

Додаток 1  
До протоколу  
засідання Ради молодих вчених при Міністерстві освіти і науки  
України  
№ 8  
Від 25.02.2026 року

## **ПОЛОЖЕННЯ**

### **про Всеукраїнський конкурс есе здобувачів вищої освіти і молодих учених «Ген мій – Українець»**

#### **1. Загальні положення**

1.1. Всеукраїнський конкурс есе здобувачів вищої освіти і молодих учених «Ген мій – Українець» (далі – Конкурс) проводиться *Радою молодих вчених при Міністерстві освіти і науки України* за участю та підтримки *Офісу підтримки вченого, Харківського національного педагогічного університету ім. Г. С. Сковороди, Національної академії внутрішніх справ.*

1.2. Конкурс проводиться відповідно до цього Положення та чинного законодавства України, в онлайн-форматі шляхом дистанційного подання конкурсних робіт.

1.3. Конкурс проводиться з метою підтримки творчої та наукової активності молоді, формування української національної ідентичності, розвитку культури есеїстичного письма та популяризації української мови.

1.4. Порядок організації та проведення Конкурсу визначається цим Положенням.

1.5. Робочою мовою Конкурсу є державна мова.

#### **2. Мета та завдання Конкурсу**

2.1. Метою Конкурсу є: формування та утвердження української національної ідентичності серед здобувачів вищої освіти і молодих учених; популяризація української мови як інструмента самоусвідомлення, творчого самовираження та громадянської позиції; осмислення поняття «український ген» як сукупності культурних, мовних, ціннісних, історичних і ментальних кодів українця; розвиток критичного та креативного мислення, навичок аргументованого письма; підтримка обдарованої молоді та стимулювання інтересу до есеїстики як жанру сучасного публічного мовлення.

#### **3. Учасники Конкурсу**

3.1. Учасниками Конкурсу є здобувачі вищої освіти та молоді вчені, які навчаються або здійснюють наукову діяльність у закладах вищої освіти та наукових установах України.

3.2. Конкурс проводиться за такими категоріями учасників:  
здобувачі вищої освіти першого рівня (курсанти, бакалаври);  
здобувачі вищої освіти другого (магістерського) рівня;  
здобувачі вищої освіти третього (освітньо-наукового) рівня (аспіранти, ад'юнкти).

3.3. Один учасник має право подати на Конкурс лише одну роботу.

#### **4. Номінації Конкурсу**

4.1. Конкурс проводиться за такими номінаціями:

- «Ген української ідентичності: історія, безпека, цінності»;
- «Правові виміри свободи в українському державотворенні»;
- «Мова як культурний і безпековий ген нації»;
- «Українець/українка в еру трансформацій: штучний інтелект і цифрова реальність»;
- «Особистий вимір українського геноу: відповідальність і психологічна стійкість»;
- «Український код свободи: культура гідності й спротиву».

#### **5. Вимоги до конкурсних робіт**

5.1. Конкурсна робота подається у формі есе.

5.2. Обсяг роботи не повинен перевищувати 5 друкованих сторінок.

5.3. Структурні складники есе:

вступ із постановкою проблеми;

основна частина (теза) з аргументацією, фактами, прикладами, особистим або колективним досвідом, науковими позиціями, культурно-історичними та правовими аспектами;

висновки з підсумками авторської позиції.

5.4. Технічні вимоги до оформлення:

текстовий редактор Microsoft Word;

шрифт Times New Roman, кегль 14;

міжрядковий інтервал 1,5;

поля – 2 см з кожного боку;

абзацний відступ – 1,25 см;

вирівнювання по ширині.

5.5. На початку роботи зазначаються:

прізвище, ім'я, по батькові автора;

рік навчання, факультет/інститут, спеціальність, рівень освіти;

назва закладу вищої освіти/наукової установи;

контактні дані (електронна пошта, номер телефону);

номінація;

відомості про наукового керівника (ПІБ, науковий ступінь, вчене звання, посада).

5.6. Робота має бути оригінальною та не порушувати принципи академічної доброчесності. До роботи додається результат перевірки на відсоток запозичень (скріншот).

5.7. Під час набору тексту необхідно дотримуватися загальних норм оформлення (використання тире і дефісу, пробілів, лапок, апострофа, нерозривних пробілів тощо).

## **6. Порядок подання робіт**

6.1. Для участі в Конкурсі учасник до встановленого строку надсилає на електронну адресу Організаційного комітету:

конкурсну роботу;

скріншот результатів перевірки на запозичення.

6.2. У темі електронного листа зазначається: «На конкурс есе» та прізвище учасника.

## **7. Організація та проведення Конкурсу**

7.1. Для організації та проведення Конкурсу утворюється Організаційний комітет.

7.2. Організаційний комітет:

здійснює прийом та реєстрацію конкурсних робіт;

формує склад журі;

забезпечує інформаційний супровід Конкурсу;

організовує оцінювання робіт та підбиття підсумків;

забезпечує нагородження переможців і публікацію результатів.

7.3. Оцінювання конкурсних робіт здійснюється журі за рейтинговою системою.

## **8. Критерії оцінювання**

8.1. Конкурсні роботи оцінюються за такими критеріями:

- відповідність темі та номінації;

- глибина осмислення проблематики;
- аргументованість і логічність викладу;
- оригінальність авторської позиції;
- мовна культура та стиль;
- дотримання вимог до оформлення.

8.2. Максимальна кількість балів та шкала оцінювання визначаються журі.

## **9. Строки проведення Конкурсу**

9.1. Прийом конкурсних робіт: з 16 лютого до 2 квітня 2026 року (включно).

9.2. Оцінювання робіт і визначення переможців: до 2 травня 2026 року.

9.3. Оголошення результатів Конкурсу: 2 травня 2026 року.

## **10. Підбиття підсумків та нагородження**

10.1. Переможці Конкурсу визначаються окремо в кожній категорії та номінації.

10.2. Переможці нагороджуються дипломами, учасники – сертифікатами, наукові керівники – подяками.

10.3. Найкращі конкурсні роботи можуть бути опубліковані у збірнику матеріалів Конкурсу.

## **11. Права та обов'язки учасників**

11.1. Учасники Конкурсу гарантують авторство поданих робіт та несуть відповідальність за достовірність поданої інформації.

11.2. Подання роботи на Конкурс означає згоду учасника з умовами цього Положення.

11.3. Учасники надають згоду на використання, публікацію та поширення конкурсних робіт із зазначенням авторства без виплати додаткової винагороди.

## **12. Академічна доброчесність**

12.1. Конкурсні роботи повинні відповідати принципам академічної доброчесності.

12.2. Підставами для відхилення конкурсної роботи є:  
виявлення плагіату або інших порушень академічної доброчесності;  
недотримання вимог до оформлення та обсягу роботи;  
невідповідність тематиці Конкурсу або обраній номінації;

подання роботи з порушенням установлених строків.

12.3. Організаційний комітет має право зняти конкурсну роботу з участі в Конкурсі у разі виявлення порушень цього Положення.

### **13. Журі Конкурсу**

13.1. Склад журі Конкурсу затверджується Організаційним комітетом.

13.2. Журі здійснює оцінювання конкурсних робіт відповідно до визначених критеріїв та рейтингової системи.

13.3. Рішення журі є остаточним і не підлягає оскарженню.

13.4. Критерії оцінювання застосовуються однаково до всіх учасників Конкурсу.

### **14. Форс-мажорні обставини та організаційні зміни**

14.1. У разі виникнення форс-мажорних обставин (зокрема безпекової ситуації, технічних причин, надзвичайних подій) Організаційний комітет має право змінювати строки, формат або порядок проведення Конкурсу.

### **15. Захист персональних даних**

15.1. Подання заявки та конкурсної роботи означає надання учасником згоди на обробку його персональних даних відповідно до законодавства України.

15.2. Персональні дані учасників використовуються виключно з метою організації та проведення Конкурсу.