

Міністерство освіти і науки України

**Модельна навчальна програма**

**«Досліджуємо історію і суспільство. 5-6 класи (інтегрований курс)»  
для закладів загальної середньої освіти**

**(автори Васильків І.Д., Димій І.С., Шеремета Р.В.)**

*«Рекомендовано Міністерством освіти і науки України»*

(наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795)

## «Досліджуємо історію і суспільство»

### Вступна частина

Модельна навчальна програма з інтегрованого курсу «Досліджуємо історію і суспільство» (далі – Програма курсу) розроблена на основі Державного стандарту базової середньої освіти (далі – Державний стандарт) і є складовою частиною громадянської та історичної освітньої галузі (далі – Галузь).

Інтегрований курс «Досліджуємо історію і суспільство» передбачений Типовою освітньою програмою для 5–9 класів закладів загальної середньої освіти (наказ МОНУ № 235 від 19.02.2021 р.) для адаптаційного циклу НУШ. Він базується на ціннісних орієнтирах, визначених пунктом 4 Державного стандарту. Компетентнісний потенціал курсу відповідає переліку ключових компетентностей та наскрізних умінь, передбачених пунктами 7–9 Державного стандарту. Програма курсу враховує наступність між рівнями початкової та базової середньої освіти. Курс є пропедевтичним, опирається на досягнуті в 1–4 класах НУШ обов’язкові результати навчання і закладає основи для вивчення історії в циклі базового предметного навчання (7–9 класах).

**Мета** Програми курсу відповідає меті Галузі, закріпленій у п. 20 Державного стандарту: «Розвиток особистості учня через осмислення минулого, сучасного та зв’язків між ними, взаємодії між глобальними, загальноукраїнськими і локальними процесами; формування ідентичності громадянина України, його активної громадянської позиції на засадах демократії, патріотизму, поваги до прав і свобод людини, визнання цінності верховенства права та нетерпимості до корупції».

**Завдання** курсу – підготувати дітей до усвідомленого вивчення історії, виробити комплекс умінь та навичок, необхідних для майбутнього навчання і життя, забезпечити засвоєння базових знань відповідно до вікових особливостей здобувачів освіти.

Програма курсу ґрунтується на **принципах наступності та концентричності**. Здобувачі освіти у 5 класі знайомляться з основною суспільствознавчою інформацією, необхідною для формування свідомого громадянина, пізнають свою родину, громаду, себе, дізнаються про успішних і відомих вихідців з України та їх досягнення, отримують початкові знання про минуле України від найдавніших часів до сьогодення за лінійним принципом, оглядово. Від сучасної держави Україна, через родину і громаду, до прикладів успішних діячів, від давнього минулого нашої держави до успіху в сьогоденні – таким є перший «виток» спіралі-концентру для 5

класу. Діти систематизують отримані в початковій школі знання про Україну як сучасну європейську державу під керівництвом вчителя історії. Взаємне знайомство того, хто навчає, і тих, хто здобуває освіту, відбувається під час роботи з частково відомим для п'ятикласників матеріалом, що дозволяє їм проявляти ініціативу, бути активними й успішними. Здобування освіти у 6 класі розпочинається знайомством з історією як наукою та її «інструментами». Робота з першим розділом, як і в 5 класі, передбачає опору на знання і вміння, отримані попередньо. Подальше дослідження історії відбувається через три змістові лінії – «Людина, природа і світ матеріальних речей», «Людина, світ її уявлень та ідей», «Людина, суспільство, влада», які закладені в Додатку 17 Державного стандарту. В межах кожної змістової лінії інформація подається лінійно, хронологічно, послідовно, від найдавніших часів до закінчення епохи Стародавнього світу, із дослідженням за регіонами – Стародавній Схід та Античний світ. Таким чином утворюються три міні-концентри і минуле певних територій, держав, народів вивчається неодноразово, з урахуванням вікових можливостей здобувачів освіти та зростання їх досягнень.

У викладанні інтегрованого курсу «Досліджуємо історію і суспільство» **пріоритетними є:**

- вивчення минулого України в контексті світової історії та формування розуміння тісного зв'язку подій і явищ, котрі відбувалися на території України, із навколишніми територіями, народами, процесами;
- досягнення очікуваних результатів навчання через діяльність (індивідуальну, групову, самостійну, колективну, проектну, творчу) здобувачів освіти;
- пізнання загальних процесів, особливостей розвитку суспільства та принципів його організації і формування ключових компетентностей, а на їх основі – досягнення конкретних результатів у здобутті історичних та громадянських знань та умінь користуватися ними.

**Структура** інтегрованого курсу. Програма курсу передбачає 4 модулі (розділи) в кожному році навчання, розраховані на рекомендовану Типовою освітньою програмою кількість годин. Час, необхідний для вивчення певного розділу (модуля), учитель/вчителька визначають самостійно, орієнтуючись на конкретний клас та обставини. Уроки практичної роботи, уроки узагальнення знань, уроки для проміжного чи тематичного оцінювання учитель/вчителька встановлюють самостійно, за освітньою програмою закладу освіти.

## **5 клас**

Розділ 1. УКРАЇНА – СУЧАСНА ЄВРОПЕЙСЬКА ДЕРЖАВА

Розділ 2. ВІД РОДИНИ – ДО УКРАЇНИ

Розділ 3. УКРАЇНА – СВІТОВІ, СВІТ – УКРАЇНІ

Розділ 4. СТОРІНКИ НАШОГО МИНУЛОГО. ШЛЯХ ДО НЕЗАЛЕЖНОСТІ

## **6 клас**

Розділ 1. ІНСТРУМЕНТИ ІСТОРИЧНОЇ НАУКИ

Розділ 2. ЛЮДИНА, ПРИРОДА, СВІТ МАТЕРІАЛЬНИХ РЕЧЕЙ У ДОІСТОРИЧНУ ДОБУ ТА ДОБУ СТАРОДАВНЬОГО СВІТУ

Розділ 3. ЛЮДИНА, СВІТ ЇЇ УЯВЛЕНЬ ТА ІДЕЙ У ДОІСТОРИЧНУ ДОБУ ТА ДОБУ СТАРОДАВНЬОГО СВІТУ

Розділ 4. ЛЮДИНА, СУСПІЛЬСТВО, ВЛАДА В ДОІСТОРИЧНУ ДОБУ ТА ДОБУ СТАРОДАВНЬОГО СВІТУ

### **Шляхи реалізації програми:**

- поєднання зусиль педагога і здобувачів освіти, використання підручника, робочих зошитів з друкованою основою та/чи звичайних, комплексу методичних матеріалів для учительства і здобувачів освіти;
- використання можливостей інтернету та індивідуальної «ручної» роботи, проектної діяльності, виконання творчих/практичних завдань;
- поєднання компетентнісного, особистісно орієнтованого та діяльнісного підходів до організації дослідження історії та суспільства.

**Особливості організації освітнього процесу.** Інтегрований курс «Досліджуємо історію та суспільство» викладають учителі/вчительки історії. Дослідження історії та суспільства має відбуватися з поєднанням аудіального, візуального сприйняття інформації та роботи з цією інформацією, пошуком інформації та її перетворенням, що є запорукою досягнення очікуваних результатів навчання, зокрема критичного мислення. Заучування визначень термінів, дат, біографій історичних діячів не є самоціллю інтегрованого курсу. Пропедевтичний курс покликаний сформулювати загальні уявлення, систему цінностей, виробити навички здобування та використання інформації, її критичного осмислення.

# «ДОСЛІДЖУЄМО ІСТОРІЮ І СУСПІЛЬСТВО»

Основна частина

5 клас

## Розділ 1. УКРАЇНА – СУЧАСНА ЄВРОПЕЙСЬКА ДЕРЖАВА

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
<ul style="list-style-type: none"> <li>– емоційно долучається до заходів, які спрямовані на утвердження цінності незалежності і територіальної цілісності України</li> <li>– добирає інформацію за заданими критеріями</li> <li>– визначає значущість історичної та сучасної події для людини і суспільства</li> <li>– виокремлює основне і другорядне в тексті</li> <li>– формулює питання різного типу до тексту/медіатексту, візуальних джерел</li> </ul>	<p>Україна – молода держава з великим минулим. Державна символіка. Гривня. Державна мова.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Створення короткого самостійного письмового повідомлення, інтернет-повідомлення про Україну</li> <li>– Створення усного «сценарію» відеоролика про Україну, презентація ідей</li> <li>– Створення самостійного короткого письмового висловлення про українську мову</li> <li>– Формулювання запитань до тексту</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– виокремлює основні елементи карти та пояснює їх значення</li> <li>– пояснює і доцільно застосовує терміни, поняття, які вжито в запропонованих джерелах</li> <li>– визначає придатність отриманої інформації для добору аргументів за допомогою вчителя</li> <li>– застосовує критерії визначення достовірності інформації (з допомогою вчителя)</li> </ul>	<p>Територія держави. Адміністративний устрій України. Назви українських земель у минулому та сьогодні. Столиця. Україна на мапі світу. Сучасна незалежна</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Визначення території України та її сусідів на картах Європи і світу. Ігри онлайн із картою</li> <li>– Робота із контурною картою: нанесення кордонів України та кордонів сусідніх держав. Позначення столиці України</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– розрізняє відносно сталі та змінні об’єкти карти</li> <li>– визначає орієнтацію об’єктів відносно сторін світу, суб’єкта спостереження</li> </ul>	<p>Україна в європейському та світовому співтоваристві.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Створення простих візуальних медіапродуктів (фото, листівка, комікс, книжечка, стіннівка, колаж тощо) самостійно та в групі про територію України</li> <li>– Складання готової мапи-пазла адміністративних одиниць України (настільної гри чи онлайн)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– виокремлює основне і другорядне в тексті</li> <li>– формулює питання різного типу до тексту/медіатексту, візуальних джерел</li> <li>– пояснює значення громадсько-політичних понять (зокрема прав, право/закон) з допомогою вчителя</li> <li>– аргументує потребу спільних правил і законів, а також необхідність їх дотримуватися</li> <li>– обґрунтовує необхідність захищати права людини і громадянина та дотримуватись обов’язків громадянина</li> </ul>	<p>Населення. Громадяни України. Правила, звичаї, закони. Конституція України – Основний Закон держави. Права та обов’язки громадянина.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обговорення інформації про населення України, Конституцію держави</li> <li>– Формулювання запитань до тексту</li> <li>– Відображення отриманої інформації графічно (схеми, таблиці, діаграми)</li> <li>– Написання «конституції» класу</li> <li>– Запис власних міркувань про права та обов’язки</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– розрізняє повноваження органів влади і приватних осіб</li> <li>– пояснює значення громадсько-політичних понять (зокрема демократія, свобода) з допомогою вчителя</li> <li>– виокремлює основне і другорядне в тексті</li> </ul>	<p>Управління державою. Верховна Рада. Уряд. Президент. Місцеве самоврядування. Вибори. Референдум. Україна –</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Створення схеми/таблиці «Органи державної влади в Україні»</li> <li>– Пошук інформації в інтернеті про органи державної влади в</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– формулює запитання щодо достовірності інформації з різних джерел</li> </ul>	<p>демократична республіка.</p>	<p>Україні за запропонованими параметрами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Складання запитань до тексту</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– критично осмислює ризики, пов'язані зі шкодою для навколишнього середовища</li> <li>– обговорює те, як громадяни та уряди можуть сприяти сталому розвитку</li> <li>– виявляє (з допомогою вчителя) і пояснює виклики, які стоять перед людиною, суспільством у різних природних середовищах</li> <li>– діє для збереження навколишнього середовища</li> </ul>	<p>Природні багатства України. Сталий розвиток. Господарство країни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Виготовлення колажу «Природні багатства України»</li> <li>– Створення простих мультимедійних продуктів за підтримки вчителя/вчительки, членів сім'ї або інших учнів «Екологічні питання мого регіону»</li> <li>– Складання маршруту уявної мандрівки Україною</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– застосовує відповідні поняття в порівняльному описі історичних та сучасних дій та подій</li> <li>– формулює запитання щодо достовірності інформації з різних джерел</li> </ul>	<p>Здобутки та труднощі сучасної України. Українське військо. Захист держави.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Волонтерська акція (малюнок, відеоповідомлення, лист) для захисників України</li> <li>– Укладання «листа в майбутнє»/самостійного письмового повідомлення/інтернет-повідомлення про сьогоднішню Україну</li> <li>– Запис власних міркувань про важливість захисту держави</li> </ul>

## Розділ 2. ВІД РОДИНИ – ДО УКРАЇНИ

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
<ul style="list-style-type: none"> <li>– гнучко та конструктивно взаємодіє з новими людьми, адаптується до нових місць та ситуацій</li> <li>– дотримується визначених правил і пропонує в разі потреби зміни до них під час організації подорожей для пізнання пам'яток історії та культури, туристичних об'єктів, а також для прогулянок і відпочинку</li> <li>– наводить приклади впливу діяльності людини на навколишнє середовище в часі і просторі, взаємодії людини та природи</li> <li>– виявляє чинники, що впливають на заняття людей, спосіб ведення господарства, соціальний устрій (клімат, географічне розташування, доступ до природних ресурсів)</li> <li>– позначає розміщення об'єктів на карті, прокладає уявні маршрути, визначає відстані</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Моя маленька Батьківщина на мапі України та в її житті. Моя вулиця. Мій дім.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Пошук краєзнавчої інформації</li> <li>– Відвідування місцевого музею</li> <li>– Створення реклами, логотипу рідного краю</li> <li>– Укладання плану екскурсії рідною вулицею</li> <li>– Підбір матеріалів для колажу «Мій край у давнину і сьогодні»</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– установлює послідовність історичних подій (подій свого життя) за допомогою лінії часу</li> <li>– розташовує події у хронологічній послідовності, укладає хронологічну таблицю</li> <li>– обґрунтовує унікальність та неповторність кожної людини</li> <li>– визначає негативні емоції та застосовує способи їх опанування та реакції на них</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Я і моя сім'я. Родовід. Факти та події моєї біографії. Звичаї, традиції. Мій саморозвиток. Особистий простір. Гідність.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Створення самостійного письмового повідомлення, інтернет-повідомлення «Моя суперсила та сила моєї родини»</li> <li>– Укладання схеми свого родоводу і впорядкування його опису</li> <li>– Наведення прикладів для наслідування серед осіб своєї</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>– дотримується принципів академічної доброчесності в навчанні та повсякденному житті</li> <li>– детально описує та характеризує в цілому себе та інших осіб за різними ознаками (інтереси, світогляд тощо)</li> <li>– поводить з повагою до гідності інших осіб</li> <li>– дотримується вимог щодо непорушення особистого простору інших осіб</li> <li>– виявляє порушення права на особистий простір та протидіє цьому</li> </ul>		<p>родини, сусідів</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Запис власних міркувань щодо власної гідності, меж особистого простору</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– описує соціокультурні практики різних спільнот, до яких належить, порівнює їх з іншими (вподобання в їжі, способи привітання та звертання до людей, формули ввічливості тощо)</li> <li>– розрізняє та ідентифікує локальні, регіональні, національно-культурні спільноти, співвідносить себе з ними</li> <li>– бере до уваги і зважає у власній поведінці на інтереси класної та інших спільнот, до яких належить</li> <li>– описує почуття, емоції та потреби, що мають інші люди</li> <li>– визначає способи власної співучасті в житті класу/закладу освіти/родини/місцевої спільноти</li> <li>– спільно з однолітками усвідомлено бере участь у громадських заходах</li> <li>– пояснює відмінності між громадським та особистим простором</li> <li>– пояснює потребу доступності громадського простору для людей з інвалідністю або маломобільних груп населення</li> </ul>	<p>«Я» і «МИ»: рівні та різні. Спільноти. Громада. Правила співжиття. Громадський простір.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тренінгове заняття «Рівні та різні»</li> <li>– Створення візуалізації до поняття «толерантність»</li> <li>– Робота над проектом «Правила співжиття» (або «Як поводитись у громадському просторі»)</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– наводить приклади і пояснює призначення об'єктів громадського простору в минулому і сучасності</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– демонструє сміливість та рішучість в обстоюванні справедливості в середовищі закладу освіти з дотриманням прав інших учасників освітнього процесу</li> <li>– бере участь у виборах до органів самоврядування закладу освіти, аналізує та оцінює їх роботу</li> <li>– аналізує правила та процедури закладу освіти з погляду дотримання прав людини (зокрема недискримінації) та поваги до гідності людини</li> <li>– намагається зрозуміти краще своїх друзів, уявляючи, як та чи інша ситуація виглядає з їх погляду</li> </ul>	<p>Моя шкільна громада. Друзі. Громадські справи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проект «Лідерство та шкільна активність»</li> <li>– Проведення дослідження про роботу шкільного самоврядування</li> <li>– Запис власних думок про реальні та майбутні громадські справи свого класу, шкільної громади</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– пояснює, чому і якими правами від народження наділена кожна людина</li> <li>– пояснює, як держава забезпечує реалізацію прав людини (зокрема дитини)</li> <li>– називає порядок дій у випадку порушення прав дитини</li> <li>– обґрунтовує необхідність захищати права людини і громадянина та дотримуватись обов'язків громадянина</li> <li>– переконує інших у перевагах поведінки, заснованої на повазі до прав людини і повазі до гідності людини</li> <li>– обговорює важливість поваги прав людини всіма людьми</li> <li>– виявляє мову ворожнечі</li> <li>– ідентифікує випадки дискримінації (зокрема утисків), булінгу (цькування) та визначає їх наслідки для особи і групи осіб, до якої ця особа належить</li> </ul>	<p>Права людини. Права дитини. Дискримінація. Мова ворожнечі. Причини виникнення конфліктів та способи їх подолання.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тренінгове заняття з базових прав людини (зокрема дитини)</li> <li>– Укладання переліку (чи візуалізації) прав людини.</li> <li>– Створення повідомлення «Як діяти, коли порушують мої права»</li> <li>– Інтерактивні вправи на перевірку розуміння булінгу</li> <li>– Ситуативні вправи на вироблення навичок безпечної поведінки у конкретній ситуації</li> <li>– Опрацювання практик подолання конфліктів</li> <li>– Формулювання запитань та</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– конструктивно реагує на випадки утисків, насилля та вияви нерівності або несправедливості, не замовчує їх</li> <li>– зважає на емоції та почуття інших осіб у своїй поведінці</li> </ul>		<p>пошук інформації щодо причин конфліктів та проявів мови ворожнечі</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– розрізняє джерела інформації за видами (матеріальні/ нематеріальні, первинні/вторинні, текстово-візуальні тощо)</li> <li>– пояснює способи нагромадження та пошуку інформації</li> <li>– формулює запитання щодо достовірності інформації з різних джерел</li> <li>– розпізнає прояви маніпулювання інформацією на конкретних прикладах</li> </ul>	<p>Інформаційний простір. Факт і судження. Історичний факт, подія, процес. Інформаційна безпека.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Вправи на визначення видів джерел інформації та медіаграмотності</li> <li>– Учнівська активність «Соціальні мережі і я»</li> <li>– Наведення прикладів фактів та суджень у текстах медіа</li> </ul>
<p><b>Розділ 3. УКРАЇНА – СВІТОВІ, СВІТ – УКРАЇНІ</b></p>		
<p><b>Очікувані результати навчання</b></p>	<p><b>Пропонований зміст</b></p>	<p><b>Види навчальної діяльності</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– обґрунтовує користь обміну досвідом та взаємонавчання; пояснює значення освіти в житті людини</li> <li>– визнає успіхи та досягнення інших осіб</li> <li>– порівнює однотипні пам'ятки історії, природи та культури і пояснює їх значення</li> <li>– визначає тему і походження запропонованого джерела історичної та суспільної інформації</li> <li>– формулює питання різного типу до тексту/медіатексту, візуальних джерел</li> </ul>	<p>Україна: погляд ззовні. Освіта, наука, мистецтво, спорт.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Укладання запитань для уявного/реального інтерв'ю з митцем/спортсменом/науковцем.</li> <li>– Укладання переліку «Ними гордиться Україна і світ»</li> <li>– Пошук інформації в інтернеті за запропонованими параметрами</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– висловлює власне судження про культурне розмаїття та його цінність для суспільства, виявляє зацікавленість переконаннями інших людей</li> <li>– визначає риси/ознаки артефакту (музейного об'єкта), писемного та візуального джерела</li> <li>– виокремлює основне і другорядне в тексті</li> <li>– пояснює, що вдалося та не вдалося досягти під час виконання роботи</li> </ul>	<p>Світові винаходи та Україна. Козацька чайка. Петро Прокопович і рамковий вулик. Ігор Сікорський, його гелікоптер та перший пасажирський літак. «Траса Кондратюк» та місячна програма «Аполлон». Микола Леонтович та «Щедрик». Ян Кум та WhatsApp. Інші відомі в Україні та за її межами постаті та відкриття.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Створення віртуальної стіни «Унікальні винаходи українців»</li> <li>– Проведення міні дослідження про одного із запропонованих винахідників</li> <li>– Укладання переліку всесвітньовідомих винаходів за шкалою «лінія цінностей»</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– зіставляє джерела інформації щодо достовірності та повноти</li> <li>– розпізнає прояви маніпулювання інформацією на конкретних прикладах</li> <li>– визначає ознаки, що пов'язують документи, артефакти (музейні об'єкти) та ілюстративний матеріал з історичним періодом (у межах теми)</li> <li>– пояснює вплив вчинків окремої людини на її найближче оточення, місцеву громаду, Україну та світ</li> </ul>	<p>Відомі українці в світі. Анна Ярославівна. Юрій Дрогобич. Ілля Мечников. Микола Миклухо-Маклай. Серж Лифар та Соломія Крушельницька. Стів Возняк.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Складання «десятки» («20») відомих українців</li> <li>– Пошук інформації для відповідей на запитання «Чому ми про це вивчаємо?»</li> <li>– Перегляд відеоматеріалів про відомих українців</li> <li>– Виокремлення ключових фактів із текстів Вікіпедії про відомих українців</li> <li>– Формулювання запитань до тексту</li> </ul>

## Розділ 4. СТОРІНКИ НАШОГО МИНУЛОГО. ШЛЯХ ДО НЕЗАЛЕЖНОСТІ

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
<ul style="list-style-type: none"> <li>– послідовно викладає інформацію, будує виступ з дотриманням структури</li> <li>– описує перебіг історичних подій та визначає тяглість в історичному процесі</li> <li>– співвідносить дані карти з іншими джерелами інформації (розповідь учителя, текст книжки тощо)</li> <li>– формулює запитання щодо можливого впливу тих чи інших подій на життя суспільства, окремих груп людей</li> <li>– визначає ознаки, що пов'язують документи, артефакти (музейні об'єкти) та ілюстративний матеріал з історичним періодом (у межах теми)</li> <li>– добирає приклади, які розкривають поняття/терміни, що використовуються в межах теми</li> <li>– формулює судження про вчинки історичних осіб та сучасних діячів, події, явища, процеси з урахуванням отриманих знань та власного досвіду</li> <li>– зіставляє картографічну інформацію різних історичних періодів</li> <li>– пояснює причини та наслідки розмаїття в сучасній Україні, аналізує культурне розмаїття України та світу</li> <li>– виявляє розбіжності в тлумаченнях минулого та сучасного на конкретних прикладах</li> <li>– використовує пошукові системи для отримання інформації, дізнається значення незнайомих слів</li> </ul>	<p>Народи, що проживали на території України в минулому (оглядово). Держави, що існували на території України в минулому (етапи історії української державності, оглядово).</p> <p style="text-align: center;">Русь-Україна. Королівство Руське. Визначні постаті та пам'ятки княжого періоду. Княгиня Ольга, Володимир Великий, Ярослав Мудрий, Володимир Мономах, король Данило.</p> <p style="text-align: center;">Козацька Україна. Запорозька січ. Гетьманщина. Визначні постаті та пам'ятки козацького періоду. П.Сагайдачний,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Написання повідомлення для інтернет-спілкування на обрану тему</li> <li>– Створення постера про визначного діяча (на вибір) княжого/іншого періоду</li> <li>– Онлайн-екскурсія на Січ/Крим</li> <li>– Уявне інтерв'ю з історичною постаттю (укладання запитань та відповідей)</li> <li>– Рольова гра «Оживи історичну постать» (учні уявно перевтілюються в діяча української культури, правителя тощо)</li> <li>– Перегляд відеоінформації про історичних діячів</li> <li>– Створення короткого самостійного письмового висловлення на запропоновану тему</li> <li>– Написання «Листа в минуле» до певного історичного діяча</li> <li>– Укладання колажу зображень пам'яток певних періодів,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– описує й характеризує за певним алгоритмом пам'ятку природи, історії та культури</li> <li>– пояснює вплив вчинків окремої людини на її найближче оточення, місцеву громаду, Україну та світ</li> <li>– визначає на карті положення географічних об'єктів, культурно-історичних пам'яток, місця історичних подій</li> </ul>	<p>Б. Хмельницький, І. Мазепа, П. Калнишевський.</p> <p>Українські землі під владою інших держав. Крим у минулому.</p> <p>Світочі української думки і слова. Г. Сковорода, І. Котляревський, Т. Шевченко, І. Франко, Л. Українка. Українські меценати.</p>	<p>спроба систематизації за «прив'язкою» до місцевості, періоду чи діяча</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– розрізняє тексти соціального та історичного змісту</li> <li>– формулює висновок, судження на основі наведених фактів, використовує пошукові системи для отримання інформації, дізнається значення незнайомих слів</li> <li>– формулює судження про вчинки історичних осіб та сучасних діячів, події, явища, процеси з урахуванням отриманих знань та власного досвіду</li> <li>– висловлює припущення стосовно можливого перебігу історичних подій</li> <li>– зіставляє картографічну інформацію різних історичних періодів</li> </ul>	<p>Перша світова війна і Україна. Визвольні змагання. Спроби створення української держави в 1917–1921 роках. УНР, ЗУНР, Українська держава.</p> <p>Україна в складі СРСР. Знищення української самостійності. Голодомор. Події Другої світової війни на</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Створення фотоколажу історичних подій ХХ століття/ презентація фотовиставки «Історія України в об'єктиві камери»</li> <li>– «Читання» легенди карти</li> <li>– Укладання повідомлення (усного чи письмового) про перебіг певної історичної події.</li> <li>– Перегляд відеоматеріалів про відповідні історичні події. Обговорення їх змісту.</li> <li>– Екскурсії/віртуальні екскурсії</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– виявляє і розрізняє з допомогою вчителя причини і приводи, результати і наслідки історичних подій, явищ, процесів</li> <li>– розпізнає прояви маніпулювання інформацією на конкретних прикладах</li> <li>– пояснює вплив вчинків окремої людини на її найближче оточення, місцеву громаду, Україну та світ</li> <li>– встановлює одночасність подій в історичному просторі, тривалість подій, явищ, процесів та їх віддаленість одних від одних (у межах теми, з допомогою вчителя)</li> <li>– визначає значущість історичної та сучасної події для людини і суспільства</li> <li>– застосовує відповідні поняття в порівняльному описі історичних та сучасних дій та подій</li> <li>– наводить історичні та сучасні приклади виявів дискримінації та її подолання</li> <li>– обґрунтовує небезпеку замовчування порушення прав людини</li> <li>– наводить приклади протидії порушенням прав людини</li> <li>– бере до уваги зміни, оцінює їх ризики та переваги для власного життя та життя спільноти</li> <li>– наводить приклади змін у житті суспільства, пов'язаних із різними чинниками; пояснює їх вплив на людину, конкретні соціальні групи та суспільство в цілому в минулому та сьогодні</li> <li>– пояснює, як погляди та потреби людей сьогодні і в минулому пов'язані з подіями їх життя, станом суспільства</li> </ul>	<p>території України. Холокост. Розвиток України у повоєнний період. Русифікація.</p> <p>Проголошення незалежності України. Помаранчева революція. Революція Гідності. Небесна сотня. Російсько-українська війна. Кіборги.</p> <p>Україна, Європа, світ. Виклики сучасності.</p>	<p>до музеїв України</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Складання календаря пам'ятних дат України</li> <li>– Створення самостійного короткого письмового повідомлення про обрану подію</li> <li>– Складання запитань до тексту</li> </ul>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>– зіставляє культури, їх цінності, традиції, спосіб життя</li> <li>– наводить приклади історичних пам'яток та інших проявів присутності минулого в сьогоденні – топоніміка, лексика, фольклор, соціальні практики тощо</li> <li>– взаємодіє з людьми з відмінними ідеями та цінностями</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– використовує в поясненнях інформацію з різних джерел, зокрема тексти та відеоматеріали, усні історичні свідчення, музейні експозиції, власні спостереження</li> <li>– описує і характеризує за певним алгоритмом пам'ятку природи, історії та культури</li> <li>– пояснює, як людина впливає на різні спільноти і державу своєю діяльністю</li> <li>– визначає, що влаштовує/не влаштовує в знайомому оточенні пропонує, як можна змінити те, що його/її не влаштовує</li> <li>– адаптує свою поведінку до нових ситуацій, зважаючи на набутий досвід</li> <li>– пояснює, що вдалося та не вдалося досягти під час виконання роботи</li> </ul>	<p>Зробимо цей світ кращим!</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Вправа «Лист собі у майбутнє» («Мої мрії»)</li> <li>– Створення командного мініпроєкту для класу, школи, громади</li> <li>– Віртуальна екскурсія та «репортаж» про «відвідані» об'єкти</li> </ul>



6 клас

**Розділ 1. ІНСТРУМЕНТИ ІСТОРИЧНОЇ НАУКИ**

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
<ul style="list-style-type: none"> <li>– використовує пошукові системи для отримання інформації, дізнається значення незнайомих слів</li> <li>– виокремлює основне і другорядне в тексті</li> <li>– наводить приклади змін у житті суспільства, пов'язаних із різними чинниками; пояснює їх вплив на людину, конкретні соціальні групи та суспільство в цілому в минулому та сьогоденні</li> </ul>	<p>Вступ. Історія – наука про минуле людства. Цивілізація: матеріальне та духовне вираження. Найдавніші цивілізації світу (оглядово).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Складання асоціативного грона до терміна «історія»</li> <li>– Віртуальна екскурсія до історичного музею та її обговорення</li> <li>– Робота з текстом підручника (знайомство з його структурою)</li> <li>– Укладання переліку ознак цивілізації</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– формулює питання різного типу до тексту/ медіатексту, візуальних джерел</li> <li>– пояснює і доцільно застосовує терміни, поняття, які вжито в запропонованих джерелах</li> <li>– визначає ознаки, що пов'язують документи, артефакти (музейні об'єкти) та ілюстративний матеріал з історичним періодом (у межах теми)</li> <li>– добирає приклади, які розкривають поняття/ терміни, що використовуються в межах теми</li> <li>– виявляє розбіжності в тлумаченнях минулого та сучасного на конкретних прикладах</li> </ul>	<p>Історичні джерела. Усні, писемні, речові. Музеї, архіви. Фото-, аудіо-, відео джерела. Археологічна культура.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Відображення отриманої інформації графічно (схеми, таблиці, діаграми). Укладання схеми «Історичні джерела»</li> <li>– Вправи на визначення видів історичних джерел</li> <li>– Моделювання археологічного дослідження</li> <li>– Упорядкування переліку загальних ознак археологічної культури</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– визначає риси/ознаки артефакту (музейного об’єкта), писемного та візуального джерела</li> <li>– визначає придатність отриманої інформації для добору аргументів за допомогою вчителя</li> <li>– формулює запитання щодо достовірності інформації з різних джерел</li> </ul>	<p>Історичні дослідження. Спеціальні історичні дисципліни, історичні пам’ятки, історичні відкриття. Визначні історичні пам’ятки України. Етнографія та етніміка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Створення переліку/глосарію/тулбоксу (Toolbox – коробка з інструментами) із новими поняттями теми</li> <li>– Укладання таблиці «Спеціальні історичні дисципліни»</li> <li>– Запис власних міркувань на тему «Історичні пам’ятки»</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– виокремлює основні елементи карти та пояснює їх значення</li> <li>– співвідносить дані карти з іншими джерелами інформації (розповідь учителя, текст книжки тощо)</li> <li>– визначає орієнтацію об’єктів відносно сторін світу, суб’єкта спостереження</li> <li>– виявляє чинники, що впливають на заняття людей, спосіб ведення господарства, соціальний устрій (клімат, географічне розташування, доступ до природних ресурсів)</li> <li>– наводить приклади історичних пам’яток та інших проявів присутності минулого в сьогоденні – топоніміка, лексика, фольклор, соціальні практики тощо</li> <li>– розрізняє відносно сталі та змінні об’єкти карти</li> </ul>	<p>Історична карта. Історичний простір. Історичні регіони світу. Історико-етнографічне районування України.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Робота з історичною картою, «читання» легенди карти, позначення на карті історико-географічних регіонів України</li> <li>– Пошук інформації в інтернеті за запропонованими критеріями</li> <li>– Віртуальна/реальна екскурсія музеями-скансенами України та її обговорення</li> <li>– Укладання таблиці «Історичні регіони світу»</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– пояснює різницю між одиницями вимірювання історичного часу і співвідносить їх (рік — століття — тисячоліття)</li> </ul>	<p>Історичний час. Періодизація історії людства. Історична математика. Літочислення. Римські цифри. Лінія часу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Створення стрічки часу, нанесення на стрічку часу періодів історії людства</li> <li>– Упорядкування хронологічного ряду, вправи із історичною</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– розрізняє системи літочислення, пояснює їх на прикладах установлює послідовність історичних подій за допомогою лінії часу</li> </ul>		<p>картою та стрічкою часу, співвіднесення історичних подій із відповідним періодом</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Розв’язування хронологічних задач</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– розташовує події у хронологічній послідовності, укладає хронологічну таблицю</li> <li>– визначає тему і походження запропонованого джерела історичної та суспільної інформації</li> <li>– встановлює одночасність подій в історичному просторі, тривалість подій, явищ, процесів та їх віддаленість одних від одних (у межах теми, з допомогою вчителя)</li> <li>– наводить приклади історичних пам’яток та інших проявів присутності минулого в сьогоденні – топоніміка, лексика, фольклор, соціальні практики тощо</li> </ul>	<p>Історія України – частина світової історії. Періодизація історії України. Ключові процеси на території України від доісторичного періоду до завершення доби Стародавнього світу (оглядово).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Нанесення на стрічку часу періодизації історії України</li> <li>– Створення мультимедійного продукту або візуалізації ключових процесів стародавньої історії на території України</li> <li>– Встановлення тривалості історичних подій</li> <li>– Створення повідомлення на історичну тематику</li> <li>– Розв’язування хронологічних задач на матеріалі теми</li> </ul>
<p><b>Розділ 2. ЛЮДИНА, ПРИРОДА, СВІТ МАТЕРІАЛЬНИХ РЕЧЕЙ У ДОІСТОРИЧНУ ДОБУ ТА ДОБУ СТАРОДАВНЬОГО СВІТУ</b></p>		
<p><b>Очікувані результати навчання</b></p>	<p><b>Пропонований зміст</b></p>	<p><b>Види навчальної діяльності</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– розташовує події у хронологічній послідовності, укладає хронологічну таблицю</li> <li>– установлює послідовність історичних подій за допомогою лінії часу</li> </ul>	<p>Праісторія – дописемний період. Формування і розселення людини. Первісність.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Виготовлення робочого аркуша/лепбуку «Кам’яний вік»</li> <li>– Віртуальна мандрівка в минуле (складання плану, репортаж-звіт про мандрівку)</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– виявляє (з допомогою вчителя) і пояснює виклики, які стоять перед людиною, суспільством у різних природних середовищах</li> <li>– розрізняє природні, економічні, політичні, соціальні, технологічні та культурні зміни та наводить приклади впливу цих змін на життя людини і суспільства в минулому і теперішньому</li> </ul>	<p>Кам'яний вік у «біографії» людства. Періодизація кам'яної доби. Зміна природних умов та пристосування до них перших людей у добу палеоліту та мезоліту. Винайдення вогню. Приручення тварин. Привласнювальне господарювання. Перші житла. Пам'ятки палеоліту та мезоліту на території України.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наведення прикладів впливу зміни природних умов на діяльність людини</li> <li>– Екскурсія в історичний музей та її обговорення/звіт-репортаж</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– розташовує події у хронологічній послідовності, укладає хронологічну таблицю</li> <li>– установлює послідовність історичних подій за допомогою лінії часу</li> <li>– розрізняє природні, економічні, політичні, соціальні, технологічні та культурні зміни та наводить приклади впливу цих змін на життя людини і суспільства в минулому і теперішньому</li> <li>– визначає на карті положення географічних об'єктів, культурно-історичних пам'яток, місця історичних подій</li> <li>– виявляє чинники, що впливають на заняття людей, спосіб ведення господарства, соціальний устрій (клімат,</li> </ul>	<p>Неолітична революція – перехід до відтворювального господарювання. Поява землеробства і скотарства. Кочовий та осілий способи життя. Перші землероби та скотарі на території України. Господарська діяльність людини. Поселення перших землеробів. Єрихон. Чатал-Гююк. Землероби Дворіччя,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Складання глосарію «Неолітична революція»</li> <li>– Створення графічного коміксу про землеробів Шумеру або перших землеробів та скотарів України</li> <li>– Розв'язування хронологічних задач за матеріалами теми</li> <li>– Робота з картою</li> </ul>

<p>географічне розташування, доступ до природних ресурсів)</p>	<p>долин Нілу та Інду. Зрошення.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– використовує в поясненнях інформацію з різних джерел, зокрема тексти та відеоматеріали, усні історичні свідчення, музейні експозиції, власні спостереження</li> <li>– описує і характеризує за певним алгоритмом пам'ятку природи, історії та культури</li> <li>– формулює висновок, судження на основі наведених фактів</li> </ul>	<p>Писемність. Малюнкове письмо. Матеріали для письма. Способи письма. Найвідоміші писемні пам'ятки доби Стародавнього світу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учнівські активності «Малюнок на скелі/камені», створення глиняної таблички із клинописним текстом</li> <li>– Укладання «каталогу» найдавніших писемних пам'яток</li> <li>– «Читання» зразків давніх написів</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– розташовує події у хронологічній послідовності, укладає хронологічну таблицю</li> <li>– устанавлює послідовність історичних подій за допомогою лінії часу</li> <li>– визначає на карті положення географічних об'єктів, культурно-історичних пам'яток, місця історичних подій</li> </ul>	<p>Мідно-кам'яна доба. Початок обробки металів. Ремесла. Обмін — торгівля. Трипільська та середньостогівська культури. Орне землеробство. Протоміста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Віртуальна/реальна екскурсія в музей трипільської культури</li> <li>– Створення малюнка трипільської кераміки із традиційними символами</li> <li>– Робота з картою</li> <li>– Розв'язування хронологічних задач на матеріалах теми</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– встановлює одночасність подій в історичному просторі, тривалість подій, явищ, процесів та їх віддаленість одних від одних (у межах теми, з допомогою вчителя)</li> <li>– виявляє чинники, що впливають на заняття людей, спосіб ведення господарства, соціальний устрій (клімат, географічне розташування, доступ до природних ресурсів)</li> </ul>	<p>Бронзова доба. Матеріали і технології. Перші штучні матеріали (кераміка, тканина, бронза), пристрої та знаряддя праці (ручний дріль та ін.). Винайдення колеса. Гончарний круг, транспорт.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Створення мультимедійного продукту або візуалізації, карток Brain Vox («Скриньки знань») до теми уроку (постери із малюнками винаходів епохи бронзи та запитаннями до ілюстрації)</li> </ul>

	Житла. Поселення. Посуд. Їжа. Одяг. Міграції.	– Формулювання запитань для уявного/реального інтерв'ю з ученими-істориками
<ul style="list-style-type: none"> <li>– розташовує події у хронологічній послідовності, укладає хронологічну таблицю</li> <li>– установлює послідовність історичних подій за допомогою лінії часу</li> <li>– наводить приклади історичних пам'яток та інших проявів присутності минулого в сьогоденні – топоніміка, лексика, фольклор, соціальні практики тощо</li> <li>– визначає на карті положення географічних об'єктів, культурно-історичних пам'яток, місця історичних подій</li> </ul>	<p>Ранній залізний вік. Зброя. Військова справа. Матеріальна культура: загальні риси. Споруди житлові та громадські. Монументальні споруди. Культіві споруди.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Створення Lego-поселення залізного віку</li> <li>– Формування мультимедійного продукту або візуалізації пам'яток матеріальної культури, спроба їх систематизації за видами чи територіями</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– розташовує події у хронологічній послідовності, укладає хронологічну таблицю</li> <li>– установлює послідовність історичних подій за допомогою лінії часу</li> <li>– розрізняє природні, економічні, політичні, соціальні, технологічні та культурні зміни та наводить приклади впливу цих змін на життя людини і суспільства в минулому і теперішньому</li> <li>– виявляє чинники, що впливають на заняття людей, спосіб ведення господарства, соціальний устрій (клімат, географічне розташування, доступ до природних ресурсів)</li> </ul>	<p>Перші цивілізації Межиріччя, Трипілля, Єгипту, Індії, Китаю - особливості співіснування з природою та досягнення їх матеріальної культури. Матеріальна культура народів Передньої Азії в давнину. Матеріальна культура населення Стародавніх</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Реалізація проєкту «Цивілізації Стародавнього світу» (малюнок, інтерактивний плакат, Minecraft-поселення, відеоролик тощо)</li> <li>– Розв'язування хронологічних задач за матеріалами теми</li> <li>– Робота з картою</li> <li>– Укладання порівняльних таблиць</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– визначає на карті положення географічних об’єктів, культурно-історичних пам’яток, місця історичних подій</li> <li>– зіставляє культури, їх цінності, традиції, спосіб життя</li> <li>– наводить приклади змін у житті суспільства, пов’язаних із різними чинниками; пояснює їх вплив на людину, конкретні соціальні групи та суспільство в цілому в минулому та сьогодні</li> <li>– описує перебіг історичних подій та визначає тяглість в історичному процесі</li> </ul>	<p>Греції та Риму. Побут, їжа, одяг, житло.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Запис власних міркувань щодо розвитку матеріальної культури окремих територій</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– встановлює одночасність подій в історичному просторі, тривалість подій, явищ, процесів та їх віддаленість одних від одних (у межах теми, з допомогою вчителя)</li> <li>– описує перебіг історичних подій та визначає тяглість в історичному процесі</li> <li>– виявляє і розрізняє з допомогою вчителя причини і приводи, результати і наслідки історичних подій, явищ, процесів</li> <li>– визначає на карті положення географічних об’єктів, культурно-історичних пам’яток, місця історичних подій</li> <li>– позначає розміщення об’єктів на карті, прокладає уявні маршрути, визначає відстані</li> <li>– пояснює причини та наслідки розмаїття в сучасній Україні, аналізує культурне розмаїття України та світу</li> <li>– зіставляє культури, їх цінності, традиції, спосіб життя</li> </ul>	<p>Населення території України раннього залізного віку. Землероби та кочівники.</p> <p>Велика грецька колонізація. Грецькі колонії на території України – господарський аспект.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Виготовлення візуалізації/порівняльного колажу «Землероби та кочівники України»</li> <li>– Робота з картою</li> <li>– Розв’язування хронологічних задач за матеріалами теми</li> <li>– Віртуальна екскурсія в минуле та репортаж-звіт</li> <li>– «Інтерв’ю» з мешканцем грецького поселення на території України</li> <li>– Складання асоціативного грона</li> </ul>
<p><b>Розділ 3. ЛЮДИНА, СВІТ ЇЇ УЯВЛЕНЬ ТА ІДЕЙ У ДОІСТОРИЧНУ ДОБУ ТА ДОБУ СТАРОДАВНЬОГО СВІТУ</b></p>		

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст	– Види навчальної діяльності
<ul style="list-style-type: none"> <li>– формулює запитання щодо можливого впливу тих чи інших подій на життя суспільства, окремих груп людей</li> <li>– наводить приклади історичних пам'яток та інших проявів присутності минулого в сьогоденні – топоніміка, лексика, фольклор, соціальні практики тощо</li> <li>– виявляє і розрізняє з допомогою вчителя причини і приводи, результати і наслідки історичних подій, явищ, процесів</li> <li>– виявляє (з допомогою вчителя) і пояснює виклики, які стоять перед людиною, суспільством у різних природних середовищах</li> <li>– розрізняє джерела інформації за видами (матеріальні/ нематеріальні, первинні/вторинні, текстово-візуальні тощо)</li> </ul>	<p>Перші світоглядні уявлення. Стихійні знання. Релігійні уявлення доісторичного періоду: тотемізм, анімізм, фетишизм. Магічні дії. Первісні художники. Світогляд і цінності.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Робота з історичними термінами. Складання глосарію</li> <li>– Робота з текстом підручника</li> <li>– Пошук ілюстрацій-прикладів до матеріалів теми</li> <li>– Підбір прикладів відображення світоглядних уявлень у казках, міфах, переказах</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– встановлює одночасність подій в історичному просторі, тривалість подій, явищ, процесів та їх віддаленість одних від одних (у межах теми, з допомогою вчителя)</li> <li>– розташовує події у хронологічній послідовності, укладає хронологічну таблицю</li> <li>– наводить приклади етнічного, релігійного, культурного та іншого розмаїття в Україні та світі в минулому і сьогоденні</li> <li>– наводить приклади історичних пам'яток та інших проявів присутності минулого в сьогоденні – топоніміка, лексика, фольклор, соціальні практики тощо</li> </ul>	<p>Релігія. Язичництво. Політеїзм. Монотеїзм. Релігійні вірування найдавніших цивілізацій. Перші світові релігії, що виникли в добу Стародавнього світу, та їх локалізація.</p> <p>Світогляд і цінності людини Стародавнього світу. Міфи. Символи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наведення прикладів монотеїстичних та політеїстичних релігій</li> <li>– Виготовлення лепбуку богів та міфічних героїв Стародавнього світу</li> <li>– Укладання таблиці «Світові релігії»</li> <li>– Пошук додаткових ілюстрацій до матеріалів теми</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>– пояснює, як погляди та потреби людей сьогодні і в минулому пов’язані з подіями їх життя, станом суспільства</li> <li>– виявляє (з допомогою вчителя) і пояснює виклики, які стоять перед людиною, суспільством у різних природних середовищах</li> <li>– розрізняє тексти соціального та історичного змісту</li> <li>– зіставляє культури, їх цінності, традиції, спосіб життя</li> </ul>	<p>Духовний світ трипільців, киммерійців, скіфів, сарматів, слов’ян.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– виявляє (з допомогою вчителя) і пояснює виклики, які стоять перед людиною, суспільством у різних природних середовищах; пояснює, як погляди та потреби людей сьогодні і в минулому пов’язані з подіями їх життя, станом суспільства</li> <li>– обґрунтовує користь обміну досвідом та взаємонавчання, пояснює значення освіти в житті людини</li> </ul>	<p>Знання та вміння (письмо, читання, математика, ремесла). Прикладний характер освіти. Виховання.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Створення STEM- моделей винаходів цивілізацій Стародавнього світу</li> <li>– Створення оповідання про життя свого ровесника в Стародавньому світі</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– розрізняє природні, економічні, політичні, соціальні, технологічні та культурні зміни та наводить приклади впливу цих змін на життя людини і суспільства в минулому і теперішньому</li> <li>– наводить приклади впливу діяльності людини на навколишнє середовище в часі і просторі, взаємодії людини та природи</li> <li>– розрізняє джерела інформації за видами (матеріальні/ нематеріальні, первинні/вторинні, текстово-візуальні тощо)</li> </ul>	<p>Зародження наукових знань. Найважливіші наукові досягнення цивілізацій Стародавнього світу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Уявна прес конференція із діячами науки Античності</li> <li>– Укладення «каталогу» наукових та технічних досягнень</li> <li>– Систематизація досягнень за галузями, територіями, важливістю (на вибір)</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– формулює запитання щодо можливого впливу тих чи інших подій на життя суспільства, окремих груп людей</li> <li>– розрізняє джерела інформації за видами (матеріальні/ нематеріальні, первинні/ вторинні, текстово-візуальні тощо)</li> <li>– розрізняє тексти соціального та історичного змісту</li> <li>– визначає тему і походження запропонованого джерела історичної та суспільної інформації</li> <li>– послідовно викладає інформацію, будує виступ з дотриманням структури</li> </ul>	<p>Літературні пам'ятки Стародавнього світу. Бібліотеки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Створення буктрейлерів до літературних творів Стародавнього світу</li> <li>– Обговорення змісту пам'яток літератури (на вибір)</li> <li>– Систематизація пам'яток літератури за жанрами/країнами (на вибір)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– наводить приклади історичних пам'яток та інших проявів присутності минулого в сьогоденні – топоніміка, лексика, фольклор, соціальні практики тощо</li> <li>– наводить приклади змін у житті суспільства, пов'язаних із різними чинниками; пояснює їх вплив на людину, конкретні соціальні групи та суспільство в цілому в минулому та сьогоденні</li> <li>– визначає на карті положення географічних об'єктів, культурно-історичних пам'яток, місця історичних подій</li> <li>– позначає розміщення об'єктів на карті, прокладає уявні маршрути, визначає відстані</li> <li>– формулює запитання щодо можливого впливу тих чи інших подій на життя суспільства, окремих груп людей</li> <li>– добирає інформацію за заданими критеріями</li> </ul>	<p>Мистецтво. Найвідоміші пам'ятки образотворчого мистецтва та архітектури цивілізацій Стародавнього світу. Сім чудес світу. Антична культура. Еллінізм.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Віртуальна мандрівка до музею для ознайомлення із пам'ятками образотворчого мистецтва цивілізацій Стародавнього світу</li> <li>– Підготовка повідомлення про сім чудес світу</li> <li>– Використання ресурсу <a href="http://earth.google.com">earth.google</a> для віртуальної мандрівки до одного із семи чудес світу (на вибір), звіт про «мандрівку»</li> <li>– Використання ресурсу <a href="http://artsandculture.google.com">artsandculture.google</a> для знайомства з пам'ятками культури</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– формулює запитання щодо можливого впливу тих чи інших подій на життя суспільства, окремих груп людей</li> </ul>	<p>Громадський простір суспільств Стародавнього</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Інсценізація уривка із античних драматичних творів</li> </ul>

- визначає на карті положення географічних об'єктів, культурно-історичних пам'яток, місця історичних подій
- пояснює, як погляди та потреби людей сьогодні і в минулому пов'язані з подіями їх життя, станом суспільства
- наводить приклади впливу діяльності людини на навколишнє середовище в часі і просторі, взаємодії людини та природи
- пояснює відмінності між громадським та особистим простором
- наводить приклади і пояснює призначення об'єктів громадського простору в минулому і сучасності
- добирає інформацію за заданими критеріями
- зіставляє культури, їх цінності, традиції, спосіб життя
- висловлює власне судження про культурне розмаїття та його цінність для суспільства

Сходу та Античності.  
Античний театр.  
Олімпійські ігри.  
Гладіатори.

- Аналіз історичних джерел про проведення Олімпійських ігор
- Виготовлення промопродукції для Олімпійських ігор у Стародавній Греції
- Використання ресурсу earth.google для віртуальної мандрівки
- Використання ресурсу artsandculture.google для знайомства з пам'ятками Стародавніх Риму та Греції

#### Розділ 4. ЛЮДИНА, СУСПІЛЬСТВО, ВЛАДА В ДОІСТОРИЧНУ ДОБУ ТА ДОБУ СТАРОДАВНЬОГО СВІТУ

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст	Види навчальної діяльності
<ul style="list-style-type: none"> <li>– виявляє і розрізняє з допомогою вчителя причини і приводи, результати і наслідки історичних подій, явищ, процесів</li> <li>– пояснює, як погляди та потреби людей сьогодні і в минулому пов'язані з подіями їх життя, станом суспільства</li> <li>– визначає тему і походження запропонованого джерела історичної та суспільної інформації</li> </ul>	<p>Розвиток людських колективів у доісторичний (дописемний) період. Виникнення перших держав. Ознаки держави. Форми державного правління. Імперії: формування, розквіт, занепад (загальний огляд). Рабство. Демократія. Міста-держави.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Складання глосарію теми</li> <li>– Формулювання запитань до медіатекстів, пов'язаних з темами, що вивчаються</li> <li>– Формування асоціативного грона до питань теми</li> <li>– Створення самостійного письмового</li> </ul>

- зіставляє джерела інформації щодо достовірності та повноти
- формулює висновок, судження на основі наведених фактів
- виявляє чинники, що впливають на заняття людей, спосіб ведення господарства, соціальний устрій (клімат, географічне розташування, доступ до природних ресурсів)
- формулює судження про вчинки історичних осіб та сучасних діячів, події, явища, процеси з урахуванням отриманих знань та власного досвіду
- пояснює, чому і якими правами від народження наділена кожна людина
- наводить історичні та сучасні приклади виявів дискримінації та її подолання
- виявляє мову ворожнечі
- аргументує потребу спільних правил і законів, а також необхідність їх дотримуватися
- пояснює значення громадсько-політичних понять (зокрема демократія, свобода, права, право/закон) з допомогою вчителя
- розрізняє повноваження органів влади і приватних осіб
- розрізняє тексти соціального та історичного змісту

Правила співжиття. Звичаєве право.  
Найдавніші збірки законів  
Стародавнього Сходу та  
Античності. Покарання.

висловлювання про права  
людини в стародавньому  
суспільстві

- Участь у дискусії «Чому імперії занепадають?»
- Участь у міні проекті «Рабство і демократія в Стародавньому світі»

- виявляє (з допомогою вчителя) і пояснює виклики, які стоять перед людиною, суспільством у різних природних середовищах
- встановлює одночасність подій в історичному просторі, тривалість подій, явищ, процесів та їх віддаленість одних від одних (у межах теми, з допомогою вчителя)
- описує перебіг історичних подій та визначає тяглість в історичному процесі
- розташовує події у хронологічній послідовності, укладає хронологічну таблицю
- виявляє і розрізняє з допомогою вчителя причини і приводи, результати і наслідки історичних подій, явищ, процесів
- визначає на карті положення географічних об'єктів, культурно-історичних пам'яток, місця історичних подій
- позначає розміщення об'єктів на карті, прокладає уявні маршрути, визначає відстані
- описує перебіг історичних подій та визначає тяглість в історичному процесі
- розташовує події у хронологічній послідовності, укладає хронологічну таблицю
- добирає інформацію за заданими критеріями
- формулює судження про вчинки історичних осіб та сучасних діячів, події, явища, процеси з урахуванням отриманих знань та власного досвіду

Спільне та відмінне в організації держав Єгипту, Китаю, Індії. Цікаві події їх військово-політичної історії.

Особливості розвитку суспільства і державної влади у Передній Азії. Вавилон, Ассирія, Фінікія, Персія, Ізраїльсько-Іудейське царство.

Мінойське і Мікенське царства. Міста-держави Стародавньої Греції. Афіни. Спарта. Велика грецька колонізація (політичний аспект). Організація суспільства в кочових народів Північного Причорномор'я.

Італія. Місто Рим. Римська республіка та імперія. Диктатура. Територіальні завоювання.

Міждержавні конфлікти Стародавнього світу. Завойовницькі походи, війни. Рим і Карфаген, Персія і Греція. Держава Александра Македонського.

- Складання глосарію теми
- Робота з картою. Читання легенди карти. Порівняння інформації
- Укладання хронологічної та синхроністичної таблиць
- Систематизація інформації за територіальним та тематичним принципами
- «Репортаж з минулого» (складання тексту та обговорення візуального ряду для інформаційної телепередачі чи ютуб-каналу (уявних чи реальних))
- Участь у дискусії «Чому відбувалися війни?»
- Синхронізація подій та процесів на території України з етапами розвитку держав Стародавнього світу
- Укладення повідомлення про діяльність правителів/полководців держав Стародавнього світу

- пояснює, як людина впливає на різні спільноти і державу своєю діяльністю
- наводить приклади історичних пам'яток та інших проявів присутності минулого в сьогоденні – топоніміка, лексика, фольклор, соціальні практики тощо
- розрізняє природні, економічні, політичні, соціальні, технологічні та культурні зміни та наводить приклади впливу цих змін на життя людини і суспільства в минулому і теперішньому
- виявляє і розрізняє з допомогою вчителя причини і приводи, результати і наслідки історичних подій, явищ, процесів
- формулює запитання щодо можливого впливу тих чи інших подій на життя суспільства, окремих груп людей
- зіставляє картографічну інформацію різних історичних періодів
- послідовно викладає інформацію, будує виступ з дотриманням структури
- наводить приклади змін у житті суспільства, пов'язаних із різними чинниками; пояснює їх вплив на людину, конкретні соціальні групи та суспільство в цілому в минулому та сьогоденні
- виявляє розбіжності в тлумаченнях минулого та сучасного на конкретних прикладах

Велике переселення народів.  
Політичні та соціальні зміни в Європі. Територія та населення України в час Великого переселення народів. Велике розселення слов'ян.

- Віртуальні мандрівки в минуле (країни/періоди – на вибір)
- Участь у проєкті «Сліди епохи Античності в сьогоденні»
- Рольова гра «Спарта»
- Укладання каталогу «Крилаті вислови» епохи Стародавнього світу та пояснень до нього

- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>– визначає на карті положення географічних об'єктів, культурно-історичних пам'яток, місця історичних подій</li><li>– зіставляє джерела інформації щодо достовірності та повноти</li><li>– позначає розміщення об'єктів на карті, прокладає уявні маршрути, визначає відстані</li></ul> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|