

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

НОВОГРЕЦЬКА МОВА

5-9 класи

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

ДЛЯ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ З УКРАЇНСЬКОЮ

АБО РОСІЙСЬКОЮ МОВАМИ НАВЧАННЯ

2017 рік

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Навчальна програма з новогрецької мови для 5-9 класів загальноосвітніх навчальних закладів розроблена відповідно до Державного стандарту базової і повної загальної середньої освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 23.11.2011 № 1392, та положень концепції «Нова українська школа» (2016 р.).

Навчання новогрецької мови в основній школі спрямоване на досягнення загальної мети базової загальної освіти, яка полягає у розвитку та соціалізації особистості учнів, формуванні їхньої національної самосвідомості, загальної культури, світоглядних орієнтирів, екологічного стилю мислення і поведінки, творчих здібностей, дослідницьких навичок і навичок життєзабезпечення.

Випускник основної школи є патріотом України, поважає її історію, культуру і культуру інших народів, вільно володіє державною (і рідною, в разі відмінності) мовою, спілкується щонайменше однією іноземною мовою, має бажання і здатність до самоосвіти, активний і відповідальний у громадському й особистому житті, підприємливий і ініціативний, має уявлення про світобудову, береже природу, безпечно використовує досягнення науки і техніки, дотримується здорового способу життя.

Дана навчальна програма базується на принципах:

- практичної спрямованості та комунікативної орієнтації навчання;
- розвитку усіх видів мовленнєвої діяльності;
- необхідності та достатності змісту для реалізації цілей та завдань навчання;
- урахування специфіки оволодіння новогрецькою мовою;
- особистісної орієнтації та індивідуалізації навчання;

- доступності для засвоєння змісту в цілому та окремих його частин;
- наступності у навчанні.

Мета курсу новогрецької мови полягає у створенні оптимальних умов для становлення духовно багаті особистості, яка володіє вміннями й навичками вільно, комунікативно виправдано користуватися виражальними засобами новогрецької мови, її формами, типами, стилями, жанрами в усіх видах мовленнєвої діяльності, вільно орієнтується у всезростаючому інформаційному потоці, вміє формулювати й обстоювати власну думку, громадянську позицію щодо тих чи інших соціальних, політичних, культурних подій і явищ, давати їм адекватну оцінку, самонавчатись і самовдосконалюватись.

Оскільки оволодіння мовою – важлива складова соціально-культурної діяльності, мовна освіта повинна ставити за мету: а) навчити розуміння нової культури (міжкультурного взаєморозуміння); б) оволодіти міжкультурною комунікацією, тобто вмінням спілкуватися з носіями іншої культури. Сформульована мета потребує розв’язання таких **завдань**:

- формування в учнів інтересу до вивчення новогрецької мови;
- розвиток умінь і навичок спілкування, вільного вираження думок і почуттів у різних сферах приватного і суспільного життя на основі засвоєння базових мовленнєвих знань;
- оволодіння культурою мовлення;
- формування в учнів базових орфоепічних, граматичних, лексичних, правописних, стилістичних умінь і навичок на основі засвоєння норм новогрецької мови, її виражальних засобів;
- вироблення умінь сприймати мову як мистецьке явище, що має естетичну цінність;

- формування гуманістичного світогляду, духовного світу учнів, їхніх моральних і естетичних переконань, громадянських рис, загальнолюдських цінностей шляхом прилучення через мову до культурних надбань грецького народу в контексті світової культури.

Зміст програми спрямовано на здобуття знань, які трансформуються в уміння та досвід учня, а саме: розвиток усного та писемного мовлення, збагачення словникового запасу, формування вмінь і навичок узагальнювати інформацію, виокремлювати головне та другорядне, осмислювати і творчо застосовувати її в нових умовах. Зміст програмного матеріалу забезпечує реалізацію міжпредметних зв'язків для поглибленого розуміння мовних явищ, розширення світогляду учнів, формування умінь застосовувати суміжні знання з інших предметів.

Всі складові змісту навчання є взаємозалежними, взаємопов'язаними та спрямовані на формування ключових та предметних компетентностей.

1. Ключові (загальноосвітні) компетентності – це здатності, яких потребує кожен учень як суб'єкт навчально-виховного процесу для самовизначення, загального розвитку й самореалізації.

Перелік і зміст ключових компетентностей

Вид компетентності	Компоненти
Спілкування державною і рідною (у разі відмінності) мовами	Уміння: <ul style="list-style-type: none"> • сприймати, розуміти та аналізувати інформацію державною; • усно й письмово висловлювати думки, почуття, погляди; • виступати з усним повідомленням, тлумачити поняття, факти, коректно вести діалог, дискусію; • використовувати різні види читання: ознайомлювальне, вибіркоче, навчальне тощо; • створювати письмові висловлювання різних жанрів; • толерантно спілкуватися в полікультурному, поліетнічному суспільстві. Ставлення:

	<ul style="list-style-type: none"> • поцінування української мови як державної – чинника національної ідентичності. <p>Навчальні ресурси:</p> <ul style="list-style-type: none"> • текстоцентризм; • дискусія, дебати, діалог.
Спілкування іноземними мовами	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читати тексти іноземною (новогрецькою) мовою за умови вивчення відповідної іноземної (новогрецької) мови в школі; • зіставлення оригінальних текстів з їхніми перекладами. <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усвідомлення багатства мов; • готовність до міжкультурного діалогу, відкритість до пізнання різних культур. <p>Навчальні ресурси:</p> <ul style="list-style-type: none"> • зіставлення перекладів літературних творів та оригіналів.
Математична компетентність	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> • абстрактно мислити; • установлювати причинно-наслідкові зв'язки, виокремлювати головну та другорядну інформацію; • чітко формулювати визначення і будувати гіпотези; • перетворювати інформацію з однієї форми в іншу (текст, графік, таблиця, схема). <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прагнення висловлюватися точно, логічно та послідовно. <p>Навчальні ресурси:</p> <ul style="list-style-type: none"> • роздум (визначення тези, добір аргументів, наведення прикладів, формулювання висновків), висунення гіпотези та її обґрунтування; • тексти, у яких наявні графіки, таблиці, схеми тощо.
Основні компетентності у природничих науках і технологіях	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> • швидко й ефективно шукати інформацію, використовувати різні види читання для здобуття нових знань; • проводити пошукову діяльність, словесно оформлювати результати досліджень; • критично оцінювати результати людської діяльності в природному середовищі, відображені у творах літератури. <p>Ставлення:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • готовність до опанування новітніми технологіями; • оперативне реагування на технологічні зміни. <p>Навчальні ресурси:</p> <ul style="list-style-type: none"> • інноваційні технології навчання (інтерактивні, інформаційно-комунікаційні).
Інформаційно-цифрова компетентність	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> • діяти за алгоритмом, складати план тексту; • використовувати інтернет-ресурси для отримання нових знань. <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> • задоволення пізнавального інтересу в інформаційному середовищі; • прагнення дотримуватися етичних норм у віртуальному інформаційному просторі; • критичне ставлення до медійної інформації. <p>Навчальні ресурси:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дописи в соціальних мережах і коментарі до них; • інструментальні тексти (алгоритми, інструкції тощо); • складання плану; • аналіз медіатекстів (виявлення маніпулятивних технологій).
Уміння вчитися впродовж життя	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> • визначати мету навчальної діяльності та способи її досягнення; • планувати й організувати власну навчальну діяльність; • читати, використовуючи різні види читання: ознайомлювальне, вибіркоче, навчальне тощо; • постійно поповнювати власний словниковий запас; • користуватися різними джерелами довідкової інформації (словники, енциклопедії, онлайн-ресурси тощо); • здійснювати самооцінювання результатів власної діяльності, рефлексію; • застосовувати комунікативні стратегії відповідно до мети і ситуації спілкування. <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прагнення використовувати новогрецьку мову в різних життєвих ситуаціях; • готовність удосконалювати власне мовлення впродовж життя; • розуміння ролі читання для власного інтелектуального зростання. <p>Навчальні ресурси:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • інструкції з ефективного самонавчання; • довідкова література, зокрема, пошукові системи; • електронні мережеві бібліотеки.
Ініціативність і підприємливість	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> • презентувати власні ідеї та ініціативи чітко, грамотно, використовуючи доцільні мовні засоби; • використовувати комунікативні стратегії для формулювання власних пропозицій, рішень і виявлення лідерських якостей. <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> • готовність брати відповідальність за себе та інших; • розуміння ролі комунікативних умінь для успішної професійної кар'єри. <p>Навчальні ресурси:</p> <ul style="list-style-type: none"> • тексти офіційно-ділового стилю (резюме, доручення тощо), самопрезентація, зразки реклами, літературні твори, які містять моделі ініціативності.
Соціальна та громадянська компетентності	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> • аргументовано і грамотно висловлювати власну думку щодо суспільно-політичних питань; • уникати дискримінації інших під час спілкування; • критично оцінювати тексти соціально-політичного змісту. <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поцінування людської гідності; • повага до закону та правових норм, зокрема до норм українського мовного законодавства; • утвердження права кожного на власну думку. <p>Навчальні ресурси:</p> <ul style="list-style-type: none"> • інтерактивні технології навчання; • художні твори, які містять моделі демократичного державного устрою.
Обізнаність та самовираження у сфері культури	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> • використовувати українську мову як державну для духовного, культурного й національного самовияву; • дотримуватися норм новогрецької літературної мови та мовленнєвого етикету, що є виявом загальної культури людини; • читати літературні твори, використовувати досвід взаємодії з творами мистецтва в життєвих ситуаціях; • створювати тексти, висловлюючи власні ідеї, спираючись на досвід і почуття та використовуючи відповідні

	<p>зображувально-виражальні засоби.</p> <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> • потреба читання літературних творів для естетичної насолоди та рефлексії над прочитаним; • відкритість до міжкультурної комунікації; • зацікавленість світовими культурними набутками. <p>Навчальні ресурси:</p> <ul style="list-style-type: none"> • твори різних видів мистецтва; • мистецькі проекти.
Екологічна грамотність і здоровий спосіб життя	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> • не завдавати шкоди довкіллю у процесі власної діяльності; • сприймати довкілля як життєдайне середовище; • бережливо ставитися до природи як важливого чинника реалізації особистості; • розуміти переваги здорового способу життя. <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> • готовність зберігати природні ресурси для сьогодення та майбутнього; • набуття знань про цілісну наукову картину світу для суспільно-технологічного поступу. <p>Навчальні ресурси:</p> <ul style="list-style-type: none"> • аналіз літературних текстів (епізодів) екологічного спрямування, усні / письмові презентації в рамках дослідницьких проектів.

2. Предметна компетентність – це здатність учня успішно застосовувати сукупність знань і способів дій із певного предмета (новогрецької мови) під час уроку або згідно з життєвою ситуацією.

Перелік і зміст предметних компетентностей

Вид компетентності	Компоненти
Мовна	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усно та письмово спілкуватися рідною мовою;

	<ul style="list-style-type: none"> • правильно читати, • аудіювати, • розмовляти та писати новогрецькою мовою на рівні A0 – A2 (5-9 класи). <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усвідомлення багатства новогрецької мови; • готовність до міжкультурного діалогу, відкритість до пізнання різних культур. <p>Навчальні ресурси:</p> <ul style="list-style-type: none"> • аналіз адаптованих текстів (епізодів) новогрецькою мовою, • усні / письмові презентації в рамках дослідницьких проектів.
Мовленнєва	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вміння і навички користування мовною компетентністю в усній • писемній формі, • у конкретних мовленнєвих ситуаціях і з певною метою. <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усвідомлення багатства новогрецької мови; • готовність до міжкультурного діалогу, відкритість до пізнання різних культур. <p>Навчальні ресурси:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дискусія, дебати, діалог.
Перекладацька	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знання загальних принципів перекладу, • навички та уміння здійснення перекладу. <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> • готовність удосконалювати власні перекладацькі навички впродовж життя; • розуміння ролі перекладу для власного інтелектуального зростання. <p>Навчальні ресурси:</p> <ul style="list-style-type: none"> • зіставлення перекладів з оригіналами у різних літературних жанрах.
Трансференційна	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бути здатним до конфігурації пам'яті, • бути здатним до гнучкості переключення з одного мовного коду на інший, • бути здатним здійснювати опір інтерференції. <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> • готовність удосконалювати трансференційні навички впродовж життя;

	<ul style="list-style-type: none"> розуміння ролі професійної пам'яті для власного інтелектуального зростання. <p>Навчальні ресурси:</p> <ul style="list-style-type: none"> інструкції з ефективного самонавчання; довідкова література, зокрема, пошукові системи.
Текстологічна	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> здатність створювати тексти мови перекладу; здатність здійснення текстової комунікації. <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> потреба читання літературних творів для рефлексії над прочитаним; відкритість до міжкультурної комунікації; зацікавленість світовими літературними набутками. <p>Навчальні ресурси:</p> <ul style="list-style-type: none"> тексти різних літературних жанрів, літературні проекти.
Екстралінгвістична	<p>Уміння:</p> <ul style="list-style-type: none"> знання, що виходять за межі лінгвістичних , знання, що виходять за межі перекладознавчих, а саме: фонові (енциклопедичні, тематичні, соціобікультурні тощо). <p>Ставлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> усвідомлення багатства культури Греції та Кіпру; готовність до міжкультурного діалогу, відкритість до пізнання різних культур. <p>Навчальні ресурси:</p> <ul style="list-style-type: none"> усні презентації, письмові есе в межах дослідницьких проектів.

З метою увиразнення ключових компетентностей уведено поняття наскрізних ліній: «Екологічна безпека і сталий розвиток», «Громадянська відповідальність», «Здоров'я і безпека», «Підприємливість і фінансова грамотність». Наскрізні змістові лінії, як і ключові компетентності, спільні для всіх навчальних предметів і є засобом інтегрування навчального змісту. Вони корелюються з окремими ключовими компетентностями і сприяють формуванню ціннісних і

світоглядних орієнтацій учня, що визначають його поведінку в життєвих ситуаціях. Упровадження їх у навчальний предмет передбачає розв'язування завдань реального змісту; виконання міжпредметних навчальних проєктів, роботу з різними джерелами інформації. Рекомендовано реалізувати їх також під час позаурочної діяльності (виховні години, тематичні тижні, регіональні, всеукраїнські й міжнародні конкурси).

Змістова лінія «Екологічна безпека і сталий розвиток» підсилює ключові компетентності, спрямовує діяльність учителя й учнів на формування соціальної активності, відповідальності й екологічної грамотності, усвідомлення сталого розвитку, готовності брати участь у розв'язанні питань довкілля і розвитку суспільства; конкретизує роботу зі збереження й захисту навколишнього середовища.

Змістова лінія «Громадянська відповідальність» сприяє формуванню соціальної й громадянської компетентності, розкриває суть поняття «відповідальний громадянин», визначає вектори його діяльності.

Формуванню здоров'язбережувальної ключової компетентності сприяє **змістова лінія «Здоров'я і безпека»**, орієнтуючи на формування учня як духовно, емоційно, соціально і фізично повноцінного громадянина, що дотримується здорового способу життя, активно долучається до формування безпечного для життя й діяльності середовища.

Метою впровадження **змістової лінії «Підприємливість і фінансова грамотність»** є навчання молодого покоління українців заощадливості, раціонального використання коштів, планування витрат; стимулювання лідерських ініціатив, прагнення успішно діяти в технологічному швидкозмінному середовищі.

Структурно програми для кожного класу містять такі компоненти: зміст навчального матеріалу, очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів із конкретизацією знаннєвого, діяльнісного та оцінно-ціннісного компонентів.

Програма не обмежує самостійності й творчої ініціативи вчителя в реалізації основних ліній змісту навчання новогрецькій мові. У разі потреби вчитель може вносити певні корективи у орієнтований розподіл годин, зазначений у програмі, на вивчення розділів і тем.

Оцінювання навчальних досягнень учнів основної школи з новогрецької мови проводиться відповідно до норм и вимог, закладених у програмі, критеріїв, затверджених Міністерством освіти і науки України.

Рівень володіння новогрецькою мовою на кінець дев'ятого класу відповідає рівню A2 згідно з Загальноєвропейськими Рекомендаціями з мовної освіти.

Успішна реалізація змісту навчання новогрецької мови можлива за умови раціонального застосування навчальних засобів як основних механізмів виконання мети та завдань. Тому, окрім підручників з новогрецької мови, учителю надається право широко використовувати й інші засоби навчання: матеріали з газет, журналів, країнознавчу інформацію, аудіо та відеоматеріали.

5-й клас

(перший рік навчання – 70 годин на рік, 2 – на тиждень, 3 – резервний час)

№	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів	Зміст навчального матеріалу
1.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знанневий компонент:</i> називає лексичні одиниці з кожної теми; знає вірші, пісні тощо новогрецькою мовою.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> знайомиться, вітає, прощається; представляє себе, когось (ім'я, прізвище, вік, місце проживання, школа, клас); розповідає про членів своєї родини (ім'я, прізвище, вік); веде діалог про свою сім'ю; називає предмети класної кімнати; повідомляє про належність предмету(ів) певній особі та місцезнаходження предмету(ів) шкільного вжитку у класі; розуміє та виконує вказівки вчителя; розповідає про діяльність учнів на уроці та на перерві; називає навчальні предмети; називає дні тижня та розповідає про свої заняття кожного дня протягом тижня; веде діалог про пори року (зима, весна, осінь, літо), їх основні відмінності; розповідає про сьогоднішню погоду (холод, мороз, спека, тепло), опади (дощ, сніг); розповідає про новорічні свята (Χριστούγεννα και Πρωτοχρονιά); розповідає про прикраси на ялинці, про новорічні подарунки для членів родини; співає різдвяну колядку; вітає з новорічними святами; називає частини тіла людини; розповідає про дії та зовнішність людини; визначає час; веде діалог про справи вдень (з</p>	<p style="text-align: center;">Тематика / Години</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знайомство (8 год.) 2. Моя сім'я. Члени родини (8 год.) 3. У школі. Предмети шкільного вжитку у класі. Навчальні предмети. Перерва (12 год.) 4. Дні тижня. Пори року. Погода (7 год.) 5. Греція. Новорічні свята в Греції та в Україні (6 год.) 6. Людина. Частини тіла. Зовнішність (8 год.) 7. Проміжки часу (5 год.) 8. Тварини. Домашні та дикі тварини (7 год.) 9. Моє рідне місто, село (9 год.)

	<p>визначенням часу); називає та описує домашніх і диких тварин; вказує на приналежність тварин комусь; проводить екскурсію у зоопарку; надає інформацію про своє місце проживання (місто або село); розповідає про працю людей у місті та у селі.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> розуміє належність знань про історію, культуру, літературу тощо Греції до фонових; усвідомлює цінність фонових знань у засвоєнні мови.</p>	
2.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> розуміє короткі прості вказівки, сформульовані повільно; розрізняє загальноживані слова, які проговорюються дуже повільно, з високою якістю артикуляції та підтверджуються невербальними засобами; демонструє розуміння ключових слів у висловленні, які проговорюються дуже повільно та з довгими паузами; розуміє висловлення, що відносяться до визначених програмою тем спілкування (у природному темпі мовлення).</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> сприймає на слух щоденні інструкції вчителя, пов'язані з проведенням уроку, і новий мовний матеріал; реагує невербально на запитання, які вимагають простих відомостей; розрізняє мовлення головних дійових осіб простих коротких оповідань, які промовляються ретельно, повільно, за допомогою наочності та інших засобів; розуміє основну ідею адаптованого аудіо/відеозапису.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> оцінює зміст почутого з морально-</p>	<p style="text-align: center;">Аудіювання</p> <p>Правила поведінки під час слухання. Сприйняття на слух і розуміння щоденних інструкцій учителя, що пов'язані з проведенням уроку та вивченням нового мовного матеріалу.</p> <p>Уміння зосереджено слухати слова, словосполучення, речення, розрізняти їх у мовному потоці.</p> <p>Сприйняття на слух і розуміння аудіозапису або усного подання нового мовного матеріалу: фраз, що пов'язані з конкретними ситуаціями, місцем, співрозмовником, діалогів за вказаними темами.</p> <p>Розуміння фактичного змісту, теми, основної думки твору, а також емоційного забарвлення твору.</p>

	етичних та естетичних позицій.	
3.	Учень	Читання
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає букви алфавіту; знає правила читання диграфів, буквосполучень приголосних на початку, у середині слова, на стику двох слів при зустрічі кінцевого v з короткими (вибуховими).</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> читає про себе та вголос і розуміє слова, словосполучення, речення, тексти, що містять мовний матеріал, засвоєний в усному мовленні; читає вголос тексти обсягом до 15 речень усвідомлено, плавно, з дотриманням орфоепічних та інтонаційних норм; читає мовчки чи напівголосно незнайомий текст, що містить знайому лексику і 3-5 незнайомих слів; переглядає уривок тексту, швидко знаходячи в ньому вказаний елемент; знаходить у тексті речення для відповіді на питання; бере участь у читанні за особами; користується словником під час читання й перекладу з новогрецької мови на українську (російську) мову.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> розуміє соціальні, морально-естетичні цінності, відображені у навчальних текстах.</p>	<p>Ознайомлення з буквами новогрецького алфавіту.</p> <p>Правила читання:</p> <ul style="list-style-type: none"> • буквосполучень: γγ, γκ, γχ, ντ, μλ, τζ, ευ на початку слова та в середині; • слів при зустрічі кінцевого v з короткими (вибуховими): κ, ξ, π, τ, ψ, μλ, τσ, • диграфів. <p>Читання вголос із дотриманням орфоепічних та інтонаційних норм.</p> <p>Читання вголос і мовчки незнайомих текстів.</p> <p>Читання за особами діалогів і текстів.</p> <p>Переклад з використанням словника.</p>
4.	Учень	Говоріння
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає види речень (фраз), у яких міститься повідомлення, питання, прохання чи наказ, спонукання до дії та їх структуру.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> розрізняє за інтонацією види речень (фраз),</p>	<p>Чіткість дикції. Постановка сили голосу (гучність), темпу мовлення, вибір інтонації.</p> <p>Складання та інтонаційно правильна вимова речень (фраз), різних за метою висловлювання відповідно до</p>

	<p>у яких міститься повідомлення, питання, прохання чи наказ, спонукання до дії; чітко і правильно наголошує слова та відтворює словосполучення і фрази; будує прості речення (фрази), різні за метою висловлювання, відповідно до вказаних тем, та інтонаційно правильно вимовляє їх; будує висловлювання, враховуючи інтереси співрозмовника (слухача), використовуючи формули мовленнєвого етикету.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює практичну необхідність володіння усіма видами речень.</p>	<p>вказаних тем і правил мовленнєвого етикету.</p>
5.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає кліше та форми звертання до вчителя, до однокласників, членів родини з різними питаннями і проханнями на рівні побутового мовлення.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> складає висловлювання відповідно до вивченої теми й розглянутого матеріалу (не менше 8 фраз); чітко вимовляє фрази, слова і словосполучення, дотримуючись послідовності викладу; переказує прослуханий та обговорений матеріал за кожною темою з опорою на малюнки, ключові сполучення слів тощо, або самостійно (8 фраз); доповнює переказ, висловлює власне ставлення до прочитаного; складає і відтворює усний твір за пропонованою темою (не менше 8 фраз); виучує напам'ять і відтворює невеличкі вірші та новорічну колядку.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> прагне удосконалити власне</p>	<p style="text-align: center;">Монологічне мовлення</p> <p>Відповідність висловлювань (фраз) до вивчених тем.</p> <p>Гучність і темп мовлення, чіткість дикції.</p> <p>Форми звертання з проханнями і питаннями.</p> <p>Переказ (детальний, вибірковий) прослуханого й обговореного матеріалу / тексту (розповідь з елементами опису) – самостійно або з опорою на серію малюнків, ключові сполучення слів тощо.</p> <p>Заучування колядок.</p> <p>Складання простих монологів з опорою на допоміжний матеріал.</p> <p>Складання оповідання за малюнком.</p>

	монологічне мовлення.	
6.	Учень	Діалогічне мовлення
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає вербальні форми етикету у новогрецькій мові.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> розуміє, відтворює та запам'ятовує подані в діалогах фрази й словосполучення; орієнтується у ситуаціях спілкування; складає і веде діалоги відповідно до заданого мовного матеріалу і за пропонованою ситуацією (не менше 6 реплік); задає питання й відповідає на них (не менше 6 питань); вітає із новорічними святами і правильно відповідає на привітання; розігрує за допомогою діалогів театралізовані вистави за вивченими творами; співає новорічні колядки.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює правила поведінки в діалозі, враховуючи особливості національного мовного етикету та етику спілкування.</p>	<p>Ситуація спілкування (час, місце, учасники, емоційний фон). Правила поведінки у діалозі: зрозумілість мовлення, дотримання точності вимови, уміння слухати співрозмовника, виявляючи інтерес до його слів, зацікавлюючи темою спілкування. Ведення нескладних діалогів за вивченими темами. Складання-відтворення запитань та відповідей на рівні побутового мовлення.</p> <p>Вербальні (мовленнєві) форми етикету (висловити вдячність, вибачитися та ін.)</p> <p>Дотримання правил поведінки в діалозі. Національні особливості мовного етикету, етика спілкування з носіями інших мов і культур.</p> <p>Використання прийнятих норм вітання зі святами (Різдво, Новий рік) та відповіді на них. Вивчення напам'ять віршів і колядок.</p> <p>Постановка театралізованих вистав за вивченими творами за допомогою діалогів.</p>
7.	Учень	Письмо
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає графічне оформлення новогрецького алфавіту.</p>	<p>Формування графічних навичок письма.</p> <p>Написання маленьких та великих літер, безвідривне</p>

	<p><i>Діяльнісний компонент:</i> пише каліграфічно правильно маленькі та великі букви новогрецького алфавіту, виконуючи безвідривні поєднання; правильно пише слова, словосполучення, речення; списує друкований текст обсягом до 40-50 слів; самостійно складає і записує текст (3-4 речення) на задану тему; складає і записує 4-5 запитань і відповідей на них за поданою темою.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює цінність письма для здійснення комунікації.</p>	<p>поєднання літер. Правопис слів, словосполучень, речень. Списування з друкованого тексту. Перевірка написаного. Самостійне письмове висловлювання на задану тему. Складання письмових запитань і відповідей за поданою темою.</p>
8.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> має загальне уявлення про національну мову грецького народу.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> оперує конкретними відомостями про мову, як важливіший засіб спілкування і пізнання навколишнього середовища.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> розуміє значення мови в житті людини та суспільства.</p>	<p style="text-align: center;">Загальні відомості про мову</p> <p>Новогрецька мова – державна мова Греції. Мова як найважливіший засіб спілкування і пізнання довкілля. Місце новогрецької мови серед інших європейських мов в Україні.</p>
9.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> має поняття про фонетику, орфоепію та графіку; співвідносить звук з буквою, що його позначає; знає особливості вимови приголосних звуків на стику двох слів при зустрічі кінцевого v з короткими (вибуховими): κ, ξ, π, τ, ψ, μλ, τσ.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> вимовляє букви за абеткою, починаючи з будь-якої частини алфавіту; розрізняє букви новогрецького й українського</p>	<p style="text-align: center;">Фонетика. Орфоепія. Графіка. Будова слова</p> <p>Введення поняття про фонетику, орфоепію, графіку. Звуки мови та мовлення. Звуки. Склад. Наголос. Алфавіт. Розташування слів за абеткою. Поділ слова на склади. Голосні й приголосні звуки.</p>

	<p>алфавітів (назва, звукове значення); дотримується орфоепічних норм вимови приголосних; розрізняє на слух голосні й приголосні звуки; вимовляє звуки мовлення відповідно до орфоепічних норм; вимовляє слова відповідно до орфоепічних норм; виділяє в слові основу та закінчення.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює необхідність дотримання орфоепічних норм новогрецької мови, специфіку графічних знаків новогрецької мови, оцінює власну вправність у вимові та написанні новогрецьких слів; розуміє роль виокремлення морфем для правильного перекладу.</p>	<p>Особливості вимови голосних та приголосних звуків. Диграфи αι, ει, οι, ου. Міжзубні приголосні Δ і Θ. Поєднання приголосних: γγ, γκ, γχ, ντ, μπ, τα, τζ. Особливості вимови приголосних звуків при зустрічі кінцевого ν з короткими (вибуховими): ν + κ = [нг]: στον κόσμο [стонгозмо] ν + ξ = [нгз]: δεν ξέρω [д'енгзоро] ν + π = [мб]: δεν πειράζει [д'ембірази] ν + τ = [нд]: στην τάξη [стиндаксі] ν + ψ = [мбз]: τον ψάχω [томбзахно] ν + μπ = [мб]: δεν μπορώ [д'емборо] ν + τσ = [ндз]: την τσάντα [тиндзанта] Відсутність наголосу на односкладових словах. Введення поняття про будову слова. Виділення в словах основи та закінчення.</p>
10.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> має поняття про узгодження різних частин мови, їх відмінювання за родами, числами, особами і відмінками; знає особливості утворення ступенів порівняння прикметників і прислівників.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> правильно вживає у мовленні означений та неозначений артиклі з іменниками та прикметниками в однині та множині</p>	<p style="text-align: center;">Морфологія</p> <p>Формування граматичних умінь. Окремі граматичні форми (без уживання термінів). Артикль. Вживання означеного та неозначеного артиклів з іменниками та прикметниками в однині та множині в</p>

в називному та знахідному відмінках; визначає рід та число іменників; вживає означений артикль з іменником; виражає належність чогось за допомогою родового відмінка; визначає рід та число прикметників; правильно узгоджує прикметники з іменниками у роді, числі та відмінку; утворює за допомогою частки *πιο* ступені порівняння прикметників; правильно вживає у мовленні кількісні числівники до 100 та порядкові до 20; утворює кількісні числівники до 20 від порядкових; правильно вживає у мовленні кількісні числівники, що відмінюються за родом та відмінком; визначає неозначену форму вивчених дієслів; відмінює дієслова I дієвідміни в *Ενεστώτας*, *Μέλλοντας* *Διαρκείας*, *Υποτακτική Ενεστώτα* та *Προστακτική Ενεστώτα*; називає та розрізняє прислівники часу, місця, кількості, способу дії, заперечувальні та стверджувальний; називає та розрізняє особові, вказівні, питальні та присвійні займенники.

Оцінно-ціннісний компонент: усвідомлює значення розподілу слів на частини мови.

називному та знахідному відмінках. Вираження належності за допомогою родового відмінка.

Самостійні частини мови:

Іменник.

Категорія роду, відмінку та числа. Однина і множина іменників ч. р. на (-ος, -ας, -ης), ж.р. (-α, -η) та с. р. (-ο, -ι, -μα).

Прикметник.

Прикметники на (-ος, -η, -ο / -οι, -ες, -α), (-ος, -α (ά), -ο (ό) / -οι, -ες, -α), (-ος, -η (-ιά), -ο / -οι, -ες, -α), їх узгодження з іменниками у роді, числі та відмінку. Ступені порівняння прикметників за допомогою частки *πιο*.

Прикметники *πολλοί, πολλές, πολλά*.

Числівник.

Кількісні числівники до 100, порядкові до 20. Вживання в усному мовленні кількісних числівників *ένας-μία-ένα, τρεις-τρεις-τρία, τέσσερις-τέσσερις-τέσσερα* у називному та знахідному відмінках.

Дієслово.

Відмінювання та вживання в усному мовленні дієслова-зв'язки *είμαι* та повнозначних дієслів I дієвідміни в

Ενεστώτας (γράφω), Μέλλοντας Διαρκείας (θα γράφω), Υποτακτική Ενεστώτα (να γράφω) та Προστακτική Ενεστώτα (γράφε) дієслів, що вивчаються. Розпізнавання на слух речень з цими дієсловами. Наказовий спосіб деяких дієслів.

Безособові дієслова: πρέπει, χιονίζει, βρέχει.

Πρiςλiβνiкi:

- часу - σήμερα, αύριο, μεθαύριο;
- місця - εδώ, εκεί, πάνω, κάτω, δίπλα, μέσα;
- кількості - λίγο, πολύ;
- стверджувальний – ναι;
- заперечувальні – όχι, δε(ν);
- способу дії – μαζί.

Займенники:

- особові (εγώ, εσύ ..., με, σε ...);
- вказівні (αυτός, -ή, -ό/ εκείνος, -η, -ο/αυτοί, -ές, -ά/ εκείνοι, -ες, -α);
- присвійні (μου, σου, του, της, του, μας, σας, τους), δικός (-ή, -ό) μου;
- питальні – ποιος (-α, -ο), τι.

Службові частини мови:

Πρiйменник.

		<p>Особливості вживання прийменників: σε, για, από, με, μέχρι, από που, а також:</p> <p>πάνω σε, στον, στην, στο;</p> <p>κάτω από τον, την, το;</p> <p>δίπλα σε, στον, στην, στο.</p> <p>Сполучники: και, ή, γιατί.</p> <p>Частки: ναι, όχι, να, δεν, θα, πιο.</p>
11.	Учень	Синтаксис
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> має поняття про словосполучення, його значення в мові, відмінності від слова і речення.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> будує речення, правильно уживаючи вивчені частини мови, конструкції; розрізняє за змістом, інтонацією й розділовими знаками речення, що містять твердження й заперечення, розповідні, питальні й спонукальні речення.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює та вміє оцінювати власний рівень володіння різними синтаксичними конструкціями; усвідомлює значення різноманітних синтаксичних конструкцій для точності вираження думки</p>	<p>Словосполучення.</p> <p>Словосполучення, його значення в мові, відмінності від слова і речення.</p> <p>Просте та складне речення. Головні члени речення (підмет та присудок).</p> <p>Однорідні члени речення.</p> <p>Види простих речень за метою висловлювання.</p> <p>Порядок слів у простих реченнях із заперечним прислівником όχι та стверджувальним - ναι.</p> <p>Питальні речення з питальними словами τι, ποιος, που, ποτε, πως, γιατί, τίνος, πόσο. Безособові речення з дієсловами, що означають природні явища (Χιονίζει. Βρέχει.) в Ενεστώτας.</p> <p>Речення з дієслівними конструкціями πρέπει να ...</p>

12.	Учень	Орфографія
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає правила правопису та переносу вивчених слів.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> правильно фіксує на письмі слова відповідно до орфоепічних норм; пише під диктування (по пам'яті) ті слова на певні правила, які були опрацьовані на уроках; правильно виділяє в словах орфограми з опорою на вивчений матеріал.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює важливість опанування орфографічними вміннями та навичками для грамотного оперування ними.</p>	<p>Основні правила правопису та переносу слів. Велика буква в іменниках (іменах, прізвищах, географічних назвах), на початку речення.</p>
13.	Учень	Пунктуація
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає особливості пунктуації новогрецької мови.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> ставить і обґрунтовує розділові знаки в середині та в кінці речення.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює важливість грамотної постановки розділових знаків для правильного розуміння тексту; оцінює власну пунктуаційну грамотність.</p>	<p>Розділові знаки у середині складних речень та в кінці простих та складних речень.</p> <p>Розділові знаки в реченнях з однорідними членами.</p>

6-й клас

(другий рік навчання – 70 годин на рік, 2 – на тиждень, 3 – резервний час)

№	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів	Зміст навчального матеріалу
1.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> називає лексичні одиниці з кожної теми; знає вірші, пісні тощо новогрецькою мовою.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> знайомиться, вітає, прощається; представляє себе, когось (ім'я, прізвище, вік, місце проживання, національність, походження); веде діалог про настрій; розповідає про членів своєї родини та родину свого друга / подруги (ім'я, прізвище, вік, професія); веде діалог про свою сім'ю та сім'ю свого друга / подруги; описує когось / щось; називає предмети класної кімнати; називає види помешкань; описує свою квартиру / дім та кімнату / дім друга / подруги; повідомляє про місцезнаходження когось / чогось; розуміє та виконує вказівки вчителя; розповідає про діяльність учнів на уроці; називає навчальні предмети; повідомляє та запитує про розклад уроків на тиждень; повідомляє про тему уроку; розповідає про шкільну бібліотеку; називає дні тижня та розповідає про свої заняття кожного дня протягом тижня; веде діалог про щоденні</p>	<p style="text-align: center;">Тематика</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знайомство. 2. Моя сім'я та сім'я мого друга (подруги). Члени родини. Друзі. 3. Людина. Національність, походження. Опис зовнішності. 4. Помешкання. Види помешкань. Кімнати. Моя кімната. Умеблювання. 5. Школа. На уроці. Розклад уроків. Шкільна бібліотека. Предмети шкільного вжитку. 6. День народження. Підготовка до свята. 7. Моє рідне місто, село. Будівлі. Моя вулиця. 8. Греція. Символіка Греції та України (герб, стяг). Державні гімни Греції та України. Національні свята Греції: «25^η Μαρτίου», «Οχι».

	<p>справи; запрошує на свій день народження та розповідає про підготовку до свята; співає пісню-поздоровлення на день народження; вітає з днем народження; запитує та надає інформацію про місцезнаходження якоїсь будівлі; розповідає про символіку Греції та України; розповідає про національні свята Греції: 25 березня, 28 жовтня.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> визначає рівень знання іноземної мови; розуміє належність знань про історію, культуру, літературу тощо Греції; усвідомлює цінність фонових знань у засвоєнні мови.</p>	
2.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> розуміє щоденні інструкції вчителя, пов'язані з проведенням уроку, і новий мовний матеріал; розуміє повний зміст висловлювання вчителя, прості пояснення та інструкції у вказаних сферах спілкування; розуміє основний зміст прослуханих текстів, які побудовані на засвоєному мовному матеріалі; розуміє діалогічне мовлення в достатньо повільному темпі з довгими паузами та чіткою інтонацією; розуміє висловлення, що відносяться до визначених програмою тем спілкування; розуміє основний зміст почутої інформації;</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> реагує невербально на</p>	<p style="text-align: center;">Аудіювання</p> <p>Сприймання на слух і розуміння щоденних інструкцій учителя, що пов'язані з проведенням уроку та вивченням нового мовного матеріалу.</p> <p>Уміння зосереджено слухати слова, словосполучення, речення, розрізняти їх у мовному потоці.</p> <p>Сприйняття на слух і розуміння живого мовлення співрозмовника, а також відео / аудіозапису мовного матеріалу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фраз, що пов'язані з конкретними ситуаціями, місцем, співрозмовником; - діалогів за вказаними темами. <p>Розуміння фактичного змісту, теми, основної думки твору, а також</p>

	<p>запитання, що вимагають простих відомостей; уважно слухає текст, що стосується особистісної, публічної та освітньої сфер спілкування, а також нескладні тексти пізнавального та соціокультурного характеру; сприймає на слух та розуміє живе мовлення співрозмовника, а також тексти у відео- та аудіо записі різної глибини; відповідає на питання за змістом тексту.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> оцінює зміст почутого з морально-етичних та естетичних позицій.</p>	<p>емоційного забарвлення твору.</p>
<p>3.</p>	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знанневий компонент:</i> знає правила читання складних буквосполучень, інтонаційні особливості читання питальних і спонукальних речень.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> удосконалює техніку читання вголос та мовчки: співвідносить графічний образ слова з його звуковим образом на основі знання правил читання; читає вголос тексти обсягом до 18 речень усвідомлено, плавно, з дотриманням орфоепічних та інтонаційних норм; переглядає уривок тексту, швидко знаходячи в ньому вказаний елемент; знаходить у тексті речення для відповіді на питання; бере участь у читанні за особами; користується словником під час читання й перекладу з новогрецької мови</p>	<p style="text-align: center;">Читання</p> <p>Формування, розвиток техніки читання вголос та мовчки, розуміння самостійно прочитаних текстів.</p> <p>Читання аутентичних текстів, зміст яких відповідає комунікативно-пізнавальним потребам та інтересам учнів 6 класу.</p> <p>Види читання:</p> <p>ознайомлювальне (з повним розумінням основного змісту); вивчаюче (з повним розумінням); пошукове (з вилученням необхідної / потрібної інформації).</p> <p>Читання за особами діалогів і текстів.</p> <p>Переклад з використанням словника.</p>

	<p>на українську (російську) мову.</p> <p>Читає і розуміє нескладні короткі тексти, де значення незнайомих слів розкривається на основі здогадки; самостійно працює з текстом; розуміє зміст нескладних автентичних текстів різних жанрів і стилів, що співвідносяться з особистісною, публічною та освітньою сферами спілкування; користується виносками та словником у ході вивчаючого читання.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> оцінює отриману з тексту інформацію, висловлює власну думку у ході пошукового читання; відбирає необхідну / цікаву інформацію, переглянувши один текст або декілька коротких текстів. Розуміє соціальні, морально-естетичні цінності, відображені у навчальних текстах.</p>	
4.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає види речень (фраз), у яких міститься повідомлення, питання, прохання чи наказ, спонукання до дії та їх структуру.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> чітко і правильно наголошує слова та відтворює словосполучення і фрази; будує прості речення (фрази), різні за метою висловлювання, відповідно до вказаних тем, та інтонаційно правильно вимовляє їх;</p>	<p style="text-align: center;">Говоріння</p> <p>Складання та інтонаційно правильна вимова речень (фраз), різних за метою висловлювання відповідно до вказаних тем і правил мовленнєвого етикету.</p>

	<p>будує висловлювання, враховуючи інтереси співрозмовника (слухача), використовуючи формули мовленнєвого етикету;</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює практичну необхідність володіння усіма видами речень.</p>	
5.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає кліше та форми звертання до вчителя, до однокласників, членів родини з різними питаннями і проханнями на рівні побутового мовлення.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> складає висловлювання відповідно до вивченої теми й розглянутого матеріалу (не менше 10 фраз); чітко вимовляє фрази, слова і словосполучення, дотримуючись послідовності викладу; звертається до вчителя, до однокласників, членів родини з різними питаннями і проханнями на рівні побутового мовлення; переказує прослуханий та обговорений матеріал за кожною темою з опорою на малюнки, ключові сполучення слів тощо, або самостійно (10 фраз); будує висловлювання певного обсягу, добираючи та впорядковуючи необхідний для реалізації задуму матеріал; складає і відтворює усний твір за пропонованою темою (не менше 10 фраз); виучує напам'ять і відтворює гімн Греції та пісню – поздоровлення на день народження;</p>	<p style="text-align: center;">Монологічне мовлення</p> <p>Відповідність висловлювань (фраз) до вивчених тем.</p> <p>Переказ прослуханого й обговореного матеріалу / тексту (розповідь з елементами опису) – самостійно або з опорою на серію малюнків, ключові сполучення слів тощо.</p> <p>Заучування гімну, пісні-привітання.</p> <p>Складання простих монологів з опорою на допоміжний матеріал.</p> <p>Опис, висловлювання на задану тему з опорою на ключові слова, запитання, план, у зв'язку із ситуацією спілкування, на основі прочитаного / прослуханого, надання характеристики.</p>

	<i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> прагне удосконалити власне монологічне мовлення.	
6.	Учень	Діалогічне мовлення
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає вербальні форми етикету в новогрецькій мові.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> розуміє, відтворює та запам'ятовує подані в діалогах фрази й словосполучення; орієнтується у ситуаціях спілкування; дотримується правил поведінки в діалозі, враховуючи особливості національного мовного етикету та етику спілкування; складає, розігрує діалог відповідно до запропонованої мовленнєвої ситуації й мети спілкування та у межах визначеної тематики і сфер спілкування (не менше 8 реплік); задає питання й відповідає на них (не менше 8 питань); повідомляє інформацію, відповідаючи на запитання різних видів та самостійно запитує інформацію, висловлюючи свою думку; звертається із проханням, погоджується / не погоджується виконати прохання; реагує на пропозицію партнера зробити щось разом із згодою / незгодою, бажанням / небажанням; просить про допомогу та пропонує свою допомогу; розігрує за допомогою діалогів театралізовані вистави за вивченими творами; співає пісню-привітання з днем народження та гімн</p>	<p>Діалогічне мовлення у рамках визначеної тематики, а також у зв'язку із прочитаним або прослуханим.</p> <p>Правила поведінки у діалозі: зрозумілість мовлення, дотримання точності вимови, уміння слухати співрозмовника, виявляючи інтерес до його слів, зацікавлюючи темою спілкування. Ведення нескладних діалогів за вивченими темами. Складання-відтворення запитань та відповідей на рівні побутового мовлення.</p> <p>Вербальні (мовленнєві) форми етикету (висловити вдячність, вибачитися та ін.).</p> <p>Використання прийнятих норм вітання з днем народження, національними святами.</p> <p>Вивчення напам'ять національно гімну Греції.</p> <p>Постановка театралізованих вистав за вивченими творами за допомогою діалогів.</p>

	<p>Греції.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює правила поведінки в діалозі, враховуючи особливості національного мовного етикету та етику спілкування.</p>	
7.	Учень	Письмо
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає орфографічні особливості новогрецького алфавіту.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> пише каліграфічно правильно слова, словосполучення, речення; списує друкований текст обсягом до 70-80 слів; самостійно складає і записує текст (6 речень) на задану і вільну теми; складає і записує 6 запитань і відповідей на них за поданою темою.</p> <p>Вміє писати під диктовку з орфографічною промовою; пише запрошення та привітання на день народження. Відповідає письмово на запитання за вивченим текстом; заповнює таблиці за зразком; перевіряє, редагує написані учнями речення, знаходить та виправляє помилки; робить короткі виписки із тексту з метою їх використання у власних висловлюваннях.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює значущість письма для здійснення комунікації.</p>	<p>Формування навичок грамотного письма.</p> <p>Виконання вправ на формування орфографічних навичок.</p> <p>Списування, письмо під диктовку слів, словосполучень, простих речень.</p> <p>Переклад слів і невеликих висловлювань.</p> <p>Перевірка написаного.</p> <p>Самостійне письмове висловлювання на задану тему.</p> <p>Складання письмових запитань і відповідей за поданою темою.</p> <p>Написання запрошення на день народження.</p>
8.	Учень	Загальні відомості про мову

	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> має загальне уявлення про національну мову грецького народу.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> оперує конкретними відомостями про мову як важливіший засіб спілкування і пізнання навколишнього середовища.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> розуміє значення мови в житті людини та суспільства.</p>	<p>Новогрецька мова – державна мова Греції. Мова як найважливіший засіб спілкування і пізнання довкілля. Місце новогрецької мови серед інших європейських мов в Україні.</p>
9.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> має поняття про фонетику, орфоепію та графіку; співвідносить звук з буквою, що його позначає; знає особливості вимови звуків на стику двох слів тощо.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> вимовляє слова відповідно до орфоепічних норм; пише під диктування (по пам'яті) ті слова на дані правила, які були опрацьовані на уроках; правильно виділяє в словах морфеми з опорою на українську мову.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює необхідність дотримання орфоепічних норм новогрецької мови, специфіку графічних знаків новогрецької мови, оцінює власну вправність у вимові та написанні новогрецьких слів; розуміє роль виокремлення морфем для правильного перекладу.</p>	<p style="text-align: center;">Фонетика. Орфоепія. Графіка. Будова слова</p> <p>Повторення та поглиблення знань.</p> <p>Словотворні елементи (основа слова, корінь та закінчення) і частини слова (префікс, суфікс).</p>

10.	Учень	Морфологія
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> має поняття про узгодження різних частих мови, їх відмінювання за родами, числами, особами і відмінками; знає особливості утворення ступенів порівняння прикметників і прислівників.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> правильно вживає у мовленні означений та неозначений артиклі з іменниками та прикметниками в однині та множині в називному, родовому та знахідному відмінках; правильно узгоджує прикметники з іменниками у роді, числі та відмінку; утворює ступені порівняння прикметників за допомогою суфіксів -ότερος, -ύτερος; правильно вживає у мовленні кількісні числівники до 1000 та порядкові до 100.</p> <p>Правильно вживає означені прийменники та прийменники μερστά ..., έξω ... та інших; відмінює та правильно вживає у мовленні дієслова, які були опрацьовані на уроках; правильно вживає Αόριστος неправильних дієслів; називає та розрізняє питальні, відносні та присвійні займенники; розрізняє групи сполучників та вживає їх у мовленні.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює значення розподілу слів на частини мови.</p>	<p>Формування граматичних умінь. Окремі граматичні форми (без уживання термінів).</p> <p>Артикль. Вживання означеного та неозначеного артиклів (повторення та поглиблення знань). Відмінювання артиклів за відмінками із урахуванням роду іменників: означеного (в однині та множині) та неозначеного (в однині).</p> <p>Іменник. Вживання іменників в називному, родовому та знахідному відмінках. Іменники ж.р. на: -ος, -ή/-άδες та ч.р. на -ούς /-ούδες.</p> <p>Прикметник. Прикметники на: -ος, -α,-ο /-ός,-ά,-ή -ος, -η,-ο /-ός,-ή,-ά -ύς,-ία,-ύ / -οί,-είς,-ία - їх узгодження з іменниками у роді, числі та відмінку. Ступені порівняння прикметників за допомогою суфіксів -ότερος,-ύτερος.</p> <p>Іменники та прикметники на означення національної приналежності.</p> <p>Числівник. Кількісні числівники до 1000, порядкові до 100. Відмінювання</p>

κίλκίςνιχ χίςλίβνικίβ ένας-μία-ένα, τρεις-τρεις-τρία, τέσσερις-τέσσερις-τέσσερα за ροδαμι та відмінками.

Πρiйменник.

Особливості вживання означених прийменників, прийменників μπροστά από τον, την, το/ έξω από τον, την, το та інших.

Δiεσλοво.

Вживання είμαι, έχω в Παρατατικός.

Δiεσлова I дієвідміни в Παρατατικός, Αόριστος, Μέλλοντας Διαρκείας, Μέλλοντας Στιγμιαίος та II дієвідміни Α' і Β' κατηγορίη Ενεργητικής Φωνής – в Ενεστώτας. Μέλλοντας Διαρκείας, Υποτακτική Ενεστώτα та Προστακτική Ενεστώτα дієслів, що вивчаються. Розпізнавання на слух речень з цими дієсловами.

Παρατατικός і Αόριστος неправильних дієслів (πήγα, πήρα, έφαγα, είδα). Безособові дієслова: βραδιάζει, ξημερώνει.

Πρiςλίβνικι часу, місця, кількості, способу дії, стверджувальні та заперечувальні (повторення та поглиблення знань).

Πρiςλίβνικι необхідні для вивчання тематики ситуативного спілкування.

Ζαίμεννικι:

α) питальні – τίνος ..., -ποιανού ...;

β) відносні - ο οποίος, η οποία, το οποίο, που;

γ) присвійні –ο δικός μου, η δική μου, το δικό μου.

		<p>Сполучники.</p> <p>Повторення та поглиблення знань. Вживання у мовленні сполучників: <i>να, που, ότι</i>, а також сполучників, необхідних для вивчення тематики ситуативного спілкування.</p>
<p>11.</p>	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає правила побудови простого неускладненого речення; має уявлення про розподіл частин мови на самостійні і несамостійні; знає ознаки визначення граматичної основи речення.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> будує речення, правильно уживаючи службові частини мови, та дієслівні конструкції; розрізняє за змістом, інтонацією й розділовими знаками речення, що містять твердження й заперечення, розповідні, питальні й спонукальні речення; будує речення, уживаючи самостійні частини мови (іменник, прикметник, дієслово, числівник, прислівник та займенник) в потрібній граматичній формі на дані правила, які були опрацьовані на уроках; знає основні ознаки тексту, ділить текст на абзаци; добирає заголовок до тексту; визначає кількість речень у тексті; визначає граматичну основу в реченні; розрізняє на слух закінчене і не закінчене речення; вимовляє речення, дотримуючись інтонації кінця речення; складає та правильно</p>	<p style="text-align: center;">Синтаксис</p> <p>Повторення та поглиблення знань.</p> <p>Текст. Основні ознаки тексту.</p> <p>Зв'язок речень у тексті.</p> <p>Частини тексту (поділ тексту на абзаци).</p> <p>Просте та складне речення.</p> <p>Головні та другорядні члени речення.</p> <p>Речення з дієслівними конструкціями <i>πρέπει να ...</i>, <i>μου αρέσει να ...</i></p> <p>Речення з дієслівними конструкціями з <i>Υποτακτική Ενεστώτα (θέλω να διαβάσω ...)</i>.</p>

	<p>інтонує речення з однорідними членами (із сполучниками та без них); доповнює речення словосполученнями або однорідними членами речення з поданого ряду; складає речення – з даних слів, за початком, за малюнком тощо; перекладає сполучення слів, речення з української мови на новогрецьку і навпаки; розпізнає та вживає у власному мовленні речення з дієслівними конструкціями: <i>πρέπει να ...</i>, <i>μου αρέσει να ...</i>, <i>θέλω να</i></p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює та вміє оцінювати власний рівень володіння різними синтаксичними конструкціями; усвідомлює значення різноманітних синтаксичних конструкцій для точності вираження думки.</p>	
12.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знанневий компонент:</i> знає основні правила правопису та переносу слів.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> правильно фіксує на письмі слова відповідно до орфоепічних норм; пише під диктування (по пам'яті) ті слова на певні правила, які були опрацьовані на уроках; правильно виділяє в словах орфограми з опорою на вивчений матеріал.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює важливість опанування орфографічними вміннями та навичками для</p>	<p style="text-align: center;">Орфографія</p> <p>Повторення та поглиблення знань.</p>

	грамотного оперування ними.	
13.	Учень	Пунктуація
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає особливості пунктуації новогрецької мови.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> ставить і обґрунтовує розділові знаки в середині та в кінці речення.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює важливість грамотної постановки розділових знаків для правильного розуміння тексту; оцінює власну пунктуаційну грамотність.</p>	Розширення та узагальнення знань.

7-й клас

(третій рік навчання – 70 годин на рік, 2 – на тиждень, 3 - резервний час)

№	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів	Зміст навчального матеріалу
1.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> називає лексичні одиниці з кожної теми; знає вірші, пісні тощо новогрецькою мовою.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> знайомиться, вітає, прощається; представляє себе, когось (ім'я, прізвище, вік, місце проживання, національність, походження); розповідає про членів своєї родини та родину свого друга / подруги (ім'я, прізвище, вік, професія); веде діалог про свою сім'ю та сім'ю свого друга / подруги; розповідає про листування з другом / подругою; розповідає про свій розпорядок дня та про свої захоплення; називає дні тижня та розповідає про свої заняття кожного дня протягом тижня; описує зовнішність та риси характеру людини; веде діалог про настрій; описує когось / щось; називає предмети одягу; розповідає про відвідування лікарів: терапевта чи стоматолога; розповідає про свій стан здоров'я, про симптоми застуди; розповідає про відвідування аптеки; називає продукти харчування; розповідає про відвідування</p>	<p style="text-align: center;">Тематика</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знайомство. Привітання. (6 год) 2. Я, моя сім'я і друзі. Мій розпорядок дня. Мій вільний час, захоплення (читання, комп'ютер тощо). Листування з другом. День Янгола-охоронця.(8 год) 3. Людина. Національність, походження. Опис зовнішності. Риси характеру. Одяг. (8 год.) 4. Відвідування лікаря. Симптоми застуди. У стоматолога. В аптеці. (8 год) 5. Продукти харчування. Відвідування супермаркету. (8 год.) 6. Подорожування. Види транспорту. Відпочинок у таборі. (8 год.) 7. Погода і клімат. Опис природи України та Греції. (8 год.) 8. Школа. Поведінка в школі. (8 год.) 9. Релігійне свято в Греції та в Україні (Пасха, Великдень). (8 год.)

	<p>магазинів, про покупки; повідомляє про місцезнаходження когось / чогось; називає види транспорту; розповідає про подорожування та про відпочинок у літньому оздоровчому таборі; описує погоду, клімат, природу; розуміє та виконує вказівки вчителя; розповідає про поведінку учнів у школі; називає навчальні предмети; повідомляє та запитує про розклад уроків на тиждень; запрошує на день Янгола-охоронця; вітає з днем Янгола-охоронця та Воскресінням Христовим; розповідає про релігійне свято в Греції та в Україні (Воскресіння Христове, Великдень).</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> визначає рівень знання іноземної мови; розуміє належність знань про історію, культуру, літературу тощо Греції; усвідомлює цінність фонових знань у засвоєнні мови.</p>	
2.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> має загальні уявлення про стилі мовлення, сприймає і відрізняє їх на слух; розуміє розмовний, художній, публіцистичний стилі мовлення; розуміє різні типи мовлення (опис, роздум, розповідь); розуміє фактичний зміст художнього тексту; розуміє публіцистичний текст. Має розуміння як формулювати тему, основну думку тексту.</p>	<p style="text-align: center;">Аудіювання</p> <p>Сприймання на слух і розуміння щоденних інструкцій учителя, що пов'язані з проведенням уроку та вивченням нового мовного матеріалу.</p> <p>Сприймання і розуміння на слух незнайомих текстів, що належать до різних типів, стилів, жанрів мовлення.</p> <p>Розвиток навичок аудіювання.</p>

	<p><i>Діяльнісний компонент:</i> сприймає на слух і розуміє щоденні інструкції вчителя, пов'язані з проведенням уроку, і новий мовний матеріал; реагує невербально на запитання, що вимагають простих відомостей; уважно слухає текст, що стосується особистісної, публічної та освітньої сфер спілкування, а також нескладні тексти пізнавального та соціокультурного характеру; сприймає на слух та розуміє живе мовлення співрозмовника, а також тексти у відео- та аудіо записі різної глибини; відповідає на питання за змістом тексту.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> оцінює зміст почутого з морально-етичних та естетичних точки зору.</p>	
3.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає техніки читання вголос та мовчки, має розуміння щодо опрацювання самостійно прочитаних текстів.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> читає вголос і розуміє фактичний зміст художнього та публіцистичного тексту; виразно читає текст із дотриманням орфоепічних та інтонаційних норм вимови (швидкість 100 слів за хвилину), смислових пауз у кінці та в середині речення, сприймає і розуміє тему, основну думку, дає власну оцінку</p>	<p style="text-align: center;">Читання</p> <p>Розвиток техніки читання вголос і мовчки, розуміння прочитаних текстів (адаптованих та неадаптованих, що співвідносяться з особистісною, публічною, освітньою сферами спілкування), що належать до різних типів, стилів і жанрів.</p>

	<p>прочитаному тексту; формулює питання до логічно завершеної частини тексту, виділяє абзаци; сприймає і розуміє прочитаний текст, що співвідноситься з особистісною, публічною, освітньою сферами спілкування, встановлює значення незнайомих слів на основі контексту і словника.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> оцінює отриману з тексту інформацію, висловлює власну думку під час пошукового читання; відбирає необхідну / цікаву інформацію, переглянувши один текст або декілька коротких текстів. Розуміє соціальні, морально-естетичні цінності, відображені у навчальних текстах.</p>	
4.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає основні вимоги до мовлення, має уявлення щодо мовленнєвого етикету; розрізняє поняття спілкування та мовлення, знає основні ознаки тексту, ділить текст на абзаци.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> розрізняє діалог, монолог, усне і писемне мовлення, типи мовлення (опис, розповідь); усно укладає простий план готового тексту, визначає тему, основну думку висловлювання; дотримується правил спілкування.</p>	<p style="text-align: center;">Говоріння</p> <p>Загальні відомості про процес спілкування і роль у ньому мовлення. Відомості про види мовлення (опис, розповідь).</p> <p>Текст. Основні ознаки тексту. Поділ тексту на абзаци. Простий план готового тексту. Тема, основна думка висловлювання. Культура спілкування.</p> <p>Мовленнєвий етикет (повторення і поглиблення знань).</p>

	<i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює практичну необхідність володіння усіма видами речень; розуміє значення мовлення в комунікації.	
5.	Учень	Монологічне мовлення
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> має поняття про інформаційний та експресивний монологи; знає напам'ять невеличкі висловлювання відомих людей та вірші.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> вміє укладати інформаційний та експресивний монологи з опорою на малюнки, ключові слова, вирази; усно укладає монолог – розповідь, монолог – опис на певну тему за вибором учителя; складає висловлювання відповідно до вивченої теми й розглянутого матеріалу (не менше 12 фраз); переказує прослуханий та обговорений матеріал за кожною темою з опорою на малюнки, ключові сполучення слів тощо, або самостійно (12 фраз); складає і відтворює усний твір за пропонованою темою (не менше 12 фраз).</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> прагне удосконалити власне монологічне мовлення.</p>	<p>Введення поняття про інформаційний та експресивний монологи.</p> <p>Укладання монологічних висловлювань різних стилів і типів (з опорою на ключові слова, вирази, за малюнками).</p> <p>Укладання усних, невеличких висловлювань-описів (опис одягу, природи тощо), висловлювань-розповідей (оповідання про подію).</p> <p>Подальший розвиток умінь і навичок усно переказувати текст, вставляючи слова та вирази, перекладати слова, заучувати напам'ять невеличкі висловлювання та вірші.</p>
6.	Учень	Діалогічне мовлення
	<i>Знаннєвий компонент:</i> знає правила поведінки у діалозі (зрозумілість мовлення, дотримання точності вимови,	Діалогічне мовлення у межах визначеної тематики, а також у зв'язку із прочитаним або прослуханим.

	<p>уміння слухати співрозмовника, виявляючи інтерес до його слів, зацікавлюючи темою спілкування. вербальні форми етикету в новогрецькій мові).</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> укладає усно, розігрує діалоги етикетного, інформаційного та експресивного характеру відповідно до запропонованих ситуацій; дотримується теми висловлювання, правил спілкування, етикетних норм новогрецької мови; слідкує за логічністю, послідовністю, точністю мовлення; усно укладає діалог за поданим початком і узагальненим змістом; складає, розігрує діалог відповідно до запропонованої мовленнєвої ситуації й мети спілкування та у межах визначеної тематики і сфер спілкування (не менше 10 реплік); розігрує за допомогою діалогів театралізовані вистави за вивченими творами.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює правила поведінки в діалозі, враховуючи особливості національного мовного етикету та етику спілкування.</p>	<p>Укладання діалогу (ввічливий запит інформації, прохання, поздоровлення, згода і незгода), діалогу – розпитування, типового в стандартних комунікативних ситуаціях (вираження радості, захвату, похвали тощо) за поданим початком і узагальненим змістом, за поданою ситуацією.</p> <p>Постановка театралізованих вистав за вивченими творами за допомогою діалогів.</p>
7.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає орфографічні особливості новогрецької мови.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> застосовує на письмі вивчені орфографічні та пунктуаційні правила; списує текст,</p>	<p style="text-align: center;">Письмо</p> <p>Формування навичок грамотного письма: виконання вправ на формування орфографічних та пунктуаційних навичок.</p> <p>Списування, письмо під диктовку слів, текстів з орфографічною</p>

	<p>перевіряє написане; самостійно складає і записує текст (не менше 8 речень) на задану і вільну теми; складає і записує 8 запитань і відповідей на них за поданою темою; вміє писати під диктовку з орфографічною промовою; відповідає письмово на запитання за вивченим текстом; перевіряє, редагує написані учнями речення, знаходить та виправляє помилки; робить короткі виписки із тексту з метою їх використання у власних висловлюваннях; пише лист другу (подрузі).</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює значущість письма для здійснення комунікації.</p>	<p>промовою.</p> <p>Переклад слів і невеликих висловлювань.</p> <p>Перевірка написаного.</p> <p>Самостійне письмове висловлювання на задану тему.</p> <p>Складання письмових запитань і відповідей за поданою темою.</p>
8.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> має загальне уявлення про національну мову грецького народу.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> оперує конкретними відомостями про мову як важливішого засобу спілкування і пізнання навколишнього середовища.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> розуміє значення мови в житті людини та суспільства.</p>	<p style="text-align: center;">Загальні відомості про мову</p> <p>Новогрецька мова – державна мова Греції. Мова як найважливіший засіб спілкування і пізнання довкілля. Місце новогрецької мови серед інших європейських мов в Україні.</p>
9.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> має поняття про словотвір як розділ науки про мову, що вивчає структуру слів, способи їх</p>	<p style="text-align: center;">Словотвір</p> <p>Словотвір як розділ науки про мову, що вивчає структуру слів, способи їх творення. Змінювання й творення слів.</p>

	<p>творення. Змінювання й творення слів.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> виконує словотворення іменників за допомогою пестливих суфіксів -άκι, -ούλα, -ίτσα, а також словотворення прикметників шляхом злиття слів та основ, дієслів – за допомогою префіксів (ξε-ντύνομαι, υλο-γράφω, ξανα-κάνω, επι-μένω тощо). Вимовляє слова відповідно до орфоепічних норм; виділяє в слові твірну основу і закінчення, розрізняє форми одного й того самого слова та спільнокореневі слова; правильно утворює іменники за допомогою суфіксів, прикметники шляхом злиття слів та основ, та дієслова за допомогою префіксів.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює специфіку словотвору в новогрецькій мові, оцінює власну вправність у словотворенні новогрецьких слів; розуміє роль словотвору для правильного перекладу.</p>	<p>Словотворення іменників за допомогою пестливих суфіксів – άκι,-ούλα, -ίτσα.</p> <p>Словотворення прикметників шляхом злиття слів та основ, дієслів - за допомогою префіксів (ξε-ντύνομαι, υλο-γράφω, ξανα-κάνω, επι-μένω).</p>
10.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> має поняття про узгодження різних частин мови, їх відмінювання за родами, числами, особами і відмінками.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> правильно вживає у мовленні іменники та прикметники в однині та множині в називному, родовому, знахідному та окличному відмінках; правильно</p>	<p style="text-align: center;">Морфологія</p> <p><i>Повторення вивченого матеріалу та поглиблення знань.</i></p> <p><i>Іменник</i></p> <p>Окличний відмінок іменників. Відсутність артикля при іменниках у окличному відмінку.</p> <p>Іменники: ж.р. на -ξη,-ση,-ψη;</p>

<p>узгоджує прикметники з іменниками у роді, числі та відмінку; утворює ступені порівняння прикметників, які є виключенням; правильно вживає у мовленні кількісні та порядкові числівники; правильно вживає прийменники, необхідні для вивчення тематики ситуативного спілкування; відмінює та правильно вживає у мовленні дієслова, які були опрацьовані на уроках; називає та розрізняє вказівні, неозначені та зворотні займенники; відмінює та правильно вживає у мовленні займенники, які були опрацьовані на уроках; розрізняє групи сполучників та вживає їх у мовленні.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює значення розподілу слів на частини мови.</p>	<p>ч.р. на -ές/-έδες (ο καφές, οι καφέδες); с.р. на -ος/-η (το μέρος, τα μέρη), на -ας/-ατα (το κρέας, τα κρέατα).</p> <p>Прикметник Прикметники на -ής,-ιά,-ί / -ιοί, -ιές, -ιά. Узгодження прикметників з іменниками у роді, числі та відмінку. Ступені порівняння прикметників, які є виключенням (κακός – χειρότερος, ...).</p> <p>Числівник Повторення та поглиблення знань. Вживання та відмінювання числівників διπλός, τριπλός, ...</p> <p>Прийменники необхідні для вивчення тематики ситуативного спілкування.</p> <p>Дієслово Дієслова Παθητικής Φωνής на -ομαι в Ενεστώτας. Дієслова II дієвідміни Α' і Β' категорій Ενεργητικής Φωνής в Αόριστος, Παρατατικός, Μέλλοντας Διαρκείας і Στιγμιαίος. Υποτακτική і Προστακτική Ενεστώτα вивчених дієслів. Неправильні дієслова (ανώμαλα ρήματα) в Μέλλοντας Διαρκείας і Στιγμιαίος, Υποτακτική і Προστακτική Ενεστώτα деяких неправильних дієслів, необхідних для вивчення тематики ситуативного спілкування. Безособові дієслова: πρόκειται, φαίνεται, μπορεί, αποκλείεται, συμφέρει, είναι δυνατόν.</p>
---	--

		<p>Αποθετικά ρήματα: αισθάνομαι, κάθομαι, έρχομαι, εύχομαι. Вживання даних дієслів.</p> <p>Прислівник.</p> <p>Ступені порівняння прислівників (повторення вивченого матеріалу та поглиблення знань).</p> <p>Займенники:</p> <p>Особові (прямі доповнення) – με, σε, τον / την / το, μας, σας, τους / τις / τα; (непрямі доповнення) μου, σου, του / της / του, μας, σας, τους.</p> <p>Сильний та слабкий тип даних займенників.</p> <p>Займенники:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вказівні – τέτοιος, τέτοια, τέτοιο; τόσος, τόση, τόσο; - неозначені – κάτι, τίποτα; καθένας, καθεμιά, καθένα; - зворотній (рефлексивний) – τον εαυτό μου. <p>Особливості відмінювання даних займенників.</p> <p>Сполучники: όμως, όταν, αλλά, για να.</p>
11.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знанневий компонент:</i> має уявлення про типи мовлення: розповідь, опис, міркування, а також про послідовність, відповідність розміру частин у тексті; розрізняє в усних та письмових висловлюваннях прості та складні речення (на основі допоміжних матеріалів), стверджувальні та заперечні речення, повні та неповні</p>	<p style="text-align: center;">Синтаксис</p> <p>Текст. Текст-монолог, текст-діалог.</p> <p>Підтеми тексту. Головні та другорядні частини змісту тексту.</p> <p>Типи мовлення: розповідь, опис, міркування. Послідовність, відповідність розміру частин у тексті. Простий план тексту.</p> <p>Ключові слова у тексті.</p> <p>Засоби зв'язку між реченнями в тексті.</p>

речення; головні та другорядні частини змісту тексту; розрізняє побудову текстів-монологів та текстів-діалогів, має загальні уявлення про стилі мовлення і сферу їхнього використання.

Діяльнісний компонент: будує речення, уживаючи самостійні частини мови (іменник, прикметник, дієслово, числівник, прислівник і займенник) у потрібній граматичній формі згідно з правилами, які були опрацьовані на уроках; перекладає сполучення слів, речення з української мови на новогрецьку і навпаки; будує власні монологічні висловлювання та діалогічні єдності; знаходить частини змісту тексту, відповідно до поданого плану; ключові слова, вивчені засоби зв'язку речень у тексті; речення з однорідними членами; ділить речення на смислові частини, текст – на логічно завершені частини, обирає заголовки до них, бере участь у спільному складанні плану; доповнює текст реченнями, що містять розповідь, опис, міркування, речення з однорідними членами тощо; удосконалює текст, відновлюючи порушені зв'язки між реченнями, додаючи або виключаючи матеріал для необхідної повноти та структури висловлювання, доповнюючи незрозумілі за контекстом неповні речення.

	<p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює та вміє оцінювати власний рівень володіння різними синтаксичними конструкціями; усвідомлює значення різноманітних синтаксичних конструкцій для точності вираження думки.</p>	
12.	Учень	Орфографія
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає основні правила правопису та переносу слів.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> правильно фіксує на письмі слова відповідно до орфоепічних норм; пише під диктування (по пам'яті) ті слова на певні правила, які були опрацьовані на уроках; правильно виділяє в словах орфограми з опорою на вивчений матеріал.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює важливість опанування орфографічними вміннями та навичками для грамотного оперування ними.</p>	Розширення та узагальнення знань.
13.	Учень	Пунктуація
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає особливості пунктуації новогрецької мови.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> ставить і обґрунтовує розділові знаки в середині та в кінці речення.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює важливість грамотної постановки розділових знаків для правильного</p>	Розширення та узагальнення знань.

	розуміння тексту; оцінює власну пунктуаційну грамотність.	
--	---	--

8-й клас

(четвертий рік навчання – 70 годин на рік, 2 – на тиждень, 3 - резервний час)

№	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів	Зміст навчального матеріалу
1.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знанневий компонент:</i> називає лексичні одиниці з кожної теми; знає вірші, пісні тощо новогрецькою мовою.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> розповідає про членів своєї родини та про обов'язки кожного з членів сім'ї; веде діалог про родинні стосунки; розповідає про відношення з близькими, друзями, сусідами, незнайомими особами; розповідає про свій розпорядок дня та про свої захоплення; розповідає про природу та необхідність охороняти навколишнє середовище; розповідає про відвідування природних заповідників та про Червону книгу; розповідає про відвідування туристичного агентства з метою обрання країни для організації відпочинку; розповідає про своє подорожування; бронює квитки та номер у готелі; розповідає про відвідування аптеки; називає історичні пам'ятники Греції та України; розповідає про відвідування театрів, музеїв; розповідає про поведінку учнів у школі, їх права та обов'язки; називає навчальні предмети; повідомляє</p>	<p style="text-align: center;">Тематика</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Моя родина. Родинні стосунки. Відношення з людьми (близькими, друзями, сусідами, незнайомими особами). Обов'язки членів сім'ї. Людина і пам'ять про неї. (12 год.) 2. Відпочинок і дозвілля. Захоплення. Вільний час. Канікули. Шопінг. (12 год.) 3. Природа. Опис навколишнього середовища. Природні явища. Охорона довкілля. Природні заповідники. Червона книга. (11 год.) 4. Подорожування. Підготовка до подорожі. Бронювання квитків, номеру у готелі. Підготовка багажу. Замовлення екскурсій. (11 год.) 5. Загальні відомості про Грецію, Україну. Історичні пам'ятники. Відвідування видатних театрів, музеїв. (12 год.) 6. Школа. Поведінка в школі. Права та обов'язки учнів. Урок новогрецької мови. (12 год.)

	<p>та запитує про розклад уроків на тиждень; розповідає про види діяльності на уроці новогрецької мови.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> визначає рівень знання іноземної мови; розуміє належність знань про історію, культуру, літературу Греції; усвідомлює цінність фонових знань у засвоєнні мови.</p>	
2.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> має загальні уявлення про стилі мовлення, сприймає і відрізняє їх на слух; розуміє розмовний, художній, публіцистичний стилі мовлення; розуміє різні типи мовлення (опис, роздум, розповідь); розуміє фактичний зміст художнього тексту; розуміє публіцистичний текст. Має розуміння як формулювати тему, основну думку тексту.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> формує первинні враження про зміст почутого, прочитаного; сприймає на слух і розуміє фактичний зміст текстів, що належать до різних типів, стилів, жанрів мовлення; відповідає на питання за змістом тексту; формулює тему, основну думку тексту, розуміє його зміст; сприймає зміст і причинно-наслідкові зв'язки; розуміє тему, авторську позицію, основну думку та її розвиток; розуміє висловлення, що відносяться до визначених</p>	<p style="text-align: center;">Аудіювання</p> <p>Сприймання на слух і розуміння щоденних інструкцій учителя, що пов'язані з проведенням уроку та вивченням нового мовного матеріалу.</p> <p>Сприймання і розуміння на слух незнайомих текстів, що належать до різних типів, стилів, жанрів мовлення.</p> <p>Розвиток навичок аудіювання.</p>

	<p>програмою тем спілкування; сприймає на слух та розуміє живе мовлення співрозмовника.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> оцінює зміст почутого з морально-етичних та естетичних точок зору.</p>	
3.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає техніки читання вголос та мовчки, має розуміння щодо опрацювання самостійно прочитаних текстів.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> сприймає і розуміє прочитаний текст, що співвідноситься з особистісною, публічною, освітньою сферами спілкування, встановлює значення незнайомих слів на основі контексту і словника; виразно читає вголос, мовчки знайомі та незнайомі тексти різних стилів, типів, жанрів; читає вголос з достатньою швидкістю відповідно до орфоепічних і інтонаційних норм новогрецької мови; переглядає матеріал, розуміє основний зміст незнайомого тексту; передбачає подальший розвиток подій у тексті; вчить напам'ять або близько до тексту невеликі твори.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> оцінює отриману з тексту інформацію, висловлює власну думку під час пошукового читання; відбирає необхідну / цікаву</p>	<p style="text-align: center;">Читання</p> <p>Удосконалення техніки читання вголос і мовчки та розуміння самостійно прочитаних текстів, що належать до різних типів, стилів, жанрів.</p> <p>Виразне читання зі зрозумінням вголос текстів – монологів і діалогів з достатньою швидкістю мовлення.</p> <p>Читання мовчки і розуміння незнайомого тексту.</p>

	інформацію, переглянувши один текст або декілька коротких текстів. Розуміє соціальні, морально-естетичні цінності, відображені у навчальних текстах.	
4.	Учень	Говоріння
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає основні вимоги до мовлення, має уявлення щодо мовленнєвого етикету; розрізняє поняття спілкування та мовлення, знає основні ознаки тексту, ділить текст на абзаци.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> розрізняє діалог, монолог, усне і писемне мовлення, типи мовлення (опис, розповідь); усно укладає простий план готового тексту, визначає тему, основну думку висловлювання; дотримується правил спілкування.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює практичну необхідність володіння усіма видами речень; розуміє значення мовлення в комунікації.</p>	<p>Загальні відомості про процес спілкування і роль у ньому мовлення. Відомості про види мовлення (опис, розповідь).</p> <p>Текст. Основні ознаки тексту. Поділ тексту на абзаци. Простий план готового тексту. Тема, основна думка висловлювання. Культура спілкування.</p> <p>Мовленнєвий етикет (повторення і поглиблення знань).</p>
5.	Учень	Монологічне мовлення
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> має поняття про інформаційний та експресивний монологи; знає напам'ять невеличкі висловлювання відомих людей та вірші.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> усно укладає монолог – розповідь, монолог – опис на певну тему за вибором</p>	<p>Укладання монологічних висловлювань різних стилів і типів (з опорою на ключові слова, вирази, за малюнками).</p> <p>Укладання усних, невеличких висловлювань – описів, висловлювань – розповідей (оповідання про подію).</p> <p>Подальший розвиток умінь і навичок усно переказувати текст,</p>

	<p>учителя; складає висловлювання відповідно до вивченої теми й розглянутого матеріалу (не менше 12 фраз); переказує прослуханий та обговорений матеріал за кожною темою з опорою на малюнки, ключові сполучення слів тощо, або самостійно (12 фраз); складає і відтворює усний твір за пропонованою темою (не менше 12 фраз); читає напам'ять невеличкі висловлювання відомих людей та вірші вміє укладати інформаційний та експресивний монологи з опорою на малюнки, ключові слова, вирази; усно укладає монолог – розповідь, монолог – опис на певну тему за вибором учителя; складає висловлювання відповідно до вивченої теми й розглянутого матеріалу (не менше 12 фраз); переказує прослуханий та обговорений матеріал за кожною темою з опорою на малюнки, ключові сполучення слів тощо, або самостійно (12 фраз); складає і відтворює усний твір за пропонованою темою (не менше 12 фраз).</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> прагне удосконалити власне монологічне мовлення.</p>	<p>вставляючи слова та вирази, перекладати слова, зачувати напам'ять невеличкі висловлювання та вірші.</p>
<p>6.</p>	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає правила поведінки у діалозі (зрозумілість мовлення, дотримання точності вимови, уміння слухати співрозмовника, виявляючи інтерес до його</p>	<p style="text-align: center;">Діалогічне мовлення</p> <p>Діалогічне мовлення у рамках визначеної тематики, а також у зв'язку із прочитаним або прослуханим.</p> <p>Удосконалення умінь і навичок укладання діалогів, різних за</p>

	<p>слів, зацікавлюючи темою спілкування, вербальні форми етикету в новогрецькій мові).</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> усно складає, розігрує діалоги різних комунікативно-функціональних типів; усно komponує діалог, дискусію на задану тему і ситуацію; інсценізує текст і відновлює діалоги з пропущеними репліками; продовжує й розігрує незавершені діалоги, заучує їх напам'ять; складає, розігрує діалог відповідно до запропонованої мовленнєвої ситуації й мети спілкування та у межах визначеної тематики і сфер спілкування (не менше 10 реплік).</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює правила поведінки в діалозі, враховуючи особливості національного мовного етикету та етику спілкування.</p>	<p>комунікативно-функціональними типами (запрошення, прохання, розпитування, повідомлення, домовленість, попередження, співчуття, похвала, задоволення).</p> <p>Укладання і розігрування діалогів, у тому числі дискусійного характеру, на задану тему і ситуацію. Інсценування тексту, відновлення діалогів з пропущеними репліками, продовження незавершених діалогів та їх розігрування.</p>
7.	Учень	Письмо

	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає орфографічні особливості новогрецької мови.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> застосовує на письмі вивчені орфографічні й пунктуаційні правила; поширює, згортає, трансформує речення; пише зорово-слуховий і слуховий диктанти; виконує умовно-комунікативні й комунікативні вправи в писемній формі; докладно переказує в писемній формі прослухані та прочитані тексти, зокрема з елементами опису місцевості, пам'яток історії, культури в науковому стилі (не менше 10 речень); самостійно укладає складний план, конспект, робить тематичні виписки.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює значущість письма для здійснення комунікації.</p>	<p>Розвиток навичок грамотного письма:</p> <p>виконання вправ на формування орфографічних і пунктуаційних навичок. Творче списування, письмо під диктовку слів, текстів, вправи на орфографічне промовляння, навчальні зорово-слухові, слухові диктанти; переклад слів і невеличких висловлювань, розгортання та згортання речень, писемні відповіді на питання.</p> <p>Виконання вправ на з'єднання простих речень у складні. Формування умінь писати: переказ із додатковим творчим завданням, твір - опис, стислий переказ розповідного тексту з елементами опису місцевості, пам'яток історії та культури.</p> <p>Формування навичок конспектування та тематичних виписок.</p>
8.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> усвідомлює значення мови як найважливішого засобу спілкування, пізнання і впливу, наводить приклади.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> оперує конкретними відомостями про мову як важливішого засобу спілкування і пізнання навколишнього середовища.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> розуміє значення мови в житті людини та суспільства.</p>	<p style="text-align: center;">Загальні відомості про мову</p> <p>Мова як найважливіший засіб спілкування, пізнання і впливу.</p>

9.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> має поняття про словотвір як розділ науки про мову, що вивчає структуру слів, способи їх творення. Змінювання й творення слів.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> Повторення вивченого матеріалу та поглиблення знань.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює специфіку словотвору в новогрецькій мові, оцінює власну вправність у словотворенні новогрецьких слів; розуміє роль словотвору для правильного перекладу.</p>	<p style="text-align: center;">Словотвір</p> <p>Повторення вивченого матеріалу та поглиблення знань.</p> <p>Утворення іменників, прикметників, дієслів від слів, запропонованих вчителем;</p> <p>Визначення способів утворення вищого й найвищого ступенів порівняння прикметників, правильне вживання форми ступенів порівняння прикметників.</p>
10.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> має поняття про узгодження різних частин мови, їх відмінювання за родами, числами, особами і відмінками</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> правильно утворює іменники, прикметники, дієслова від слів, запропонованих вчителем; визначає в реченні частини мови, доводить приналежність слова до певної частини мови; визначає рід, число іменника; правильно відмінює іменники; знаходить іменники у тексті, розуміє їх вплив на стилістичні особливості твору; правильно вживає у мовленні іменники та прикметники в однині та множині в називному, родовому, знахідному та</p>	<p style="text-align: center;">Морфологія</p> <p><i>Повторення вивченого матеріалу та поглиблення знань.</i></p> <p><i>Іменник</i></p> <p>Рід іменника, особливості відмінкових закінчень (повторення і поглиблення знань).</p> <p>Відмінювання іменників.</p> <p>Синтаксична роль іменників у реченні.</p> <p>Іменники необхідні для вивчення тематики ситуативного спілкування.</p> <p><i>Прикметник</i></p> <p>Ступені порівняння прикметників, їх утворення. Вищий ступінь порівняння, його творення (проста і складна форми). Чергування</p>

<p>окличному відмінках; правильно узгоджує прикметники з іменниками у роді, числі та відмінку; знає морфологічні ознаки, синтаксичну роль прикметника; визначає способи утворення вищого й найвищого ступенів порівняння прикметників, правильно вживає форми ступенів порівняння прикметників; правильно вживає у мовленні кількісні та порядкові числівники; утворює відмінкові форми числівників, поєднує їх з іменниками; відмінює прості та складені числівники; укладає речення з числівниками, правильно їх пише; знаходить числівники у тексті, аналізує їх морфологічні та синтаксичні ознаки в межах вивченого матеріалу; відмінює та правильно вживає у мовленні дієслова, які були опрацьовані на уроках; знає морфологічні ознаки, синтаксичну роль дієприкметників; утворює дієприкметники від дієслів; утворює ступені порівняння прикметників та правильно використовує у мовленні; визначає розряди прислівників; називає та розрізняє вказівні, неозначені та зворотній займенники; визначає займенники в тексті та встановлює їх розряд; відмінює займенники різних розрядів; розрізняє групи сполучників та вживає їх у мовленні; помічає та виправляє помилки в написанні і вживанні займенників; знаходить і розрізняє</p>	<p>звуків в основі прикметників.</p> <p>Прикметники необхідні для вивчення тематики ситуативного спілкування.</p> <p>Числівник</p> <p>Повторення та поглиблення знань. Вживання числівників διπλάσιος, διπλάσια, διπλάσιο.</p> <p>Відмінювання простих і складених числівників. Синтаксична роль числівників у реченні.</p> <p>Дієслово</p> <p>Дієслова Παθητικής φωνής на – ομαι, -ίεμαι, -ούμαι, -άμαι в Ενεστώτας, Αόριστος, Παρατατικός, Μέλλοντας Διαρκείς, Μέλλοντας Στιγμιαίος, Υποτακτική Ενεστώτα та Προστακτική Ενεστώτα деяких дієслів, необхідних для вивчення тематики ситуативного спілкування.</p> <p>Αποθετικά ρήματα: αρχίζω, τελιώνω, σταματώ. Невідповідність форми даних дієслів та їх ролі у реченні.</p> <p>Дієприкметник</p> <p>Утворення дієприкметників від дієслів Παθητικής και Ενεργητικής Φωνής за допомогою – όντας, -ώντας.</p> <p>Ступені порівняння дієприкметників за допомогою частки πιο та прикметника πολύ.</p> <p>Прислівники необхідні для вивчення тематики ситуативного</p>
--	---

	<p>сполучники сурядності та підрядності в реченні; вживає сполучники для зв'язку однорідних членів речення, частин складного речення, речень у тексті.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює значення розподілу слів на частини мови.</p>	<p>спілкування.</p> <p>Розряди прислівників (з опорою на українську мову).</p> <p>Займенник</p> <p>Розряди займенників за значенням, їх відмінювання (повторення і поглиблення знань). Займенники:</p> <ul style="list-style-type: none"> - неозначені - κανένας, καμία, κανένα / κάποιος, κάποια, κάποιο / μερικοί, μερικές, μερικά; - означальні займенники - όποιος / όποια / όποιο; όσος / όση / όσο; - вказівні – τούτος, τούτη, τούτο. <p>Відмінювання займенників різних розрядів. Робота з текстом: знаходження займенників в тексті та аналіз їх функції в мовленні.</p> <p>Сполучник</p> <p>Загальні відомості про сполучники сурядності і підрядності.</p> <p>Уживання сполучників у простому і складному реченні. Сполучники необхідні для вивчення тематики ситуативного спілкування.</p>
<p>11.</p>	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> має поняття про синтаксис як розділ граматики;</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> знаходить прості й складні речення в тексті; визначає прямий і непрямий порядок слів у реченні; розрізняє головні й другорядні члени; розпізнає підмет і присудок у реченні; розпізнає</p>	<p style="text-align: center;">Синтаксис</p> <p>Поглиблення знань про словосполучення та просте і складне речення.</p> <p>Поняття про синтаксис як розділ граматики.</p> <p>Словосполучення та його будова.</p> <p>Речення як одиниця мовної комунікації. Прості і складні речення.</p> <p>Порядок слів у реченні.</p> <p>Головні члени речення: підмет і присудок.</p>

	повні і неповні, двоскладні та односкладні речення; <i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює та вміє оцінювати власний рівень володіння різними синтаксичними конструкціями; усвідомлює значення різноманітних синтаксичних конструкцій для точності вираження думки.	
12.	Учень	Орфографія
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає основні правила правопису та переносу слів.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> правильно фіксує на письмі слова відповідно до орфоепічних норм; пише під диктування (по пам'яті) ті слова на певні правила, які були опрацьовані на уроках; правильно виділяє в словах орфограми з опорою на вивчений матеріал.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює важливість опанування орфографічними вміннями та навичками для грамотного оперування ними.</p>	Розширення та узагальнення знань.
13.	Учень	Пунктуація
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає особливості пунктуації новогрецької мови.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> ставить і обґрунтовує розділові знаки в середині та в кінці речення.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює важливість</p>	Розширення та узагальнення знань.

	грамотної постановки розділових знаків для правильного розуміння тексту; оцінює власну пунктуаційну грамотність.	
--	--	--

9-й клас

(п'ятий рік навчання – 70 годин на рік, 2 – на тиждень, 3 - резервний час)

№	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів	Зміст навчального матеріалу
1.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знанневий компонент:</i> називає лексичні одиниці з кожної теми; знає вірші, прислів'я, пісні тощо новогрецькою мовою.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> описує людей, предмети, явища, дії, події; характеризує якості особистості; розповідає про сімейні свята, про допомогу батькам; веде діалог про родинні стосунки; сприймає важливість сімейних традицій, знає своє походження, намагається вивчати свій родовід; розповідає про відношення з близькими, друзями, сусідами, незнайомими особами; сприймає основні цінності життя, цінує власне здоров'я і здоров'я оточуючих; розповідає про свій улюблений відпочинок та про свої захоплення; веде діалог про культуру харчування; розповідає про рецепти національної кухні Греції та України; розповідає про види спорту, про значення спорту в житті людини; розповідає про географічне положення Греції та України, про столиці двох держав; веде діалог про національний характер греків та</p>	<p style="text-align: center;">Тематика</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Людина. Опис зовнішності. Риси характеру людини. Моральні цінності та якості людини. (9 год.) 2. Моя сім'я. Шанобливе ставлення до батьків та рідних. Допомога батькам. Пам'ять про предків. Сімейні традиції. Родовід. (9 год.) 3. Відпочинок і дозвілля. Захоплення. Улюблений відпочинок. Відвідування магазинів. Покупки. Відвідування кафетерії. (9 год.) 4. Культура харчування. Корисні продукти. Рецепти національної кухні Греції та України. (8 год.) 5. Спорт. Види спорту. Значення спорту у житті людини. Олімпійські ігри. (8 год.) 6. Греція та Україна. Географічне положення. Афіни - столиця Греції. Київ – столиця України. Життя суспільства. Національний характер греків та українців. (9 год.) 7. Навчальні досягнення. Мої мрії про майбутнє життя. (8 год.) 8. Види професій. Вибір професії. (10 год.)

	<p>українців; розповідає про свої досягнення у навчанні та мрії на майбутнє; усвідомлює значення вибору професії для майбутнього життя людини.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> визначає рівень знання іноземної мови; розуміє належність знань про історію, культуру, літературу Греції; усвідомлює цінність фонових знань у засвоєнні мови.</p>	
2.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> має загальні уявлення про стилі мовлення, сприймає і відрізняє їх на слух; розуміє розмовний, художній, публіцистичний, науковий, офіційно-діловий стилі мовлення; розуміє різні типи мовлення (опис, роздум, розповідь); розуміє фактичний зміст художнього тексту; розуміє публіцистичний, науковий, офіційно-діловий тексти. Має розуміння як формулювати тему, основну думку тексту та її розвитку, визначати авторську позицію, стильову та художню своєрідності тексту.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> розуміє зміст почутого тексту; оцінює зміст, встановлює причинно-наслідкові зв'язки; розуміє тему, авторську позицію, основну думку тексту та її розвиток, емоційно - експресивну, стильову і художню своєрідність текстів; відповідає на питання за змістом</p>	<p style="text-align: center;">Аудіювання</p> <p>Удосконалення навичок сприймання і розуміння на слух незнайомих текстів, що належать до різних типів, стилів, жанрів мовлення.</p> <p>Удосконалення навичок аудіювання.</p>

	<p>тексту; розуміє висловлення, що відносяться до визначених програмою тем спілкування; сприймає на слух та розуміє живе мовлення співрозмовника.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> оцінює зміст почутого з морально-етичних та естетичних точки зору.</p>	
<p>3.</p>	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає техніки читання вголос та мовчки, має розуміння щодо опрацювання самостійно прочитаних текстів.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> сприймає і розуміє прочитаний текст, що співвідноситься з особистісною, публічною, освітньою сферами спілкування, встановлює значення незнайомих слів на основі контексту і словника; виразно і швидко читає (вголос, мовчки) знайомі та незнайомі тексти різних стилів, типів, жанрів відповідно до орфоепічних і інтонаційних норм новогрецької мови; переглядає матеріал, розуміє основний зміст незнайомого тексту; передбачає подальший розвиток подій у тексті; вчить напам'ять або близько до тексту невеликі твори.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> оцінює отриману з тексту інформацію, висловлює власну думку під час пошукового читання; відбирає необхідну / цікаву</p>	<p style="text-align: center;">Читання</p> <p>Удосконалення техніки читання вголос і мовчки та розуміння самостійно прочитаних текстів, що належать до різних типів, стилів, жанрів.</p> <p>Виразне читання зі зрозумінням вголос текстів – монологів і діалогів з достатньою швидкістю мовлення;</p> <p>Читання мовчки і розуміння незнайомого тексту.</p>

	інформацію, переглянувши один текст або декілька коротких текстів. Розуміє соціальні, морально-естетичні цінності, відображені у навчальних текстах.	
4.	Учень	Говоріння
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає основні вимоги до мовлення, має уявлення щодо мовленнєвого етикету; розрізняє поняття спілкування та мовлення, знає основні ознаки тексту, ділить текст на абзаци.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> розрізняє діалог, монолог, усне і писемне мовлення, типи мовлення (опис, розповідь); усно укладає простий план готового тексту, визначає тему, основну думку висловлювання; дотримується правил спілкування.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює практичну необхідність володіння усіма видами речень; розуміє значення мовлення в комунікації.</p>	<p>Загальні відомості про процес спілкування і роль у ньому мовлення. Відомості про види мовлення (опис, розповідь).</p> <p>Текст. Основні ознаки тексту. Поділ тексту на абзаци. Простий план готового тексту. Тема, основна думка висловлювання. Культура спілкування.</p> <p>Мовленнєвий етикет (повторення і поглиблення знань).</p>
5.	Учень	Монологічне мовлення
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> має поняття про інформаційний та експресивний монологи; знає напам'ять невеличкі висловлювання відомих людей та вірші.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> усно укладає монологічні висловлювання відповідних стилів і типів мовлення, у тому</p>	<p>Укладання монологічних висловлювань різних стилів і типів (з опорою на ключові слова, вирази).</p> <p>Типи мовлення – опис, розповідь (повідомлення), міркування з аргументацією власної точки зору, узагальненням підсумків.</p> <p>Подальший розвиток умінь і навичок усно переказувати текст,</p>

	<p>числі за самостійно укладеним, спільно розробленим або запропонованим учителем планом; складає висловлювання відповідно до вивченої теми й розглянутого матеріалу (не менше 14 фраз); переказує прослуханий та обговорений матеріал за кожною темою з опорою на малюнки, ключові сполучення слів тощо, або самостійно (14 фраз); складає і відтворює усний твір за запропонованою темою (не менше 14 фраз); читає напам'ять невеличкі висловлювання відомих людей та вірші;</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> прагне удосконалити власне монологічне мовлення.</p>	<p>вставляючи слова та вирази, перекладати слова, зачувати напам'ять невеличкі висловлювання та вірші.</p>
<p>6.</p>	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає правила поведінки у діалозі (зрозумілість мовлення, дотримання точності вимови, вміння слухати співрозмовника, виявляючи інтерес до його слів, зацікавлюючи темою спілкування, вербальні та невербальні форми етикету в новогрецькій мові).</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> усно складає діалоги різних типів, у тому числі за заданими параметрами ситуації, теми, мети; відновлює репліки діалогу з пропусками, продовжує перервані діалоги в межах стереотипних ситуацій із застосуванням етикетних формул; перекладає та інсценізує</p>	<p style="text-align: center;">Діалогічне мовлення</p> <p>Удосконалення умінь і навичок укладання діалогів різних типів. Розвиток навичок укладання і розігрування діалогів полемічного характеру на основі матеріалу прослуханих і прочитаних текстів. Інсценування тексту, імітація зразка, відновлення діалогів з пропусками, продовження незавершених діалогів та їх переклад. Удосконалення навичок укладання і розігрування діалогів за заданими ситуативними параметрами, темою, метою (з дотриманням вимог правильності, точності, логічності, чистоти, доцільності, виразності мовлення), з урахуванням підготовленості співрозмовника до сприйняття інформації, з використанням невербальної комунікації</p>

	<p>текст; дотримується вимог правильності, точності, логічності, чистоти, доцільності, виразності мовлення; враховує підготовку співрозмовника до сприйняття інформації; підкреслює виразність мовлення невербальними засобами комунікації (погляди, жести, міміка); складає, розігрує діалог відповідно до запропонованої мовленнєвої ситуації й мети спілкування та у межах визначеної тематики і сфер спілкування (не менше 12 реплік).</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює правила поведінки в діалозі, враховуючи особливості національного мовного етикету та етику спілкування.</p>	<p>(погляди, жести, міміка).</p>
7.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає орфографічні особливості новогрецької мови.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> застосовує на письмі вивчені орфографічні й пунктуаційні правила; поширює, згортає, трансформує речення; перекладає текст, пише відповіді на питання, зорово-слуховий і слуховий диктанти; пише докладний, стислий переказ із додатковим творчим завданням, твори різних видів з використанням допоміжних матеріалів (не менше 12 реплік).</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює значущість</p>	<p style="text-align: center;">Письмо</p> <p>Розвиток навичок грамотного письма: виконання вправ на формування орфографічних і пунктуаційних навичок.</p> <p>Творче списування, письмо під диктовку слів, текстів; вправи на орфографічне промовляння, навчальні зорово - слухові, слухові диктанти; переклад слів і невеличких текстів, розгортання та згортання речень, писемні відповіді на питання. Виконання вправ на з'єднання простих речень у складні; на заміну, вставлення слів і словоформ; відповіді на питання.</p>

	письма для здійснення комунікації.	
8.	Учень	Загальні відомості про мову
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> усвідомлює значення мови як найважливішого засобу спілкування, пізнання і впливу, наводить приклади.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> оперує конкретними відомостями про мову як важливішого засобу спілкування і пізнання навколишнього середовища.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> розуміє значення мови в житті людини та суспільства.</p>	<p>Мова як найважливіший засіб спілкування, пізнання і впливу.</p>
9.	Учень	Словотвір
	<p><i>Знаннєвий компонент:</i> має поняття про словотвір як розділ науки про мову, що вивчає структуру слів, способи їх творення. Змінювання й творення слів.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> Повторення вивченого матеріалу та поглиблення знань. Розмежовує різні способи творення іменників, дієслів та інших частин мови (в тому числі слова, утворені за допомогою суфіксації, префіксації, суфіксально-префіксального способу, складання тощо);</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює специфіку словотвору в новогрецькій мові, оцінює власну вправність у словотворенні новогрецьких слів; розуміє роль словотвору</p>	<p>Повторення вивченого матеріалу та поглиблення знань.</p> <p>Похідні іменники та їх утворення. Похідні дієслова та специфіка їх утворення.</p> <p>Особливості творення інших частин мови (практично).</p>

	для правильного перекладу.	
10.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> має поняття про узгодження різних частих мови, їх відмінювання за родами, числами, особами і відмінками</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> утворює і вживає похідні іменники, похідні дієслова та інші частини мови, правильно узгоджує їх у висловлюванні; визначає в реченні частини мови, доводить приналежність слова до певної частини мови; визначає рід, число іменників та прикметників; правильно відмінює іменники ч.р. на -έας/-είς, -ας/-ες, -ής/-ές - άς/-άδες, -ης/-ηδες, ж. р. на: -α/-ες, -η/-ες, -ά/-άδες та с.р. -ν /-ντα; визначає форму іменника в реченні, його синтаксичну роль; правильно узгоджує прикметники з іменниками у роді, числі та відмінках; утворює ступені порівняння прикметників та правильно використовує у мовленні; знає морфологічні ознаки, синтаксичну роль прикметника; правильно вживає у мовленні числівники διπλός, τριπλός; утворює відмінкові форми числівників, поєднує їх з іменниками; відмінює прості та складені числівники, укладає речення з числівниками, правильно їх пише; знаходить числівники у тексті, аналізує їх морфологічні та</p>	<p style="text-align: center;">Морфολογία</p> <p>Повторення вивченого матеріалу та поглиблення знань.</p> <p>Частини мови (повторення вивченого матеріалу та поглиблення знань).</p> <p>Іменник</p> <p>Рід, відмінювання іменників, синтаксична роль іменників у реченні (повторення і поглиблення знань).</p> <p>Іменники чоловічого роду на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - έας/είς (ο συγγραφέας, οι συγγραφείς); - ας/-ες (ο αιώνας, οι αιώνες); - ής/-ές (ο τραγουδιστής, οι τραγουδιστές); - άς/-άδες (ο παπάς, οι παπάδες); - ης/-ηδες (ο φούρναρης, οι φουρνάρηδες); <p>Іменники жіночого роду на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - α/-ες (η σειρά, οι σειρές); - η/-ες (η ψυχή, οι ψυχές); - ά/-άδες (η γιαγιά, οι γιαγιάδες). <p>Іменники середнього роду с.р на -ν /-ντα (το καθήκον, τα καθήκοντα).</p> <p>Прикметник</p> <p>Прикметники на -ης, -α, -ικο / -ης, -ης, -ες.</p>

<p>синтаксичні ознаки в межах вивченого матеріалу; відмінює та правильно вживає у мовленні дієслова, які були опрацьовані на уроках; розуміє значення дієслів у тексті; знає загальне значення, морфологічні ознаки дієприкметника, його синтаксичну роль; відрізняє дієприкметники від прикметників; знає морфологічні ознаки, синтаксичну роль дієприкметників; утворює дієприкметники від дієслів; знає загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксичну роль дієприслівника; визначає вид і час дієприслівників; використовує дієприслівники у власному мовленні; знаходить прислівники у тексті, аналізує їх морфологічні та синтаксичні ознаки в межах вивченого матеріалу; визначає займенники в тексті, встановлює розряд займенника; відмінює займенники різних розрядів; помічає та виправляє помилки в написанні і вживанні займенників; правильно відмінює займенники різних розрядів; розрізняє групи сполучників та вживає їх у мовленні; знаходить і розрізняє сполучники сурядності та підрядності в реченні; вживає сполучники для зв'язку однорідних членів речення, частин складного речення, речень у тексті; знаходить у реченні вигуки, визначає їх функції;</p>	<p>Ступені порівняння прикметників (повторення вивченого матеріалу та поглиблення знань).</p> <p>Числівник Числівники διπλός, τριπλός ... Синтаксична роль числівників у реченні (повторення вивченого матеріалу та поглиблення знань).</p> <p>Дієслово Дієслова Ενεργητικής Φωνής και Παθητικής Φωνής I-II дієвідміни в Ενεστώτας, Αόριστος та Παρατατικός. Μέλλοντας Διαρκείς, Μέλλοντας Στιγμιαίος, Υποτακτική Ενεστώτα та Αορίστου дієслів I-II дієвідміни Ενεργητικής Φωνής και Παθητικής Φωνής. Προστακτική Ενεστώτα та Αορίστου деяких дієслів, що вивчаються. Синтаксична роль дієслів у реченні.</p> <p>Дієприкметник Дієприкметник як особлива форма дієслова: загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Утворення дієприкметників від дієслів Παθητικής και Ενεργητικής Φωνής. Ступені порівняння дієприкметників за допомогою частки πιο та прикметника πολύ. Дієприслівник як незмінна форма дієслова, загальне значення,</p>
---	---

	<p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює значення розподілу слів на частини мови.</p>	<p>морфологічні ознаки, синтаксична роль. Вид і час дієприслівників. Прислівники необхідні для вивчення тематики ситуативного спілкування (повторення вивченого матеріалу та поглиблення знань) Займенник Розряди займенників за значенням, їх відмінювання (повторення і поглиблення знань): - неозначені - άλλος, άλλη, άλλο; - означальні – ο ίδιος, η ίδια, το ίδιο / μόνος, μόνη, μόνο. Сполучник Узагальнення отриманих знань. Сполучники сурядності і підрядності. Уживання сполучників у простому і складному реченні. Сполучники необхідні для вивчення тематики ситуативного спілкування. Вигук, його функції у реченні. Вигуки: κρίμα, μακάρι, μπα, τέλος πάντων.</p>
11.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> має поняття про синтаксис як розділ граматики; <i>Діяльнісний компонент:</i> знаходить прості й складні речення в тексті; знає ознаки складного речення;</p>	<p style="text-align: center;">Синтаксис</p> <p>Складне речення з безсполучниковим і сполучниковим (сурядним і підрядним) зв'язком. Складносурядне речення, його будова і засоби зв'язку в ньому. Смислові зв'язки між частинами складносурядного речення.</p>

	<p>визначає складне речення з безсполучниковим і сполучниковим (сурядним і підрядним) зв'язком; розпізнає складносурядне речення, його будову, засоби зв'язку між частинами речення в ньому; розрізняє складнопідрядне речення, його будову, засоби зв'язку між частинами речення в ньому; конструює і доречно вживає в мовленні підрядні речення з кількома підрядними частинами, а також безсполучникові складні речення; вживає пряму і непряму мову, замінює пряму мову непрямою.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює та вміє оцінювати власний рівень володіння різними синтаксичними конструкціями; усвідомлює значення різноманітних синтаксичних конструкцій для точності вираження думки.</p>	<p>Складнопідрядне речення, його будова і засоби зв'язку в ньому.</p> <p>Основні види складнопідрядних речень.</p> <p>Пряма і непряма мова як засоби передачі чужої мови. Заміна прямої мови непрямою.</p>
12.	<p style="text-align: center;">Учень</p> <p><i>Знаннєвий компонент:</i> знає основні правила правопису та переносу слів.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> правильно фіксує на письмі слова відповідно до орфоепічних норм; пише під диктування (по пам'яті) ті слова на певні правила, які були опрацьовані на уроках; правильно виділяє в словах орфограми з опорою на вивчений матеріал.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює важливість</p>	<p style="text-align: center;">Орфографія</p> <p>Розширення та узагальнення знань.</p>

	опанування орфографічними уміннями та навичками для грамотного оперування ними.	
13.	Учень	Пунктуація
	<p><i>Знанневий компонент:</i> знає особливості пунктуації новогрецької мови.</p> <p><i>Діяльнісний компонент:</i> ставить і обґрунтовує розділові знаки в середині та в кінці речення.</p> <p><i>Оцінно-ціннісний компонент:</i> усвідомлює важливість грамотної постановки розділових знаків для правильного розуміння тексту; оцінює власну пунктуаційну грамотність.</p>	Розширення та узагальнення знань.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Базова

1. Γρηγορόπουλος Δ., Παλαιολόγος Α. Συντακτικό της Νέας Ελληνικής γλώσσας. – Αθήνα: Έννοια, 2007.
2. Ελληνική Μυθολογία. Αθήνα, 2004.
3. Ιορδανίδου Άννα. Τα ρήματα της Νέας Ελληνικής. Αθήνα, 1992.
4. Κλαίρης Χ., Μπαμπινιώτης Γ. Συνοπτική γραμματική της Νέας Ελληνικής: δομολειτουργική-επικοινωνιακή. – Αθήνα: Ελληνικά γράμματα, 2007.
5. Κλειδιά της Ελληνικής γραμματικής. Ρέθυμνο, 2003.
6. Κυριακίδης Β. Συντακτικό της Νεοελληνικής γλώσσας. – Αθήνα: Εκδοτικός οίκος Β. Κυριακίδης, 2005.
7. Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής. Θεσσαλονίκη, 1998.
8. Μπαμπινιώτης Γεώργιος. Λεξικό της Νέας Ελληνικής γλώσσας. Αθήνα, 1998.
9. Μπρισίμη-Μαράκη Ρένα. Νεοελληνική γραμματική. Κανόνες. Πίνακες. Ασκήσεις και βοηθητικό υλικό. Αθήνα, 2002.

10. Νεοελληνική γραμματική της δημοτικής. – Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης : Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών [Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη], 2000.
11. Νεοελληνική γραμματική της δημοτικής. Ανατύπωση της εκδόσης του ΟΕΣΒ με διορθώσεις. - Θεσσαλονίκη, 1996.
12. Συντακτικό της Νέας Ελληνικής. Αθήνα, 1999.
13. Mandeson. Σύγχρονο ρωσοελληνικό λεξικό. Αθήνα, 1966.
14. Иоаннидис Α.Α. Русско-новогреческий словарь. Москва, 1966.
15. Хориков И.П., Малеев М.Г. Новогреческо-русский словарь. Москва, 1993.

Допоміжна

1. Методика навчання іноземних мов у середніх навчальних закладах / За ред. Ніколаєвої С.Ю. – К. : Ленвіт, 1999. – 320с.
2. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам : базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е. Н. Соловова. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2005. – 239 с.
3. Щукин А. И. Обучение иностранным языкам: теория и практика : учебное пособие для преподавателей и студентов / А. И. Щукин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Филоматис, 2006, 480 с.
4. Методика навчання іноземних мов у середніх навчальних закладах : [підручник] / [кол. авторів під керівн. С. Ю. Ніколаєвої]. – К. : Ленвіт, 1999. – 320 с.
5. Практикум з методики викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах [кол. авторів під керівництвом С. Ю. Ніколаєвої, Г. С. Бадаянц]. – К. : Ленвіт, 2001. – 296 с.
6. Грецькі періодичні видання «ВНΜΑ», «Ελευθεροτυπία», «Καθημερινή» та інші.
7. Українські (російські) періодичні видання «Эллины Украины», «Греческая газета», «Νέος» та інші.

ІНФОРΜΑЦІЙΝΙ ΡΕΣΥΡΣΙ

1. Державний стандарт базової та повної загальної середньої освіти (освітньої галузі «Μοვი і літератури») [Електронний ресурс]. - Режим доступу : [http://mon.gov.ua/content/%D0%9E%D1%81%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%B0/post-derzh-stan-\(1\).pdf](http://mon.gov.ua/content/%D0%9E%D1%81%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%B0/post-derzh-stan-(1).pdf) .
2. Концепція «Нової української школи» [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://mon.gov.ua/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%B8%202016/12/05/konczepczyia.pdf> .

Укладачі: **Добра О. М.**, вчитель новогрецької мови, завідувач відділу освіти виконкому Федерації грецьких товариств України,

Кіор Т. М., спеціаліст вищої категорії, старший вчитель, вчитель новогрецької мови КЗ «Маріупольська спеціалізована школа з поглибленим вивченням новогрецької мови I-III ступенів Маріупольської міської ради Донецької області»,

Воєвутко Н. Ю., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри грецької філології та перекладу Маріупольського державного університету,

Сніговська О. В., кандидат педагогічних наук, завідувач підсекції новогрецької мови, доцент кафедри міжнародних відносин Інституту соціальних наук Одеського національного університету імені І.І. Мечникова