

# **ПРОГРАМА**

**для загальноосвітніх навчальних закладів**

## **Англійська мова як друга іноземна**

**10-11 класів**

**Профільний рівень**

## 10-й клас

Сфери спілкування	Тематика ситуативного спілкування	Мовленнєві функції	Засоби вираження	Лінгвістичні компетенції			Соціокультурна компетенція	Загальнонавчальна компетенція
				Лексична	Граматична	Фонетична		
Особистісна	<b>Стиль життя</b> (здоровий спосіб життя, розваги, друзі по листуванню)  <b>Шкільна бібліотека</b> (улюблені книги, письменники, літературні герої)  <b>Засоби масової інформації</b>  <b>Музика</b> (музичні стилі, композитори, музиканти, відвідування концертів)  <b>Великобританія</b> (країна і люди)  <b>Україна</b> (країна і люди)  <b>Шкільне життя</b> (школи за кордоном та в Україні)	— описувати людей, предмети, дії, явища, самопочуття, події; — характеризувати якості особистості, вчинки людей; — порівнювати предмети, дії, вчинки; — розповідати про свої захоплення, уподобання; — запитувати та надавати інформацію про явища, події, факти; — аргументувати свій вибір, точку зору, власну думку; — розпитувати з метою роз'яснення і уточнення інформації та надання необхідних відповідей; — пропонувати щось та приймати або відхиляти пропозицію; — висловлювати свої враження, почуття та емоції; — надавати схвальну/несхвальну оцінку подіям, ситуаціям, вчинкам і діям; — просити і давати пораду, пояснення, допомогу; — коментувати статистичні дані. -запросити та надати інформацію в межах сфер спілкування; -просити підтвердження інформації	I live in a small/big town/village of... Are you all right? Oh, dear! You don't look too good A great shot, Nick. Well done! You are playing very well today. Do we have to meet early? I hate getting up early on Saturday. Are you going to come tomorrow? Of course, I am. She is as...as... Can you...? Could you...? Are you allowed to go to bed when you like? — They let me do what I want. The film is produced by British team. It's made of plastic. This letter will be sent tomorrow. This joke made me laugh. I had been running so I was out of breath when I got home.	Повсякденні дії. Громадські розваги та види дозвілля. Активний відпочинок. Кореспонденція. Літературні жанри. Робота в бібліотеці. Періодичні видання. Рубрики. Музичні жанри, інструменти. Географічні поняття, види ландшафтів. Типи шкіл. Навчальний персонал. Система оцінювання.	Present Continuous, Present Perfect, Past Simple, Future Indefinite; Future: to be going to; <b>Модальні дієслова, модальні вирази: to be allowed to, to let/ make smb do.</b> <b>Іменник:</b> злічувані та незлічувані. <i>So do I</i> <i>Neither... nor...</i> <i>Either... or...</i> <i>as ... as.</i> Непрямі запитання. Пряма мова та непряма мова. Passive Voice, Past Perfect Continuous.	Особливості інтонації речень різних типів. Інтонація реплік погодження. Інтонація складного речення. Інтонація реплік поради та висловлення почуттів.	Знання культури спільноти або спільнот країни, мова якої вивчається, у межах тематики ситуативного спілкування, пов'язаної з такими аспектами: — повсякденне життя; — умови життя; — міжособистісні стосунки; — норми поведінки; — соціальні правила поведінки; — здатність використати різні стратегії для контакту з представниками інших культур; — вживання та вибір привітань; — вживання та вибір форм звертання; — вживання та вибір вигуків. Правила ввічливості. Вирази народної мудрості. Психологічна готовність до сприйняття соц. норм, правил поведінки іншого суспільства. Адекватне сприйняття життєвих стереотипів іншого суспільства	-самостійно навчатися здійснювати самоконтроль; -користуватися двомовним словником; -самостійно користуватися підручником; -працювати над проектами; — уважно стежити за презентованою інформацією; — усвідомлювати мету поставленого завдання; — ефективно співпрацювати під час парної та групової роботи; — активно застосовувати мову, що вивчається; — знаходити, розуміти і при необхідності передавати нову інформацію. -вміння вчитися, використовуючи наявні засоби навчання; -вміння ефективно користуватися певними формами навчання;

## МОВЛЕННЄВА КОМПЕТЕНЦІЯ

### На кінець 10-го класу учні:

Аудіювання	Говоріння		Читання	Письмо
	Монологічне мовлення	Діалогічне мовлення		
<p>— розуміють інформацію як під час безпосереднього спілкування зі співрозмовником, так і опосередкованого (у звукозапису-Аудіо тексти можуть містити до 4% невідомих слів і окремих граматичних явищ, зрозумілих з контексту)</p> <p>— розуміють основний зміст короткого повідомлення;</p> <p>— розуміють основний зміст прослуханих текстів різного характеру, які побудовані на засвоєному матеріалі.</p>	<p>— логічно і послідовно, відповідно до навчальної ситуації роблять розгорнуте повідомлення в межах тематики, визначеної програмою;</p> <p>— передають зміст прочитаного або почутого у формі розповіді, опису;</p> <p>— дають оцінку прочитаному або почутому;</p> <p>— роблять підготовлене повідомлення, самостійно добираючи матеріал і використовуючи додаткові відомості.</p> <p>Обсяг висловлювання — не менше 16 речень.</p>	<p>-при діалозі використовують всі види запитань , репліки спонукального характеру і різні діалогічні єдності;</p> <p>— спілкуються, дотримуючись основних норм, прийнятих у країнах, мова яких вивчається;</p> <p>— беруть участь у діалозі, обмінюючись інформацією на основі прочитаного, почутого, побаченого, висловлюючи при цьому свою думку.</p> <p>Спілкування будується на мовному та мовленнєвому матеріалі, набутому в попередні роки вивчення мови, і відповідає цілям, завданням, умовам спілкування в межах програмної тематики.</p> <p>Висловлення кожного — не менше 9 реплік, правильно оформлених у мовному відношенні.</p>	<p>-розуміють інформацію під час читання адекватно до його цілей(повне, точне, глибоке розуміння, ознайомлення зі змістом, перегляд тексту;</p> <p>— читають про себе (з повним розумінням) тексти, побудовані на знайомому мовному матеріалі;</p> <p>— знаходять необхідну інформацію у текстах різнопланового характеру (значення незнайомих слів розкривається на основі здогадки, малюнка, схожості з рідною мовою, пояснень у коментарі).</p> <p>Обсяг — 600 друкованих знаків.</p>	<p>— письмово передають інформацію адекватно цілям, завданням спілкування, правильно оформлюючи повідомлення залежно від його форми;</p> <p>— описують предмет, особу, події, явища, об'єкти (в межах 16 речень).</p>

## 11-й клас

Сфери спілкування	Тематика ситуативного спілкування	Мовленнєві функції	Засоби вираження	Лінгвістичні компетенції			Соціокультурна компетенція	Загальнонавчальна компетенція
				Лексична	Граматична	Фонетична		
Особистісна	<b>Стиль життя</b> (здоровий спосіб життя, розваги, друзі по листуванню -стосунки з однолітками) <b>Шкільна бібліотека</b> (-література для підлітків; вибір книг для читання, улюблений письменник /книга/ літературний герой) <b>Засоби масової інформації</b> (преса -улюблені періодичні видавництва) <b>Музика</b> (музичні стилі, композитори, музиканти, виконавці, -відвідування концертів) <b>Великобританія</b> (географічне положення, клімат, населення) <b>Україна</b> (географічне положення, клімат, населення -цікаві місця відпочинку) <b>Шкільне життя</b> (школи в Україні та за кордоном -стосунки у колективі, позакласна діяльність)	— описувати людей, предмети, дії, явища, самопочуття, події; — характеризувати якості особистості, вчинки людей і стосунки між людьми; — висловлювати власне ставлення до поведінки та вчинків людей; — порівнювати предмети, дії, вчинки, ситуації, факти, явища; — розповідати про свої захоплення, уподобання, ідеали та спосіб життя; — запитувати та надавати інформацію про явища, події, факти; — аргументувати свій вибір, точку зору, власну думку; — розпитувати з метою роз'яснення і уточнення інформації та надання необхідних відповідей; — пропонувати щось та приймати або відхиляти пропозицію; — висловлювати свої враження, почуття та емоції у зв'язку з почутим, побаченим, прослуханим (сумнів, подив, стурбованість, радість тощо); — надавати схвальну / несхвальну оцінку подіям, ситуаціям, вчинкам і діям; — просити і давати пораду, пояснення, допомогу.	I'd like to know... I'm ever so sorry! I'm afraid that... Where do you live? Don't worry! The main point is... Are you OK, Mark? You look worried. What a beautiful view. I'm having a great time. Look! I can see her. Rob likes school. However, he doesn't like mathematics. Are you nervous? Yes, a bit. How long have you lived there? I'm not sure you are right. If the weather is fine we'll go for a walk. I'll help you as soon as I'm free. What would you like to do tonight? — I have no idea / I have a bad idea. In my opinion we should protect animals. I expect him to meet you soon. That's brilliant! He had done it by 6 yesterday. The letter has been written by Helen. Please, forgive me. Never mind.	Повсякденні дії. Громадські розваги та види дозвілля. Активний відпочинок. Кореспонденція. Літературні жанри. Робота в бібліотеці. Періодичні видання. Рубрики. Музичні жанри/інструменти. Географічні поняття. Типи шкіл. Правила поведінки.	<b>Іменник:</b> Злічувальні та незлічувальні <b>Дієслово:</b> стверджувальна, питальна форми дієслів в Present Perfect (Active, Passive), Past Perfect, Conditional I, Інфінітив. <b>Модальні дієслова, модальні вирази:</b> <i>may, might.</i> <b>Непряма мова:</b> стверджувальні речення; накази та прохання. <b>Сполучники:</b> <i>if, when, as soon as, till, until, etc.</i>	Особливості інтонації. Інтонація реплік погодження. Інтонація складного речення. Інтонація реплік поради та висловлення почуттів	Знання культури спільноти або країни, мова якої вивчається, у межах тематики ситуативного спілкування, пов'язаної з такими аспектами: — повсякденне життя; — умови життя; — міжособистісні стосунки; — норми поведінки; — соціальні правила поведінки; — здатність привести до спільного знаменника рідну та іноземну культури в межах змісту програми; -здатність використати різні стратегії для контакту з представниками інших культур Робота в автентичній атмосфері з використанням стандартів та реалій соціальних норм іншого суспільства	-розрізняти і продукувати незнайомі звуки; -розуміти і зв'язувати незнайомі звукові відрізки, -слухати і розуміти звуковий потік та сприймати його як осмислений ряд фонетичних елементів; — уважно стежити за презентованою інформацією; — усвідомлювати мету поставленого завдання; — ефективно співпрацювати під час парної та групової роботи; — активно застосовувати мову, що вивчається; — знаходити, розуміти і при необхідності передавати нову інформацію; — використовувати нові технології. -здатність співпрацювати у процесі навчання з іншими студентами та керівником; -вміння виконувати різноманітні навчальні

## МОВЛЕННЄВА КОМПЕТЕНЦІЯ

### На кінець 11-го класу учні:

Аудіювання	Говоріння		Читання	Письмо
	Монологічне мовлення	Діалогічне мовлення		
<p>— розуміють інформацію як під час безпосереднього спілкування зі співрозмовником, так і опосередкованого (у звукозапису);</p> <p>— розуміють основний зміст текстів відповідно до тематики ситуативного спілкування;</p> <p>— вибирають необхідну інформацію з прослуханого.</p> <p>Використовують лінгвістичну і контекстуальну здогадку, спираючись на сюжетну лінію чи наочність.</p>	<p>-вміють логічно будувати висловлення за змістом почутого, побаченого, прочитаного, використовуючи прості зв'язані речення</p> <p>-вміють давати оцінку прочитаному або почутому;</p> <p>— висловлюють свої переконання, думки, згоду або незгоду тощо у відповідь на отриману інформацію;</p> <p>— роблять стислі пояснення до плану або ідеї;</p> <p>— розповідають історії, сюжет книжки/фільму тощо і висловлюють своє ставлення/враження.</p> <p>Обсяг висловлювання — не менше 18 речень.</p>	<p>-обмінюються інформацією, висловлюючи свою думку, враження, ставлення щодо конкретних фактів, подій, явищ, пропозицій;</p> <p>— спілкуються, дотримуючись основних норм, прийнятих у країнах, мова яких вивчається;</p> <p>— ведуть бесіду з однією чи кількома особами в межах певної ситуації спілкування, а також, використовуючи інформацію з прочитаного, почутого, побаченого;</p> <p>— беруть участь у діалогах різних типів, обмінюючись інформацією, висловлюючи свою думку, враження, ставлення щодо конкретних фактів, подій, явищ, пропозицій;</p> <p>— беруть участь у дискусії, аргументуючи свою точку зору.</p> <p>Спілкування будується на мовному та мовленнєвому матеріалі, набутому за попередні роки вивчення мови, і відповідає цілям, завданням, умовам спілкування в межах програмної тематики.</p> <p>Висловлення кожного — не менше 10 реплік, правильно оформлених у мовному відношенні.</p>	<p>— читають (з повним розумінням) тексти, побудовані на знайомому мовному матеріалі;</p> <p>— знаходять необхідну інформацію у текстах різнопланового характеру (значення незнайомих слів розкривається на основі здогадки, малюнка, схожості з рідною мовою, пояснень у коментарі).</p> <p>Обсяг — 700 друкованих знаків.</p>	<p>— передають в письмовій формі зміст почутого, прочитаного, побаченого;</p> <p>— письмово передають інформацію адекватно цілям, завданням спілкування, правильно оформлюючи повідомлення залежно від його форми;</p> <p>— описують предмет, особу, події, явища, об'єкти (в межах 18 речень).</p>