну інформацію після двох прослуховувань; - вміє реагувати застосовуючи толерантні засоби спілкування та правила ввічливості; - знає види мовного етикету; - знає норми літературної мови у конкретному обсязі теми; - вміє вести живий діалог та по телефону; - вміє запитати та відповісти на запитання; - слухає тексти освітньої, публічної особистісної сфери; - усно складає розповіді за малюнками, фотографіями; 	<p>порівняти, дати відповідь на запитання.</p> <p>Слухання та складання за зразком власних діалогів із застосуванням офіційної та неофіційної норми етикету.</p> <p>Розмовна лексика.</p> <p>Застосування у різних видах діалогу/полілогу відповідного мовленнєвого етикету.</p> <p>Принципи літературної норми.</p> <p><i>Орієнтовна тематика спілкування:</i> <i>Я, моя сім'я</i> – мій рід, генеалогічне дерево, відносини в родині, спільний недільний обід, етика спілкування. <i>Мої друзі</i> – опис зовнішніх рис, характеру, звичок. <i>Відпочинок і дозвілля</i> – коло моїх зацікавлень, гуртки, хобі, відвідування/слухання/перегляд концерту. <i>Спорт</i> (види спорту, спортивні змагання, відомі спортсмени, клуби, секції) <i>Покупки</i> (види магазинів,</p>	<p>Діалогічне мовлення за зразком, опорними словами/фразами і без них.</p> <p>Монологічне мовлення на основі поданих слів, словосполучень, речень.</p> <p>Монологічне мовлення на основі прослуханого тексту.</p> <p>Створення діалогів відповідно до тематики спілкування з дотриманням правил спілкування</p> <p>Робота з прослуховуванням усного тексту відповідного жанру та виду.</p> <p><i>Групова робота:</i> Створення презентації, проекту на відповідну тематику. Виконання творчих завдань.</p> <p><i>Самостійна робота:</i> Створення власного тексту повідомлення за зразком та без нього. Редагування почутої інформації. Коментування текстів. Опис малюнка, предмета, ситуації. Створення елементарних інструкцій.</p>
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> - складає тексти з опорою на подані слова та словосполучення та без них у межах вивченої лексики; - відтворює почуту інформацію у повному обсязі поширеними реченнями у межах вивченої лексики; 	<p>асортимент товарів, гроші, відвідування магазинів) <i>Природа</i> – рослини та тварини. <i>Свята і традиції</i> – Різдвяні традиції, святкування Нового року. <i>Школа</i> – День знань у моїй школі. <i>Мистецтво</i> – напрямки у музиці, люблені співаки, актори, фільми.</p> <p><i>Комп'ютер у житті людини</i> – електронні листи, комп'ютерні ігри, електронні книжки. <i>Київ</i> – інформація про столицю України, легенди. <i>Варшава</i> - інформація про столицю України, легенди.</p>	<p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p>
<p>Учень/учениця:</p> <p><i>Перетворює інформацію з почутого повідомлення в різні форми повідомлень:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - передає зміст почутої інформації докладно, стисло або вибірково (залежно від мети); - створює власні повідомлення; - записує письмово почуту інформацію; - змінює та перефразовує репліки в усному та письмовому мовленні; 	<p>Відтворення почутої інформації (докладне, стисло або вибірково) усно або письмово. Усне мовлення – узагальнення, перефразування. Створення власного повідомлення. Розуміння основного та символічного змісту почутого твору.</p>	<p><i>Офлайн-діяльність</i> <i>Фронтальна робота:</i></p> <p>Передавання змісту почутої інформації. Створення усного чи письмового повідомлення на основі почутого тексту. Формулювання перефразованих реплік. Записування почутого змісту.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - узагальнює зміст почутого повідомлення - складає стислий план повідомлення; - записує ключові тези після двох прослуховувань; 	<p>Відтворення необхідної інформації. Сприймання на слух тексту у безпосередньому живому або відтворюваному (аудіо- чи відео тексти) мовленні.</p>	<p>Виконання письмових вправ для навчання мовлення та тренування письма. <i>Групова робота</i></p> <p>Обговорення почутої інформації. Відбір інформації залежно від поставленого завдання. Створення ментальних карт. <i>Самостійна робота:</i></p> <p>Опрацювання ключових слів, висловлювань. Складання плану. <i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p>
<p>Учень/учениця: <i>Сприймає, аналізує інтерпретує, критично оцінює інформацію у текстах різних видів (художні тексти, медіатексти) і використовує для збагачення власного життєвого досвіду:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - читає тексти вголос та мовчки (відповідного обсягу та неадаптовані); 	<p>Читання вголос та мовчки текстів відповідно до вікових особливостей учнів. Розуміння текстів прочитаних мовчки та вголос.</p>	<p><i>Офлайн-діяльність</i> <i>Фронтальна робота:</i> Повне розуміння прочитаного тексту. Оглядове читання. Письмовий виклад текстів різного характеру – за планом, поданими</p>

<ul style="list-style-type: none"> - читає тексти вільно, з правильною дикцією та логічним наголосом; - повністю розуміє зміст прочитаного; - виділяє необхідну інформацію; - виконує та аналізує поставлене завдання; - складає у логічну послідовність події тексту; - інтерпретує інформацію тексту з огляду на свій досвід; - робить висновки на основі змісту та завдань тексту; - розрізняє тексти різних стилів; - знає правила наголошування; - складання власного проекту – ведення блогу чи відео презентації на основі заданого плану чи прочитаного тексту. 	<p>Аналітичне та критичне опрацювання тексту.</p> <p>Знаходження та виокремлення необхідної інформації у текстах різного жанру.</p> <p>Синтез інформації, отриманої під час читання чи перед читанням на основі поданої додаткової інформації.</p> <p>Опис героя чи ситуації з прочитаного тексту чи за складеним планом.</p> <p>Переказування за поданим/створеним планом - усне та письмове відповідно до поставленого завдання.</p> <p>Виконання проектів з використанням медіазасобів.</p>	<p>словами чи словосполученнями, поданими малюнками чи фотографіями;</p> <p><i>Групова робота:</i></p> <p>Складання плану прочитаного тексту.</p> <p>Виконання вправ для співвіднесення слів, словосполучень з конкретною частиною тексту.</p> <p>Виконання вправ на повне розуміння змісту прочитаного тексту та користування двомовним перекладним словником.</p> <p><i>Парна робота:</i></p> <p>Виокремлення необхідної інформації.</p> <p>Виконання вправ на фактичне розуміння прочитаного тексту.</p> <p>Вправи на розуміння смислового змісту тексту.</p> <p><i>Самостійна робота:</i></p> <p>Виконання вправ на інтерпретування інформації.</p> <p>Виконання вправ на опис за зразком.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p>
---	--	---

		Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах.
<p>Учень/учениця: Висловлює думки, почуття і ставлення, письмово взаємодіє з іншими особами. зокрема інтерпретація літературних творів національної літератури; взаємодія з іншими особами у цифровому середовищі, дотримання норм літературної мови</p> <ul style="list-style-type: none"> - створює та записує свої судження на відповідну тематику; - правильно оформлює власні висловлювання відповідно до правил етикету, норм спілкування, орфографічних, граматичних та лексичних одиниць; - складає запитання до тексту та дає вичерпні відповіді; - співставляє запитання та відповіді, назви та їхні визначення чи пояснення; - вміє заповнити інформацію про себе та найближче оточення у анкетах та інших формулярах; 	<p>Написання текстів різного жанру та стилю відповідно до наведеного зразка та без нього.</p> <p>Застосування вивчених правил орфографії та пунктуації; Самостійне виправлення аналізованих помилок.</p> <p>Правильне оформлення власних записів у різних формах цифрового спілкування.</p>	<p><i>Офлайн-діяльність</i> <i>Фронтальна робота:</i> Виконання вправ для вивчення та повторення правил орфографії. Запис тексту на основі прочитаного, почутого.</p> <p><i>Групова робота:</i> Виокремлення необхідного матеріалу. Корегування тексту із заміною неправильно використаних слів. Запис тез повідомлення на слух. Практика письмового мовлення. Складання привітань.</p> <p><i>Парна робота:</i> Редагування тексту за зразком або із вибором правильного варіанту серед кількох неправильних.</p> <p><i>Самостійна робота:</i> Заповнення інформації в анкеті, формулярі.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - вміє робити порівняння за зразком і без нього; - веде спілкування у чатах різних мереж; - дотримується норм офіційного та неофіційного спілкування при спілкуванні за допомогою медіаресурсів; - вміє написати привітання зі святом в офіційному та неофіційному стилі; - редагує письмові тексти; 		<p>Ведення письмового діалогу у чатах з правильним мовним етикетом і застосуванням правил орфографії; написання твору-мінімуму.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p>
--	--	---

МОВНА ЗМІСТОВА ЛІНІЯ

<p>Учень/учениця: використовує мову для власної мовної творчості, спостерігає за мовними та літературними явищами, аналізує їх, досліджує мовні явища;</p> <p><i>Фонетика:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - чітко і правильно вимовляє звуки – носові, м'які, тверді, дзвінки та глухі, сонорні та шумні; <p><i>Орфографія</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знає правила написання важливих орфограм 	<p>Фонетика: Вимова носових, м'яких, твердих, дзвінких, глухих, сонорних та шумних звуків. Наголос.</p> <p>Орфографія Правопис деяких важливих орфограм ž-rz, ó-u, ch-h, i-j.</p>	<p><i>Офлайн-діяльність</i> <i>Фронтальна робота:</i></p> <p>Використання вправ для тренування вимови фонетичних одиниць польської мови. Робота з письмовими та прослуховуваними текстами.</p> <p><i>Парна робота:</i></p>
---	---	--

<p><i>Лексикологія:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знає лексичне значення слів відповідно до тематики; - розрізняє літературну норму та розмовну лексику в межах вивченої тематики; - вміє добрати антоніми та синоніми; - знає значення омонімів та деяких міжмовних омонімів; - розрізняє багатозначні слова; <p><i>Фразеологія</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знає прислів'я та приказки в межах вивченої тематики; - застосовує деякі фразеологізми в усному та письмовому мовленні в межах вивченої тематики; <p><i>Синтаксис та пунктуація:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - розрізняє словосполучення та речення - будує прості та складні речення; - знає правила пунктуації в простому та складному реченні; - будує складнопідрядні речення залежно від мети висловлювання; - знає правила використання розділових знаків у складнопідрядному реченні; 	<p>Чергування груп приголосних іменника, прикметника, дієслова. написання форм числівника. правопис частки – <i>nie</i>. Правила написання великих та малих літер. Закінчення минулого часу.</p> <p><i>Лексикологія:</i> Лексичний мінімум відповідно до тематики. Літературна норма. Розмовна лексика. Синоніми, антоніми, омоніми. Багатозначні слова.</p> <p><i>Фразеологія</i></p> <p>Фразеологічні одиниці і їх застосування. Використання приказок та прислів'їв.</p> <p><i>Синтаксис та пунктуація:</i></p> <p>Просте та складне речення; Розділові знаки в простому та складному реченні.</p>	<p>Застосування ігрових вправ із застосуванням сучасних методів навчання, які розвивають і збагачують активну лексику мовця, комунікаційну мовленнєву вправність, тренують вимову, письмо.</p> <p>Застосування вправ із тренуванням правопису деяких літер. Виконання вправ на складання простих та складних речень.</p> <p><i>Самостійна робота:</i> повторення правил пом'якшення в польській мові. виконання вправ для тренування важливих орфограм.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах.</p>
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - розрізняє мовні явища у власному та чужому мовленні; - розрізняє частини мови та знає їхні граматичні ознаки; <p>Дієслово</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає поняття дієвідміни; - розрізняє теперішній минулий та майбутній час дієслова; - вміє відмінювати складні дієслова у минулому часі; - знає форми різного виду дієслів; <p>Іменник</p> <ul style="list-style-type: none"> - розрізняє поняття роду, числа, відмінка вибраних іменників; - утворює нечоловічоособові форми іменника; - добирає до іменника відповідний прикметник та займенник; - порівнює рід іменника в польській мові та українській; <p>Прикметник</p> <ul style="list-style-type: none"> - розрізняє поняття роду, числа, відмінка вибраних прикметників; - розрізняє види прикметників; - знає ступені порівняння прикметників - 	<p>Морфологія: <i>Частини мови та їх граматичні одиниці.</i></p> <p>Дієслово Теперішній минулий та майбутній час дієслова. Поняття про дієвідміни. Форми відмінювання в однині та множині в теперішньому, минулому та майбутньому часі. Доконаний та недоконаний вид дієслова.</p> <p>Іменник Поняття роду, числа, відмінка вибраних іменників. Відміни іменника. Форми іменника.</p> <p>Прикметник Поняття роду, числа, відмінка вибраних прикметників. Ступені порівняння прикметників.</p> <p>Числівник Головні числівники від 0 до 1000. Їхнє відмінювання.</p>	<p><i>Офлайн-діяльність:</i></p> <p><i>Фронтальна робота:</i></p> <p>Використання вправ для тренування морфологічних одиниць польської мови. Робота з текстами/медіатекстами, аудіо/відео слуханнями. Написання різних видів навчальних диктантів.</p> <p><i>Групова робота:</i></p> <p>Застосування ігрових вправ, які розвивають і збагачують активну лексику мовця, письмо, читання, мовленнєву вправність, тренують вимову. Виконання творчих та дослідницьких завдань спрямованих на збагачення лексики мовця. Розв'язок кросвордів та ребусів.</p> <p><i>Самостійна робота:</i></p> <p>Створення проектів спрямованих на розвиток усного та писемного</p>
---	---	---

<p>Числівник</p> <ul style="list-style-type: none"> - вимовляє, відмінює та пише головні числівники від 0 до 1000 - застосовує порядкові числівники - застосовує числівники 2-3-4 з іменниками ; <p>Займенники</p> <ul style="list-style-type: none"> - вміє застосовувати особові, присвійні, відносні, питальні, вказівні займенники у відповідних формах; <p>Прислівник</p> <ul style="list-style-type: none"> - вміє застосовувати прислівники, які називають час, місце, стан, спосіб. - може утворювати прислівники від прикметників <p>Прийменник</p> <ul style="list-style-type: none"> - застосовує прийменникові фрази та словосполучення; - знає форми прийменників, які виражають просторові відношення; <p>Частка</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає правопис частки – не- з різними частинами мови <p>Сполучники</p> <ul style="list-style-type: none"> - вміє застосовувати деякі сполучники у простому і складному реченні; 	<p>Порядкові числівники. Особливості застосування числівників 2-3-4 з іменниками. Родові закінчення числівника.</p> <p>Займенники Особливості застосування особових, вказівних, питальних, відносних, присвійних займенників.</p> <p>Прислівник Застосування прислівників, які називають час, місце, стан, спосіб. Утворення прислівників від прикметників.</p> <p>Прийменник Застосування прийменників із іменниками, форм прийменника з вираженням просторових відношень.</p> <p>Частка Вживання частки не - з різними частинами мови.</p> <p>Сполучники</p>	<p>мовлення та пошуку додаткової інформації.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах.</i></p>
--	---	---

<p>- знає способи застосування єднальних та протиставних сполучників; Вигук застосовує вигуки на письмі та у мовленні;</p>	<p>Застосування деяких сполучників у простому і складному реченні; способи застосування єднальних та протиставних сполучників. Вигук Застосування вигуків на письмі та у мовленні.</p>	
---	---	--

7 клас

Рекомендована кількість годин на тиждень – 2 години

МОВЛЕННЄВА ЗМІСТОВА ЛІНІЯ

<p><i>Учень/учениця:</i></p> <p>Сприймає усну інформацію та взаємодіє з іншими особами усно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слухає монологи, діалоги, полілоги, тексти різного характеру, які передаються у нормальному темпі, - повністю розуміє зміст слуханого висловлювання, пояснення вчителя 	<p>Відбір та пошук необхідної інформації.</p> <p>Сприймання на слух, розуміння при нормальному темпі мовлення слів, також у відтворюваних діалогах, монологах, полілогах – живе мовлення, аудіо- чи відеосупровід.</p> <p>Сприйняття на слух особливостей інтонації в реченнях,</p>	<p><i>Офлайн-діяльність</i> <i>Фронтальна робота:</i> Використання аудіювання та відповідних вправ до нього. Вид тексту аудіювання – розповідь, опис, повідомлення, інтерв'ю. Форми аудіювання – з опорою на написаний текст (читає вчитель, учень чи прослуховується аудіо/відео запис) і без опори на</p>
--	---	---

<p>та інструкції стосовно виконання завдання.</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторює та пояснює прослухане висловлювання достатнього ступеню важкості; - сприймає живе, безпосереднє мовлення та відтворюване у записі; - швидко реагує на почуте, включається у розмову на відому тематику; - сприймає на слух інформацію, не висловлену в безпосередній спосіб; - знаходить та опрацьовує необхідну інформацію; - оцінює та порівнює почуту інформацію; - запам'ятовує необхідну інформацію після двох прослуховувань; - вміє реагувати застосовуючи правила ввічливості; - знає норми літературної мови у конкретному обсязі теми; - вміє вести живий діалог та діалог по телефону; 	<p>Логічний наголос у реченні, прислів'ях.</p> <p>Сприйняття та складання власних текстів відповідного стилю та жанру.</p> <p>Слухання текстів, які містять інформацію, яку необхідно відтворити, висловити власну думку, порівняти, дати відповідь на запитання.</p> <p>Слухання та складання за зразком власних діалогів із застосуванням офіційної та неофіційної норми етикету.</p> <p>Розмовна лексика.</p> <p>Застосування у різних видах діалогу/полілогу відповідного мовленнєвого етикету.</p> <p>Принципи літературної норми.</p> <p>Сленгова лексика шкільного вжитку.</p> <p><i>Орієнтовна тематика спілкування:</i></p> <p><i>Я, моя сім'я</i> – відносини в сім'ї, мої обов'язки.</p> <p><i>Мої друзі</i> – опис зовнішніх рис, характеру, звичок, планів на майбутнє.</p>	<p>написаний текст (читає вчитель, прослуховується аудіо/відео запис).</p> <p>Слухання текстів для розвитку уяви, які містять відому і частково невідому лексику.</p> <p>Діалогічне мовлення за зразком, опорними словами/фразами і без них.</p> <p>Монологічне мовлення на основі поданих слів, словосполучень, речень.</p> <p>Монологічне мовлення на основі прослуханого тексту.</p> <p>Створення діалогів відповідно до тематики спілкування з дотриманням правил спілкування</p> <p>Робота з прослуховуванням усного тексту відповідного жанру та виду.</p> <p><i>Групова робота:</i></p> <p>Створення презентації, проекту на відповідну тематику.</p> <p>Виконання творчих завдань.</p> <p>Аналіз прослуханої інформації</p>
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> - вміє запитати та відповісти на поставлене запитання; - слухає тексти освітньої, публічної та особистісної сфери; - розрізняє наголоси у словах, логічні наголоси у реченні, а також інтонацію у різних видах тексту; - усно складає розповіді за малюнками, фотографіями, історіями-сторіз; - складає тексти з опорою на подані слова та словосполучення та без них у межах вивченої лексики; 	<p><i>Місце проживання, помешкання</i> – моя квартира, дім, умеблювання</p> <p><i>Відпочинок і дозвілля</i> – зимові канікули.</p> <p><i>Подорож</i> – екскурсія до столиці України та Польщі, види транспорту.</p> <p><i>Природа</i> – заповідники та національні парки України та Польщі.</p> <p><i>Свята і традиції</i> – святкування 8 Березня, святкування Дня Матері та інших свят.</p> <p><i>Школа</i> – Свято останнього дзвоника у моїй школі, шкільні традиції та порядок.</p> <p><i>Спорт</i> (види спорту, спортивні змагання, відомі спортсмени, клуби, секції)</p> <p><i>Наука і технічний прогрес</i> (відомі вчені та винахідники Польщі та України, винаходи, сучасні пристрої в житті та побуті).</p>	<p>Відбір інформації за поставленим завданням.</p> <p><i>Самостійна робота:</i></p> <p>Створення власного тексту повідомлення за зразком та без нього.</p> <p>Редагування почутої інформації</p> <p>Коментування текстів</p> <p>Опис малюнка, предмета, ситуації, історії-сторіз.</p> <p>Створення чітких інструкцій.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p> <p>Робота з онлайн-словниками.</p>
<p>Учень/учениця:</p> <p><i>Перетворює інформацію з почутого повідомлення в різні форми повідомлень:</i></p>	<p>Відтворення почутої інформації</p>	<p><i>Офлайн-діяльність</i></p> <p><i>Фронтальна робота:</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> - передає зміст почутої інформації докладно, стисло або вибірково (залежно від мети); - створює власний текст, повідомлення; - записує письмово почуту інформацію; - записує ключові тези після двох прослуховувань; - змінює та перефразовує репліки в усному та письмовому мовленні; - узагальнює зміст почутого повідомлення; - складає стислий план повідомлення; - змінює на протилежну емоцію почуту інформацію (наприклад, веселий день – сумний день); 	<p>(докладне, стисле або вибіркоче) усно або письмово.</p> <p>Усне мовлення – узагальнення, перефразування.</p> <p>Створення власного повідомлення.</p> <p>Розуміння основного та символічного змісту почутого твору.</p> <p>Відтворення необхідної інформації.</p> <p>Сприймання на слух тексту у безпосередньому живому або відтворюваному (аудіо- чи відео тексти) мовленні.</p> <p>Відтворення інформації з протилежними емоціями.</p>	<p>Передавання змісту почутої інформації.</p> <p>Створення усного чи письмового повідомлення на основі почутого тексту.</p> <p>Формулювання перефразованих реплік.</p> <p>Записування почутого змісту.</p> <p>Виконання письмових вправ для навчання мовлення та тренування письма.</p> <p><i>Групова робота</i></p> <p>Обговорення почутої інформації.</p> <p>Відбір інформації залежно від поставленого завдання.</p> <p>Створення ментальних карт.</p> <p>Складання пазлів тексту, оповіді.</p> <p><i>Самостійна робота:</i></p> <p>Опрацювання ключових слів, висловлювань.</p> <p>Складання тезисного плану.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах.</i></p>
---	--	--

<p>Учень/учениця: <i>Сприймає, аналізує інтерпретує, критично оцінює інформацію у текстах різних видів (художні тексти, медіатексти) і використовує для збагачення власного життєвого досвіду:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - читає тексти вголос та мовчки (відповідного обсягу та неадаптовані); - читає тексти вільно, з правильною дикцією та логічним наголосом; - повністю розуміє зміст прочитаного; - виділяє необхідну інформацію; - виконує та аналізує поставлене завданням; - складає у логічну послідовність події тексту; - складає у логічну послідовність репліки діалогу, речення оповіді; - інтерпретує інформацію тексту з огляду на свій досвід; - визначає основний і другоплановий зміст твору; - робить висновки на основі змісту та завдань тексту; - розрізняє тексти різних стилів; 	<p>Читання вголос та мовчки текстів відповідно до вікових особливостей учнів. Розуміння текстів прочитаних мовчки та вголос. Аналітичне та критичне опрацювання тексту. Знаходження та виокремлення необхідної аналізованої інформації у текстах різного жанру. Синтез інформації, отриманої під час читання, перед чи після читання на основі поданої додаткової інформації. Опис героя, історії, ситуації з прочитаного тексту чи за складеним планом. Продовження оповіді незакінченого відкритого тексту. Переказування за поданим/створеним планом - усне та письмове відповідно до поставленого завдання.</p>	<p><i>Офлайн-діяльність</i> <i>Фронтальна робота:</i> Повне розуміння прочитаного тексту. Письмовий виклад текстів різного характеру – за планом, поданими словами чи словосполученнями, поданими малюнками, коміксами чи фотографіями. <i>Групова робота:</i> Складання плану прочитаного тексту. Виконання вправ для співвіднесення слів, словосполучень з конкретною частиною тексту. Виконання вправ на визначення змісту кожної частини тексту. Виконання вправ на співвіднесення додаткового змісту з кожним абзацом тексту. Виконання вправ на повне розуміння змісту прочитаного тексту та користування двомовним перекладним словником.</p>
--	--	---

	<p>Виконання проектів з використанням медіазасобів.</p>	<p>Виконання творчих та пошукових завдань.</p> <p><i>Парна робота:</i> виокремлення необхідної інформації.</p> <p>Виконання вправ на фактичне розуміння прочитаного тексту. Вправи на розуміння смислового змісту тексту.</p> <p><i>Самостійна робота:</i></p> <p>Виконання вправ на інтерпретування інформації. Виконання вправ на опис складання власного проекту – створення презентації, ведення блогу чи відеоісторії на основі заданого плану, теми, прочитаного тексту.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p>
<p>Учень/учениця:</p>		<p><i>Офлайн-діяльність</i> <i>Фронтальна робота:</i></p>

<p><i>Висловлює думки, почуття і ставлення, письмово взаємодіє з іншими особами. зокрема інтерпретація літературних творів національної літератури; взаємодія з іншими особами у цифровому середовищі, дотримання норм літературної мови</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - створює та записує свої судження на відповідну тематику; - правильно оформлює власні висловлювання відповідно до правил етикету, норм спілкування, орфографічних, граматичних та лексичних одиниць; - дає вичерпні відповіді на поставлені запитання; - знаходить та записує цитати героїв; - вміє заповнити інформативні дані про себе та найближче оточення у анкетах та інших офіційних документах; - порівнює героїв тексту, дає їм вичерпну оцінку; - веде спілкування у чатах різних мереж; - дотримується норм офіційного та неофіційного спілкування при 	<p>Написання творів-роздумів на основі прочитаного твору. Написання текстів різного жанру та стилю відповідно до наведеного зразка та без нього.</p> <p>Застосування вивчених правил орфографії та пунктуації. Самостійне виправлення аналізованих помилок. Правильне оформлення власних записів у різних формах цифрового спілкування.</p>	<p>Виконання вправ для вивчення та повторення правил орфографії. Запис суджень на основі прочитаного, почутого. <i>Групова робота:</i></p> <p>Виокремлення необхідного матеріалу. Корегування тексту із заміною неправильно використаних слів. Запис тез повідомлення на слух. Практика письмового мовлення. Написання листів, оформлення документів, оголошення та пояснення. <i>Парна робота:</i></p> <p>Редагування тексту за зразком або із вибором правильного варіанту серед кількох неправильних. Заповнення особистих даних учасників групи. Написання листів іншим групам на подану тематику. <i>Самостійна робота:</i></p> <p>Заповнення інформації в анкеті, документі.</p>
--	--	--

<p>спілкуванні за допомогою медіаресурсів;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вміє написати оголошення, пояснення, звичайний та електронний лист в офіційному та неофіційному стилі; - редагує письмові тексти; 		<p>Ведення письмового діалогу у чатах з правильним мовним етикетом і застосуванням правил орфографії. Написання твору-роздуму. Редагування письмових текстів.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p>
---	--	---

МОВНА ЗМІСТОВА ЛІНІЯ

<p>Учень/учениця: використовує мову для власної мовної творчості, спостерігає за мовними та літературними явищами, аналізує їх, досліджує мовні явища;</p> <p><i>Фонетика:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - чітко і правильно вимовляє звуки – j – і у власне польських словах та запозиченнях; - розрізняє звуки наприкінці слова, у яких відбувається оглушення; - <i>Орфографія</i> - знає правила написання важливих орфограм; - знає правила написання частки <i>by-</i> з різними частинами мови; 	<p>Фонетика: Вимова носових, м'яких, твердих, дзвінких, глухих, сонорних та шумних звуків наприкінці слова/складу. Зміна наголосу в умовному способі дієслів.</p> <p>Орфографія Повторення правопису деяких важливих орфограм <i>ż-rz, ó-u, ch-h</i>. Правила написання <i>i-j</i> у власне польських словах та запозиченнях.</p>	<p><i>Офлайн-діяльність</i> <i>Фронтальна робота:</i></p> <p>Використання вправ для тренування вимови фонетичних одиниць польської мови. Робота з письмовими та прослуховуваними текстами.</p> <p><i>Парна робота:</i> Застосування ігрових вправ із застосуванням сучасних методів навчання, які розвивають і збагачують активну лексику мовця, комунікаційну мовленнєву</p>
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - знає написання слів з частками піе-, по-, źe/ż <p><i>Лексикологія:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знає лексичне значення слів відповідно до тематики; - розрізняє власне польські слова, запозичення та інтернаціоналізми в межах вивченої тематики; - розрізняє літературну норму та розмовну лексику, шкільний сленг в межах вивченої тематики; - вміє добрати антоніми та синоніми; - знає значення омонімів та деяких міжмовних омонімів; - розрізняє багатозначні слова; - знає значення застарілих слів та неологізмів відповідно до тематики; <p><i>Фразеологія</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знає прислів'я та приказки в межах вивченої тематики; - застосовує деякі фразеологізми в усному та письмовому мовленні; <p><i>Синтаксис та пунктуація:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - будує прості та складні речення; - знає правила пунктуації в простому та складному реченні; 	<p>написання частки бу- з різними частинами мови.</p> <p>написання слів з частками піе-, по-, źe/ż.</p> <p><i>Лексикологія:</i></p> <p>Лексичний мінімум відповідно до тематики.</p> <p>Власне польські слова, запозичення та інтернаціоналізми.</p> <p>Літературна норма.</p> <p>Розмовна лексика.</p> <p>Синоніми, антоніми, омоніми.</p> <p>Багатозначні слова.</p> <p>Лексичні засоби, властиві публіцистичному стилю.</p> <p><i>Фразеологія</i></p> <p>Фразеологічні одиниці і їх застосування.</p> <p>Використання приказок та прислів'їв.</p> <p><i>Синтаксис та пунктуація:</i></p> <p>Просте та складне речення.</p> <p>Розділові знаки в простому та складному реченні.</p>	<p>вправність, тренують вимову, письмо.</p> <p>Застосування вправ із тренуванням правопису деяких літер.</p> <p>Виконання вправ на складання простих та складних речень.</p> <p>Вправи в яких необхідно підібрати слова, фразеологізми, яким властиве то чи інше стилістичне забарвлення з вказаним значенням.</p> <p>Застосування у вправах фразеологічних одиниць, в тім і стилістично забарвлені в реченнях і мікротекстах.</p> <p>Застосування вправ, в яких необхідно звернутися до словників (тлумачних, синонімів, антонімів, фразеологічних, двомовних).</p> <p><i>Самостійна робота:</i></p> <p>Повторення правил пом'якшення в польській мові.</p> <p>Виконання вправ для тренування важливих орфограм.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p>
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - буде складнопідрядні речення залежно від мети висловлювання; - знає правила використання розділових знаків у складнопідрядному та складносурядному реченні. 		<p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p>
<p><i>Розрізняє мовні явища у власному та чужому мовленні; розрізняє частини мови та знає їхні граматичні ознаки;</i></p> <p>Дієслово</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає поняття способу дієслів; - розрізняє модальні дієслова; - вміє відмінювати дієслова у поєднанні з прийменниковими формами; - знає форми дієслів руху; <p>Іменник</p> <ul style="list-style-type: none"> - розрізняє поняття роду, числа, відмінка вибраних іменників; - утворює нечоловічоособові форми іменника; - добирає до іменника відповідний прикметник та займенник у правильному відмінку; 	<p>Морфологія: Частини мови та їх граматичні одиниці.</p> <p>Дієслово Дійсний, наказовий і умовний спосіб дієслів. Рекція дієслова. Використання модальних дієслів. Дієслово у поєднанні з прийменниковими формами.</p> <p>Іменник Поняття роду, числа, відмінка вибраних іменників. Відміни іменника. Форми іменника. Порівняння форм деяких відмінків у однині та множині</p>	<p><i>Офлайн-діяльність:</i></p> <p><i>Фронтальна робота:</i></p> <p>Використання тренувальних вправ для засвоєння морфологічних одиниць польської мови. Робота з текстами/медіатекстами, аудіо/відео слуханнями. Написання різних видів навчальних диктантів, характеристик, рецензій.</p> <p><i>Групова робота:</i></p> <p>Застосування ігрових вправ, які розвивають і збагачують активну і пасивну лексику мовця, письмо, читання, мовленнєву вправність, тренують вимову.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - порівнює однакові закінчення у деяких відмінках; <p>Прикметник</p> <ul style="list-style-type: none"> - розрізняє поняття роду, числа, відмінка вибраних прикметників; - розрізняє види прикметників; - знає ступені порівняння прикметників - вміє правильно підбирати прикметники для якісної характеристики особи чи предмета; <p>Числівник</p> <ul style="list-style-type: none"> - вимовляє, відмінювання та правопис головних числівники від 0 до 1000; - застосовує правильно дати; - застосовує порядкові числівники на означення часу; - застосовує числівники з іменниками; <p>Займенники</p> <ul style="list-style-type: none"> - вміє застосовувати особові, присвійні, відносні, питальні, вказівні займенники у відповідних формах; - знає повні та короткі форми займенника; 	<p>Прикметник</p> <p>Поняття роду, числа, відмінка вибраних прикметників.</p> <p>Види прикметників (якісні та відносні, присвійні прикметники).</p> <p>Ступені порівняння прикметників.</p> <p>Повторення відмінювання у однині та множині.</p> <p>Числівник</p> <p>Головні числівники від 0 до 1000. Їхнє відмінювання.</p> <p>Порядкові числівники.</p> <p>Окреслення часу, дати.</p> <p>Особливості застосування числівників з іменниками.</p> <p>Родові закінчення числівника.</p> <p>Займенники</p> <p>Особливості застосування заперечних займенників.</p> <p>Повторення особових, вказівних, питальних, відносних, присвійних займенників.</p> <p>Повні та короткі форми займенників.</p> <p>Прислівник</p>	<p>Виконання творчих та дослідницьких завдань спрямованих на збагачення лексики мовця.</p> <p>Розв'язок кросвордів та ребусів.</p> <p><i>Самостійна робота:</i></p> <p>Створення проектів спрямованих на розвиток уяви, креативності, пам'яті, усного та писемного мовлення та пошуку додаткової інформації, необхідної для засвоєння матеріалу.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах.</i></p>
--	--	---

Прислівник

- вміє застосовувати прислівники, які називають час, місце, стан, спосіб, якість, міру виявлення ознаки;
- може утворювати прислівники від прикметників;
- правильно утворює ступені порівняння прислівників;
- знає правила написання прислівникових форм;

Прийменник

- застосовує прийменникові фрази та словосполучення;
- знає форми прийменників, які вимагають після себе конкретного відмінка;

Частка

- знає правопис частки – nie- by, po, że/ż з різними частинами мови;

Сполучники

- вміє застосовувати деякі сполучники у простому реченні;
- знає способи застосування єднальних та протиставних сполучників;
- застосовує сполучники у складнопідрядному реченні;

Застосування прислівників, які називають час, місце, стан, спосіб.

Утворення прислівників від прикметників.

Ступені порівняння прислівників.

Правопис прислівникових форм.

Прийменник

Застосування прийменників із іменниками.

Прийменники, які вимагають конкретного відмінка.

Частка

Вживання частки nie- by, po, że/ż - з різними частинами мови.

Сполучники

Застосування деяких сполучників у простому реченні.

Способи застосування єднальних та протиставних сполучників.

Застосування сполучників у складнопідрядному реченні

<p>Вигук застосовує вигуки на письмі та у мовленні</p>	<p>Вигук Застосування вигуків на письмі та у мовленні.</p>	
<p>8 КЛАС Рекомендована кількість годин на тиждень – 2 години</p>		
<p><i>Учень/учениця:</i></p> <p><i>Сприймає усну інформацію та взаємодіє з іншими особами усно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - слухає монологи, діалоги, полілоги, тексти різного характеру, які передаються у звичному темпі, що містять відому та частково невідому лексику; - повідомляє про повсякденну діяльність учня (вдома, у школі, в позаурочний час); - розповідає про певні події в особистому житті – своєму, своєї сім'ї, друзів; - вміє характеризувати зміст та структуру письмових висловлювань розповідного характеру; 	<p>Відбір та пошук необхідної інформації (відповідно до вивченої лексики).</p> <p>Сприймання на слух текстів, розуміння при нормальному темпі живого мовлення.</p> <p>Сприймання на слух текстів у відтворюваних діалогах, монологів, полілогах – живе мовлення, аудіо- чи відеосупровід.</p> <p>Сприйняття на слух особливостей інтонації в реченнях.</p> <p>Логічний наголос у реченні, приказках прислів'ях.</p> <p>Сприйняття та складання власних текстів відповідного стилю та жанру.</p> <p>Слухання текстів, які містять інформацію, яку необхідно точно відтворити, висловити власну думку,</p>	<p><i>Офлайн-діяльність</i> <i>Фронтальна робота:</i> Використання аудіювання та відповідних вправ до нього. Вид тексту аудіювання – розповідь, опис, повідомлення, інтерв'ю, рецензія, есе. Форми аудіювання – з опорою на написаний текст (читає вчитель, учень чи прослуховується аудіо/відео запис) і без опори на написаний текст (читає вчитель, прослуховується аудіо/відео запис).</p> <p>Слухання текстів для розвитку уяви, розвитку логічного мислення, які містять відому і частково невідому лексику.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - складає твори-роздуми (публіцистичний стиль мовлення) з різними типами речень на основі складного плану та опорних слів; - повністю розуміє зміст слуханого висловлювання, пояснення вчителя та інструкції стосовно виконання завдання (відповідно до вивченої лексики); - повторює та пояснює прослухане висловлювання достатнього ступеню важкості; - сприймає живе, безпосереднє мовлення та відтворюване у записі; - швидко реагує на почуте, включається у розмову на відому тематику; - знаходить та опрацьовує необхідну інформацію; - оцінює та порівнює почуту інформацію; - запам'ятовує необхідну інформацію після двох прослуховувань; 	<p>порівняти, дати відповідь на запитання, дослідити нову лексику. Слухання та складання за зразком власних діалогів із застосуванням офіційної та неофіційної норми етикету.</p> <p>Розмовна лексика. Сучасні лексичні норми.</p> <p><i>Орієнтовна тематика спілкування</i></p> <p><i>Я, моя сім'я, мої друзі</i> – спільне проведення часу на літніх канікулах. (включає опис та порівняння). <i>Відпочинок і дозвілля</i> – театральне дійство, музика (музичні жанри та стилі, музичні інструменти, видатні музиканти, композитори, виконавці України та Польщі, відвідування концерту) тощо.</p> <p><i>Засоби масової інформації</i> (Інтернет, соціальні мережі, преса) <i>Природа. Погода</i> – похід у гори, туристичне спорядження, відповідній одяг, їжа, напої тощо. <i>Наука і технічний прогрес</i> (відомі вчені та винахідники Польщі та</p>	<p>Діалогічне мовлення за зразком, опорними словами/фразами і без них. Офіційні та неофіційні діалоги. Монологічне мовлення на основі поданих слів, словосполучень. Монологічне мовлення на основі прослуханого тексту.</p> <p>Робота на основі прослуховування усного тексту відповідного жанру та виду.</p> <p><i>Групова робота:</i> Створення презентації, проекту на відповідну тематику. Виконання творчих завдань. Аналіз прослуханої інформації. Відбір інформації за поставленим завданням.</p> <p><i>Самостійна робота:</i> Створення власного тексту повідомлення за зразком та без нього. Редагування почутої інформації Коментування текстів. Опис малюнка, предмета, ситуації, історії-сторіз.</p>
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - вміє реагувати застосовуючи правила ввічливості; - знає норми літературної мови у конкретному обсязі теми; - вміє вести живий діалог та діалог по телефону; - вміє запитати та відповісти на поставлене запитання; - може додати до запитання необхідні уточнення та деталі; - слухає тексти освітньої, публічної та особистісної сфери; - розрізняє наголоси у словах, логічні наголоси у реченні, а також інтонацію у різних видах тексту; - усне складання розповіді за малюнками, фотографіями, історіями-сторіз; - складання тексту з опорою на подані слова та словосполучення та без них у межах вивченої лексики; - відтворює почуту інформацію у повному обсязі повними та поширеними реченнями у межах вивченої лексики; 	<p>України, винаходи, сучасні пристрої в житті та побуті).</p> <p><i>Загальні відомості про Польщу, Україну</i> - географічне положення України та Польщі, найбільші ріки, озера, гори, міста. Густота населення тощо.</p> <p><i>Рідне місто/ село</i> - історія мого міста, визначні події пов'язані з місцем проживання, визначні пам'ятки, музеї, театри мого регіону тощо.</p> <p><i>Свята і традиції</i> – державні свята України та Польщі.</p> <p><i>Шкільне життя</i> – Система освіти в Україні та в Польщі, права та обов'язки учня, застосування в навчанні комп'ютерних технологій.</p>	<p>Створення чітких інструкцій. Ініціація діалогу офіційного і неофіційного характеру.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p> <p>Робота з онлайн-словниками.</p>
---	---	---

<p>Учень/учениця:</p> <p><i>Перетворює інформацію з почутого повідомлення в різні форми повідомлень:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - передає зміст почутої інформації докладно, стисло або вибірково (залежно від мети); - створює власний текст, повідомлення; - записує письмово почуту інформацію; - записує ключові тези після двох прослуховувань; - змінює та перефразовує репліки в усному та письмовому мовленні; - узагальнює зміст почутого повідомлення; - складає стислий план повідомлення; - складає тезовий план розповіді; - змінює на протилежну емоцію почуту інформацію (наприклад, приємний вираз обличчя – відштовхуючий, успішний іспит – неуспішний, тощо); - вміє самостійно скласти продовження запропонованого 	<p>Відтворення почутої інформації (докладне, стисло або вибірково) усно або письмово.</p> <p>Усне мовлення – узагальнення, перефразування.</p> <p>Створення власного повідомлення.</p> <p>Розуміння основного та символічного змісту почутого твору.</p> <p>Відтворення необхідної інформації.</p> <p>Сприймання на слух тексту у безпосередньому живому або відтворюваному (аудіо- чи відео тексти) мовленні.</p> <p>Відтворення інформації з протилежними емоціями</p> <p>Написання продовження незакінченої думки тексту.</p> <p>Написання інформаційної статті, повідомлення.</p>	<p><i>Офлайн-діяльність</i></p> <p><i>Фронтальна робота:</i></p> <p>Передавання змісту почутої інформації.</p> <p>Створення усного чи письмового повідомлення на основі почутого тексту</p> <p>Формулювання перефразованих реплік.</p> <p>Детальне записування почутого змісту.</p> <p>Виконання письмових вправ для навчання мовлення та тренування письма.</p> <p><i>Групова робота</i></p> <p>Обговорення почутої інформації.</p> <p>Відбір інформації залежно від поставленого завдання.</p> <p>Створення ментальних карт.</p> <p>Складання пазлів тексту, оповіді</p> <p>Застосування вправ на розвиток пам'яті та логічного мислення.</p> <p>Дослідження мовленнєвих конструкцій, які виражають власну думку, підсумовують загальний</p>
--	---	--

<p>тексту, використовуючи складний план, опорні слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> - може оцінити форму та зміст усних та письмових висловлювань згідно вимог стилю і жанру твору; виправити невідповідності, якщо такі є; - може написати повідомлення (статтю) інформаційного характеру; - вміє писати детальний переказ твору; 		<p>зміст, змінюють уявлення про стереотипи.</p> <p><i>Самостійна робота:</i></p> <p>Опрацювання ключових слів, висловлювань.</p> <p>Складання тезисного плану.</p> <p>Написання статей та повідомлень інформаційного плану згідно вивченої тематики.</p> <p>Написання повідомлень для шкільної/класної газети/блогу/групі соціальної мережі, в якій зареєстрований клас/предмет.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p>
<p>Учень/учениця: <i>Сприймає, аналізує інтерпретує, критично оцінює інформацію у текстах різних видів (художні тексти, медіатексти) і використовує для збагачення власного життєвого досвіду:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - читає тексти вголос та мовчки (відповідного обсягу та неадаптовані); 	<p>Читання вголос та мовчки текстів відповідно до вікових особливостей учнів.</p> <p>Розуміння текстів прочитаних мовчки та вголос.</p>	<p><i>Офлайн-діяльність</i></p> <p><i>Фронтальна робота:</i></p> <p>Повне розуміння прочитаного тексту.</p> <p>Письмовий виклад текстів різного характеру – за планом, поданими словами чи словосполученнями,</p>

<ul style="list-style-type: none"> - читає тексти вільно, з правильною дикцією та логічним наголосом; - повністю розуміє зміст прочитаного; - виділяє необхідну інформацію; - виконує та аналізує поставлене завданням; - складає у логічну послідовність події тексту; - складає у логічну послідовність репліки діалогу, речення оповіді; - інтерпретує інформацію тексту з огляду на свій досвід; - визначає основний і другоплановий зміст твору; - робить висновки на основі змісту та завдань тексту; - розрізняє тексти різних стилів; - знаходить основну інформацію у текстах різнопланового характеру (значення незнайомих слів розкривається на основі здогадки, малюнка, схожості з рідною мовою); - розуміє зміст листів, листівок особистого та неособистого характеру; - розуміє значення нових прочитаних слів, словосполучень, простих і складних речень, співвідносить їх з 	<p>Аналітичне та критичне опрацювання тексту. Знаходження та виокремлення необхідної аналізованої інформації у текстах різного жанру.</p> <p>Синтез інформації, отриманої під час читання, перед чи після читання на основі поданої додаткової інформації. Опис героя, історії, ситуації з прочитаного тексту чи за складеним планом і без нього. Продовження оповіді незакінченого відкритого тексту. Переказування за поданим/створеним планом та без нього - усне та письмове відповідно до поставленого завдання. Виконання проектів з використанням медіазасобів.</p>	<p>поданими малюнками, коміксами чи фотографіями. <i>Групова робота:</i></p> <p>Складання плану прочитаного тексту. Виконання вправ для співвіднесення слів, словосполучень з конкретною частиною тексту. Виконання вправ на відповідність інформації до прочитаного тексту та її деталізацію. Виконання вправ на визначення змісту кожної частини тексту. Виконання вправ на співвіднесення додаткового змісту з кожним абзацом тексту. Виконання вправ на повне розуміння змісту прочитаного тексту та користування двомовним перекладним словником. Виконання творчих та пошукових завдань. Перефразування частин тексту. <i>Парна робота:</i> виокремлення необхідної інформації.</p>
--	--	---

<p>малюнком, дає коротку відповідь на запитання тощо.</p> <p>- правильно інтонує речення (в тому числі з прислівниковими/прикметниковими і дієприслівниковими/дієприкметниковими зворотами, вставними словами, звертаннями), враховуючи особливості ситуації, з достатньою швидкістю та виразністю;</p>		<p>Виконання вправ на фактичне розуміння прочитаного тексту. вправи на розуміння смислового змісту тексту.</p> <p><i>Самостійна робота:</i></p> <p>Виконання вправ на інтерпретування інформації.</p> <p>Виконання вправ на опис. складання власного проекту – створення презентації, ведення блогу чи відеоісторії на основі заданого плану, теми, прочитаного тексту.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p>
<p>Учень/учениця:</p> <p><i>Висловлює думки, почуття і ставлення, письмово взаємодіє з іншими особами. зокрема інтерпретація літературних творів національної літератури; взаємодія з іншими особами у цифровому середовищі, дотримання норм літературної мови</i></p> <p>- створює та записує свої судження на відповідну тематику;</p>	<p>Написання творів-роздумів на основі прочитаного твору.</p> <p>Написання рецензії, характеристики.</p> <p>Написання текстів різного жанру та стилю відповідно до наведеного зразка та без нього.</p>	<p><i>Офлайн-діяльність</i></p> <p><i>Фронтальна робота:</i></p> <p>Виконання вправ для повторення основних орфограм, на вивчення та повторення відповідних граматичних, лексичних, фразеологічних, синтаксичних одиниць.</p> <p>Запис суджень на основі прочитаного, почутого.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - правильно оформлює власні висловлювання відповідно до правил етикету, норм спілкування, орфографічних, граматичних та лексичних, синтаксичних одиниць; - знаходить та записує цитати героїв, правильно їх оформлює та коментує; - веде живе спілкування у чатах різних мереж або відеоблог чи презентацію особи чи події відповідно до тематики; - дотримується норм офіційного та неофіційного спілкування при спілкуванні за допомогою медіаресурсів; - вміє написати рецензію, характеристику; - редагує письмові тексти; 	<p>Застосування вивчених правил орфографії, пунктуації, рекації різних частин мови, словотвору, синтаксису.</p> <p>Самостійне виправлення аналізованих помилок;</p> <p>правильне оформлення власних записів у різних формах цифрового спілкування.</p> <p>.</p>	<p><i>Групова робота:</i></p> <p>Виокремлення необхідного матеріалу.</p> <p>Написання рецензії, характеристики корегування тексту із заміною неправильно використаних слів.</p> <p>Запис тез повідомлення на слух.</p> <p>Практика письмового мовлення.</p> <p>Написання звернень, заяв різного виду, запрошення.</p> <p><i>Парна робота:</i></p> <p>Редагування тексту;</p> <p>Написання відповідних документів до віртуальних замовників, урядовців.</p> <p><i>Самостійна робота:</i></p> <p>Заповнення інформації заяві; написання есе.</p> <p>Ведення письмового блогу, відповідей учасникам події чи коментарів підписникам.</p> <p>Редагування письмових текстів.</p>
---	---	---

		<p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах.</i></p>
МОВНА ЗМІСТОВА ЛІНІЯ		
<p>Учень/учениця: використовує мову для власної мовної творчості, спостерігає за мовними та літературними явищами, аналізує їх, досліджує мовні явища;</p> <p><i>Фонетика:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - чітко і правильно вимовляє звуки – j – і у власне польських словах та запозиченнях; - розрізняє звуки на прикінці слова, у яких відбувається оглушення - <i>Орфографія</i> - знає правила написання важливих орфограм; - знає правила написання складних слів, слів, які пишуться з великих літер, через дефіс, разом і окремо; - знає правила написання іншомовних імен та прізвищ і їхнє відмінювання; <p><i>Лексикологія:</i></p>	<p>Фонетика: Вимова носових, м'яких, твердих, дзвінких, глухих, сонорних та шумних звуків наприкінці слова/складу. Подвійний наголос у деяких словах.</p> <p>Орфографія Повторення правопису деяких важливих орфограм. Правила написання деяких складних слів – разом, окремо і через дефіс, іншомовних прізвищ та імен.</p> <p><i>Лексикологія:</i> Лексичний мінімум відповідно до тематики. Власне польські слова, запозичення та інтернаціоналізми.</p>	<p><i>Офлайн-діяльність</i> <i>Фронтальна робота:</i></p> <p>Використання вправ для тренування вимови фонетичних одиниць польської мови. Робота з письмовими та прослуховуваними текстами.</p> <p><i>Парна робота:</i> Застосування ігрових вправ із застосуванням сучасних методів навчання, які розвивають і збагачують активну лексику мовця, комунікаційну мовленнєву вправність, тренують вимову, письмо. Застосування вправ із тренуванням правопису деяких літер. Виконання вправ на складання простих та складних речень;</p>

<ul style="list-style-type: none"> - знає лексичне значення слів відповідно до тематики; - розрізняє власне польські слова, запозичення та інтернаціоналізми в межах вивченої тематики; - розрізняє літературну норму та розмовну лексику, діалекти та застарілі слова в межах вивченої тематики; - вміє добрати антоніми та синоніми; - знає значення омонімів та деяких міжмовних омонімів; - розрізняє багатозначні слова; <p><i>Фразеологія</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знає прислів'я та приказки в межах вивченої тематики; - застосовує деякі фразеологізми в усному та письмовому мовленні; - може добирати фразеологізми - синоніми та антоніми; <p><i>Синтаксис та пунктуація:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - будує прості та складні речення; - знає правила пунктуації в простому та складному – складносурядному та складнопідрядному реченні; 	<p>Літературна норма. Розмовна лексика. Синоніми, антоніми, омоніми. Багатозначні слова. Емоційно та нейтрально забарвлена лексика. Лексичні засоби, властиві науковому та офіційно-діловому стилю.</p> <p><i>Фразеологія</i></p> <p>Фразеологічні одиниці і їх застосування. Використання приказок та прислів'їв. Добирання синонімічних та антонімічних фразеологізмів.</p> <p><i>Синтаксис та пунктуація:</i></p> <p>Просте та складне речення. Розділові знаки в простому та складному реченні. Висловлювання та речення. Відповідник речення. Безособові та особові речення.</p>	<p>Вправи в яких необхідно підібрати слова, фразеологізми, яким властиве то чи інше стилістичне забарвлення з вказаним значенням. Застосування у вправах фразеологічних одиниць, в тім і стилістично забарвлені в реченнях і мікротекстах. Застосування вправ, в яких необхідно звернутися до словників (тлумачних, синонімів, антонімів, фразеологічних, двомовних).</p> <p>Оцінює правильність та відповідність вживання слів, що належать до різних стилів.</p> <p><i>Самостійна робота:</i> Повторення правил основних орфограм в польській мові. Виконання вправ для тренування важливих орфограм. Редагування текстів. Написання творів із заміною фразеологізмів на нейтральну лексику і навпаки.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p>
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - будує складнопідрядні речення залежно від мети висловлювання; - може скласти складнопідрядне речення з кількома підрядними; - знає різницю між висловлюванням та реченням; - будує безособові речення; - застосовує прямий та зворотній порядок слів у реченні; - розрізняє вивчені стилі мовлення; - вміє користуватися різними типами словників (тлумачним, двомовним, фразеологічним та ін.) 		<p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p>
<p><i>Розрізняє мовні явища у власному та чужому мовленні; розрізняє частини мови та знає їхні граматичні ознаки;</i></p> <p>Дієслово</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторює відомості про дієслово; - розрізняє форми чоловічоособові та нечоловічоособові; - знає форми модальних дієслів; - утворює наказовий та умовні способи дієслів; - розрізняє дієслова доконаного і недоконаного виду; - знає таблицю дієслів активного та пасивного стану 	<p>Морфологія: Частини мови та їх граматичні одиниці.</p> <p>Дієслово Повторення дійсного, наказового і умовного способів дієслів. Рекція дієслова. Використання модальних дієслів. Форми чоловічоособові та нечоловічоособові у минулому часі дієслів; Доконаний та недоконаний вид дієслова.</p>	<p><i>Офлайн-діяльність:</i></p> <p><i>Фронтальна робота:</i></p> <p>Використання тренувальних вправ для засвоєння морфологічних одиниць польської мови; Робота з текстами/медіатекстами, аудіо/відео слуханнями. Написання різних видів навчальних вправ, диктантів, характеристик, рецензій.</p> <p><i>Групова робота:</i></p>

<p>Іменник</p> <ul style="list-style-type: none"> - розрізняє поняття роду, числа, відмінка вибраних іменників; - утворює чоловічоособові форми іменника; - добирає до іменника відповідний прикметник та займенник у правильному роді, числі та відмінку; <p>Прикметник</p> <ul style="list-style-type: none"> - розрізняє поняття роду, числа, відмінка вибраних прикметників; - розрізняє види прикметників; - знає ступені порівняння прикметників - розрізняє чоловічоособові та нечоловічоособові форми прикметника у називному відмінку; <p>Числівник</p> <ul style="list-style-type: none"> - вимовляє, відмінює та пише головні числівники від 0 до 1000; - застосовує правильно дати - застосовує порядкові числівники на означення часу; - застосовує числівники з іменниками; 	<p>Активний та пасивний стан дієслова.</p> <p>Іменник</p> <p>Поняття роду, числа, відмінка вибраних іменників.</p> <p>Відміни іменника.</p> <p>Форми іменника.</p> <p>Порівняння чоловічоособових та нечоловічоособових форм іменника у множині.</p> <p>Прикметник</p> <p>Поняття роду, числа, відмінка вибраних прикметників</p> <p>Види прикметників (якісні та відносні, присвійні прикметники).</p> <p>Ступені порівняння та відмінювання прикметників;</p> <p>Чоловічоособові та нечоловічоособові форми прикметника у називному відмінку множини, їхнє відмінювання.</p> <p>Числівник</p> <p>Головні числівники від 0 до 1000. Їхнє відмінювання.</p> <p>Порядкові числівники, Окреслення часу, дати,</p>	<p>Застосування ігрових вправ, які розвивають і збагачують активну і пасивну лексику мовця, тренують письмо, читання, мовленнєву вправність і вимову.</p> <p>Виконання творчих та дослідницьких завдань спрямованих на збагачення лексики мовця.</p> <p>Розв'язок кросвордів та ребусів.</p> <p><i>Самостійна робота:</i></p> <p>Створення проектів спрямованих на розвиток уяви, креативності, пам'яті, усного та писемного мовлення та пошуку додаткової інформації, необхідної для засвоєння матеріалу;</p> <p>Аналізування мовного матеріалу на предмет граматичних помилок.</p> <p>Спостереження ролі і особливості використання відповідних морфологічних одиниць.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p>
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - правильно відмінює форми числівників; <i>Займенники</i> - вміє застосовувати неозначені, відносні, питальні займенники у відповідних формах; - знає повні та короткі форми займенника; <i>Прислівник</i> - вміє застосовувати прислівники, які називають час, місце, стан, спосіб, якість, міру виявлення ознаки. - вміє записувати прислівники, які не походять від прикметників; - правильно утворює ступені порівняння прислівників; - знає правила написання прислівникових форм; - вміє порівнювати форми прислівника та прикметника - вміє записувати прості і складні прислівники; <i>Прийменник</i> - застосовує прийменникові фрази та словосполучення; 	<p>арабський та римський запис числівників, їхня вимова, відмінювання та розділові знаки при них.</p> <p>Особливості застосування числівників з іменниками, прикметниками чоловічоособових та нечоловічоособових форм.</p> <p><i>Займенники</i></p> <p>Повторення застосування займенників.</p> <p>Відмінювання та застосування неозначених, питальних, відносних, займенників; повні та короткі форми займенників.</p> <p><i>Прислівник</i></p> <p>Застосування прислівників, які називають час, місце, стан, спосіб якість, міру виявлення ознаки.</p> <p>правопис прислівників, які не походять від прикметників.</p> <p>Порівняння прислівників та прикметників та їхнє</p>	
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - знає форми прийменників, які вимагають після себе конкретного відмінка; <p>Частка</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає правопис часток; - вміє правильно застосовувати частки у реченнях; <p>Сполучники</p> <ul style="list-style-type: none"> - вміє застосовувати деякі сполучники у простому реченні; - знає способи застосування сполучників складносурядному реченні; - застосовує сполучники у складнопідрядному реченні; <p>Вигук</p> <p>застосовує вигуки на письмі та у мовленні</p>	<p>застосування у мовленні та на письмі.</p> <p>Прийменник</p> <p>Застосування прийменників з різними частинами мови.</p> <p>Частка</p> <p>Вживання частки з різними частинами мови.</p> <p>Сполучники</p> <p>Застосування деяких сполучників у простому реченні.</p> <p>Застосування сполучників у складнопідрядному та складнопідрядному реченні.</p> <p>сполучники у безособових реченнях, висловлюваннях та відповідниках речення.</p> <p>Вигук</p> <p>Застосування вигуків на письмі та у мовленні.</p> <p>Емоційні та звуконаслідувальні вигуки.</p>	
<p>9 КЛАС</p> <p>Рекомендована кількість годин на тиждень – 2 години</p>		

<p><i>Учень/учениця:</i></p> <p><i>Сприймає усну інформацію та взаємодіє з іншими особами усно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - слухає монологи, діалоги, полілоги, тексти різного характеру, які передаються у звичному темпі, що містять відому та частково невідому лексику; - повідомляє про проблеми екології, власні вподобання та інтереси, наукові досягнення; - розповідає про певні події в житті держави та за її межами. - складає тексти різних жанрів; - повністю розуміє зміст слуханого висловлювання, пояснення вчителя та інструкції стосовно виконання завдання (відповідно до вивченої лексики). - повторює та пояснює прослухане висловлювання достатнього ступеню важкості; 	<p>Відбір та пошук необхідної інформації (відповідно до вивченої лексики).</p> <p>Сприймання на слух текстів, розуміння при нормальному темпі живого мовлення із застосуванням частково невідомої лексики.</p> <p>Сприймання на слух текстів у відтворюваних діалогах, монологах, полілогах – живе мовлення, аудіо- чи відеосупровід.</p> <p>Сприйняття на слух особливостей інтонації в реченнях.</p> <p>Логічний наголос у реченні, приказках прислів'ях.</p> <p>Сприйняття та складання власних текстів відповідного стилю та жанру.</p> <p>Слухання текстів, які містять інформацію, яку необхідно точно відтворити, висловити власну думку, порівняти, дати відповідь на запитання, дослідити нову лексику.</p> <p>Слухання та складання за зразком власних діалогів із застосуванням</p>	<p><i>Офлайн-діяльність</i></p> <p><i>Фронтальна робота:</i></p> <p>Використання аудіювання та відповідних вправ до нього.</p> <p>Вид тексту аудіювання – розповідь, опис, повідомлення, інтерв'ю, рецензія, есе, автобіографія, оповідання.</p> <p>Слухання текстів для розвитку уяви, розвитку логічного мислення, які містять відому і частково невідому лексику.</p> <p>Діалогічне мовлення. Офіційні та неофіційні діалоги.</p> <p>Монологічне мовлення на основі поданих слів, словосполучень.</p> <p>Монологічне мовлення на основі прослуханого тексту.</p> <p>Робота на основі прослуховування усного тексту відповідного жанру та виду.</p> <p><i>Групова робота:</i></p> <p>Створення презентації, проекту на відповідну тематику.</p>
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> - сприймає живе, безпосереднє мовлення та відтворюване у записі; - швидко реагує на почуте, включається у розмову на різну тематику; - дає поширені і вичерпні відповіді на запитання; - оцінює, порівнює та редагує почуту інформацію; - запам'ятовує необхідну інформацію після двох прослуховувань; - знає норми літературної мови у конкретному обсязі теми; - вміє вести живий діалог, діалог по телефону/відв'язку і записом трансляції і без; - усне складання розповіді за відео переглядом без звуку; - складання тексту з опорою на подані слова та без них у межах вивченої лексики; - відтворює почуту інформацію у повному обсязі повними та 	<p>офіційної та неофіційної норми етикету.</p> <p>Розмовна лексика. Діалекти та сленги.</p> <p>Застаріла лексика.</p> <p>Сучасні лексичні норми. Зразкова норма мови.</p> <p><i>Орієнтовна тематика спілкування:</i> <i>Я, моя сім'я, мої друзі</i> – назви професій, національностей, громадянство, спільність інтересів. <i>Житло</i> – наш дім, кімнати, коридор, ліфт, піддашся, подвір'я. <i>Відпочинок і дозвілля</i> – моя поїздка до моря, в гори та ін. <i>Природа. Погода</i> – праця в саду, городі, присадибній ділянці, шкільному подвір'ї. <i>Загальні відомості про Польщу, Україну</i> – столиця Польщі та України (сучасні та історичні), визначні особистості, Нобелівські лауреати тощо. <i>Покупки</i> - магазини та їх види. Способи оплати тощо <i>Харчування</i> – традиції харчування в Україні та в Польщі.</p>	<p>Виконання творчих завдань.</p> <p>Аналіз та синтез прослуханої інформації.</p> <p>Відбір інформації за поставленим завданням.</p> <p><i>Самостійна робота:</i></p> <p>Створення власного тексту повідомлення.</p> <p>Редагування почутої інформації.</p> <p>Коментування текстів.</p> <p>Опис образу героя, ситуації, історії-сторіз.</p> <p>Створення чітких інструкцій.</p> <p>Ініціація діалогу офіційного і неофіційного характеру.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p> <p>Робота з онлайн-словниками.</p>
--	--	---

поширеними реченнями у межах вивченої лексики;

Рідне місто/ село - визначні особистості мого регіону.

Бібліотека – роль читання у житті людини, улюблений герой.

Здоровий спосіб життя – харчування та спорт – правильне харчування, Олімпійські ігри, відомі спортсмени України та Польщі, спортивні досягнення, секції.

Охорона здоров'я – медогляд, симптоми хвороби, відвідування лікаря.

Шкільне життя – шкільний бал, карнавал, вечірка до свята

Засоби масової інформації (Інтернет, телебачення, радіо, спілкування у мережі Інтернет, улюблена передача/Інтернет-ресурс)

Молодіжна культура (течії молодіжної культури, молодіжні організації, клуби за інтересами) в Україні та Польщі.

Наука і технічний прогрес (відомі вчені та винахідники Польщі та України, винаходи, сучасні пристрої в житті та побуті)

<p>Учень/учениця:</p> <p><i>Перетворює інформацію з почутого повідомлення в різні форми повідомлень:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - передає зміст почутої інформації докладно, стисло або вибірково (залежно від мети); - створює власний текст, повідомлення; - записує письмово почуту інформацію; - записує ключові тези після двох прослуховувань; - змінює та перефразовує репліки в усному та письмовому мовленні; - узагальнює зміст почутого повідомлення - складає стислий/тезисний план повідомлення/розповіді/оповідання; - змінює на протилежну емоцію почуту інформацію; - переказує події у зворотньому напрямку від кінця; - вміє використовувати діалог для обговорення мети, послідовності та ходу виконання поставленого навчального завдання чи завдань; 	<p>Відтворення почутої інформації (докладне, стисло або вибірково) усно або письмово.</p> <p>Усне мовлення – узагальнення, перефразування.</p> <p>Створення власного повідомлення.</p> <p>Розуміння основного та символічного змісту почутого твору.</p> <p>Відтворення необхідної інформації.</p> <p>Сприймання на слух тексту у безпосередньому живому або відтворюваному (аудіо- чи відео тексти) мовленні.</p> <p>Відтворення інформації з протилежними емоціями.</p> <p>Написання продовження незакінченої думки тексту.</p> <p>Написання інформаційної статті, повідомлення.</p> <p>Оцінка почутого повідомлення.</p>	<p><i>Офлайн-діяльність</i></p> <p><i>Фронтальна робота:</i></p> <p>Передавання змісту почутої інформації.</p> <p>Створення усного чи письмового повідомлення на основі почутого тексту.</p> <p>Формулювання перефразованих реплік.</p> <p>Детальне записування почутого змісту.</p> <p>Виконання письмових вправ для навчання мовлення та тренування письма.</p> <p><i>Групова робота</i></p> <p>Обговорення почутої інформації.</p> <p>Відбір інформації залежно від поставленого завдання.</p> <p>Створення ментальних карт.</p> <p>Складання пазлів тексту, оповіді.</p> <p>Застосування вправ на розвиток пам'яті та логічного мислення.</p> <p>Дослідження мовленнєвих конструкцій, які виражають власну думку, підсумовують загальний</p>
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - характеризує персонажів літературних творів, учасників діалогу, даючи свою оцінку явищам, подіям; - робить тематичну презентацію на основі презентованого тексту; - робить зв'язні повідомлення про свою/чиюсь діяльність, використовуючи набутий мовний матеріал адекватно до тем спілкування. 		<p>зміст, змінюють уявлення про стереотипи.</p> <p><i>Самостійна робота:</i></p> <p>Опрацювання ключових слів, висловлювань.</p> <p>Складання тезисного плану.</p> <p>Написання статей та повідомлень інформаційного плану згідно вивченої тематики.</p> <p>Написання повідомлень для шкільної/класної газети/блогу/групі соціальної мережі, в якій зареєстрований клас/предмет</p> <p>Написання коментарів до відеоісторії блогу.</p> <p>Створення реклами до дописів, презентованих у шкільному блозі.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p>
<p>Учень/учениця: Сприймає, аналізує інтерпретує, критично оцінює інформацію у текстах різних видів (художні тексти,</p>		<p><i>Офлайн-діяльність</i> <i>Фронтальна робота:</i></p>

<p>медіатексти) і використовує для збагачення власного життєвого досвіду:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читає тексти вголос та мовчки (відповідного обсягу та неадаптовані); - читає тексти вільно, з правильною дикцією та логічним наголосом; - повністю розуміє зміст прочитаного; - виділяє необхідну інформацію; - виконує та аналізує поставлене завданням; - інтерпретує інформацію тексту з огляду на свій досвід; - визначає основний і другоплановий зміст твору; - робить висновки на основі змісту та завдань тексту; - розрізняє тексти різних стилів; - знаходить основну інформацію у текстах різнопланового характеру (значення незнайомих слів розкривається на основі здогадки, малюнка, схожості з рідною мовою); - складає у логічну послідовність події тексту, співвідносить їх з планом чи коротким додатковим перекладним описом; 	<p>Читання вголос та мовчки текстів відповідно до вікових особливостей учнів.</p> <p>Розуміння текстів прочитаних мовчки та вголос;</p> <p>Аналітичне та критичне опрацювання тексту;</p> <p>Знаходження та виокремлення необхідної аналізованої інформації у текстах різного жанру.</p> <p>Синтез інформації, отриманої під час читання, перед чи після читання на основі поданої додаткової інформації.</p> <p>Продовження оповіді незакінченого відкритого тексту.</p> <p>Переказування за поданим/створеним планом та без нього - усне та письмове відповідно до поставленого завдання.</p> <p>Виконання проєктів з використанням медіазасобів.</p> <p>Опис героя, історії, ситуації з прочитаного тексту.</p> <p>Опис на основі плану.</p> <p>Опис на основі реплік –підказок.</p> <p>Опис на основі слів-ключів.</p>	<p>Повне розуміння прочитаного тексту.</p> <p>Письмовий виклад текстів різного характеру – за планом, поданими словами чи словосполученнями, поданими малюнками, коміксами чи фотографіями.</p> <p><i>Групова робота:</i></p> <p>Складання плану прочитаного тексту.</p> <p>Виконання вправ для співвіднесення слів, словосполучень з конкретною частиною тексту.</p> <p>Виконання вправ на відповідність інформації до прочитаного тексту та її деталізація.</p> <p>Виконання вправ на визначення змісту кожної частини тексту.</p> <p>Виконання вправ на співвіднесення додаткового змісту з кожним абзацом тексту.</p> <p>Виконання вправ на повне розуміння змісту прочитаного тексту та з користуванням двомовним перекладним словником.</p> <p>виконання творчих та пошукових завдань;</p>
---	--	--

		<p>перепаразування частин тексту; <i>Парна робота:</i> виокремлення необхідної інформації. Виконання вправ на фактичне розуміння прочитаного тексту. Вправи на розуміння смислового змісту тексту. <i>Самостійна робота:</i></p> <p>Виконання вправ на інтерпретування інформації. Виконання вправ на опис. Складання власного проекту – створення презентації, ведення блогу чи відеоісторії на основі заданого плану, теми, прочитаного тексту.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p>
<p>Учень/учениця: Висловлює думки, почуття і ставлення, письмово взаємодіє з іншими особами. зокрема інтерпретація</p>		<p><i>Офлайн-діяльність</i> <i>Фронтальна робота:</i> Виконання вправ для повторення основних орфограм, на вивчення та</p>

<p><i>літературних творів національної літератури; взаємодія з іншими особами у цифровому середовищі, дотримання норм літературної мови</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - створює та записує свої судження на відповідну тематику; - правильно оформлює власні висловлювання відповідно до правил етикету, норм спілкування, орфографічних, граматичних та лексичних, синтаксичних одиниць; - знаходить та записує цитати героїв, правильно їх оформлює та коментує; - використовує цитати на підтвердження своїх думок у текстах чи на підтвердження протилежного; - веде живе спілкування у чатах різних мереж або влоги чи робить презентацію особи чи події відповідно до тематики; - дотримується норм офіційного та неофіційного спілкування при спілкуванні за допомогою медіаресурсів; - вміє написати рецензію, характеристику, есе; 	<p>Написання творів-роздумів на основі прочитаного твору. Написання рецензії, характеристики, есе, фейлетону, репортажу, подяки, звіту, медійного повідомлення. Написання текстів різного жанру та стилю відповідно до наведеного зразка та без нього. Застосування вивчених правил орфографії, пунктуації, рецїї різних частин мови, словотвору, синтаксису. Самостійне виправлення аналізованих помилок. Правильне оформлення власних записів у різних формах цифрового спілкування.</p>	<p>повторення відповідних граматичних, лексичних, фразеологічних, синтаксичних одиниць. Запис суджень на основі прочитаного, почутого. <i>Групова робота:</i></p> <p>виокремлення необхідного матеріалу. Написання рецензії, характеристики корегування тексту із заміною неправильно використаних слів. Запис тез повідомлення на слух. Практика письмового мовлення. Написання текстів різного жанру та стилю. <i>Парна робота:</i></p> <p>Редагування тексту.</p> <p>Написання відповідних документів до віртуальних замовників, урядовців. <i>Самостійна робота:</i></p>
---	---	--

<p>- редагує письмові тексти;</p>		<p>Написання рецензії, характеристики, есе, фейлетону, репортажу, подяки, звіту, медійного повідомлення. Ведення письмового блогу, відповідей учасникам події чи коментарів підписникам. редагування письмових текстів;</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах.</i></p>
-----------------------------------	--	--

МОВНА ЗМІСТОВА ЛІНІЯ

<p>Учень/учениця: <i>використовує мову для власної мовної творчості, спостерігає за мовними та літературними явищами, аналізує їх, досліджує мовні явища;</i></p> <p>Фонетика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чітко і правильно вимовляє звуки – у власне польських словах та запозиченнях; <p>Орфографія:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає правила написання важливих орфограм; 	<p>Фонетика: Вимова носових, м'яких, твердих, дзвінких, глухих, сонорних та шумних звуків наприкінці слова/складу. Наголос і його види.</p> <p>Орфографія:</p>	<p><i>Офлайн-діяльність</i> <i>Фронтальна робота:</i></p> <p>Використання вправ для тренування вимови фонетичних одиниць польської мови. Робота з письмовими та прослуховуваними текстами.</p> <p><i>Парна робота:</i></p>
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - знає правила написання складних слів, слів, які пишуться з великих літер, через дефіс, разом і окремо; - знає правила написання польських та іншомовних імен та прізвищ і їхнє відмінювання; <p>Лексикологія:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає лексичне значення слів відповідно до тематики; - розрізняє власне польські слова, запозичення та інтернаціоналізми в межах вивченої тематики; - розрізняє літературну норму та розмовну лексику, архаїзми, неологізми, діалекти та застарілі слова в межах вивченої тематики; - вміє добрати антоніми та синоніми; - знає значення омонімів та деяких міжмовних омонімів; - розрізняє багатозначні слова; <p>Фразеологія:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає прислів'я та приказки в межах вивченої тематики; - застосовує деякі фразеологізми в усному та письмовому мовленні; - може добирати до фразеологізмів - синоніми та антоніми; 	<p>Повторення правопису деяких важливих орфограм.</p> <p>Правила написання деяких складних слів – разом, окремо і через дефіс, іншомовних прізвищ та імен.</p> <p>Лексикологія:</p> <p>Лексичний мінімум відповідно до тематики.</p> <p>Власне польські слова, запозичення та інтернаціоналізми.</p> <p>Літературна норма.</p> <p>Розмовна лексику.</p> <p>Синоніми, антоніми, омоніми;</p> <p>Багатозначні слова.</p> <p>Емоційно та нейтрально забарвлена лексику.</p> <p>Лексичні засоби, властиві науковому та офіційно-діловому стилю.</p> <p>Фразеологія:</p> <p>Фразеологічні одиниці і їх застосування.</p> <p>Використання приказок та прислів'їв.</p> <p>Добирання синонімічних та антонімічних фразеологізмів.</p>	<p>Застосування ігрових вправ із застосуванням сучасних методів навчання, які розвивають і збагачують активну лексику мовця, комунікаційну мовленнєву вправність, тренують вимову, письмо.</p> <p>Застосування вправ із тренуванням правопису.</p> <p>Виконання вправ на складання простих та складних речень.</p> <p>Вправи в яких необхідно підбрати слова, фразеологізми, яким властиве то чи інше стилістичне забарвлення з вказаним значенням.</p> <p>Застосування у вправах фразеологічних одиниць, в тім і стилістично забарвлені в реченнях і мікротекстах.</p> <p>Застосування вправ, в яких необхідно звернутися до словників (тлумачних, синонімів, антонімів, фразеологічних, двомовних).</p> <p>Оцінка правильності та відповідності вживання слів, що належать до різних стилів.</p> <p><i>Самостійна робота:</i></p>
--	---	---

<p><i>Синтаксис та пунктуація:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - будує прості та складні речення; - знає правила пунктуації в простому та складному – складносурядному та складнопідрядному реченні; - будує складнопідрядні речення залежно від мети висловлювання; - може скласти складнопідрядне речення з кількома підрядними; - будує речення за схемами і схеми до речень; - знає різницю між висловлюванням, та реченням; - знає значення дієслова для побудови речення; - знає поняття відповідника речення; - будує безособові речення; - застосовує прямий та зворотній порядок слів у реченні; - розрізняє вивчені стилі мовлення; - вміє користуватися різними типами словників (тлумачним, двомовним, фразеологічним та ін.) - утворює речення з дієприкметниковим і дієприслівниковими зворотами; 	<p><i>Синтаксис та пунктуація:</i></p> <p>Просте та складне речення. Розділові знаки в простому та складному реченні. Висловлювання та речення. Відповідник речення. Безособові та особові речення. Схема речення.</p>	<p>Повторення правил основних орфограм в польській мові. Редагування текстів. Написання творів із заміною фразеологізмів на нейтральну лексику і навпаки;</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p>
--	--	---

<p><i>Розрізняє мовні явища у власному та чужому мовленні;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>розрізняє частини мови та знає їхні граматичні ознаки;</i> <p>Дієслово</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>повторює вивчені відомості про дієслово;</i> - <i>знає неозначену форма дієслова.</i> - <i>розрізняє особливості дієслів, які закінчуються на – а́с;</i> - <i>вміє утворювати безособові дієслова і їхнє застосування;</i> - <i>знає правила утворення відмінювання та застосування дієприкметника і дієприслівника;</i> <p>Іменник</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>розрізняє поняття роду, числа, відмінка вибраних іменників;</i> - <i>знає особливості відмінювання іменників pluralia tantum;</i> - <i>розрізняє невідмінювані іменники;</i> - <i>вміє відмінювати складні іменники;</i> <p>Прикметник</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>розрізняє поняття роду, числа, відмінка вибраних прикметників;</i> - <i>розрізняє види прикметників;</i> - <i>знає ступені порівняння прикметників</i> 	<p>Морфологія: Частини мови та їх граматичні одиниці.</p> <p>Дієслово Повторення відомостей про дієслово. Неозначена форма дієслова. Безособові дієслова. Особливості творення та застосування дієприкметника. Особливості творення та застосування дієприслівника.</p> <p>Іменник Повторення відомостей про іменник. Відмінювання іменників pluralia tantum. Невідмінювані іменники. Відмінювання складних іменників.</p> <p>Прикметник Повторення відомостей про прикметник.</p> <p>Числівник Повторення відомостей про числівник.</p>	<p><i>Офлайн-діяльність:</i></p> <p><i>Фронтальна робота:</i></p> <p>Використання тренувальних вправ для засвоєння та повторення морфологічних одиниць польської мови. Робота з текстами/медіатекстами, аудіо/відео слуханнями. Написання різних видів навчальних вправ, диктантів, характеристик, рецензій, промови, щоденника, присвяти, інтерв'ю.</p> <p><i>Групова робота:</i></p> <p>Застосування ігрових вправ, які розвивають і збагачують активну і пасивну лексику мовця, тренують письмо, читання, мовленнєву вправність і вимову. Виконання творчих та дослідницьких завдань спрямованих на збагачення лексики мовця. Розв'язок кросвордів та ребусів.</p> <p><i>Самостійна робота:</i></p>
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - розрізняє чоловічоособові та нечоловічоособові форми прикметника; <p>Числівник</p> <ul style="list-style-type: none"> - вимовляє, відмінює та правильно записує головні числівники від 0 до 1000; - застосовує правильно дати; - застосовує порядкові числівники на означення часу; - застосовує числівники з іменниками; - правильно відмінює форми числівників; <p>Займенники</p> <ul style="list-style-type: none"> - вміє застосовувати неозначені, відносні, питальні займенники у відповідних формах; - знає повні та короткі форми займенника; <p>Прислівник</p> <ul style="list-style-type: none"> - вміє застосовувати прислівники, які називають час, місце, стан, спосіб, якість, міру виявлення ознаки. - вміє записувати прислівники, які не походять від прикметників; - правильно утворює ступені порівняння прислівників; 	<p>Особливості застосування числівників з іменниками, прикметниками чоловічоособових та нечоловічоособових форм.</p> <p>Займенники Повторення застосування займенників.</p> <p>Прислівник Повторення вивчених відомостей про прислівник. Ступені порівняння. Будова, значення.</p> <p>Прийменник Застосування прийменників з різними частинами мови.</p> <p>Частка Вживання частки з різними частинами мови.</p> <p>Сполучники Повторення відомостей про застосування сполучників.</p> <p>Вигук</p>	<p>Створення проектів спрямованих на розвиток уяви, креативності, пам'яті, усного та писемного мовлення та пошуку додаткової інформації, необхідної для засвоєння матеріалу. Аналізування мовного матеріалу на предмет граматичних помилок. Спостереження ролі і особливості використання відповідних морфологічних одиниць.</p> <p><i>Онлайн діяльність:</i></p> <p><i>Виконання пошукових та творчих завдань на освітніх навчальних платформах</i></p> <p>Робота з онлайн-словниками.</p>
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - знає правила написання прислівникових форм; - вміє порівнювати форми прислівника та прикметника - вміє записувати прості і складні прислівники; <p>Прийменник</p> <ul style="list-style-type: none"> - застосовує прийменникові фрази та словосполучення; - знає форми прийменників, які вимагають після себе конкретного відмінка; <p>Частка</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає правопис часток; - вміє правильно застосовувати частки у реченнях; <p>Сполучники</p> <ul style="list-style-type: none"> - вміє застосовувати деякі сполучники у простому реченні; - знає способи застосування сполучників складносурядному реченні; - застосовує сполучники у складнопідрядному реченні; <p>Вигук</p> <p>застосовує вигуки на письмі та у мовленні;</p>	<p>Застосування вигуків на письмі та у мовленні.</p>	
--	--	--

Прикінцева частина

Законодавчо і нормативно роль і місце формувального оцінювання, його взаємозв'язок із підсумковим оцінюванням визначені у «Законі про освіту», у «Законі про загальну середню освіту», у Державних стандартах базової середньої освіти, методичних рекомендаціях МОН України.

Оцінювання навчальних досягнень учнів» здійснюється з урахуванням компетентісно та особистісно орієнтованого підходів до навчання та передбачає взаємодію учасників освітнього процесу на суб'єкт-суб'єктній основі.

Основою оцінювання учнів є передбачені модельною навчальною програмою - це очікувані результати їхньої навчальної діяльності або складники ключових компетентностей і наскрізних умінь, що розвиваються під час навчання учнів у відповідності до їхнього індивідуального розвитку та можливостей, а також основні уміння й навички, закладення і розвиток яких передбачені програмою.

Діяльність учителя з оцінювання учнів має здійснюватися шляхом поточного і підсумкового оцінювання, а також базуватись на рівнях визначених Загальноєвропейськими Рекомендаціями, що характеризують результати навчальних досягнень у кожному виді мовленнєвої та мовної діяльності.