

Номінація «Кращі наукові і творчі роботи студентів, аспірантів, молодих науковців»

Диплом 1 ступеня

- Антон Радько, студент 1-го курсу. Державний вищий навчальний заклад «Ужгородський національний університет», Закарпатська область, м. Мукачево. Науково-дослідна робота «Преса Підкарпатської Русі (Закарпаття) про Голодомор в УСРР 1930-х років».
- Софія Городечна, студентка 2-го курсу. Державний професійно-технічний навчальний заклад «Привільський професійний ліцей», Луганська область, м. Лисичанськ. Творча робота (есе) «Не згасне свіча пам'яті».

Диплом 2 ступеня

- Наталія Курильчук, аспірантка. Київський університет ім. Бориса Грінченка, м. Київ. Науково-дослідна робота «Терор голодом як спосіб упокорення селян Олевського прикордоння (1921–1933): історична ретроспектива».
- Діана Слишинська, студентка 1-го курсу. Вище професійне училище №21, Миколаївська обл., Вітовський р-н, с. Котляреве. Творча робота (есе, художня фотографія) «Голодомор – геноцид в селі Котляреве Миколаївської області».

Диплом 3 ступеня

- Ангеліна Іванова, студентка 3-го курсу. Маріупольський державний університет, Донецька область, м. Маріуполь. Науково-дослідницька робота «Трагедія Голодомору 1932–1933 рр. у селі Ялта Донецької області».
- Антон Чисніков, магістр. Українська асоціація юдаїки, м. Київ. Творча робота (есе) «Родинні історії на тлі національної катастрофи».

Диплом з відзнакою

- Ніна Авраменко, вчителька історії. Лосинівський заклад загальної середньої освіти Лосинівської селищної ради, Чернігівська область, Ніжинський район, смт Лосинівка. Науково-дослідницька робота «За крок до Голодомору».
- Владислав Барановський, студент 4-го курсу. Житомирський державний університет ім. Івана Франка, м. Житомир. Науково-дослідна робота «Голодомор 1932–1933 років в Україні очима іноземних дипломатів».
- Єлизавета Боклан, студентка. Економіко-правовий фаховий коледж Київського кооперативного інституту бізнесу і права, м. Київ. Творча робота (малюнок, диптих) «Гарет Джонс».
- Сергій Саврась, Микола Юрак, студенти 1-го курсу. ДНЗ «Гущинецьке ВПУ Вінницька область, Хмельницький район, с. Гущинці. Науково-дослідна робота «Голодомор (доля подільських хліборобів; Голод і мор у селі Гущинцях)».

- Вероніка Почекаєва, студентка 1-го курсу. Вище професійне училище № 21, м. Миколаїв. *Творча робота (художня фотографія) «Пам'ятаємо».*
- Олександр Солтис, студент 1-го курсу. Тернопільський фаховий коледж харчових технологій і торгівлі, м. Тернопіль. *Науково-дослідна робота «Голодомор 1932–1933 рр. у Великій Україні та західноукраїнська громадсько-політична думка».*
- Владислав Співак, студент 2-го курсу. Київський національний університет ім. Тараса Шевченка. *Науково-дослідна робота «Розкол суспільства за "соціально-класовою ознакою" як елемент владної стратегії творення відчуженості, руйнації суспільних зв'язків і торування шляху до насильства (на прикладі сіл Полтавщини та сусідніх районів)».*
- Дмитро Ткачук, аспірант. Національна академія державного управління при Президентові України, Інститут публічного управління та адміністрування, м. Житомир. *Науково-дослідна робота «Події 1932–1933 рр. у Житомирі в контексті осмислення епохи Голодомору як геноциду Українського народу».*
- Інна Шевченко, студентка 2-го курсу. Вінницький державний педагогічний університет ім. Михайла Коцюбинського. *Дослідницька робота (текст, аудіосвідчення) «Голодомор 1932–1933 років в Україні в контексті села Вінницькі Хутори Вінницької області: очима свідків».*
- Світлана Якобчук, вчителька історії, кандидатка історичних наук. Спеціалізована школа I–III ступенів № 24 ім. О. Білаша, м. Київ. *Науково-дослідна робота «Спогади очевидців Голодомору 1932–1933 років на Київщині як історичне джерело».*

«За найкраще втілення міждисциплінарних підходів при викладанні історії Голодомору 1932–1933 рр. – геноциду Українського народу»

Спеціальна відзнака

- Сергій Колісніченко, методист НМЛ виховної роботи, вчитель історії та правознавства, Олександра Бикова, аспірантка, викладачка. КЗ «КІППО імені В.Сухомлинського», м. Кропивницький. *Програма онлайн-курсу для учнів і студентів «Голодомор 1932–1933 років на Кіровоградщині».*
- Наталія Фенько, керівник художньої студії. Дитяча художня студія «Da Vinci», Полтавська область, м. Зіньків. *Патронування циклу учнівських мистецьких робіт з проблематики Голодомору (Віталій Бутко «Забрали урожай», Марія Вакуленко «Не пошкодував старенку», Аделіна Кулібаба «Останнє відібрали», Олександра Радько «Біль», Артем Сластьон «Голодний рік», Євгенія Стороженко «Сльози матері»).*
- Олена Яблуновська, вчителька української мови та літератури, заступниця директора з виховної роботи. ОЗО «Медведівський ЗЗСО I–III ст. ім. М. Залізняка, Черкаська область., Чигиринський район, с. Мельники. *Методична розробка уроку-дослідження «Боротися – значить жити, жити – значить боротися (за повістю Ольги Мак «Каміння під косою»)».*